



PROPOSTA DE RESOLUCIÓ PROVISIONAL DE CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA I CONVOCATÒRIA OBERTA, PER A DESPLAÇAMENTS FORA DE CATALUNYA PER PORTAR A TERME ACTIVITATS EXPOSITIVES EN L'ÀMBIT DE LES ARTS VISUALS, EL DISSENY I L'ARQUITECTURA.

Ref. 02/ L0170 U10 N- RES. PROVISIONAL

Fets

1. Per resolució del director de l'Institut Ramon Llull de data 10 de juny de 2016 (DOGC número 7142 de 15.6.2016) s'obre la convocatòria per a la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a desplaçaments fora de Catalunya per portar a terme activitats expositives en l'àmbit de les arts visuals, el disseny i l'arquitectura.
1. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
2. En data 15 de setembre de 2016, la comissió avaluadora per a l'estudi i proposta de les sol·licituds d'aquesta convocatòria emet la seva proposta i la motivació, i pren els acords següents:
 - 3.1 Denegar les subvencions que no arribin a obtenir una puntuació de 6, perquè es considera que l'interès global de la sol·licitud no la fa mereixedora d'un ajut en aquesta convocatòria.
 - 3.2 Atorgar el 40% de l'import subvencionable a aquelles sol·licituds que hagin obtingut 6 punts. Progressivament s'incrementa l'import atorgat d'acord amb la puntuació obtinguda.

Fonaments de dret

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. L'Acord de Govern 110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments de subvencions, en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic.
4. La base 10 de les bases que regeixen la convocatòria de concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a desplaçaments fora de Catalunya per portar a terme activitats expositives en l'àmbit de les arts visuals, el disseny i l'arquitectura regula el procediment de concessió de les subvencions.

D'acord amb l'informe de la comissió de valoració i amb la base 10.4 de les bases que regeixen la convocatòria, la qual estableix que correspon a l'òrgan instructor formular la proposta de resolució provisional de concessió de les subvencions,



Resolució

Per tant, resolc,

- 1- Proposar els sol·licitants que es detallen en Annex I com a beneficiaris de les subvencions pels imports i objecte que s'hi detallen.
- 2- Proposar denegar les sol·licituds de subvencions que es detallen a l'Annex II.
- 3- Requerir, si escau, als sol·licitants proposats com a beneficiaris a l'Annex I, que presentin la documentació requerida en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució.
- 4- Establir que la manca de presentació de la documentació requerida, en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, comporta el desistiment de la sol·licitud.
- 5- Establir que els sol·licitants de subvencions disposen de 10 dies hàbils, a comptar a partir de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, per presentar al·legacions o desistir de la seva sol·licitud.

Barcelona, 11 de novembre de 2016

L'òrgan instructor

Josep Marcé i Calderer



ANNEX I

L0170 U10 N-ART 321/16-2

Sol·licitant: Mar Arza Moncunill

Artista: Mar Arza Moncunill

Dates: 25/07/2016 a 20/08/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "A point of indeterminacy". Moscow (Rússia)

Import sol·licitat: 600,00 €

Import subvencionable: 600,00 €

Import proposat: 497,10 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 3 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals i ha estat programada en equipaments de prestigi.

Es valoren els premis i reconeixements amb 1 punt, atès que l'artista ha estat guardonada amb un premi de caràcter nacional.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Rússia, país on l'Institut Ramon Llull no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor, la capacitat de fer coproduccions i el caràcter estratègic de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 3 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la presentació d'obra nova, la participació en coproduccions nacionals, les col·laboracions d'artistes locals amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 11 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 342/16-2

Sol·licitant: Xavier Escribà Pascual

Artista: Xavier Escribà Pascual

Dates: 04/06/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició de videocreació "Le Dialogue Des Contraires" en el marc de La Nuit Pastel. Albi (França)

Import sol·licitat: 335,25 €

Import subvencionable: 335,25 €

Import proposat: 220,29 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 1 punt, atès que l'artista ha estat guardonat amb un premi de caràcter nacional.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 1 punt, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a França, país on l'Institut Ramon Llull hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor, la capacitat de fer coproduccions de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 2



punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 3 punts tenint en compte la participació en coproduccions nacionals, les col·laboracions d'artistes locals amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 343/16-2

