

Proposta de resolució provisional de la 1a convocatòria 2025 per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques

L0164 U10 Prop. Resol. Prov 1aC 2025

Fets

1. Per resolució del director del Consorci Institut Ramon Llull (en endvanat, l'Institut) de 13 de febrer de 2025 (DOGC número 9354, de 19 de febrer de 2025), s'obre la primera convocatòria 2025 per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques
2. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
3. En data 28 de juny de 2025 es reuneix la comissió de valoració per analitzar i avaluar les sol·licituds presentades.

Fonaments de dret

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. L'Acord GOV/85/2016, de 28 de juny, pel qual s'aprova la modificació del model tipus de bases reguladores aprovat per l'Acord GOV/110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic, i se n'aprova el text íntegre.
4. La resolució de data 22 de gener de 2025 (DOGC núm. 9337 de 27 de gener de 2025) i la resolució de correcció d'errades de data 27 de gener de 2025 (DOGC núm. 9340 de 30 de gener de 2025) per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell de Direcció de data 16 de gener de 2025 pel qual es modifiquen les bases que han de regir la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques.
5. La base 10 de les bases que regeixen la convocatòria de concessió de subvencions de l'Institut per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques regula el procediment de concessió de les subvencions.
6. La base 10.3 de les bases esmentades estableix que les sol·licituds són analitzades per una comissió de valoració, nomenada mitjançant resolució de la persona titular de la Direcció de l'Institut Ramon Llull. La comissió de valoració que comptarà amb experts externs.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 1 de 117

7. La base 10.5 d'aquestes bases estableix que correspon a l'òrgan instructor formular la proposta de resolució provisional de concessió de les subvencions.

Resolució

Per tant, resolc,

1. Proposar les persones sol·licitants que es detallen en l'Annex I com a beneficiàries de les subvencions pels imports i objecte que s'hi detallen.
2. Proposar la denegació de les sol·licituds de subvenció que es detallen en l'Annex II.
3. Establir que les persones sol·licitants proposades com a beneficiàries de subvencions disposen de 10 dies hàbils, a comptar a partir de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, per presentar al·legacions o desistir de la seva sol·licitud.
4. Requerir les persones sol·licitants proposades com a beneficiàries en l'annex I que presentin, en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, aquella documentació relacionada en la base 11.5 aportada amb anterioritat que hagués experimentat alguna modificació, indicant-los que la no presentació comporta l'assumpció de la documentació aportada com a certa.
5. Requerir, si escau, les persones sol·licitants proposades com a beneficiàries en l'annex I que presentin la documentació requerida en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució.
6. Establir que la manca de presentació de la documentació requerida, en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, comporta el desistiment de la sol·licitud.

L'òrgan instructor

Antònia Andúgar i Andreu



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 2 de 117



ANNEX I

L0164 U10 N-TEA 27/25-1

Sol·licitant: Aka Teatro SL
 Artista: Aka Teatro
 Dates: 22/01/2025 - 12/02/2025
 Activitat: sis actuacions de la companyia Aka Teatro amb l'espectacle "A.K.A (Also Known As)" a Carcaixent, Múrcia, València i Valladolid (Espanya)
 Import sol·licitat: 3.138,10 €
 Import subvencionable: 3.039,70 €
 Import proposat: 1.314,67 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7.5

L0164 U10 N-DAN 43/25-1

Sol·licitant: Societat Doctor Alonso SLU
 Artista: Societat Doctor Alonso
 Dates: 07/03/2025 - 21/06/2025
 Activitat: dues actuacions de la companyia Societat Doctor Alonso amb l'espectacle "Hospital de Campo" a Madrid i Valladolid (Espanya)
 Import sol·licitat: 4.656,92 €
 Import subvencionable: 4.656,92 €
 Import proposat: 2.468,17 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 92/25-1

Sol·licitant: Associació Cultural La Calòrica
 Artista: La Calòrica
 Dates: 24/01/2025 - 25/01/2025
 Activitat: dues actuacions de la companyia La Calòrica amb l'espectacle "Le congrès ne marche pas" a Sevilla (Espanya)
 Import sol·licitat: 8.872,23 €
 Import subvencionable: 8.872,23 €
 Import proposat: 3.837,24 €

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 3,5



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
 16/07/2025 10:08:21

Pàgina 3 de 117



Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7.5

L0164 U10 N-MU 121/25-1

Sol·licitant: Maria Mercè Puy Campos

Artista: Mar Vilaseca

Dates: 30/01/2025 - 04/05/2025

Activitat: dues actuacions de Mar Vilaseca a Memphis i Nova York (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 3.406,81 €

Import subvencionable: 3.186,81 €

Import proposat: 1.481,87 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-TEA 148/25-1

Sol·licitant: Xip Xap SL

Artista: Xip Xap

Dates: 19/01/2025 - 04/05/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Xip Xap amb els espectacles "Sé Tortuga" i "Rag & Bones" a Béjar, Ciudad Rodrigo, Múrcia, Palma del Río i Salamanca (Espanya)

Import sol·licitat: 5.141,62 €

Import subvencionable: 5.141,62 €

Import proposat: 2.056,65 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 149/25-1

Sol·licitant: Pedro Rufí Alsina

Artista: Pedro Vian

Dates: 23/03/2025 - 23/03/2025

Activitat: una actuació de Pedro Vian a Tòquio (Japó)

Import sol·licitat: 1.413,98 €

Import subvencionable: 1.413,98 €

Import proposat: 657,50 €

Trajectòria de l'artista: 4



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 4 de 117



Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 153/25-1

Sol·licitant: Escena. Upart SL

Artista: Las Karamba

Dates: 09/03/2025 - 05/06/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Las Karamba a Bad Elster (Alemanya), Màlaga (Espanya) i a Praia (Cap Verd)

Import sol·licitat: 8.091,81 €

Import subvencionable: 8.091,81 €

Import proposat: 4.814,63 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-CIR 154/25-1

Sol·licitant: Thomas Berger

Artista: Duo X Caso

Dates: 12/06/2025 - 13/06/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Duo X Caso amb l'espectacle "La Clessidra" a Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 1.977,65 €

Import subvencionable: 1.777,65 €

Import proposat: 711,06 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 260/25-1

Sol·licitant: Centre de Titelles de Lleida

Artista: Centre de Titelles de Lleida

Dates: 23/05/2025 - 08/06/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Centre de Titelles de Lleida amb els espectacles "Kuntur", "Kujira", "Hathi" i "Es ven germà petit" a Anglet (França) i a Santa Eulària des Riu i Utebo (Espanya)

Import sol·licitat: 1.658,37 €

Import subvencionable: 1.658,37 €

Import proposat: 986,73 €



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 5 de 117



Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-CIR 325/25-1

Sol·licitant: Anna Alavedra Cabeza
Artista: Cia. Anna Confetti
Dates: 12/04/2025 - 10/05/2025
Activitat: dues actuacions de la companyia Anna Confetti amb l'espectacle "a la Fresca" a Dènia i Saucedilla (Espanya)
Import sol·licitat: 1.827,58 €
Import subvencionable: 1.827,58 €
Import proposat: 909,22 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-CIR 327/25-1

Sol·licitant: La Utòpica SCCL
Artista: Companyia Psirc
Dates: 26/04/2025 - 26/04/2025
Activitat: una actuació de la companyia Psirc amb l'espectacle "Després de tot" a Odemira (Portugal)
Import sol·licitat: 1.800,00 €
Import subvencionable: 1.800,00 €
Import proposat: 1.071,00 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 330/25-1

Sol·licitant: Alba Careta Arnaus
Artista: Alba Careta i Henrio - Udolç
Dates: 08/06/2025
Activitat: una actuació de la formació Alba Careta i Henrio – Udolç a Gijón (Espanya)
Import sol·licitat: 1.240,09 €
Import subvencionable: 1.240,09 €



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 6 de 117



Import proposat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-CIR 332/25-1

Sol·licitant: Pau Palaus Durbau
Artista: Cia. Pau Palaus
Dates: 24/01/2025 - 30/06/2025
Activitat: dotze actuacions de la Cia Pau Palaus amb l'espectacle "Embolíc" a Belfast (Irlanda), Christchurch (Nova Zelanda) i a Murska Sobota (Eslovènia)
Activitat no subvencionada: Pennabilli (Itàlia)
Import sol·licitat: 4.029,64 €
Import subvencionable: 3.896,52 €
Import proposat: 2.318,43 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-CIR 338/25-1

Sol·licitant: Maravillosas Producciones de Arte y Circo SL
Artista: Companyia PakiPaya
Dates: 12/04/2025 - 29/06/2025
Activitat: quinze actuacions de la Cia. PakiPaya amb els espectacles "Toca Toc Carpa" i "Shake Shake Shake" a Bratislava (Eslovàquia), Calcinaia, Pontedera i Vittoria (Itàlia), Cugnax i Porto Vecchio (França), Maasmechelen (Bèlgica), Ostrava (República Txeca) i a Úbeda (Espanya)
Import sol·licitat: 18.580,98 €
Import subvencionable: 18.580,98 €
Import proposat: 9.847,92 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 340/25-1

Sol·licitant: Associació pel Teatre Creatiu Casa Reial
Artista: Col·lectiu Que no salga de aquí



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 7 de 117



Dates: 15/05/2025 - 26/06/2025

Activitat: dues actuacions del col·lectiu Que no salga de aquí amb l'espectacle "Hermafrodites a cavall o la rebel·lió del desig" a La Corunya i Getxo (Espanya)

Import sol·licitat: 3.059,24 €

Import subvencionable: 2.842,57 €

Import proposat: 1.137,03 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-DAN 351/25-1

Sol·licitant: Minor Gerardo Rojas Calvo

Artista: Minor Gerardo Rojas Calvo

Dates: 01/03/2025 - 16/03/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Los Escultores del Aire amb l'espectacle Migrants a Toledo (Espanya) i a Nova Jersey (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 8.024,16 €

Import subvencionable: 8.024,16 €

Import proposat: 3.731,23 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-CIR 369/25-1

Sol·licitant: Fernando Daniel Vilella

Artista: Bucràa Circus

Dates: 30/03/2025 - 03/05/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Bucràa Circus amb l'espectacle "El gran final" a El Ejido i a Petrer (Espanya)

Import sol·licitat: 2.321,76 €

Import subvencionable: 2.321,76 €

Import proposat: 1.004,16 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 8 de 117



