



RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOLEN LES INADMISIONS I ELS DESISTIMENTS DE LES SOL·LICITUDS DE SUBVENCIÓ CORRESPONENTS A LA CONVOCATÒRIA PER A LA CONCESSIÓ DE SUBVENCIIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER A LA MOBILITAT D'ARTISTES PER A ACTUACIONS PROGRAMADES A L'EXTERIOR EN L'ÀMBIT DE LES ARTS ESCÈNIQUES I LA MÚSICA.

02/L0170 U10 N-1T/ INAD-DES(1)/2015

FETS

1. Per resolució del director de l'Institut Ramon Llull de data 9 de març de 2015 (DOGC número 6831, de 16.3.15) i la seva modificació de data 19 de maig de 2015 (DOGC núm. 6886, de 5 de juny de 2015) s'obre la convocatòria, en règim de concurrència competitiva i convocatòria oberta, per a la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música.
2. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
3. En data 3 de juny de 2015, la comissió avaluadora per a l'estudi i proposta de la sol·licituds de la present convocatòria emet la seva proposta i la motivació.

FONAMENTS DE DRET

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya
3. L'Acord de Govern 110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic.
4. L'article 71 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, relatiu a l'esmena i millora de la sol·licitud estableix que si la sol·licitud d'iniciació no reuneix els requisits que assenyalava l'article anterior i els exigits, si s'escau, per la legislació específica aplicable, s'ha de requerir l'interessat perquè, en el termini de deu dies, esmeni la falta o aportï els documents preceptius, amb indicació que, si no ho fa, es considera que desisteix de la seva petició.
5. La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música regula la inadmissió i desistiment de les sol·licituds.



D'acord amb l'informe de la comissió de valoració i amb la base 12.3 de les bases que regeixen la convocatòria, la qual estableix que correspon a l'òrgan instructor resoldre sobre la inadmissió de les sol·licituds presentades,

RESOLUCIÓ

Per tant, resolc,

1. Inadmetre les sol·licituds de subvencions que es detallen a l'Annex I.
2. Declarar el desistiment de les sol·licituds de subvencions que es detallen a l'Annex II.

RECURSOS PROCEDENTS

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar recurs d'alçada davant el president del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar des de la publicació de la resolució en el taulell d'anuncis de la seu electrònica de l'Institut Ramon Llull.

Barcelona, 23 de juny de 2015
L'Instructor

Josep Marcé i Calderer
El gerent de l'Institut Ramon Llull



ANNEX I

L0164 U10 N-CIR 101/15-1

Beneficiari: Alina Ventura Ramirez

Artista: Dudu i Cia

Dates: 05/04/2015 a 13/09/2015

Activitat: nou actuacions programades de la companyia Dudu & Cia amb l'espectacle "El Niu". Portugal, Chatham (Regne Unit), Hildesheim (Alemanya), Huesca (Espanya), Montcuq (França), Vitoria-Gasteiz (Espanya)

Import sol·licitat: 4.225,69 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La comissió proposa inadmetre la sol·licitud ja que no compleix les bases que regeixen la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música. La base primera estableix "que l'import de la sol·licitud sigui superior a 3.000€" i la base cinquena que "l'import mínim subvencionable ha de ser superior a 3.000,00 euros". En aquest cas, l'import subvencionable és 1903,76 €. Per aquest motiu, la comissió proposa inadmetre aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-CIR 104/15-1

Beneficiari: Alina Ventura Ramirez

Artista: Bot Project

Dates: 24/05/2015 a 27/09/2015

Activitat: tres actuacions programades de la companyia Bot Project amb l'espectacle "Collage". Aubagne (França), Huesca (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La comissió proposa inadmetre la sol·licitud ja que no compleix les bases que regeixen la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música. La base primera estableix que "en el supòsit de desplaçaments de fins a 12 persones, es dugui a terme un mínim de cinc actuacions (emmarcades o no en una gira) en dos o més països durant l'any de la convocatòria". En aquest cas, l'artista només acredita tres actuacions a dos països. Per aquest motiu, la comissió proposa inadmetre aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-DAN 105/15-1

