



**PROPOSTA DE RESOLUCIÓ PROVISIONAL DE CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA I CONVOCATÒRIA OBERTA, PER A DESPLAÇAMENTS FORA DE CATALUNYA PER PORTAR A TERME ACTIVITATS EXPOSITIVES EN L'ÀMBIT DE LES ARTS VISUALS, EL DISSENY I L'ARQUITECTURA.**

Ref. 02/ L0170 U10 N- RES. PROVISIONAL

**Fets**

1. Per resolució del director de l'Institut Ramon Llull de data 17 de maig de 2016 (DOGC número 7121, de 17.5.2016) s'obre la convocatòria per a la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a desplaçaments fora de Catalunya per portar a terme activitats expositives en l'àmbit de les arts visuals, el disseny i l'arquitectura.
1. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
2. En data 15 de setembre de 2016, la comissió avaluadora per a l'estudi i proposta de la sol·licituds d'aquesta convocatòria emet la seva proposta i la motivació, i pren els acords següents:
  - 3.1 Denegar les subvencions que no arribin a obtenir una puntuació de 6, perquè es considera que l'interès global de la sol·licitud no la fa mereixedora d'un ajut en aquesta convocatòria.
  - 3.2 Atorgar el 40% de l'import subvencionable a aquelles sol·licituds que hagin obtingut 6 punts. Progressivament s'incrementa l'import atorgat d'acord amb la puntuació obtinguda.

**Fonaments de dret**

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. L'Acord de Govern 110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments de subvencions, en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic.
4. La base 10 de les bases que regeixen la convocatòria de concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a desplaçaments fora de Catalunya per portar a terme activitats expositives en l'àmbit de les arts visuals, el disseny i l'arquitectura regula el procediment de concessió de les subvencions.

D'acord amb l'informe de la comissió de valoració i amb la base 10.4 de les bases que regeixen la convocatòria, la qual estableix que correspon a l'òrgan instructor formular la proposta de resolució provisional de concessió de les subvencions,



## Resolució

Per tant, resolc,

- 1- Proposar els sol·licitants que es detallen en Annex I com a beneficiaris de les subvencions pels imports i objecte que s'hi detallen.
- 2- Proposar denegar les sol·licituds de subvencions que es detallen a l'Annex II.
- 3- Requerir, si escau, als sol·licitants proposats com a beneficiaris a l'Annex I, que presentin la documentació requerida en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució.
- 4- Establir que la manca de presentació de la documentació requerida, en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, comporta el desistiment de la sol·licitud.
- 5- Establir que els sol·licitants de subvencions disposen de 10 dies hàbils, a comptar a partir de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, per presentar al·legacions o desistir de la seva sol·licitud.

Barcelona, 16 de setembre de 2016

L'òrgan instructor

Josep Marcé i Calderer



## **ANNEX I**

### **L0170 U10 N-ART 243/16-1**

Beneficiari: Jordi Gispert Pi

Artista: Jordi Gispert Pi

Dates: 30/01/2016 a 17/02/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició de pintures "Estat Edènic" i realització d'una performance interactiva. Seoul (República Democràtica Popular de Corea)

Import sol·licitat: 621,49 €

Import subvencionable: 621,49 €

Import proposat: 248,60 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb un punt, atès que l'artista ha estat guardonat amb un premi de caràcter local.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Corea, país on l'IRL no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 1 punt.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 2 punts tenint en compte la presentació d'obra nova i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.

### **L0170 U10 N-ART 244/16-1**

Beneficiari: Laura Iniesta Terré

Artista: Laura Iniesta Terré

Dates: 01/04/2016 a 06/05/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició individual "Laura Iniesta". Odense C (Dinamarca)

Import sol·licitat: 471,80 €

Import subvencionable: 471,80 €

Import proposat: 188,72 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 0 punts, atès que l'artista no acredita haver estat guardonat amb cap premi o reconeixement.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Dinamarca, país on l'IRL no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 1 punt.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 3 punts tenint en compte la presentació d'obra



nova, la participació de l'artista en coproduccions nacionals o internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.