L0164 U10 N-DAN 388/25-1
 Sol·licitant: Malumaluga SL
 Artista: La Petita Malumaluga
 Dates: 03/01/2025 - 23/05/2025
 Activitat: sis actuacions de la companyia La Petita Malumaluga amb els espectacles "Bob Marley for babies" i "Bitels per a nadons" a Aracena, Lebrija, Logronyo, Palma del Río, Punta Umbría i Valladolid (Espanya)
 Import sol·licitat: 6.415,36 €
 Import subvencionable: 6.415,36 €
 Import proposat: 3.608,64 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 399/25-1
 Sol·licitant: Roger Vidal Vélez
 Artista: Alidé Sans
 Dates: 28/02/2025 - 13/06/2025
 Activitat: tres actuacions d'Alidé Sans a Xàbia (Espanya), Murviel les Montpellier (França) i a Pau (Territoris del sud de França)
 Import sol·licitat: 3.225,50 €
 Import subvencionable: 3.225,50 €
 Import proposat: 1.395,03 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 401/25-1
 Sol·licitant: Mario Garcia Cortizo
 Artista: Mario G. Cortizo
 Dates: 13/02/2025 - 28/05/2025
 Activitat: tres actuacions de Mario G. Cortizo a Bremen (Alemanya) i a Guarda (Portugal)
 Import sol·licitat: 1.552,79 €
 Import subvencionable: 1.472,79 €
 Import proposat: 732,71 €

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
 16/07/2025 10:08:21

Pàgina 9 de 117



L0164 U10 N-CIR 409/25-1

Sol·licitant: Roi González González

Artista: Roi Borrallas

Dates: 02/01/2025 - 12/04/2025

Activitat: sis actuacions de Roi Borrallas amb l'espectacle "Solo" a Haría, La Corunya, Lezo, Pontevedra i Segòvia (Espanya) i a Benagouro (Portugal)

Activitat no subvencionada: Oviedo (Espanya)

Import sol·licitat: 7.175,72 €

Import subvencionable: 6.170,44 €

Import proposat: 3.671,41 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 411/25-1

Sol·licitant: Magda Puig Torres

Artista: La Mula

Dates: 13/02/2025 - 14/02/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia La Mula amb l'espectacle "Manual per a éssers vius" a Mo i Rana (Noruega)

Import sol·licitat: 7.272,00 €

Import subvencionable: 7.272,00 €

Import proposat: 3.854,16 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-DAN 413/25-1

Sol·licitant: Fundació Ballet de Catalunya

Artista: Ballet de Catalunya

Dates: 17/01/2025 - 28/03/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Ballet de Catalunya amb els espectacles "Julieta i Romeu" i "Don Quixot" a Andorra la Vella (Andorra), Burgos (Espanya), Nova York (Estats Units d'Amèrica) i a Tallinn (Estònia)

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 20.000,00 €

Import proposat: 9.300,00 €

Trajectòria de l'artista: 3,5



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 10 de 117



Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Acreditació d'haver complert el deure de presentació dels comptes anuals davant el protectorat.

L0164 U10 N-TEA 415/25-1

Sol·licitant: Associació Monte Isla Artes Escénicas

Artista: Las Huecas

Dates: 22/03/2025 - 23/03/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Las Huecas amb l'espectacle "De l'amistat" a València (Espanya)

Import sol·licitat: 3.458,86 €

Import subvencionable: 3.243,24 €

Import proposat: 1.402,70 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-CIR 416/25-1

Sol·licitant: Boris Caetano Ribas

Artista: Boris Ribas

Dates: 08/01/2025 - 31/01/2025

Activitat: vuit actuacions de Boris Ribas amb l'espectacle "Clown e Circo" a Paraty (Brasil)

Import sol·licitat: 1.890,00 €

Import subvencionable: 1.890,00 €

Import proposat: 756,00 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-DAN 417/25-1

Sol·licitant: Diversitart SL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 11 de 117



Artista: Cia. Vero Cendoya
Dates: 21/05/2025 - 21/05/2025
Activitat: una actuació de la companyia Vero Cendoya amb l'espectacle "Cicatrus" a València (Espanya)
Import sol·licitat: 1.360,00 €
Import subvencionable: 1.360,00 €
Import proposat: 720,80 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 1

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 418/25-1

Sol·licitant: The Beat Brown Productions SL
Artista: David Moreno Cia & Cristina Calleja
Dates: 03/01/2025 - 31/05/2025
Activitat: dues actuacions de la companyia David Moreno & Cristina Calleja amb l'espectacle "Flotados" a Burgos i Parla (Espanya)
Import sol·licitat: 1.978,54 €
Import subvencionable: 1.978,54 €
Import proposat: 791,42 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-DAN 420/25-1

Sol·licitant: Antonella D'Ascenzi
Artista: Antonella D'Ascenzi
Dates: 02/02/2025 - 18/05/2025
Activitat: sis actuacions d'Antonella d'Ascenzi amb els espectacles "Piccolo Circ de Fil" i "Filar" a Almada (Portugal), Roma (Itàlia) i a Tunis (Tunísia)
Import sol·licitat: 1.296,60 €
Import subvencionable: 1.296,60 €
Import proposat: 602,92 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 12 de 117



L0164 U10 N-TEA 421/25-1

Sol·licitant: Engruna Produccions SL

Artista: Engruna Teatre

Dates: 12/03/2025 - 15/03/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Engruna Teatre amb els espectacles "Univers" i "Beyond the Universe" a Belfast (Irlanda)

Import sol·licitat: 1.963,14 €

Import subvencionable: 1.963,14 €

Import proposat: 1.040,46 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 1

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-DAN 425/25-1

Sol·licitant: Imaginart Gestió d'Espais Escènics SL

Artista: Imaginart

Dates: 29/03/2025 - 19/04/2025

Activitat: quinze actuacions de la companyia Imaginart amb l'espectacle "Little Night" a Londres (Regne Unit)

Import sol·licitat: 1.959,27 €

Import subvencionable: 1.859,27 €

Import proposat: 985,41 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 426/25-1

Sol·licitant: Escena. Upart SL

Artista: Alba Armengou

Dates: 23/01/2025 - 27/06/2025

Activitat: tres actuacions d'Alba Armengou a Coburg i Gustrow (Alemanya) i a Vejer de la Frontera (Espanya)

Import sol·licitat: 1.874,74 €

Import subvencionable: 1.874,74 €

Import proposat: 993,61 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 13 de 117



L0164 U10 N-TEA 427/25-1

Sol·licitant: Cascai Teatre SL

Artista: Cascai Teatre

Dates: 26/02/2025 - 29/06/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Cascai Teatre amb els espectacles "Un Tal Quixot" i "Juguem?" a Alcoi, Benidorm, Saragossa i València (Espanya)

Import sol·licitat: 8.073,10 €

Import subvencionable: 6.602,53 €

Import proposat: 3.070,18 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 428/25-1

Sol·licitant: Joan Bagés Rubí

Artista: Morphosis Ensemble

Dates: 14/03/2025 - 24/05/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Morphosis Ensemble a Lluçmajor i Manacor (Espanya) i a Tartu (Estònia)

Activitat no subvencionada: Nova York (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 3.000,00 €

Import subvencionable: 1.885,71 €

Import proposat: 754,28 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Acreditació mitjançant el certificat corresponent d'estar donat d'alta en l'Impost sobre Activitats Econòmiques.

L0164 U10 N-MU 429/25-1

Sol·licitant: Cooperativa Montgrí SCCL

Artista: Cala Vento

Dates: 11/02/2025 - 17/04/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació Cala Vento a Benicàssim, Gijón, Madrid, Santiago de Compostel·la i Vitòria (Espanya)



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 14 de 117



Import sol·licitat: 1.663,36 €
Import subvencionable: 1.663,36 €
Import proposat: 665,34 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-CIR 430/25-1

Sol·licitant: Associació Sociocultural de circ Tub d'Assaig 7.70
Artista: Circ Pistolet
Dates: 07/06/2025 - 20/06/2025
Activitat: tres actuacions de la companyia Circ Pistolet amb els espectacles "Potser no hi ha final" i "A peu de carrer" a Binèfar, València i Vilafranca (Espanya)
Import sol·licitat: 2.730,89 €
Import subvencionable: 2.730,89 €
Import proposat: 1.447,37 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 431/25-1

Sol·licitant: Mar García Ascanio
Artista: Mar Loi
Dates: 14/02/2025 - 29/06/2025
Activitat: quatre actuacions de Mar Loi a Goa (Índia), Le Rouze (França), Naxos (Grècia) i a Wetzikon (Suïssa)
Import sol·licitat: 2.734,72 €
Import subvencionable: 2.734,72 €
Import proposat: 1.271,64 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-DAN 432/25-1

Sol·licitant: Imaginart Gestió d'Espais Escènics SL
Artista: LaSala & Com un llum



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 15 de 117



Dates: 01/01/2025 - 04/03/2025

Activitat: quinze actuacions de la companyia LaSala & Com un llum amb l'espectacle " Una ciutat d'ombres" a Roma (Itàlia) i a Saragossa i València (Espanya)

Import sol·licitat: 3.572,62 €

Import subvencionable: 3.572,62 €

Import proposat: 2.125,71 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4,0

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1,0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 433/25-1

Sol·licitant: Cal Calma SL

Artista: Guillem Albà

Dates: 12/04/2025 - 31/05/2025

Activitat: cinc actuacions de Guillem Albà amb l'espectacle "Ma solitud" a Almada (Portugal), Chuncheon (República de Corea) i a Maasmechelen (Bèlgica)

Activitat no subvencionada: Osaka (Japó)

Import sol·licitat: 4.121,60 €

Import subvencionable: 4.121,60 €

Import proposat: 2.586,30 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-CIR 435/25-1

Sol·licitant: Producció Mumusic Circus SL

Artista: Mumusic Circus

Dates: 01/01/2025 - 27/06/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia Mumusic Circus amb els espectacles "Minigolf" i "Circ dels sentits" a Šibenik (Croàcia) i a València i Valladolid (Espanya)

Activitat no subvencionada: Gijón i Leioa (Espanya)

Import sol·licitat: 5.555,70 €

Import subvencionable: 2.377,16 €

Import proposat: 1.491,67 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 1

Puntuació total: 10,5



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 16 de 117

L0164 U10 N-MU 437/25-1

Sol·licitant: Rhythm and Flow SL

Artista: Adala

Dates: 11/04/2025 - 24/05/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Adala a Amsterdam (Països Baixos) i a Madrid i València (Espanya)

Import sol·licitat: 3.221,44 €

Import subvencionable: 3.221,44 €

Import proposat: 1.602,67 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-TEA 438/25-1

Sol·licitant: Bitó Produccions SL

Artista: Bitó Produccions - Travy

Dates: 16/01/2025 - 08/02/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Bitó Produccions amb l'espectacle "Travy" a Madrid i Valladolid (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import proposat: 4.650,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-CIR 439/25-1

Sol·licitant: Balagans SL

Artista: Balagans

Dates: 07/06/2025 - 08/06/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia Balagans amb l'espectacle "Augusto" a Norderstedt (Alemanya)

Import sol·licitat: 1.894,15 €

Import subvencionable: 1.894,15 €

Import proposat: 757,66 €

Trajectòria de l'artista: 2

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 17 de 117



Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 441/25-1

Sol·licitant: Rhythm and Flow SL

Artista: Sr. Wilson

Dates: 12/04/2025 - 28/06/2025

Activitat: cinc actuacions de Sr. Wilson a Brassac-les-Mines, Lió, Saint-Étienne i Vitrolles (França) i a Roma (Itàlia)