Beneficiari: Cobosmika Company, SL

Artista: CobosMika.Company

Dates: 24/07/2015

Activitat: una actuació programada de la companyia CobosMika.Company amb l'espectacle "Wish" al Beijing Dance Festival i la realització de tallers. Beijing (Xina)

Import sol·licitat: 15.000,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La comissió proposa inadmetre aquesta sol·licitud per haver estat presentada fora del termini establert en la resolució de la convocatòria per a la concessió de subvencions per



a la mobilitat d'artistes per actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música. Aquesta resolució estableix que el termini de presentació de les sol·licituds és d'un mes a partir de la publicació al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, d'acord amb la base vuitena. La convocatòria és publica el dia 16 de març de 2015, el termini de presentació finalitza el dia 16 d'abril i la sol·licitud es presenta el dia 17 d'abril de 2015. Per aquest motiu, la comissió proposa inadmetre aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 197/15-1

Beneficiari: Music Creativos, SL

Artista: Love of Lesbian

Dates: 20/08/2015 a 25/08/2015

Activitat: gira amb cinc actuacions de la formació Love of Lesbian. Bogotà (Colòmbia), Buenos Aires (Argentina), Medellín (Colòmbia), Rosario (Argentina), Santiago de Chile (Xile)

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La comissió acorda inadmetre la sol·licitud. En data 16 d'abril de 2015, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar cinc actuacions durant el mes d'agost als següents espais: La Trastienda (Buenos Aires, Argentina); Teatro Lavardan (Rosario, Argentina); Ciclo Charco (Santiago de Xile, Xile); Festival Hermoso Ruido (Bogotà, Colòmbia); Teatro Universidad de Medellin (Medellin, Colòmbia). En data 2 de juny de 2015, el sol·licitant presenta una esmena a la totalitat del project, i les actuacions que realitza són per actuar el mes de setembre al Teatro TBC (Bogotà, Colòmbia); Teatro Metropolitano (Rosario, Argentina), Teatro Vorterix (Buenos Aires, Argentina); Teatro de las Artes (Santiago de Xile, Xile); i Casino de Viña (Viña del Mar, Xile).

La comissió considera que les modificacions realitzades suposen una activitat diferent a la presentada inicialment constitutiva d'una nova sol·licitud i que, per tant, hauria d'haver-se presentat dintre del període de presentació de sol·licituds, que acabava el dia 16 d'abril de 2015.

L0164 U10 N-MU 200/15-1

Beneficiari: Atlantic Blue Illumination SL

Artista: Andre Buljat

Dates: 21/03/2015 a 03/07/2015

Activitat: gira amb cinc actuacions del DJ Andre Buljat. Londres (Regne Unit), Malta (Malta), Moscú (Rússia), París (França), Viena (Àustria)

Import sol·licitat: 3.011,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La comissió proposa inadmetre la sol·licitud ja que no compleix les bases que regeixen la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música. La base primera estableix "que l'import de la sol·licitud sigui superior a 3.000€" i la base cinquena que "l'import mínim subvencionable ha de ser superior a 3.000,00 euros". El sol·licitant només justifica correctament un pressupost de despesa subvencionable de 1661,14€. Per aquest motiu, la comissió proposa inadmetre aquesta sol·licitud.



L0164 U10 N-MU 201/15-1

Beneficiari: Atlantic Blue Illumination SL

Artista: Rick Maia

Dates: 05/01/2015 a 03/07/2015

Activitat: gira amb sis actuacions del DJ Rick Maia. Frankfurt (Alemanya), Londres (Regne Unit), Malta (Malta), Munich (Alemanya), París (França), Viena (Àustria)

Import sol·licitat: 3.045,68 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La comissió proposa inadmetre la sol·licitud ja que no compleix les bases que regeixen la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música. La base primera estableix "que l'import de la sol·licitud sigui superior a 3.000€" i la base cinquena que "l'import mínim subvencionable ha de ser superior a 3.000,00 euros". El sol·licitant només justifica correctament un pressupost de despesa subvencionable de 1205,68€. Per aquest motiu, la comissió proposa inadmetre aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 215/15-1