Sol·licitant: Francisco Javier Gonzalez-Solis Bou

Artista: Francisco Javier Gonzalez-Solis Bou

Dates: 07/06/2016 a 30/04/2017

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "L'âme dans les chaussures". Lyon (França)

Import sol·licitat: 700,00 €

Import subvencionable: 700,00 €

Import proposat: 280,00 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 0 punts, atès que l'artista no acredita haver estat guardonat amb premis o reconeixements.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 1 punt, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a França, país on l'Institut Ramon Llull hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 1 punt.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 2 punts tenint en compte la presentació d'obra nova i la participació en coproduccions nacionals.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 349/16-2

Sol·licitant: Pilar Aldana Méndez

Artista: Pilar Aldana Méndez

Dates: 08/10/2016 a 25/12/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició itinerant en el marc del 3rd Lih Pao International Sculpture Biennial Awards. Taichung i Taipei (Taiwan)

Import sol·licitat: 1.750,00 €

Import subvencionable: 1.750,00 €

Import proposat: 849,98 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 1 punt, atès que l'artista ha estat guardonada amb un premi de caràcter nacional.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Taiwan, país on l'Institut Ramon Llull no hi té oficina.



Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor, la capacitat de fer coproduccions de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 2 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 2 punts tenint en compte la presentació d'obra nova i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 7 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 378/16-2

Sol·licitant: Marta Milà Pascual

Artista: Marta Milà / Marc Torrellas

Dates: 07/06/2016 a 25/09/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "The Wheat Lookout (El Mirador de Blat)"

Brandon/Winnipeg, Manitoba (Canadà)

Import sol·licitat: 3.200,00 €

Import subvencionable: 3.200,00 €

Import proposat: 1.828,48 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 1 punt, atès que l'artista ha estat guardonada amb un premi de caràcter nacional.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Canadà, país on l'Institut Ramon Llull no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor i la capacitat de fer coproduccions de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 2 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 3 punts tenint en compte la presentació d'obra nova i les col·laboracions d'artistes locals amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 8 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 388/16-2

Sol·licitant: Fundació privada AAVC

Artista: Carles Congost

Dates: 11/06/2016 a 18/09/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "Simply the best". Zurich (Suïssa)

Import sol·licitat: 966,00 €

Import subvencionable: 966,00 €

Import proposat: 883,12 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 3 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals, algunes en equipaments de prestigi.

Es valoren els premis i reconeixements amb 2 punts, atès que l'artista ha estat guardonat amb premis de caràcter nacional i de reconegut prestigi.



Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Suïssa, país on l'Institut Ramon Llull no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor, la capacitat de fer coproduccions i el caràcter estratègic de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 3 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la presentació d'obra nova, la participació en coproduccions nacionals, les col·laboracions d'artistes locals amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 12 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 389/16-2

Sol·licitant: Maria Adoración García López

Artista: Maria Adoración García López

Dates: 21/08/2016 a 05/09/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "NOKDU bookstore for the living and the dead". Gwangju (República de Corea)

Import sol·licitat: 1.037,30 €

Import subvencionable: 1.037,30 €

Import proposat: 948,30 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 3 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals, algunes en equipaments de prestigi.

Es valoren els premis i reconeixements amb 2 punts, atès que l'artista ha estat guardonada amb premis de caràcter nacional i de reconegut prestigi.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Corea, país on l'Institut Ramon Llull no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor, la capacitat de fer coproduccions i el caràcter estratègic de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 3 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la presentació d'obra nova, la participació en coproduccions nacionals, les col·laboracions d'artistes locals amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 12 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 391/16-2

Sol·licitant: Cities Connection Project SCP

Artista: Xavier Bustos i Nicola Regusci

Dates: 06/10/2016 a 15/10/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "Open Space Connection_15 projectes d'espai públic a l'Àrea Metropolitana de Barcelona". Lausanne (Suïssa)

Import sol·licitat: 5.200,00 €

Import subvencionable: 5.200,00 €

Import proposat: 2.971,28 €



La comissió valora la trajectòria del despatx d'arquitectura amb 3 punts, atès que la seva trajectòria professional en el camp de l'arquitectura és de més de tres anys, i perquè és autor de més d'una obra singular en l'àmbit de l'arquitectura.