Import sol·licitat: 2.915,59 €

Import subvencionable: 2.915,59 €

Import proposat: 1.545,26 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-DAN 442/25-1

Sol·licitant: BdDANSA SCP

Artista: Explica Dansa

Dates: 09/06/2025 - 13/06/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia Explica Dansa amb l'espectacle "Conferència Ballada. Tendències actuals" a Guayaquil (Equador)

Import sol·licitat: 1.500,00 €

Import subvencionable: 1.500,00 €

Import proposat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Acreditació de la inscripció en el Registre corresponent

L0164 U10 N-DAN 443/25-1

Sol·licitant: Paloma Muñoz Luengo

Artista: Paloma Muñoz - Siberia Danza

Dates: 10/04/2025 - 18/05/2025



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 18 de 117



Activitat: dues actuacions de la companyia Paloma Muñoz - Siberia Danza amb l'espectacle "La Quijá" a València i Madrid (Espanya)
 Import sol·licitat: 8.500,00 €
 Import subvencionable: 8.500,00 €
 Import proposat: 5.057,50 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
 Interès artístic del projecte: 5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 444/25-1

Sol·licitant: Yamil Ghazi Kantelinen
 Artista: The Distance
 Dates: 21/05/2025 - 24/05/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació The Distance a Bordeus, Marsella i Tolosa de Llenguadoc (França) i a Paretstortes (Territoris del sud de França)
 Import sol·licitat: 2.038,00 €
 Import subvencionable: 1.638,00 €
 Import proposat: 655,20 €

Trajectòria de l'artista: 2
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Acreditació mitjançant el certificat corresponent d'estar donat d'alta en l'Impost sobre Activitats Econòmiques.

L0164 U10 N-CIR 445/25-1

Sol·licitant: German Ivan Villavicencio Salazar
 Artista: Mr Copini
 Dates: 23/05/2025 - 15/06/2025

Activitat: onze actuacions de la companyia Mr Copini amb els espectacles "The Herock" i "Walo World " a Santa Maria da Feira (Portugal) i a Soest (Alemanya)
 Activitat no subvencionada: Rijeka (Croàcia)
 Import sol·licitat: 4.157,04 €
 Import subvencionable: 1.988,91 €
 Import proposat: 989,48 €

Trajectòria de l'artista: 3,5



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 19 de 117



Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- DNI de qui signa la sol·licitud.
- Acreditació mitjançant el certificat corresponent d'estar donat d'alta en l'Impost sobre Activitats Econòmiques.

L0164 U10 N-CIR 450/25-1

Sol·licitant: Lotta Paavilainen

Artista: Lotta & Stina

Dates: 27/02/2025 - 28/02/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Lotta & Stina amb l'espectacle "20 Years Later, Still Here!" a Berlín (Alemanya)

Import sol·licitat: 1.416,85 €

Import subvencionable: 1.416,85 €

Import proposat: 658,84 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-DAN 451/25-1

Sol·licitant: Lowland Performing Arts SL

Artista: Roser López Espinosa / Lowland

Dates: 06/04/2025 - 25/05/2025

Activitat: cinc actuacions de Roser López Espinosa / Lowland amb l'espectacle "Cometa" a Carballo i Madrid (Espanya) i a Nàpols (Itàlia)

Import sol·licitat: 5.673,62 €

Import subvencionable: 5.463,62 €

Import proposat: 3.961,12 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 5,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 12



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 20 de 117



L0164 U10 N-MU 452/25-1

Sol·licitant: The Excitements SCP

Artista: The Excitements

Dates: 23/01/2025 - 22/06/2025

Activitat: quinze actuacions de la formació The Excitements a Aix en Provence, Annonay, Argenteuil, Blois, Charleville-Mézières, París, Fiançac i Villeneuve d'Ascq (França), Berna (Suïssa) i a Bilbao, Sant Sebastià, Guadalajara, Madrid, Saragossa i Vitòria (Espanya)

Import sol·licitat: 9.471,64 €

Import subvencionable: 9.471,64 €

Import proposat: 4.712,14 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-DAN 453/25-1

Sol·licitant: Brodas Bros SL

Artista: Brodas Bros

Dates: 18/01/2025 - 02/02/2025

Activitat: tretze actuacions de la companyia Brodas Bros amb els espectacles "Doji" i "Around the world" a Balingen, Duren, Emden, Finnentrop, Lahr, Landau, Lingen, Remscheid, Singen, Stade, Weinheim, Wolfenbüttel i Wolfsburg (Alemanya)

Activitat no subvencionada: Burgos i Zumarraga (Espanya)

Import sol·licitat: 3.717,18 €

Import subvencionable: 1.406,39 €

Import proposat: 882,51 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-DAN 454/25-1

Sol·licitant: Raqscene SL

Artista: GN-MC Guy Nader-Maria Campos

Dates: 03/04/2025 - 14/06/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia GN-MC Guy Nader-Maria Campos amb l'espectacle " Natural Order of Things" a Cadis i Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import proposat: 6.600,00 €

Trajectòria de l'artista: 5



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 21 de 117



Interès artístic del projecte: 5,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-DAN 455/25-1

Sol·licitant: Untigu SL
Artista: Uku'Pacha
Dates: 07/06/2025
Activitat: una actuació de la companyia Uku'Pacha amb l'espectacle "Inter:fase" a Nottingham (Regne Unit)
Import sol·licitat: 1.040,00 €
Import subvencionable: 1.040,00 €
Import proposat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 456/25-1

Sol·licitant: Alerta Trombón SL
Artista: Rita Payés
Dates: 29/03/2025 - 30/05/2025
Activitat: quatre actuacions de Rita Payés a Berna (Suïssa) i a Sant Sebastià, Palència i Terol, (Espanya)
Activitat no subvencionada: Casale Monferrato e Valcerrina (Itàlia), Dortmund, Frankfurt del Main, Hamburg, Stuttgart, Ratisbona i Timmendorfer Strand (Alemanya) i València (Espanya)
Import sol·licitat: 15.009,58 €
Import subvencionable: 4.051,20 €
Import proposat: 2.673,79 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Representació legal en nom de la qual actua la persona física sol·licitant.

L0164 U10 N-DAN 457/25-1



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 22 de 117



Sol·licitant: Fundació Especial Lafact

Artista: Factoria de Dansa

Dates: 22/02/2025 - 23/02/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Factoria de Dansa amb l'espectacle "Carmina Burana" a Innsbruck (Àustria)

Import sol·licitat: 12.000,00 €

Import subvencionable: 12.000,00 €

Import proposat: 5.580,00 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Acreditació d'haver complert el deure de presentació dels comptes anuals davant el protectorat.

L0164 U10 N-DAN 458/25-1

Sol·licitant: Associació Cultural Escena Activa

Artista: Colectivo Lamajara

Dates: 15/05/2025 - 08/06/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia Colectivo Lamajara amb els espectacles "Cuaderno de Campo" i "Faralae" a Gijón, Santa Cruz de Tenerife i Sevilla (Espanya)

Activitat no subvencionada: Las Palmas de Gran Canaria i Puerto de la Cruz (Espanya)

Import sol·licitat: 4.350,00 €

Import subvencionable: 1.350,00 €

Import proposat: 540,00 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 459/25-1

Sol·licitant: Belén Bandera Villarrassa

Artista: Belén Bandera

Dates: 28/01/2025 - 20/04/2025

Activitat: set actuacions de Belén Bandera a Estocolm (Suècia) i a Gijón, Madrid, Las Palmas de Gran Canària, Torremolinos, Vigo i Vilar de Santos (Espanya)

Activitat no subvencionada: Bóveda (Espanya)



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 23 de 117



Import sol·licitat: 2.940,10 €
Import subvencionable: 2.865,70 €
Import proposat: 1.425,69 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-TEA 460/25-1

Sol·licitant: Santiago Arnal Caparrós

Artista: Per Poc Marionetes

Dates: 24/01/2025 - 30/05/2025

Activitat: vuit actuacions de la companyia Per Poc Marionetes amb els espectacles "Romeo i Julieta", "Petrouchka" i "El Somni d'una nit d'estiu". Alcalá de Guadaira i Madrid (Espanya) i a Shenzhen (Xina)

Activitat no subvencionada: Urumqi, Wuxi (Xina)

Import sol·licitat: 5.521,28 €

Import subvencionable: 4.370,08 €

Import proposat: 2.458,17 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-TEA 462/25-1

Sol·licitant: La perla 29 SL

Artista: La Perla 29

Dates: 06/03/2025 - 19/03/2025

Activitat: cinc actuacions la companyia La Perla 29 amb l'espectacle "Tot ocells" a Castelló de la Plana, Ciutadella de Menorca, Gandia, Manacor i Palma (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import proposat: 5.950,00 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 463/25-1

Sol·licitant: Defymusic SL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 24 de 117



Artista: Love of Lesbian
Dates: 17/01/2025 - 01/03/2025
Activitat: sis actuacions de la formació Love of Lesbian a Madrid, Màlaga, Santiago de Compostel·la i Sevilla (Espanya)
Import sol·licitat: 10.000,00 €
Import subvencionable: 10.000,00 €
Import proposat: 4.000,00 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 2
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 464/25-1

Sol·licitant: Cooperativa Montgrí SCCL
Artista: Alba Carmona
Dates: 15/02/2025 - 15/02/2025
Activitat: una actuació d'Alba Carmona a Schaan (Liechtenstein)
Import sol·licitat: 1.526,59 €
Import subvencionable: 1.274,79 €
Import proposat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 465/25-1

Sol·licitant: Agrupación Señor Serrano SCCL
Artista: Agrupación Señor Serrano
Dates: 17/06/2025 - 18/06/2025
Activitat: dues actuacions de la companyia Agrupación Señor Serrano amb l'espectacle "The Mountain" a Milà (Itàlia)
Import sol·licitat: 1.201,48 €
Import subvencionable: 1.201,48 €
Import proposat: 675,83 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 25 de 117



L0164 U10 N-CIR 466/25-1

Sol·licitant: Cia. Passabarret SL

Artista: Cia. Passabarret

Dates: 03/01/2025 - 04/05/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Passabarret amb els espectacles "Rita & The Rocket Carnival Clownz" i "Versus" a Alcúdia, Barakaldo, Sagunt i Torrejón de Ardoz (Espanya)

Import sol·licitat: 2.877,88 €

Import subvencionable: 2.537,88 €

Import proposat: 1.180,11 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-CIR 467/25-1

Sol·licitant: Vivian Friedrich Friedrich

Artista: Vivian Friedrich / DiffractionArt

Dates: 13/06/2025 - 14/06/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Vivian Friedrich / DiffractionArt amb l'espectacle "Fraccions" a Kamenický Senov (República Txeca)

Import sol·licitat: 1.252,80 €

Import subvencionable: 1.252,80 €

Import proposat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-CIR 471/25-1