Beneficiari: Juan De la Rubia Romero

Artista: Juan de la Rubia

Dates: 04/07/2015 a 11/09/2015

Activitat: gira de sis actuacions de l'organista Juan de la Rubia. Arnstadt, Dornheim, Gotha i Krölpa (Alemanya), Nava del Rey i Valladolid (Espanya)

Import sol·licitat: 5.774,90 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La comissió proposa inadmetre la sol·licitud ja que no compleix les bases que regeixen la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música. La base primera estableix "que l'import de la sol·licitud sigui superior a 3.000€" i la base cinquena que "l'import mínim subvencionable ha de ser superior a 3.000,00 euros". El sol·licitant només justifica correctament un pressupost de despesa subvencionable de 2188,30€. Per aquest motiu, la comissió proposa inadmetre aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 150/15-1

Beneficiari: Imaginart gestió d'espais escènics SL

Artista: Imaginart

Dates: 03/01/2015 a 29/03/2015

Activitat: trenta-vuit actuacions programades de la companyia Imaginart amb els espectacles: PlanetaKa, Sensacional i Baboo Experience. Roma (Itàlia), Utrecht (Països Baixos)

Import sol·licitat: 3.000,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La comissió proposa inadmetre la sol·licitud ja que no compleix les bases que regeixen la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música. La base primera estableix "que l'import de la sol·licitud sigui superior a 3.000€" i la base cinquena que "l'import mínim subvencionable ha de ser superior a 3.000,00 euros". En aquest cas, l'import sol·licitat és de 3.000 € i el pressupost de despeses presentat pel sol·licitant és de



1.281,96€. Per aquest motiu, la comissió proposa inadmetre aquesta sol.licitud.

L0164 U10 N-TEA 159/15-1

Beneficiari: Serveis Escènics Romea, SL

Artista: Desde Berlín

Dates: 23/09/2015 a 02/11/2005

Activitat: quatre actuacions programades de l'espectacle "Desde Berlín". Guanajuato (Mèxic), Sarajevo (Bòsnia i Hercegovina)

Import sol.licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La comissió proposa inadmetre la sol.licitud ja que no compleix les bases que regeixen la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música. La base primera estableix que "en el supòsit de desplaçaments de fins a 12 persones, es dugui a terme un mínim de cinc actuacions (emmarcades o no en una gira) en dos o més països durant l'any de la convocatòria". En aquest cas, el sol.licitant només manifesta realitzar quatre actuacions a dos països (Bòsnia i Hercegovina i Mèxic). Per aquest motiu, la comissió proposa inadmetre aquesta sol.licitud.

L0164 U10 N-TEA 165/15-1

Beneficiari: Mantis Arrugantis, SL

Artista: Sarruga

Dates: 26/08/2015 a 22/12/2015

Activitat: catorze actuacions programades de la companyia Sarruga amb els espectacles "Kremah" i "Expedició Dromme". Montevideo (Uruguai)

Import sol.licitat: 22.500,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La comissió proposa inadmetre la sol.licitud ja que no compleix les bases que regeixen la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música. La base primera estableix que "en el supòsit de desplaçaments de fins a 12 persones, es dugui a terme un mínim de cinc actuacions (emmarcades o no en una gira) en dos o més països durant l'any de la convocatòria". En aquest cas, el sol.licitant només acredita realitzar actuacions a Uruguai però no acredita la realització de les actuacions a l'Argentina. La carta d'invitació de les actuacions en el marc del Circuit Nacional de Teatre "Hacia el Bicentenario de la Independencia" no s'accepta perquè no conté la informació relativa als llocs i les dates concrets on es portaran a terme les actuacions (tal i com consta al model de carta d'invitació facilitat per l'Institut Ramon Llull -base 7.1-).