Es valoren els premis i reconeixements amb 0 punts, atès que el despatx d'arquitectura no acredita haver estat guardonat amb cap premi de caràcter internacional i reconegut prestigi.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Suïssa, país on l'Institut Ramon Llull no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional, el caràcter prescriptor i estratègic de l'equipament, de la fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 2 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 3 punts tenint en compte la participació en coproduccions internacionals i les col·laboracions d'arquitectes catalans amb arquitectes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 8 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 397/16-2

Sol·licitant: Mireia Sallarès Casas

Artista: Mireia Sallarès Casas

Dates: 03/06/2016 a 13/06/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "La vie vécue". Ginebra (Suïssa)

Import sol·licitat: 715,00 €

Import subvencionable: 715,00 €

Import proposat: 531,10 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 3 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals, algunes en equipaments de reconegut prestigi.

Es valoren els premis i reconeixements amb 1 punt, atès que l'artista ha estat guardonada amb un premi de caràcter nacional.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Suïssa, país on l'Institut Ramon Llull no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor i la capacitat de fer coproduccions de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 2 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la presentació d'obra nova, la participació en coproduccions nacionals, les col·laboracions d'artistes locals amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 399/16-2

Sol·licitant: MAD (Moviment d'Alliberament Digital)

Artista: Ana Santos y Noel Palazzo

Dates: 20/10/2016 a 23/10/2016



Activitat / desplaçament subvencionable: sisè lliurement de "Punto y Raya Festival". Karlsruhe (Alemanya)

Import sol·licitat: 510,00 €

Import subvencionable: 510,00 €

Import proposat: 422,54 €

La comissió valora la trajectòria del col·lectiu amb 3 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals, algunes en equipaments de prestigi.

Es valoren els premis i reconeixements amb 0 punts, atès que el col·lectiu no acredita haver estat guardonat amb cap premi o reconeixement.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 1 punt, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Alemanya, país on l'Institut Ramon Llull hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor, la capacitat de fer coproduccions i el caràcter estratègic de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 3 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la presentació d'obra nova, la participació en coproduccions nacionals, les col·laboracions d'artistes locals amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 11 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 404/16-2

Sol·licitant: Idensitat Associació d'Art Contemporani

Artista: Idensitat Associació d'Art Contemporani

Dates: 24/09/2016 a 08/10/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "Urbanitis. Case study". Beijing (Xina)

Import sol·licitat: 1.150,00 €

Import subvencionable: 1.150,00 €

Import proposat: 1.051,33 €

La comissió valora la trajectòria del col·lectiu amb 3 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals, algunes en equipaments de prestigi.

Es valoren els premis i reconeixements amb 2 punts, atès que el col·lectiu ha estat guardonat amb un premi de caràcter nacional i de reconegut prestigi.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a la Xina, país on l'Institut Ramon Llull no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor, la capacitat de fer coproduccions i el caràcter estratègic de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 3 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la presentació d'obra nova, la participació en coproduccions nacionals, les col·laboracions d'artistes locals amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 12 punts a aquesta sol·licitud.



L0170 U10 N-ART 405/16-2

Sol·licitant: Alejandro E. Brahim Martinez

Artista: Alex Brahim i Sònia Gómez

Dates: 13/10/2016 a 05/11/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "Intervalo" i performance "Composició Animada". Bogotà (Colòmbia)

Import sol·licitat: 3.200,00 €

Import subvencionable: 3.200,00 €

Import proposat: 2.925,44 €

La comissió valora la trajectòria del comissari amb 3 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals, algunes en equipaments de prestigi.