Sol·licitant: Pasquale Marino

Artista: Bergamotto

Dates: 05/04/2025 - 31/05/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia Bergamotto amb l'espectacle "Party Time" a Cagiallo (Suïssa) i a Penafiel (Portugal)

Import sol·licitat: 1.424,79 €

Import subvencionable: 1.424,79 €

Import proposat: 616,22 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 26 de 117



Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-TEA 472/25-1

Sol·licitant: Hotaru SCP

Artista: Insectotròpics

Dates: 24/05/2025 - 24/05/2025

Activitat: una actuació de la companyia Insectotròpics amb l'espectacle "La Conferència dels Ocells" a Londres (Regne Unit)

Import sol·licitat: 5.300,00 €

Import subvencionable: 5.300,00 €

Import proposat: 3.153,50 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-CIR 473/25-1

Sol·licitant: Associació La Persiana

Artista: Cia Voël

Dates: 14/05/2025 - 18/05/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia Voël amb l'espectacle "Nanuq" a València (Espanya)

Import sol·licitat: 1.442,21 €

Import subvencionable: 1.442,21 €

Import proposat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 474/25-1

Sol·licitant: Associació Íntims Produccions

Artista: Íntims Produccions

Dates: 09/02/2025 - 22/03/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Íntims Produccions amb l'espectacle "L'Anorak" a Colmenar Viejo, Madrid i Meco (Espanya)

Import sol·licitat: 3.252,77 €

Import subvencionable: 3.252,77 €

Import proposat: 1.512,54 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 4,5



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 27 de 117



Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-CIR 475/25-1

Sol·licitant: Regina Segura López

Artista: La Churry

Dates: 09/05/2025 - 15/06/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia La Churry amb l'espectacle "Woowoo!" a Arrigorriaga, Bilbao, Orés i Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 2.280,61 €

Import subvencionable: 2.280,61 €

Import proposat: 912,24 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-CIR 478/25-1

Sol·licitant: Txema Muñoz Producciones SL

Artista: Txema Muñoz

Dates: 22/03/2025 - 28/06/2025

Activitat: catorze actuacions de Txema Muñoz amb els espectacles "Gota" "The Postman" i "Lumière" a Bonn i Solingen (Alemanya) i a Haifa (Israel)

Activitat no subvencionada: Monzón (Espanya)

Import sol·licitat: 4.102,03 €

Import subvencionable: 3.589,37 €

Import proposat: 2.135,68 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-DAN 480/25-1

Sol·licitant: Asoc Cultural Inteligentes de la Danza

Artista: Losinformalls

Dates: 21/03/2025 - 26/06/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Losinformalls amb els espectacles "Informal Stage", "Perdón" i "Aperitivo" a Benidorm i Madrid (Espanya) i a Penafiel i Porto (Portugal)

Import sol·licitat: 3.692,24 €

Import subvencionable: 3.533,99 €



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 28 de 117



Import proposat: 1.987,87 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 481/25-1

Sol·licitant: Folk You SCCL
Artista: Ebri Knight
Dates: 03/05/2025 - 17/05/2025
Activitat: dues actuacions de la formació Ebri Knight a Capdepera (Espanya) i a Saanen (Suïssa)
Import sol·licitat: 3.588,12 €
Import subvencionable: 3.588,12 €
Import proposat: 1.901,70 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 482/25-1

Sol·licitant: Rhythm and Flow SL
Artista: El Pony Pisador
Dates: 28/02/2025 - 02/03/2025
Activitat: dues actuacions de la formació El Pony Pisador a Encamp (Andorra) i a Torí (Itàlia)
Activitat no subvencionada: Alhama de Múrcia, Lugo, Madrid, Mos, Ourense i València (Espanya)
Import sol·licitat: 8.014,80 €
Import subvencionable: 1.748,68 €
Import proposat: 869,97 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 484/25-1

Sol·licitant: Rhythm and Flow SL
Artista: Santa Salut
Dates: 11/04/2025 - 17/05/2025
Activitat: cinc actuacions de Santa Salut a Lucerna (Suïssa) i a Madrid, Valladolid i Villarrobledo (Espanya)
Activitat no subvencionada: Lisboa (Portugal)



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 29 de 117



Import sol·licitat: 8.444,69 €
Import subvencionable: 5.990,59 €
Import proposat: 3.369,71 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-DAN 485/25-1

Sol·licitant: Associació Cultural La Visiva

Artista: Big Bouncers

Dates: 22/02/2025 - 07/06/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Big Bouncers amb l'espectacle "Plàncton" a Madrid, Palma, Sevilla, Saragossa i València (Espanya)

Import sol·licitat: 3.807,70 €

Import subvencionable: 3.807,70 €

Import proposat: 2.141,83 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-DAN 486/25-1

Sol·licitant: Associació Kòniclab Creació Contemporània i Noves Tecnologies

Artista: Kònic thtr

Dates: 26/04/2025 - 14/06/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Kònic thtr amb l'espectacle "Poison Ivy" a Catània (Itàlia) i a Palma (Espanya)

Import sol·licitat: 1.401,30 €

Import subvencionable: 1.401,30 €

Import proposat: 924,86 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-MU 487/25-1

Sol·licitant: Propaganda Pel Fet SCCL

Artista: Tribade



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 30 de 117

Dates: 20/03/2025 - 21/06/2025

Activitat: sis actuacions de la formació Tribade a Ciutat de Mèxic, Cuernavaca i Nezahualcóyotl (Mèxic), Grenoble (França) i a Madrid i Valladolid (Espanya)

Import sol·licitat: 5.664,90 €

Import subvencionable: 5.608,32 €

Import proposat: 2.425,60 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-CIR 488/25-1

Sol·licitant: Enrica Iagnemma

Artista: El Trío La La La

Dates: 01/01/2025 - 16/03/2025

Activitat: set actuacions de la companyia El Trío La La La amb l'espectacle "Circus family on the road" a Barranquilla, Medellín, Puerto Colombia i Villa de Leyva (Colòmbia)

Activitat no subvencionada: Aras de los Olmos (Espanya) i Floridablanca, Guachaca i Piedecuesta (Colòmbia)

Import sol·licitat: 10.620,57 €

Import subvencionable: 6.976,60 €

Import proposat: 2.790,64 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 2

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-DAN 489/25-1

Sol·licitant: Associació La Santa per a les creacions escèniques i audiovisuals

Artista: Cia Laia Santanach

Dates: 08/05/2025 - 07/06/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Laia Santanach amb els espectacles "Jarana" i "Jarana -site specific-" a Cadis i Valladolid (Espanya) i a Encamp (Andorra)

Import sol·licitat: 3.478,20 €

Import subvencionable: 3.478,20 €

Import proposat: 1.843,45 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 31 de 117



L0164 U10 N-DAN 491/25-1

Sol·licitant: Vortex Projectes Culturals SCCL
 Artista: Companyia Miquel Barcelona
 Dates: 07/03/2025 - 04/05/2025
 Activitat: tres actuacions de la companyia Miquel Barcelona amb els espectacles "Utopia" i "Rojos" a Màlaga i al Puig de Santa Maria (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.409,71 €
 Import subvencionable: 2.409,71 €
 Import proposat: 1.120,52 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-DAN 493/25-1

Sol·licitant: Humanhood Bcn SL
 Artista: Humanhood
 Dates: 09/04/2025 - 09/04/2025
 Activitat: una actuació de la companyia Humanhood amb l'espectacle "Vortex" a València (Espanya)
 Import sol·licitat: 6.381,79 €
 Import subvencionable: 5.392,69 €
 Import proposat: 3.208,65 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-DAN 495/25-1

Sol·licitant: Irene del Carmen García Martínez
 Artista: La Quebrá
 Dates: 07/03/2025 - 26/04/2025
 Activitat: tres actuacions de la companyia La Quebrá amb els espectacles " Bailar y otras maneras de jugarse la vida" i "Gloria. An easy and funny work" a Santander i Villaescusa (Espanya) i a Torí (Itàlia)
 Import sol·licitat: 1.680,04 €
 Import subvencionable: 1.680,04 €
 Import proposat: 835,82 €

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5



Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-DAN 498/25-1

Sol·licitant: Aurora Bauzà Soler
Artista: Aurora Bauzà & Pere Jou
Dates: 27/01/2025 - 28/01/2025
Activitat: dues actuacions de la companyia Aurora Bauzà & Pere Jou amb a Santiago de Xile (Xile)
Import sol·licitat: 10.609,14 €
Import subvencionable: 10.609,14 €
Import proposat: 7.002,03 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-DAN 499/25-1

Sol·licitant: Silvia Batet Lladró
Artista: Cia. Silvia Batet
Dates: 13/03/2025 - 09/04/2025
Activitat: quatre actuacions de la companyia Silvia Batet amb els espectacles "Sacree", "Oblivion" i "Ercás" a León, Madrid i València (Espanya)
Import sol·licitat: 2.145,11 €
Import subvencionable: 2.145,11 €
Import proposat: 997,48 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-DAN 500/25-1

Sol·licitant: Rga-Roada SCCL
Artista: Cia. Roberto G. Alonso
Dates: 22/04/2025 - 22/04/2025
Activitat: una actuació de la companyia Roberto G. Alonso amb l'espectacle "Jo, travesti" a Montreal (Canadà)
Activitat no subvencionada: Montreal i Quebec (Canadà)
Import sol·licitat: 4.336,59 €
Import subvencionable: 4.336,59 €
Import proposat: 2.298,39 €

Trajectòria de l'artista: 4



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 33 de 117



Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Acreditació de la inscripció en el Registre corresponent

L0164 U10 N-DAN 501/25-1

Sol·licitant: Gaspar Maximiliano Morey Klapsing

Artista: Cia.Baal

Dates: 14/02/2025 - 31/05/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Baal amb els espectacles "A&S Viajeras del espacio" i "Cybil·la, KIN Episodi I" a Astigarraga, Cadis i Sant Lluís (Espanya), Colònia (Alemanya) i a Vilnius (Lituània)

Activitat no subvencionada: Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 3.767,98 €

Import subvencionable: 2.371,08 €

Import proposat: 1.256,67 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 502/25-1

Sol·licitant: Zum-Zum Teatre SL

Artista: Zum Zum Teatre

Dates: 08/02/2025 - 08/06/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Zum Zum Teatre amb els espectacles "El testamento", "La camisa del hombre feliz", "La gallina de los huevos de oro" i "Rhinos" a Alhaurín de la Torre, Salamanca, Segòvia i Valladolid (Espanya) i a Vimercate (Itàlia)

Import sol·licitat: 4.463,62 €

Import subvencionable: 4.463,62 €

Import proposat: 2.655,85 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 34 de 117



L0164 U10 N-TEA 503/25-1

Sol·licitant: Campi Qui Pugui Teatre SCCL

Artista: Campi Qui Pugui

Dates: 18/01/2025 - 22/06/2025

Activitat: set actuacions de la companyia Campi Qui Pugui amb els espectacles "Camí a l'escola", "Asteroid", "Manneken's Piss" i "Cacos" a Artà i Santiago de Compostel·la (Espanya) i a Offida (Itàlia)