L0164 U10 N-TEA 227/15-1

Beneficiari: Mimaia - Teatro SCP

Artista: Adoración Cantero Salazar

Dates: 08/05/2015 a 26/09/2015

Activitat: quinze actuacions programades de la companyia Mimaia Teatro amb l'espectacle "Adiós Bienvenida". Charleville - Mézieres (França), Redondela i Segovia/Valladolid (Espanya)

Import sol.licitat: 3.347,55 €

Import subvencionable: 0,00 €



Import atorgat: 0,00 €

La comissió proposa inadmetre la sol·licitud ja que no compleix les bases que regeixen la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música. La base primera estableix "que l'import de la sol·licitud sigui superior a 3.000€" i la base cinquena que "l'import mínim subvencionable ha de ser superior a 3.000,00 euros". En aquest cas, l'import subvencionable és 2.747,55 €. Per aquest motiu, la comissió proposa inadmetre aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 229/15-1

Beneficiari: Francesc de Quadras Roca

Artista: Peus de Porc

Dates: 14/05/2015 a 16/08/2015

Activitat: deu actuacions programades de la companyia Peus de Porc amb els espectacles "Circumploqui" i "A taula". Budapest (Hongria)

Import sol·licitat: 11.953,87 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La comissió proposa inadmetre la sol·licitud ja que no compleix les bases que regeixen la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música. La base primera estableix que "en el supòsit de desplaçaments de fins a 12 persones, es dugui a terme un mínim de cinc actuacions (emmarcades o no en una gira) en dos o més països durant l'any de la convocatòria. En aquest cas, el sol·licitant acredita 10 actuacions en només un país. Per aquest motiu, la comissió proposa inadmetre aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 230/15-1

Beneficiari: Cia Cocote

Artista: Cia Cocote

Dates: 14/06/2015 a 27/08/2015

Activitat: dues representacions de la companyia Cia Cocote amb l'espectacle "Les Rois Fainéants". Imatra (Finlàndia), Vordingborg (Dinamarca)

Import sol·licitat: 6.869,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La comissió proposa inadmetre la sol·licitud ja que no compleix les bases que regeixen la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música. La base primera estableix que "en el supòsit de desplaçaments de fins a 12 persones, es dugui a terme un mínim de cinc actuacions (emmarcades o no en una gira) en dos o més països durant l'any de la convocatòria". En aquest cas, el sol·licitant només acredita tres actuacions a dos països. Per aquest motiu, la comissió proposa inadmetre aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 423/15-1

Beneficiari: Albert Genover Brugués

Artista: Bratislava Teatre

Dates: 01/01/2015 a 31/12/2015

Activitat: gira de l'espectacle "La gran duquesa de Gerolstein" al Centre Cultural Britanico de Perú i al Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotà. Bogotà (Colòmbia), Miraflores



(Perú)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La comissió proposa inadmetre aquesta sol·licitud per haver estat presentada fora del termini establert en la resolució de la convocatòria de concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música per a l'any 2015. Aquesta resolució de convocatòria estableix que el termini de presentació de les sol·licituds és d'un mes a partir de la publicació al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, d'acord amb la base vuitena. La convocatòria és pública el dia 16 de març de 2015, el termini de presentació finalitza el dia 16 d'abril i la sol·licitud es presenta el dia 17 d'abril de 2015. Per aquest motiu, la comissió proposa inadmetre aquesta sol·licitud.



ANNEX II

L0164 U10 N-MU 117/15-1

Beneficiari: Xavier Torres Vicente

Artista: Xavi Torres Trio

Dates: 26/09/2015 a 27/09/2015

Activitat: dues actuacions de Xavi Torres Trio al XV Festival Internacional de Jazz de la Universidad Autònoma de Baja California. Ensenada (Mèxic)

Import sol·licitat: 3.635,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ comporta el desestiment de la sol·licitud."

El dia 5 de maig de 2015, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que porti la documentació que li manca: el contracte o, en el cas que no n'hi hagi, la carta d'invitació, on es faci referència expressa a l'aportació econòmica que assumeix el festival, equipament cultural, etc, on s'hagi de dur a terme l'activitat; la ruta i el calendari de tots els desplaçaments previstos; la documentació que acrediti la trajectòria del grup o de l'artista; el pressupost complet, l'aclariment de l'activitat i el pressupost complet i la documentació acreditativa de les actuacions mancants a fi de complir amb les bases de la present convocatòria.