**L0170 U10 N-ART 245/16-1**

Beneficiari: Mireia Sallarès Casas

Artista: Mireia Sallarès Casas

Dates: 05/03/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "Las Muertas Chiquitas" obra de videoart (projecció i performance). San Luís Potosí, SLP (Mèxic)

Import sol·licitat: 735,00 €

Import subvencionable: 735,00 €

Import proposat: 545,96 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 3 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals, i perquè ha presentat obra en varis equipaments de prestigi fora de Catalunya.

Es valoren els premis i reconeixements amb un punt, atès que l'artista ha estat guardonat amb un premi de caràcter nacional.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Mèxic, país on l'IRL no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional, el caràcter prescriptor i estratègic de l'equipament, i la capacitat de fer coproduccions internacionals de la fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 3 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 3 punts tenint en compte la presentació el caràcter innovador del projecte, la participació en coproduccions internacionals i les col·laboracions de l'artista amb artistes locals i internacionals.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

**L0170 U10 N-ART 266/16-1**

Beneficiari: Estudio Barozzi Veiga SLP

Artista: Barozzi/Veiga- Fabrizio Barozzi, Alberto Veiga

Dates: 25/05/2016 a 27/11/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "Una Monumentalidad sentimental- A sentimental Monumentality". Venezia (Itàlia)

Import sol·licitat: 4.278,56 €

Import subvencionable: 4.278,56 €

Import proposat: 3.911,46 €

La comissió valora la trajectòria del despatx d'arquitectura amb 3 punts, atès que acredita una trajectòria professional en el camp de l'arquitectura de més de tres anys, i perquè és autor de més d'una obra singular en l'àmbit de l'arquitectura.

Es valoren els premis i reconeixements amb 2 punts, atès que el despatx d'arquitectura ha estat guardonat amb més d'un premi de caràcter internacional i reconegut prestigi.



Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Itàlia, país on l'IRL no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional, el caràcter prescriptor i estratègic de l'equipament, i la capacitat de fer coproduccions internacionals de la fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva (la Biennial de Venècia) en el circuit professional amb 3 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la participació en coproduccions internacionals, la presentació d'obra nova, les col·laboracions d'arquitectes catalans amb arquitectes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 12 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 280/16-1**

Beneficiari: Albert Llobet Portell

Artista: Albert Llobet Portell

Dates: 28/01/2016 a 03/03/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "Reflections of Colors & Mood". Norwalk, CT 06851 (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 1.063,60 €

Import subvencionable: 1.063,60 €

Import proposat: 425,44 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats positives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 0 punts, atès que l'artista no acredita haver estat guardonat amb cap premi o reconeixement.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 1 punt, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Estats Units, país on l'IRL hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 1 punt.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 2 punts tenint en compte la participació en coproduccions internacionals i la col·laboració de l'artista amb artistes locals.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 284/16-1**

Beneficiari: Cities Connection Project SCP

Artista: Xavier Bustos i Nicola Regusci

Dates: 11/05/2016 a 21/05/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "Export BARCELONA\_Social Housing in Urban Context". Zurich (Suïssa)

Import sol·licitat: 6.439,68 €

Import subvencionable: 6.439,68 €

Import proposat: 4.783,39 €



La comissió valora la trajectòria del despatx d'arquitectura amb 3 punts, atès que acredita una trajectòria professional en el camp de l'arquitectura de més de tres anys, i perquè és autor de més d'una obra singular en l'àmbit de l'arquitectura.

Es valoren els premis i reconeixements amb 0 punts, atès que el despatx d'arquitectura no acredita haver estat guardonat amb cap premi o reconeixement.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Suïssa, país on l'IRL no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional, el caràcter prescriptor i estratègic de l'equipament, i la capacitat de fer coproduccions internacionals de la fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 3 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la participació en coproduccions internacionals, la presentació d'obra nova, les col·laboracions d'arquitectes catalans amb arquitectes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 288/16-1**

Beneficiari: Andrea Rodriguez Novoa

Artista: Andrea Rodriguez Novoa (comissària), Edouard Decam (artista)

Dates: 05/05/2016 a 21/05/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "Scoping Scapes". Santa Monica (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 1.238,46 €

Import subvencionable: 1.238,46 €

Import proposat: 1.132,20 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 3 punts, atès que la comissària ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals i ha comissariat exposicions en més d'un equipament de prestigi internacional.