Import sol·licitat: 5.621,51 €

Import subvencionable: 5.621,51 €

Import proposat: 3.527,50 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-TEA 505/25-1

Sol·licitant: Esther Westermeyer Jiménez

Artista: Inspira Teatre

Dates: 02/02/2025 - 13/04/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Inspira Teatre amb els espectacles "KL'AA. La teva cançó" i "Sotabosc. La vida sota els arbres" a Galdakao, Lucena, Madrid i Torrelavega (Espanya)

Import sol·licitat: 5.234,70 €

Import subvencionable: 5.156,89 €

Import proposat: 2.565,55 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-TEA 506/25-1

Sol·licitant: Labu Teatre SL

Artista: LaBú Teatre

Dates: 11/01/2025 - 27/04/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia LaBú Teatre amb l'espectacle "Alma" a Logronyo, Pamplona i Sevilla (Espanya)

Activitat no subvencionada: Bron (França)

Import sol·licitat: 3.500,77 €

Import subvencionable: 1.785,66 €

Import proposat: 830,33 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 35 de 117



Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-TEA 507/25-1

Sol·licitant: Misògines SA

Artista: T de Teatre

Dates: 22/01/2025 - 11/04/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia T de Teatre amb l'espectacle "La mujer fantasma" a Madrid, Ponferrada i Segòvia (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import proposat: 5.950,00 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 508/25-1

Sol·licitant: Propaganda Pel Fet SCCL

Artista: Lia Kali

Dates: 04/04/2025 - 27/06/2025

Activitat: onze actuacions de Lia Kali a Berlín i Hamburg (Alemanya), Buenos Aires (Argentina), Cadis, Fuengirola, Madrid, Santiago de Compostel·la, Saragossa i Sevilla (Espanya), Londres (Regne Unit) i a Santiago de Xile (Xile)

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 20.000,00 €

Import proposat: 8.000,00 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 510/25-1

Sol·licitant: Associació Cosmos Quartet

Artista: Cosmos Quartet

Dates: 06/02/2025 - 24/05/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació Cosmos Quartet a Andorra la Vella (Andorra) i a Gijón, Lugo, Madrid i Pontevedra (Espanya)

Activitat no subvencionada: Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 4.979,99 €

Import subvencionable: 3.984,23 €



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 36 de 117



Import proposat: 2.111,64 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Representació legal en nom de la qual actua la persona física sol·licitant.

L0164 U10 N-MU 512/25-1

Sol·licitant: Producciones Son de tres y Eventos Musicales SL

Artista: Muyayo Rif

Dates: 17/05/2025 - 17/05/2025

Activitat: una actuació de la formació Muyayo Rif a Gullegem (Bèlgica)

Import sol·licitat: 1.731,95 €

Import subvencionable: 1.731,95 €

Import proposat: 805,36 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 513/25-1

Sol·licitant: Producciones Son de tres y Eventos Musicales SL

Artista: Macaco

Dates: 26/01/2025 - 15/06/2025

Activitat: vuit actuacions de la formació Macaco a Buenos Aires, Córdoba, Godoy Cruz, La Plata i Rosario (Argentina), Montevideo (Uruguai) i a Santa Fe i Huelva (Espanya)

Import sol·licitat: 14.553,32 €

Import subvencionable: 14.362,85 €

Import proposat: 9.012,69 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10,5



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 37 de 117



L0164 U10 N-MU 514/25-1

Sol·licitant: Defymusic SL

Artista: Maruja Limón

Dates: 12/01/2025 - 30/06/2025

Activitat: deu actuacions de la formació Maruja Limón a Burgos, León, Madrid i Úbeda (Espanya), Ciutat de Mèxic (Mèxic), Filadèlfia, Nova York, Silver City i Washington (Estats Units d'Amèrica) i a Mont-de-Marsan (França)

Activitat no subvencionada: Dúrcal (Espanya), Nova York (Estats Units d'Amèrica) i París (França)

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 20.000,00 €

Import proposat: 13.850,00 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 5,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0164 U10 N-TEA 515/25-1

Sol·licitant: Titzina Teatre SL

Artista: Titzina Teatre

Dates: 31/01/2025 - 09/04/2025

Activitat: set actuacions de la companyia Titzina Teatre amb l'espectacle "Búho" a Alhama de Múrcia, Astorga, Basauri, Chiclana de la Frontera, Dènia i Leioa (Espanya) i a Ciutat de Panamà (Panamà)

Import sol·licitat: 7.886,99 €

Import subvencionable: 7.886,99 €

Import proposat: 4.180,10 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 516/25-1

Sol·licitant: Narmut SL



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 38 de 117



Artista: Ponten Pie

Dates: 02/01/2025 - 09/02/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia Ponten Pie amb els espectacles "Bajau" i "Loo" a Màlaga i Sopelana (Espanya)

Import sol·licitat: 3.566,56 €

Import subvencionable: 3.566,56 €

Import proposat: 2.006,19 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-TEA 517/25-1

Sol·licitant: Fundació Sala Beckett. Obrador Internacional de Dramatúrgia

Artista: Sala Beckett

Dates: 01/04/2025 – 01/04/2025

Activitat: una actuació de la companyia Sala Beckett amb l'espectacle "Casa Calores" a Kranj (Eslovènia)

Import sol·licitat: 12.064,67 €

Import subvencionable: 12.064,67 €

Import proposat: 7.178,48 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Acreditació d'haver complert el deure de presentació dels comptes anuals davant el protectorat.
- Acreditació de la representació legal en nom de la qual actua la persona física sol·licitant.

L0164 U10 N-TEA 518/25-1

Sol·licitant: Espacio Arte Zenit SL

Artista: Agnès Mateus i Quim Tarrida

Dates: 05/06/2025 - 05/06/2025

Activitat: una actuació d'Agnès Mateus i Quim Tarrida amb l'espectacle "Patatas fritas falsas" a Lilla (França)

Import sol·licitat: 4.414,60 €

Import subvencionable: 4.206,60 €

Import proposat: 2.366,21 €



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 39 de 117



Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-TEA 519/25-1

Sol·licitant: Discos a Mà SL
Artista: Samfaina de Colors
Dates: 17/01/2025 - 18/05/2025
Activitat: sis actuacions de la companyia Samfaina de Colors amb l'espectacle "Sense Lluna" a San Lorenzo de El Escorial, Santa Cruz de Tenerife, Sevilla i Torrevella (Espanya)
Import sol·licitat: 4.825,35 €
Import subvencionable: 4.825,35 €
Import proposat: 2.400,61 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-TEA 520/25-1

Sol·licitant: Associació Llum de Fideu
Artista: Llum de Fideu
Dates: 01/03/2025 - 30/06/2025
Activitat: sis actuacions de la companyia Llum de Fideu amb l'espectacle "Sfumato" a Bilbao, Múrcia i Vitòria (Espanya)
Activitat no subvencionada: Nerac (França)
Import sol·licitat: 2.901,39 €
Import subvencionable: 2.430,83 €
Import proposat: 1.288,34 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 521/25-1

Sol·licitant: Pere Romagosa Mestres
Artista: La Pera Llimonera
Dates: 10/01/2025 - 21/03/2025
Activitat: sis actuacions de la companyia La Pera Llimonera amb l'espectacle "Un Traje nuevo para el Emperador" a Burgos, Montijo i Outes (Espanya)



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 40 de 117



Import sol·licitat: 3.885,41 €
Import subvencionable: 3.730,41 €
Import proposat: 1.492,16 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 522/25-1

Sol·licitant: Associació La Ira Teatro
Artista: Sala Fènix
Dates: 04/04/2025 - 24/05/2025
Activitat: quatre actuacions de la companyia Sala Fènix amb l'espectacle "Dopaland" a Càceres i Santander (Espanya)
Import sol·licitat: 3.300,00 €
Import subvencionable: 3.300,00 €
Import proposat: 1.320,00 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 523/25-1

Sol·licitant: El Teatre de l'Home Dibuixat SL
Artista: Tian Gombau - Companyia de teatre
Dates: 08/03/2025 - 17/06/2025
Activitat: set actuacions de la companyia Tian Gombau - Companyia de teatre amb els espectacles "Scarpe nuove" i "Piedra a piedra" a Bolonya (Itàlia) i a Tijuana (Mèxic)
Import sol·licitat: 2.718,63 €
Import subvencionable: 2.718,63 €
Import proposat: 1.440,87 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 525/25-1

Sol·licitant: Fadunito Produccions SL
Artista: Cia. Ferran Orbitg



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 41 de 117



Dates: 27/06/2025 - 29/06/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Ferran Orobitg amb l'espectacle "Spanish (H)Omelette" a Ljubljana (Eslovènia)

Import sol·licitat: 1.058,00 €

Import subvencionable: 1.058,00 €

Import proposat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 526/25-1

Sol·licitant: Producciones Son de tres y Eventos Musicales SL

Artista: Balkan Paradise Orchestra

Dates: 23/03/2025 - 27/06/2025

Activitat: deu actuacions de la formació Balkan Paradise Orchestra a Ann Arbor, Cleveland, Washington DC i Worcester (Estats Units d'Amèrica), Condòm i Coutances (França), Montreal i Ottawa (Canadà) i a Amurrio i Castelló de la Plana (Espanya)

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 20.000,00 €

Import proposat: 13.200,00 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0164 U10 N-TEA 528/25-1

Sol·licitant: República de Guerrilla SL

Artista: Guerrilla Produccions

Dates: 05/04/2025 - 06/04/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Guerrilla Produccions amb l'espectacle "Els bons" a Ciutadella de Menorca i Manacor (Espanya)

Import sol·licitat: 3.030,00 €

Import subvencionable: 3.030,00 €



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 42 de 117



Import proposat: 1.212,00 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 530/25-1

Sol·licitant: Associació Taller del Parc

Artista: Companyia Jordi Bertran

Dates: 02/02/2025 - 16/05/2025

Activitat: deu actuacions de la companyia Jordi Bertran amb els espectacles "Antologia", "Circus" i "The Jumper an The Bubbles Act" a Bucarest (Romania), Rottenburg am Neckar (Alemanya), Tunis (Tunísia) i a Vila do Conde (Portugal)

Activitat no subvencionada: Cluj-Napoca (Romania) i Roma (Itàlia)

Import sol·licitat: 5.272,35 €

Import subvencionable: 3.063,90 €

Import proposat: 1.823,02 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 532/25-1

Sol·licitant: Parabrisa SCP

Artista: CaboSanRoque

Dates: 03/04/2025 - 12/04/2025

Activitat: quinze actuacions de la companyia CaboSanRoque amb els espectacles "Flors i Viatges" i "Petrotuning" a Tolosa de Llenguadoc (França)

Import sol·licitat: 4.090,20 €

Import subvencionable: 3.365,20 €

Import proposat: 2.330,40 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11,5