El sol·licitant és notificat el 5 de maig de 2015 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga. Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 126/15-1

Beneficiari: Grup Instrumental Barcelona 216, SL

Artista: Grup Instrumental Barcelona 216

Dates: 26/10/2015 a 14/12/2015

Activitat: gira de sis actuacions de la formació Grup Instrumental Barcelona 216. Bremen (Alemanya), Madrid, Saragossa, Sevilla i Valencia (Espanya), Vilnius (Lituània)

Import sol·licitat: 19.067,81 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ comporta el desestiment de la sol·licitud."

El dia 6 de maig de 2015, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que porti la documentació que li manca: el contracte o, en el



cas que no n'hi hagi, la carta d'invitació, on es faci referència expressa a l'aportació econòmica que assumeix el festival, equipament cultural, etc, on s'hagi de dur a terme l'activitat i la documentació que acrediti la trajectòria del grup.

El sol·licitant és notificat el 16 de maig de 2015 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga. Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 192/15-1

Beneficiari: Bernat Hernández Sánchez

Artista: BeHer3

Dates: 09/09/2015 a 15/09/2015

Activitat: gira de cinc actuacions de la formació BeHer3.

Import sol·licitat: 8.857,20 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ comporta el desestiment de la sol·licitud."

El dia 13 de maig de 2015, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que porti la documentació que li manca: el contracte o, en el cas que no n'hi hagi, la carta d'invitació, on es faci referència expressa a l'aportació econòmica que assumeix el festival, equipament cultural, etc, on s'hagi de dur a terme l'activitat; la documentació que acrediti la trajectòria del grup o de l'artista; la memòria del projecte de actuacions 2015; el número de persones que viatgen; la relació de les actuacions dels últims 3 anys; les dates dels premis rebuts i la descripció de la ruta i el calendari de desplaçaments.

El sol·licitant és notificat el 21 de maig de 2015 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga. Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 198/15-1

Beneficiari: Associació Orquestra de Cambra Catalana

Artista: Orquestra de Cambra Catalana

Dates: 10/03/2015 a 21/11/2015

Activitat: gira de quatre actuacions de l'Orquestra de Cambra Catalana.

Import sol·licitat: 6.034,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ comporta el desestiment de la sol·licitud."



El dia 13 de maig de 2015, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que porti la documentació que li manca: el contracte o, en el cas que no n'hi hagi, la carta d'invitació, on es faci referència expressa a l'aportació econòmica que assumeix el festival, equipament cultural, etc, on s'hagi de dur a terme l'activitat.

El sol·licitant és notificat el 20 de maig de 2015 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga. Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 206/15-1

Beneficiari: Central Art Process

Artista: SACAI

Dates: 21/09/2015 a 27/09/2015

Activitat: actuacio/ns de la formació SACAI.

Import sol·licitat: 4.000,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ comporta el desestiment de la sol·licitud."

El dia 13 de maig de 2015, l'Institut Ramon Llull tramet una carta certificada al sol·licitant on se li reclama que porti la documentació que li manca: el contracte o, en el cas que no n'hi hagi, la carta d'invitació, on es faci referència expressa a l'aportació econòmica que assumeix el festival, equipament cultural, etc, on s'hagi de dur a terme l'activitat; la documentació que acrediti la trajectòria del grup i la relació de les actuacions dels últims 3 anys; la memòria del projecte de actuacions 2015; la descripció de la ruta i el calendari de desplaçaments; el pressupost complet i detallat dels desplaçaments i transports de la càrrega del projecte en el qual figurin totes les despeses i els ingressos previstos, la quantia de l'ajut que se sol·licita i el detall de les fonts de finançament, d'acord amb el model; i la documentació acreditativa de les actuacions mancants.