Es valoren els premis i reconeixements amb 2 punts, atès que la comissària acredita haver estat guardonada amb un premi o reconeixement de caràcter nacional i internacional.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 1 punt, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza als Estats Units d'Amèrica, país on l'IRL hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional, el caràcter prescriptor, la capacitat de fer coproduccions de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 2 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la participació en coproduccions internacionals, la presentació d'obra nova, la col·laboració d'artistes catalans amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 12 punts a aquesta sol·licitud.



**L0170 U10 N-ART 289/16-1**

Beneficiari: Cadaval & Solà-Morales SL

Artista: Clara de Solà-Morales i Eduardo Cadaval

Dates: 28/05/2016 a 27/11/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició " The Non-Built " en el marc de la 15 Mostra Architettura\_Biennale de Venecia. Venezia (Itàlia)

Import sol·licitat: 8.566,94 €

Import subvencionable: 8.566,94 €

Import proposat: 7.831,90 €

La comissió valora la trajectòria del despatx d'arquitectura amb 3 punts, atès que acredita una trajectòria professional en el camp de l'arquitectura de més de tres anys, i perquè és autor de més d'una obra singular en l'àmbit de l'arquitectura.

Es valoren els premis i reconeixements amb 2 punts, atès que el despatx d'arquitectura ha estat guardonat amb més d'un premi de caràcter internacional i reconegut prestigi.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Itàlia, país on l'IRL no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional, el caràcter prescriptor i estratègic de l'equipament, i la capacitat de fer coproduccions internacionals de la fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva (la Biennal de Venècia) en el circuit professional amb 3 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la participació en coproduccions internacionals, la presentació d'obra nova, les col·laboracions d'arquitectes catalans amb arquitectes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 12 punts a aquesta sol·licitud.

**L0170 U10 N-ART 290/16-1**

Beneficiari: Consuelo María Llupià García

Artista: Consuelo María Llupià García

Dates: 09/03/2016 a 10/03/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "Private Views sessió Hivern". La Habana (Cuba)

Import sol·licitat: 565,46 €

Import subvencionable: 565,46 €

Import proposat: 420,02 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 1 punt, atès que l'artista acredita haver estat guardonada amb un premi o reconeixement de caràcter nacional.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Cuba, país on l'IRL no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional, el caràcter prescriptor, la capacitat de fer coproduccions i el caràcter estratègic de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 3 punts.



L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la participació en coproduccions internacionals, la presentació d'obra nova, la col·laboració d'artistes catalans amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

**L0170 U10 N-ART 294/16-1**

Beneficiari: Toni Gironès Saderra

Artista: Toni Gironès Saderra

Dates: 28/05/2016 a 27/11/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició " The Climate Battle ". Venezia (Itàlia)

Import sol·licitat: 1.187,90 €

Import subvencionable: 1.187,90 €

Import proposat: 1.085,98 €

La comissió valora la trajectòria del despatx d'arquitectura amb 3 punts, atès que acredita una trajectòria professional en el camp de l'arquitectura de més de tres anys, i perquè és autor de més d'una obra singular en l'àmbit de l'arquitectura.

Es valoren els premis i reconeixements amb 2 punts, atès que el despatx d'arquitectura ha estat guardonat amb més d'un premi de caràcter internacional i reconegut prestigi.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Itàlia, país on l'IRL no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional, el caràcter prescriptor i estratègic de l'equipament, i la capacitat de fer coproduccions internacionals de la fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva (la Biennial de Venècia) en el circuit professional amb 3 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la participació en coproduccions internacionals, la presentació d'obra nova, les col·laboracions d'arquitectes catalans amb arquitectes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 12 punts a aquesta sol·licitud.

**L0170 U10 N-ART 295/16-1**

Beneficiari: Lluís Cera i Bernad

Artista: Lluís Cera i Bernad

Dates: 14/04/2016 a 17/06/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició d'escultures "Steinknoten-Geometrische Räume". Colònia (Alemanya)

Import sol·licitat: 664,82 €

Import subvencionable: 664,82 €

Import proposat: 379,88 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 1 punt, atès que l'artista ha estat guardonat amb un premi de caràcter nacional.