L0164 U10 N-MU 533/25-1

Sol·licitant: Andrea Motis Estrada

Artista: Andrea Motis



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 43 de 117



Dates: 17/01/2025 - 30/06/2025

Activitat: set actuacions d'Andrea Motis a Geisenheim, Halle i Vallendar (Alemanya), Heerlen (Països Baixos), Madrid i Pozuelo de Alarcón (Espanya) i a Wroclaw (Polònia)

Activitat no subvencionada: Bétera (Espanya)

Import sol·licitat: 5.013,21 €

Import subvencionable: 4.763,21 €

Import proposat: 3.143,72 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-TEA 536/25-1

Sol·licitant: Associació Juvenil Musical Sound de Seca

Artista: Sound de Secà

Dates: 24/05/2025 - 21/06/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia Sound de Secà amb l'espectacle "Possê" a Eaubonne (França) i a Leeuwarden (Països Baixos)

Import sol·licitat: 4.828,00 €

Import subvencionable: 2.528,00 €

Import proposat: 1.257,68 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-CIR 537/25-1

Sol·licitant: Angel de Miguel Garcia

Artista: Planeta Trampolí

Dates: 12/04/2025 - 28/06/2025

Activitat: vuit actuacions de la companyia Planeta Trampolí amb l'espectacle "Back2Classics" a Bottrop (Alemanya), Maasmechelen (Bèlgica), Stadskanaal (Països Baixos) i a Udine (Itàlia)

Activitat no subvencionada: Binz (Alemanya)

Import sol·licitat: 7.536,59 €

Import subvencionable: 5.869,07 €

Import proposat: 3.301,35 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 44 de 117

L0164 U10 N-TEA 538/25-1

Sol·licitant: El cau de l'Unicorn SL
 Artista: El cau de l'Unicorn
 Dates: 21/02/2025 - 30/04/2025
 Activitat: sis actuacions de la companyia El Cau de l'Unicorn amb els espectacles "El fantasma mentider" i "Akàshia, el viatge de la llum" a Benidorm, Burgos, Pedreguer i Picassent (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.946,48 €
 Import subvencionable: 2.946,48 €
 Import proposat: 1.178,59 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
 Interès artístic del projecte: 3
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-CIR 539/25-1

Sol·licitant: Circo Eia SL
 Artista: Compañía de Circo Eia
 Dates: 08/02/2025 - 20/04/2025
 Activitat: tres actuacions de la Compañía de Circo Eia amb l'espectacle "La Piedra de Madera" a Alacant (Espanya) i a Botkyrka (Suècia)
 Import sol·licitat: 2.171,01 €
 Import subvencionable: 2.171,01 €
 Import proposat: 1.432,87 €

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 5,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-CIR 541/25-1

Sol·licitant: Los Galindos SCCL
 Artista: Los Galindos
 Dates: 21/05/2025 - 13/06/2025
 Activitat: cinc actuacions de la companyia Los Galindos amb l'espectacle "MDR - Mort de riure" a Nerac (França) i a Skegness i Weston-super-Mare (Regne Unit)
 Activitat no subvencionada: Meisenthal (França)
 Import sol·licitat: 4.029,13 €
 Import subvencionable: 3.312,14 €
 Import proposat: 1.970,72 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 45 de 117



Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 542/25-1

Sol·licitant: Toc de Fusta SL

Artista: Toc de Fusta

Dates: 01/01/2025 - 29/06/2025

Activitat: quinze actuacions de la companyia Toc de Fusta amb els espectacles "Els amics d'en Crusó" i "Arrels" a Anglet (França), Halle, Kortrijk i Quaregnon (Bèlgica), Luxemburg (Luxemburg) i a València (Espanya)

Import sol·licitat: 9.197,86 €

Import subvencionable: 9.019,76 €

Import proposat: 5.659,90 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10,50

L0164 U10 N-CIR 543/25-1

Sol·licitant: Tras el Telon SCCL

Artista: Teatre sobre rodes

Dates: 22/02/2025 - 21/06/2025

Activitat: set actuacions de la companyia Teatre sobre rodes amb els espectacles "Revolució", "Dones de Circ" i "Ambicions" a Andorra la Vella (Andorra), Córdoba, Madrid, Pamplona i Petrer (Espanya)

Import sol·licitat: 4.599,70 €

Import subvencionable: 4.599,70 €

Import proposat: 2.437,84 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 1,5

Puntuació total: 9

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Acreditació de la inscripció en el Registre corresponent



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 46 de 117



L0164 U10 N-CIR 545/25-1

Sol·licitant: Manuel Alcántara Párraga

Artista: Cia. Manolo Alcántara

Dates: 05/04/2025

Activitat: una actuació de la companyia Manolo Alcántara amb l'espectacle "Maña" a Saint Benoît sur Loire (França) Import sol·licitat: 1.053,86 €

Import subvencionable: 1.053,86 €

Import proposat: 695,55 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-CIR 546/25-1

Sol·licitant: Giramagic SL

Artista: Cia Giramagic

Dates: 24/01/2025 - 16/03/2025

Activitat: set actuacions de la companyia Giramagic amb els espectacles "KariGuri" i "HAI, la pescadora de somnis" a Ansoáin, Hernani, Sabiñánigo, València i Zarautz (Espanya) i a Canet de Rosselló (França)

Import sol·licitat: 2.729,05 €

Import subvencionable: 2.729,05 €

Import proposat: 1.446,40 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 547/25-1

Sol·licitant: Rhythm and Flow SL

Artista: Meltem

Dates: 07/03/2025 - 03/05/2025

Activitat: quinze actuacions de la formació Meltem a Bratislava (Eslovàquia), Grenoble, Marsella i Perpinyà (França), Karlsruhe (Alemanya), Klatovy i Praga (República Txeca), Ljubljana (Eslovènia), Alcázar de San Juan, Bilbao, Irun, Madrid, Oviedo i Urretxu (Espanya) i a Zero Branco (Itàlia)

Import sol·licitat: 4.185,74 €

Import subvencionable: 4.185,74 €

Import proposat: 1.946,37 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 47 de 117



Puntuació total: 8

L0164 U10 N-CIR 549/25-1

Sol·licitant: Moisès Jordana Expósito

Artista: Moi Jordana Cia de Circ

Dates: 15/03/2025 - 25/05/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia Moi Jordana Cia de Circ amb els espectacles "Mon Petit Cirque" i "El taller de malabars. L'Espectacle" a Buzau (Romania) i a Saragossa (Espanya)

Import sol·licitat: 4.043,48 €

Import subvencionable: 4.043,48 €

Import proposat: 1.748,81 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-CIR 552/25-1

Sol·licitant: Roc Produccions BCN SL

Artista: Col·lectiu Mur

Dates: 01/06/2025 - 15/06/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Col·lectiu Mur amb l'espectacle "Únics" i fragments d'"Únics" a Madrid i Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 3.400,00 €

Import subvencionable: 3.400,00 €

Import proposat: 1.360,00 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 1

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-CIR 554/25-1

Sol·licitant: Aïda Pascual Vilaró

Artista: UTAcirc

Dates: 03/05/2025 - 04/05/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia UTAcirc amb l'espectacle "No Matalàs" a Seül (República de Corea)

Import sol·licitat: 2.285,42 €

Import subvencionable: 2.285,42 €

Import proposat: 1.211,27 €

Trajectòria de l'artista: 3,5



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 48 de 117



Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 557/25-1

Sol·licitant: Sandra Sardà Cabero

Artista: Katakarak

Dates: 15/03/2025 - 29/06/2025

Activitat: dotze actuacions de la companyia Katakarak amb els espectacles "Animalada", "Andròmina" i "Recicloperats" a Alcobendas i Saragossa (Espanya), Bruges (Bèlgica), Launaguet i Saran (França) i a Londres (Regne Unit)

Activitat no subvencionada: Hamar (Noruega)

Import sol·licitat: 9.795,39 €

Import subvencionable: 6.606,14 €

Import proposat: 3.715,95 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-TEA 559/25-1

Sol·licitant: Associació Ça Marche

Artista: Ça Marche

Dates: 07/05/2025 - 28/05/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Ça Marche amb l'espectacle "Trabajos Forzados" a Bilbao i Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 4.950,00 €

Import subvencionable: 3.720,00 €

Import proposat: 2.092,50 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 1

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-TEA 561/25-1

Sol·licitant: Carrer 88 SL

Artista: Kamchàtkà

Dates: 16/04/2025 - 16/04/2025

Activitat: una actuació de la companyia Kamchàtkà amb l'espectacle "Kamchàtkà" a Esmirna (Turquia)

Activitat no subvencionada: Great Yarmouth (Regne Unit)



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 49 de 117



Import sol·licitat: 7.580,00 €
Import subvencionable: 4.000,00 €
Import proposat: 2.510,00 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 5,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-MU 562/25-1

Sol·licitant: Cultura Sonora SL
Artista: Los Manolos
Dates: 26/04/2025 - 25/06/2025
Activitat: quatre actuacions de la formació Los Manolos a Còria, Laredo, Madrid i Onda (Espanya)
Activitat no subvencionada: Madrid (Espanya)
Import sol·licitat: 7.000,00 €
Import subvencionable: 6.394,46 €
Import proposat: 2.557,78 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 563/25-1

Sol·licitant: Farrés Brothers i Cia SCCL
Artista: Farrés Brothers i Cia
Dates: 10/01/2025 - 22/03/2025
Activitat: set actuacions de la companyia Farrés Brothers i Cia. amb els espectacles "Madriguera", "Tripula" i "El silencio de Hamelin" a Arrecife, Madrid i Tolosa (Espanya) i a Trento (Itàlia)
Activitat no subvencionada: Bassano del Grapa (Itàlia)
Import sol·licitat: 6.093,80 €
Import subvencionable: 4.553,16 €
Import proposat: 2.709,13 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 565/25-1

Sol·licitant: Xirriquiteula Teatre SL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 50 de 117



Artista: Xirriquiteula Teatre

Dates: 06/02/2025 - 25/05/2025

Activitat: tretze actuacions de la companyia Xirriquiteula Teatre amb els espectacles "Laika", "Vai Via" i "Girafes" a Aarschot (Bèlgica), Cherbourg-en-Cotentin, Maurç, Noisy-Le-Grand i Schiltigheim (França), Kolding (Dinamarca) i a Mislata (Espanya)

Activitat no subvencionada: Gijón (Espanya)

Import sol·licitat: 8.066,64 €

Import subvencionable: 6.702,24 €

Import proposat: 4.423,48 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-TEA 566/25-1

Sol·licitant: Serveis Escènics Romea SL

Artista: Teatre Romea

Dates: 16/01/2025 - 09/02/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Teatre Romea amb l'espectacle "Tirant lo Blanc" a Alcoi, Alacant, Gandia i Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import proposat: 4.325,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-TEA 568/25-1

Sol·licitant: Bitó Produccions SL

Artista: Bitó Produccions - La pell fina

Dates: 30/05/2025 - 07/06/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia Bitó Produccions amb l'espectacle "La pell fina" a El Ejido, Logronyo i Terol (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import proposat: 4.000,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 51 de 117



Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 569/25-1

Sol·licitant: Mola Produccions SL

Artista: La Bella Otero

Dates: 21/04/2025 - 15/06/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia La Bella Otero amb l'espectacle "A Fuego" a Alcalá de Henares, Cangas del Narcea i Santa Cruz de Tenerife (Espanya)

Import sol·licitat: 1.618,10 €

Import subvencionable: 1.583,90 €

Import proposat: 633,56 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 572/25-1

Sol·licitant: Imaginart Gestió d'Espais Escènics SL

Artista: elPetit & Imaginart

Dates: 26/01/2025 - 06/04/2025

Activitat: dotze actuacions de la companyia elPetit & Imaginart amb l'espectacle "La guarida de los sentidos" a Aveiro (Portugal) i a Bilbao, La Corunya i Torrelavega (Espanya)

Import sol·licitat: 4.104,44 €

Import subvencionable: 4.104,44 €

Import proposat: 1.775,17 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 576/25-1

Sol·licitant: Defymusic SL

Artista: Ana Tijoux

Dates: 15/04/2025 - 10/05/2025

Activitat: tretze actuacions d'Ana Tijoux a Aguascalientes, Ciutat de Mèxic i Guadalajara (Mèxic), Chicago, Filadèlfia, Los Angeles, Louisville, Minneapolis, Nova York, Oakland, Seattle i Washington (Estats Units d'Amèrica) i a Vancouver (Canadà)

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 20.000,00 €

Import proposat: 13.200,00 €



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 52 de 117



Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0164 U10 N-TEA 577/25-1

Sol·licitant: Companyia d'Espectacles La Tal SCCL
 Artista: Cia. La Tal
 Dates: 25/04/2025 - 25/04/2025
 Activitat: una actuació de la companyia La Tal amb l'espectacle "The Incredible Box" a Odemira (Portugal)
 Import sol·licitat: 1.678,71 €
 Import subvencionable: 1.678,71 €
 Import proposat: 998,83 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 580/25-1

Sol·licitant: Carlos Soler Peláez
 Artista: Karlus Soler
 Dates: 24/05/2025 - 25/05/2025
 Activitat: cinc actuacions de Karlus Soler amb l'espectacle "The Bellboy" a Binz (Alemanya)
 Import sol·licitat: 1.918,80 €
 Import subvencionable: 1.218,80 €
 Import proposat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 2,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7



Doc. original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
 16/07/2025 10:08:21

Pàgina 53 de 117



L0164 U10 N-TEA 581/25-1

Sol·licitant: Xinampa Cultural SL

Artista: Eléctrico 28

Dates: 09/05/2025 - 25/05/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia Eléctrico 28 amb els espectacles "[The Frame]" i "Full House" a Cartagena i Mislata (Espanya)

Activitat no subvencionada: Bassano del Grapa (Itàlia)

Import sol·licitat: 3.900,00 €

Import subvencionable: 2.028,03 €

Import proposat: 1.206,68 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 582/25-1

Sol·licitant: El Ball de Sant Vito Coop V

Artista: El ball de sant Vito

Dates: 30/04/2025 - 31/05/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia El ball de sant Vito amb els espectacles "Gori gori" i "El país de babia" a Alcázar de San Juan, Múrcia i Villarcayo de Merindad de Castilla la Vieja (Espanya)

Import sol·licitat: 1.450,32 €

Import subvencionable: 1.450,32 €

Import proposat: 627,26 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 583/25-1

Sol·licitant: Buffete Club del Sonido SL

Artista: La Élite

Dates: 12/04/2025 - 27/06/2025

Activitat: sis actuacions de la formació La Élite a Burjassot, Lodoso, Madrid, Múrcia, València i Villarrobledo (Espanya)

Import sol·licitat: 6.922,76 €

Import subvencionable: 6.922,76 €

Import proposat: 2.994,09 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 54 de 117



Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 584/25-1

Sol·licitant: Barcelona Clarinet Players

Artista: Manuel Martínez

Dates: 04/02/2025 - 18/05/2025

Activitat: vuit actuacions de Manuel Martínez a Alacant (Espanya) i a Boston, Denton, Edinburg, Riverside, Saint Peter i Stillwater (Estats Units d'Amèrica)

Activitat no subvencionada: Stillwater (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 3.649,93 €

Import subvencionable: 3.067,94 €

Import proposat: 1.626,01 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 586/25-1

Sol·licitant: Claudio Levati

Artista: Claudio Levati

Dates: 17/03/2025 - 21/03/2025

Activitat: nou actuacions de Claudio Levati amb l' espectacle "Graensen" a Næstved (Dinamarca)

Activitat no subvencionada: Pennabilli (Itàlia)

Import sol·licitat: 3.345,11 €

Import subvencionable: 2.120,52 €

Import proposat: 848,21 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 589/25-1

Sol·licitant: La Virgueria SCP

Artista: La Virgueria

Dates: 09/05/2025 - 29/06/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia La Virgueria amb els espectacles "Teoria King Kong" i "La punta de l'iceberg" a Madrid i Palma (Espanya)

Import sol·licitat: 2.294,36 €

Import subvencionable: 2.294,36 €

Import proposat: 992,31 €



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 55 de 117



Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Acreditació de la inscripció en el Registre corresponent

L0164 U10 N-DAN 590/25-1

Sol·licitant: Associació Freezone per l'Educació de la Dansa
Artista: Freebodies
Dates: 24/04/2025 - 26/04/2025
Activitat: tres actuacions de la companyia Freebodies amb l'espectacle "We rise" a Bordeus (França)
Import sol·licitat: 2.000,00 €
Import subvencionable: 2.000,00 €
Import proposat: 800,00 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 592/25-1

Sol·licitant: Vladislav Bronevetsky Juvan
Artista: Mireia Pintó i Vladislav Bronevetsky
Dates: 27/04/2025 - 25/05/2025
Activitat: tres actuacions de Mireia Pintó i Vladislav Bronevetsky a Dreiech, Eppstein i Reichenbach (Alemanya)
Import sol·licitat: 1.694,28 €
Import subvencionable: 1.694,28 €
Import proposat: 842,90 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 56 de 117



L0164 U10 N-MU 594/25-1

Sol·licitant: Albert Cirera Jimenez

Artista: Albert Cirera i Kamarilla

Dates: 14/05/2025 - 27/06/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Albert Cirera i Kamarilla a Bilbao, Gijón, Santander i València (Espanya)

Import sol·licitat: 2.050,74 €

Import subvencionable: 2.050,74 €

Import proposat: 886,95 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 595/25-1

Sol·licitant: Rhythm and Flow SL

Artista: Senyor OCA

Dates: 11/04/2025 - 24/05/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació Senyor Oca a Amsterdam (Països Baixos) i a Madrid, Santa María del Camí, València i Villarrobledo (Espanya)

Import sol·licitat: 4.768,61 €

Import subvencionable: 4.768,61 €

Import proposat: 2.217,40 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 596/25-1

Sol·licitant: Associació Brincadeira

Artista: Brincadeira

Dates: 21/02/2025 - 29/06/2025

Activitat: catorze actuacions de la formació Brincadeira a Encamp (Andorra), El Espinar, Mojados i Segòvia (Espanya) i a Soest (Alemanya)

Import sol·licitat: 5.656,88 €

Import subvencionable: 5.056,88 €

Import proposat: 2.351,45 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 57 de 117



Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 597/25-1

Sol·licitant: Baowatt SCCL

Artista: Queralt Lahoz

Dates: 21/03/2025 - 23/03/2025

Activitat: dues actuacions de Queralt Lahoz a Buenos Aires i San Isidro (Argentina)

Import sol·licitat: 8.782,75 €

Import subvencionable: 8.782,75 €

Import proposat: 4.369,42 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 598/25-1

Sol·licitant: El Pez Cruz SL

Artista: Sílvia Pérez Cruz

Dates: 14/03/2025 - 02/05/2025

Activitat: tres actuacions de Sílvia Pérez Cruz a Londres (Regne Unit) i a Marbella i La Línea de la Concepción (Espanya)

Activitat no subvencionada: Bourges, Mulhouse i Perpinyà (França)

Import sol·licitat: 16.000,00 €

Import subvencionable: 7.000,00 €

Import proposat: 3.255,00 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 600/25-1

Sol·licitant: Alba Pujals Roigé

Artista: Alba Pujals

Dates: 25/03/2025 - 29/03/2025

Activitat: tres actuacions d'Alba Pujals a Durham i Nova York (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 6.784,59 €

Import subvencionable: 4.363,43 €

Import proposat: 2.454,43 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 58 de 117



Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 602/25-1

Sol·licitant: HFMN Crew SL

Artista: CRIM

Dates: 08/03/2025 - 12/05/2025

Activitat: set actuacions de la formació CRIM a Alcosser, Barakaldo, Jerez de la Frontera, La Corunya, Lugo i Sondika (Espanya) i a Lisboa (Portugal)

Import sol·licitat: 4.870,73 €

Import subvencionable: 4.727,21 €

Import proposat: 2.351,79 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 603/25-1

Sol·licitant: Associació cultural d'arts combatives (ACAC)

Artista: Always Drinking Marching Band

Dates: 24/05/2025 - 28/06/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació Always Drinking Marching Band a Costa di Mezzate (Itàlia) i a El Espinar, Leioa i Segòvia (Espanya)

Import sol·licitat: 3.477,55 €

Import subvencionable: 3.477,55 €

Import proposat: 1.843,10 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 604/25-1

Sol·licitant: León Guallart Díaz

Artista: León Guallart

Dates: 28/02/2025 - 28/06/2025

Activitat: quinze actuacions de León Guallart a Bloomfield Hills, Cambridge, Masachussets, Detroit, Filadèlfia, Kankakee, Mill Run i Plano (Estats Units d'Amèrica), Groningen i La Haia (Països Baixos), Londres (Regne Unit), Madrid i Valle de Hecho (Espanya), Sceaux (França) i a Zwenkau (Alemanya)

Import sol·licitat: 15.503,30 €

Import subvencionable: 9.091,00 €

Import proposat: 4.522,77 €



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 59 de 117



Trajectòria de l'artista: 2,5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 605/25-1

Sol·licitant: Pickpocket SL
Artista: Magalí Datzira
Dates: 13/02/2025 - 20/06/2025
Activitat: dues actuacions de Magalí Datzira a Bari (Itàlia) i a Buenos Aires (Argentina)
Import sol·licitat: 2.319,21 €
Import subvencionable: 2.319,21 €
Import proposat: 1.379,93 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 606/25-1

Sol·licitant: Defymusic SL
Artista: Juanxo Skalari
Dates: 16/05/2025 - 28/06/2025
Activitat: sis actuacions de Juanxo Skalari a Alcorisa, Lodosa, Santurtzi, Saragossa, Vall d'Ebo i Toro (Espanya)
Import sol·licitat: 4.924,08 €
Import subvencionable: 4.924,08 €
Import proposat: 1.969,63 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 2
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 607/25-1