El sol·licitant rep la carta el 25 de maig de 2015 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga. Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 118/15-1

Beneficiari: Cop de Clown SL

Artista: Toti Toronell i Laitrum Teatre

Dates: 02/12/2015 a 01/12/2015

Activitat: quinze actuacions programades de la companyia Toti Toronell i Laitrum teatre amb l'espectacle Naïf, Micro-Shakespeare, Cíclic, Capses. Alcalá de Henares, Bilbao i Castelló de la Plana (Espanya), Kwidzyn (Polònia), Leioa (Espanya), Niort (França), Pozuelo de Alarcón i Salamanca (Espanya)

Import sol·licitat: 6.348,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €



La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ comporta el desestiment de la sol·licitud."

El dia 13 de maig de 2015, l'Institut Ramon Llull tramet una carta certificada al sol·licitant on se li requereix la documentació següent: contracte o contractes on s'especifiqui la contraprestació econòmica que percep l'artista en concepte d'honoraris o carta d'invitació de les actuacions a Castelló, Leioa, Niort, Salamanca, Alcalà, Polònia i Bilbao; la trajectòria dels últims tres anys especificant el nom de l'espectacle, el nom dels teatres, les ciutats i països on s'han presentat; i confirmació de les dates actuacions Salamanca i Bilbao.

El sol·licitant és notificat el 25 de maig de 2015 però no presenta la documentació que se li requereix en el termini que se li atorga. Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva petició.

L0164 U10 N-TEA 125/15-1

Sol·licitant: David Costa Bosch.

Artista: Companyia Cor de Teatre.

Dates: 16/02/2015 a 15/03/2015

Activitat: nou actuacions programades de la companyia Cor de Teatre amb l'espectacle Operetta. França i Bèlgica i Saumur (França)

Import sol·licitat: 14.600,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import proposat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 20 d'abril de 2015. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0164 U10 N-TEA 134/15-1

Sol·licitant: Pep Bou, SL.

Artista: Companyia Pep Bou.

Dates: 18/04/2015 a 08/12/2015

Activitat: vuit actuacions programades de la companyia Pep Bou amb els espectacles Rebufaplanetes i Clinc!. Granada, Gijón, Montoro, Moralzarzal, Oviedo, Salamanca i Zizur Mayor (Espanya)

Import sol·licitat: 5.223,69 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import proposat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 2 de juny de 2015. La comissió acorda acceptar el desistiment presentat.

L0164 U10 N-TEA 172/15-1

Beneficiari: Actividades Artísticas La Fura dels Baus, SA

Artista: La Fura dels Baus

Dates: 19/04/2015 a 17/04/2015

Activitat: tres actuacions programades de la companyia La Fura dels Baus. Montreal



(Canadà)

Import sol·licitat: 14.950,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ comporta el desestiment de la sol·licitud."

El dia 13 de maig de 2015, l'Institut Ramon Llull tramet una carta certificada al sol·licitant on se li requereix la documentació següent: acreditar que es porten a terme un mínim de cinc actuacions (emmarcades o no en una gira) en dos o més països durant l'any de la convocatòria; esmenar la carta d'invitació del festival Juste Pour Rire; esmenar el pressupost complet; el projecte de les actuacions amb els coproductors dels espectacles, si escau, la documentació acreditativa de la trajectòria de l'artista i la relació de les actuacions dels últims tres anys on consti l'espectacle, nom de l'equipament, la ciutat i el país.

El sol·licitant és notificat el 25 de maig de 2015 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga. Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 210/15-1

Sol·licitant: Ramon Molins Marques.

Artista: Zum Zum Teatre.

Dates: 18/01/2015 a 30/11/2015

Activitat: quinze actuacions programades de la companyia Zum Zum Teatre amb els espectacles "La niña que vivía en una caja de zapatos", "La camisa del hombre feliz" i "Gretel y Hansel". Alcobendas, Alhaurín de la Torre i Almería (Espanya), Le Grand Bornand (França), Màlaga (Espanya), Santiago de Xile (Xile), Sòria (Espanya)

Import sol·licitat: 10.924,46 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import proposat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 27 de maig de 2015. La comissió acorda acceptar el desistiment presentat.