Es valora la importància territorial de l'activitat amb 1 punt, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Alemanya, país on l'IRL hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor i la capacitat de fer co-produccions de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 2 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 2 punts tenint en compte la presentació d'obra nova i la participació en co-produccions internacionals.

La comissió acorda atorgar 8 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 297/16-1**

Beneficiari: Francesca Llopis Planas

Artista: Francesca Llopis Planas

Dates: 04/03/2016 a 24/03/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "Traction Action" en el marc de l'Arteporto Golden Art Festival 2016. Sakai-ku, Sakai-City (Japó)

Import sol·licitat: 544,08 €

Import subvencionable: 544,08 €

Import proposat: 404,14 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 3 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals i ha estat programada en més d'un equipament de prestigi internacional.

Es valoren els premis i reconeixements amb 1 punt, atès que l'artista ha estat guardonada amb un premi de caràcter nacional.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Japó, país on l'IRL no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor i la capacitat de fer coproduccions internacionals de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 2 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la presència en coproduccions internacionals, i la presentació d'obra nova, la col·laboració de l'artista amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 301/16-1**

Beneficiari: Raïña Lupa SL

Artista: Moritz Küng

Dates: 24/02/2016 a 28/02/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "Amerikaner /Europäer" en el marc d'ArtsLibris. Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 1.632,02 €

Import subvencionable: 1.632,02 €



Import proposat: 1.491,99 €

La comissió valora la trajectòria del comissari amb 3 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 2 punt, atès que el comissari ha estat guardonat amb més d'un premi de caràcter internacional i de reconegut prestigi.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Espanya, país on l'IRL no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor, la capacitat de fer coproduccions i el caràcter estratègic de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 3 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la presentació d'obra nova, la participació en coproduccions nacionals, les col·laboracions d'artistes locals amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 12 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 304/16-1**

Beneficiari: Pep Admetlla Fabrega

Artista: Pep Admetlla i David Codinach

Dates: 27/05/2016 a 28/11/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "Time-Space-Existence" en el marc d'un eventi col·lateral al Palazzo Bembo. Venezia (Itàlia)

Import sol·licitat: 1.780,00 €

Import subvencionable: 1.780,00 €

Import proposat: 1.169,64 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 1 punt, atès que l'artista ha estat guardonat amb un premi de caràcter nacional.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Itàlia, país on l'IRL no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional, el caràcter prescriptor i estratègic de l'equipament, i la capacitat de fer coproduccions internacionals de la fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva (la Biennal de Venècia) en el circuit professional amb 3 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 3 punts tenint en compte la participació en coproduccions internacionals, la presentació d'obra nova, i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.



**L0170 U10 N-ART 314/16-1**

Sol·licitant: Batlle i Roig SLP

Artista: Enric Batlle Durany i Joan Roig Duran (Batlle i Roig, SLP)

Dates: 25/05/2016 a 27/11/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "Farming the life". Venezia (Itàlia)

Import sol·licitat: 7.149,49 €

Import subvencionable: 7.149,49 €

Import proposat: 6.536,06 €

La comissió valora la trajectòria del despatx d'arquitectura amb 3 punts, atès que acredita una trajectòria professional en el camp de l'arquitectura de més de tres anys, i perquè és autor de més d'una obra singular en l'àmbit de l'arquitectura.

Es valoren els premis i reconeixements amb 2 punts, atès que el despatx d'arquitectura ha estat guardonat amb més d'un premi de caràcter internacional i reconegut prestigi.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Itàlia, país on l'IRL no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional, el caràcter prescriptor i estratègic de l'equipament, i la capacitat de fer coproduccions internacionals de la fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva (la Biennial de Venècia) en el circuit professional amb 3 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la participació en coproduccions internacionals, la presentació d'obra nova, les col·laboracions d'arquitectes catalans amb arquitectes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 12 punts a aquesta sol·licitud.