Es valoren els premis i reconeixements amb 2 punts, atès que el comissari ha estat guardonat amb premis de caràcter nacional i de reconegut prestigi.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Colòmbia, país on l'Institut Ramon Llull no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor, la capacitat de fer coproduccions i el caràcter estratègic de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 3 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la presentació d'obra nova, la participació en coproduccions nacionals, les col·laboracions d'artistes locals amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 12 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 406/16-2

Sol·licitant: Juan Pablo Canela Claver

Artista: BAR project

Dates: 30/08/2016 a 15/09/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició de video "2B0A1R6". Gwangju (República de Corea)

Import sol·licitat: 2.044,00 €

Import subvencionable: 2.044,00 €

Import proposat: 1.868,62 €

La comissió valora la trajectòria del comissari amb 3 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals, algunes en equipaments de prestigi.

Es valoren els premis i reconeixements amb 2 punts, atès que el comissari ha estat guardonat amb premis de caràcter nacional i de reconegut prestigi.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a la Xina, país on l'Institut Ramon Llull no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor, la capacitat de fer coproduccions i el caràcter estratègic de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva en el circuit



professional amb 3 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la presentació d'obra nova, la participació en coproduccions nacionals, les col·laboracions d'artistes locals amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 12 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 420/16-2

Sol·licitant: Enrique Baeza Sirvent

Artista: Enrique Baeza Sirvent

Dates: 01/10/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: performance "Word Portrait -Miami". Miami (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 800,00 €

Import subvencionable: 800,00 €

Import proposat: 525,68 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 0 punts, atès que l'artista no acredita haver estat guardonada amb premis o reconeixements.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 1 punt, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza als Estats Units, país on l'Institut Ramon Llull hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor i la capacitat de fer coproduccions de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 2 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 4 punts tenint en compte la presentació d'obra nova, la participació en coproduccions nacionals, les col·laboracions d'artistes locals amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 421/16-2

Sol·licitant: Marina Barys Janer

Artista: Marina Barys Janer i Isil Solsona Viladiu

Dates: 27/07/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: performance "Descarnar fronteres". London (Regne Unit)

Import sol·licitat: 307,64 €

Import subvencionable: 307,64 €

Import proposat: 149,42 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 0 punts, atès que l'artista no acredita haver estat guardonada amb premis o reconeixements.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 1 punt, atès que la realització de l'activitat



expositiva de l'artista es realitza al Regne Unit, país on l'Institut Ramon Llull hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor i la capacitat de fer coproduccions de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 2 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 2 punts tenint en compte les col·laboracions d'artistes locals amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 7 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 434/16-2

Sol·licitant: Marina Bary Janer

Artista: Marina Bary Janer i Isil Solsona Viladiu

Dates: 11/06/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: performance "Oda a la sangre Afrodita". Nicòsia (Xipre)

Import sol·licitat: 468,76 €

Import subvencionable: 468,76 €

Import proposat: 187,50 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 0 punts, atès que l'artista no acredita haver estat guardonada amb premis o reconeixements.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Xipre, país on l'Institut Ramon Llull no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor i la capacitat de fer coproduccions de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 2 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 2 punts tenint en compte les col·laboracions d'artistes locals amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 435/16-2

Sol·licitant: Idensitat Associació d'Art Contemporani

Artista: La Fundició

Dates: 12/08/2016 a 17/08/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "Males herbes" en el marc del projecte europeu ARTIZEN. Cluj (Romania)

Import sol·licitat: 550,00 €

Import subvencionable: 550,00 €

Import proposat: 361,41 €

La comissió valora la trajectòria del col·lectiu amb 3 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals, algunes en equipaments de prestigi.

Es valoren els premis i reconeixements amb 2 punts, atès que el col·lectiu ha estat guardonat amb



un premi de caràcter nacional i de reconegut prestigi.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Romania, país on l'Institut Ramon Llull no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor i la capacitat de fer coproduccions i de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 2 punts.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 2 punts tenint en compte la presentació d'obra nova, la participació en coproduccions nacionals, les col·laboracions d'artistes locals amb artistes internacionals i el caràcter innovador del projecte.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.



ANNEX II

L0170 U10 N-ART 376/16-2

Sol·licitant: Alicia Noemí Gallego García

Artista: Alicia Noemí Gallego García

Dates: 03/08/2016 a 04/09/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició de gravats "Cartographies catalanes".