## **ANNEX II**

### **L0170 U10 N-ART 286/16-1**

Sol·licitant: Roser Victoria Sales Noguera

Artista: Roser Victoria Sales Noguera

Dates: 20/05/2016 a 24/05/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició de gravats "Estampe Vivante 2016, impression paysage". Ville d'Avray (França)

Import sol·licitat: 313,70 €

Import subvencionable: 313,70 €

Import proposat: 0,00 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 0 punts, atès que l'artista no acredita haver estat guardonada amb cap premi o reconeixement.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 1 punt, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a França, país on l'IRL hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 1 punt.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 1 punt tenint en compte la col·laboració d'artistes catalans amb artistes locals.

Malgrat la valoració positiva que el sol·licitant ha obtingut en alguns dels criteris de valoració, la comissió acorda denegar aquesta sol·licitud ja que la puntuació obtinguda és de 5 punts i considera que les sol·licituds que no arribin a obtenir 6 punts, no són mereixedores d'un ajut en aquesta convocatòria.

### **L0170 U10 N-ART 291/16-1**

Sol·licitant: Felisa Manero Mesones

Artista: Felisa Manero Mesones

Dates: 15/04/2016 a 07/05/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició i instal·lació "Fait de livres. Mur de mots". Argelès-sur-Mer (França)

Import sol·licitat: 432,30 €

Import subvencionable: 432,30 €

Import proposat: 0,00 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 0 punts, atès que l'artista no acredita haver estat guardonada amb cap premi o reconeixement.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 1 punt, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a França, país on l'IRL hi té oficina.



Es valora el prestigi internacional de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 0 punts, atès que no acredita un caràcter prescriptor, capacitat de fer produccions internacionals o caràcter estratègic.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 1 punt tenint en compte la presentació d'obra nova.

Malgrat la valoració positiva que el sol·licitant ha obtingut en alguns dels criteris de valoració, la comissió acorda denegar aquesta sol·licitud ja que la puntuació obtinguda és de 4 punts i considera que les sol·licituds que no arribin a obtenir 6 punts, no són mereixedores d'un ajut en aquesta convocatòria.

#### **L0170 U10 N-ART 292/16-1**

Sol·licitant: Gretel Broyn Ripoll

Artista: Gretel Broyn Ripoll

Dates: 15/04/2016 a 07/05/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició i instal·lació "Fait de livres. Mur de mots".

Argelès-sur-Mer (França)

Import sol·licitat: 432,30 €

Import subvencionable: 432,30 €

Import proposat: 0,00 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 1 punt, atès que l'artista acredita haver estat guardonada amb un premi o reconeixement de caràcter nacional.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 1 punt, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a França, país on l'IRL hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 0 punts, atès que no acredita un caràcter prescriptor, capacitat de fer produccions internacionals o caràcter estratègic.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 1 punt tenint en compte la presentació d'obra nova.

Malgrat la valoració positiva que el sol·licitant ha obtingut en alguns dels criteris de valoració, la comissió acorda denegar aquesta sol·licitud ja que la puntuació obtinguda és de 5 punts i considera que les sol·licituds que no arribin a obtenir 6 punts, no són mereixedores d'un ajut en aquesta convocatòria.

#### **L0170 U10 N-ART 309/16-1**

Sol·licitant: Javier Manjarrés Agudelo

Artista: Javier Manjarrés Agudelo

Dates: 25/03/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "Transfigurazione". Bogotá (Colòmbia)

Import sol·licitat: 736,00 €

Import subvencionable: 736,00 €

Import proposat: 0,00 €



La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 0 punts, atès que no acredita haver realitzat fins a tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 1 punt, atès que l'artista ha estat guardonat amb un premi de caràcter nacional.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que l'activitat expositiva de l'artista té lloc a Colòmbia, país on l'IRL no hi té delegació.

Es valora el prestigi internacional, el caràcter prescriptor de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 1 punt.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 1 punt tenint en compte les col·laboracions de l'artista català amb artistes internacionals.

Malgrat la valoració positiva que el sol·licitant ha obtingut en alguns dels criteris de valoració, la comissió acorda denegar aquesta sol·licitud ja que la puntuació obtinguda és de 3 punts i considera que les sol·licituds que no arribin a obtenir 6 punts, no són mereixedores d'un ajut en aquesta convocatòria.