L'Assomption (Canadà)

Import sol·licitat: 800,20 €

Import subvencionable: 800,20 €

Import proposat: 0,00 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 1 punt, atès que l'artista ha estat guardonada amb un premi de caràcter nacional.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Canadà, país on l'Institut Ramon Llull no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 1 punt, atès el seu caràcter prescriptor.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 1 punt tenint en compte la presentació d'obra nova.

Malgrat la valoració positiva que el sol·licitant ha obtingut en alguns dels criteris de valoració, la comissió acorda denegar aquesta sol·licitud ja que la puntuació obtinguda és de 5 punts i considera que les sol·licituds que no arribin a obtenir 6 punts, no són mereixedores d'un ajut en aquesta convocatòria.

L0170 U10 N-ART 377/16-2

Sol·licitant: Alicia Noemí Gallego García

Artista: Alicia Noemí Gallego García

Dates: 16/07/2016 a 10/09/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició de gravats "Cartographies catalanes". Caba (Argentina)

Import sol·licitat: 838,93 €

Import subvencionable: 838,93 €

Import proposat: 0,00 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 1 punt, atès que l'artista ha estat guardonada amb un premi de caràcter nacional.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a l'Argentina, país on l'Institut Ramon Llull no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 0 punts, atès que no acredita un caràcter prescriptor,



capacitat de fer produccions internacionals o caràcter estratègic.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 1 punt tenint en compte la presentació d'obra nova.

Malgrat la valoració positiva que el sol·licitant ha obtingut en alguns dels criteris de valoració, la comissió acorda denegar aquesta sol·licitud ja que la puntuació obtinguda és de 4 punts i considera que les sol·licituds que no arribin a obtenir 6 punts, no són mereixedores d'un ajut en aquesta convocatòria.

L0170 U10 N-ART 398/16-2

Sol·licitant: Carles Guitart Esteve

Artista: Carles Guitart Esteve

Dates: 01/10/2016 a 05/10/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició de pintura i escultura "Encuentro". Trento (Itàlia)

Import sol·licitat: 1.149,47 €

Import subvencionable: 1.149,47 €

Import proposat: 0,00 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.

Es valoren els premis i reconeixements amb 1 punt, atès que l'artista ha estat guardonat amb un premi o reconeixement de caràcter nacional.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 0 punts, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza a Itàlia, país on l'Institut Ramon Llull no hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 0 punts, atès que no acredita un caràcter prescriptor, capacitat de fer produccions internacionals o caràcter estratègic.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 1 punt tenint en compte la presentació d'obra nova.

Malgrat la valoració positiva que el sol·licitant ha obtingut en alguns dels criteris de valoració, la comissió acorda denegar aquesta sol·licitud ja que la puntuació obtinguda és de 4 punts i considera que les sol·licituds que no arribin a obtenir 6 punts, no són mereixedores d'un ajut en aquesta convocatòria.

L0170 U10 N-ART 403/16-2

Sol·licitant: Matilde Obradors Barba

Artista: Matilde Obradors Barba

Dates: 14/11/2016 a 20/11/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: exposició "Llàgrimes de sirena". Chester (Regne Unit)

Import sol·licitat: 400,00 €

Import subvencionable: 400,00 €

Import proposat: 0,00 €

La comissió valora la trajectòria de l'artista amb 2 punts, atès que ha realitzat més de tres activitats expositives en el circuit professional en l'àmbit de les arts visuals.



Es valoren els premis i reconeixements amb 0 punts, atès que l'artista no acredita haver estat guardonada amb cap premi o reconeixement.

Es valora la importància territorial de l'activitat amb 1 punt, atès que la realització de l'activitat expositiva de l'artista es realitza al Regne Unit, país on l'Institut Ramon Llull hi té oficina.

Es valora el prestigi internacional i el caràcter prescriptor de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat expositiva en el circuit professional amb 1 punt.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb 1 punt tenint en compte la presentació d'obra nova.

Malgrat la valoració positiva que el sol·licitant ha obtingut en alguns dels criteris de valoració, la comissió acorda denegar aquesta sol·licitud ja que la puntuació obtinguda és de 5 punts i considera que les sol·licituds que no arribin a obtenir 6 punts, no són mereixedores d'un ajut en aquesta convocatòria.