Sol·licitant: Judit Neddermann Vinaixa
Artista: Judit Neddermann
Dates: 21/03/2025 - 31/05/2025
Activitat: sis actuacions de Judit Neddermann a Bilbao, Inca, Madrid, Sant Sebastià i Terol (Espanya) i a Londres (Regne Unit)
Import sol·licitat: 2.950,41 €



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 60 de 117



Import subvencionable: 2.950,41 €
Import proposat: 1.755,49 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 608/25-1

Sol·licitant: Adelaida Maria Antúnez Egurbide
Artista: Adelaida
Dates: 28/03/2025 - 22/05/2025
Activitat: dues actuacions d'Adelaida a Ciutat de Mèxic (Mèxic) i a Praga (República Txeca)
Activitat no subvencionada: Ciutat de Mèxic (Mèxic)
Import sol·licitat: 1.139,49 €
Import subvencionable: 1.139,49 €
Import proposat: 603,93 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 609/25-1

Sol·licitant: HFMN Crew SL
Artista: La Inquisición
Dates: 08/02/2025 - 17/05/2025
Activitat: set actuacions de la formació La Inquisición a Azpeitia, Lalín, Ourense, Oviedo, Sòria i Valladolid (Espanya) i a Vitry-sur-Seine (França)
Import sol·licitat: 4.722,23 €
Import subvencionable: 4.722,23 €
Import proposat: 2.195,84 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 610/25-1

Sol·licitant: José María Moreno Valiente
Artista: José María Moreno Valiente
Dates: 07/04/2025 - 27/06/2025



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 61 de 117



Activitat: quatre actuacions de José María Moreno Valiente a Chengdu (Xina), Lodz (Polònia) i a Màlaga (Espanya)
Activitat no subvencionada: Madrid (Espanya)
Import sol·licitat: 2.358,71 €
Import subvencionable: 1.830,95 €
Import proposat: 851,39 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 611/25-1

Sol·licitant: Marta Agustina Robles Crespo
Artista: Las Migas
Dates: 17/05/2025 - 29/05/2025
Activitat: dues actuacions de la formació Las Migas a Sant Sebastià i Sevilla (Espanya)
Activitat no subvencionada: Londres (Regne Unit)
Import sol·licitat: 3.290,11 €
Import subvencionable: 1.682,20 €
Import proposat: 836,89 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 612/25-1

Sol·licitant: Remaining SL
Artista: Ankor
Dates: 27/02/2025 - 16/03/2025
Activitat: quinze actuacions de la formació Ankor a Aschaffenburg, Dresden, Hamburg, Múnic i Stuttgart (Alemanya), Budapest (Hongria), Copenhagen (Dinamarca), Estocolm (Suècia), Hèlsinki (Finlàndia), Kortrijk (Bèlgica), Oslo (Noruega), Riga (Letònia), Storm (República Txeca), Varsòvia (Polònia) i a Viena (Àustria)
Import sol·licitat: 20.000,00 €
Import subvencionable: 20.000,00 €
Import proposat: 11.250,00 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 62 de 117



D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0164 U10 N-MU 613/25-1

Sol·licitant: Fundación Victoria de los Ángeles

Artista: La Voix Humane

Dates: 06/03/2025 - 06/03/2025

Activitat: una actuació de la formació La Voix Humane a Nova York (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 2.299,40 €

Import subvencionable: 1.389,13 €

Import proposat: 645,95 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Acreditació d'haver complert el deure de presentació dels comptes anuals davant el protectorat.

L0164 U10 N-MU 614/25-1

Sol·licitant: Silvia Costan Davara

Artista: Dame Area

Dates: 04/04/2025 - 21/06/2025

Activitat: quinze actuacions de la formació Dame Area a Atenes (Grècia), Brussel·les (Bèlgica), Copenhagen (Dinamarca), Frankfurt del Main (Alemanya), Glasgow i Londres (Regne Unit), Göteborg i Malmö (Suècia), Haarlem i Tilburg (Països Baixos), La Rochelle (França), Palermo, Parma i Pietramelara (Itàlia) i a Sherkin Island (Irlanda)

Import sol·licitat: 8.257,30 €

Import subvencionable: 8.257,30 €

Import proposat: 5.449,82 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 5,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 63 de 117



Puntuació total: 11

L0164 U10 N-MU 616/25-1

Sol·licitant: Ander Condon Pérez

Artista: LaDinamo

Dates: 26/04/2025 - 22/06/2025

Activitat: vuit actuacions de la formació LaDinamo a Poznan (Polònia), Sieisforns de Mar (França) i a Torrejón de Ardoz (Espanya)

Import sol·licitat: 6.510,91 €

Import subvencionable: 6.510,91 €

Import proposat: 3.450,78 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 617/25-1

Sol·licitant: Auxili Reggae Coop. V.

Artista: Auxili

Dates: 02/05/2025 - 21/06/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Auxili a Palma, Sestao i Villarrobledo (Espanya)

Activitat no subvencionada: Xàbia i Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 6.506,84 €

Import subvencionable: 3.901,63 €

Import proposat: 1.560,65 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 618/25-1

Sol·licitant: Bolazos Suu SL

Artista: Suu

Dates: 14/03/2025 - 29/06/2025

Activitat: quatre actuacions de Suu a Castelló de la Plana, La Vila Joiosa, Madrid i València (Espanya)

Import sol·licitat: 2.932,78 €

Import subvencionable: 2.932,78 €

Import proposat: 1.173,11 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 64 de 117



Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 619/25-1

Sol·licitant: El Temblor SL

Artista: Dorian

Dates: 05/04/2025 - 05/04/2025

Activitat: una actuació de la formació Dorian a Monterrey (Mèxic)

Import sol·licitat: 13.550,49 €

Import subvencionable: 13.166,49 €

Import proposat: 7.834,06 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 620/25-1

Sol·licitant: Jorge Ruiz Rubio

Artista: Exxasens

Dates: 03/05/2025 - 07/06/2025

Activitat: deu actuacions de la formació Exxasens a Brno i Praga (República Txeca), Gent (Bèlgica), Londres (Regne Unit), Madrid (Espanya), Múnic, Overhausen i Siegen (Alemanya), Tolosa de Llenguadoc (França) i a Zúric (Suïssa)

Import sol·licitat: 5.000,00 €

Import subvencionable: 2.876,92 €

Import proposat: 1.337,77 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 621/25-1

Sol·licitant: Associació Sant Andreu Jazz Band

Artista: Sant Andreu Jazz Band

Dates: 05/04/2025 - 29/06/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Sant Andreu Jazz Band a Basilea (Suïssa) i Pirmasens (Alemanya)

Import sol·licitat: 19.432,00 €

Import subvencionable: 19.432,00 €

Import proposat: 11.562,04 €



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 65 de 117



Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0164 U10 N-MU 625/25-1

Sol·licitant: Buenritmo Producciones SL
Artista: Koko-Jean & The Tonics
Dates: 02/01/2025 - 24/05/2025
Activitat: sis actuacions de la formació Koko-Jean & The Tonics a Arraia-Maeztu, Bilbao, Sant Sebastià, Santiago de Compostel·la, Vigo i Vitòria (Espanya)
Activitat no subvencionada: Aisinas i Calais (França)
Import sol·licitat: 4.631,27 €
Import subvencionable: 2.368,07 €
Import proposat: 1.024,19 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 626/25-1

Sol·licitant: Buenritmo Producciones SL
Artista: Les Testarudes
Dates: 18/01/2025 - 26/06/2025
Activitat: set actuacions de la formació Les Testarudes a Burgos, Gijón, Madrid, Sant Sebastià, Sopelana i Vigo (Espanya) i a Weissenbach am Attersee (Àustria)
Import sol·licitat: 6.983,64 €
Import subvencionable: 6.983,64 €
Import proposat: 4.155,27 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 66 de 117



Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 628/25-1

Sol·licitant: Ignasi Ibáñez Cibirriain

Artista: Montflorit

Dates: 14/02/2025 - 01/03/2025

Activitat: onze actuacions de la formació Montflorit a Fukuoka, Kyoto, Nara, Osaka, Takamatsu, Tochigi, i Tòquio (Japó)

Import sol·licitat: 5.690,01 €

Import subvencionable: 5.690,01 €

Import proposat: 3.015,71 €

Trajectòria de l'artista: 2

Interès artístic del projecte: 6

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 629/25-1

Sol·licitant: Associació Cultural KNS-Cultura

Artista: Carles & Sofia piano duo

Dates: 14/01/2025 - 18/05/2025

Activitat: nou actuacions de la formació Carles & Sofia piano duo a Eskisehir i Istanbul (Turquia), Dreiech (Alemanya), Fuengirola, València i Vitòria (Espanya), Hèlsinki (Finlàndia), París (França) i a Tallinn (Estònia)

Import sol·licitat: 4.371,72 €

Import subvencionable: 4.371,72 €

Import proposat: 2.601,17 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 631/25-1

Sol·licitant: Rhythm and Flow SL

Artista: La Sra. Tomasa

Dates: 18/01/2025 - 07/06/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació La Sra. Tomasa a Marchena, Palència, Palma, Villamalea i Villarrobledo (Espanya)

Import sol·licitat: 8.905,91 €

Import subvencionable: 8.905,91 €

Import proposat: 3.562,36 €

Trajectòria de l'artista: 5



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 67 de 117

Interès artístic del projecte: 2
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 633/25-1

Sol·licitant: Lucas Delgado Torra
Artista: Lucas Delgado
Dates: 31/01/2025 - 20/06/2025
Activitat: tres actuacions de Lucas Delgado a Maó i Manacor (Espanya) i a Rio de Janeiro (Brasil)
Activitat no subvencionada: Rio de Janeiro i São Paulo (Brasil) i Sevilla (Espanya)
Import sol·licitat: 4.045,72 €
Import subvencionable: 2.220,51 €
Import proposat: 888,20 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 636/25-1

Sol·licitant: Kebyart SL
Artista: Kebyart
Dates: 16/01/2025 - 29/05/2025
Activitat: nou actuacions de la formació Kebyart. Andorra la Vella (Andorra), Berlín, Burgdorf, Göppingen i Siegen (Alemanya), Bilbao i Miranda de Ebro (Espanya), París (França) i a Salzburg (Àustria)
Activitat no subvencionada: Basilea (Suïssa)
Import sol·licitat: 10.097,58 €
Import subvencionable: 9.847,58 €
Import proposat: 6.819,45 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 5,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 11,5

L0164 U10 N-MU 638/25-1

Sol·licitant: Virgo Prudentissima SL
Artista: Tarta Relena
Dates: 24/01/2025 - 26/04/2025
Activitat: quinze actuacions de la formació Tarta Relena a Atlanta, Filadèlfia, Knoxville, Los Angeles, Nova York, San Diego, San Francisco i Saugerties (Estats Units d'Amèrica), Berlín (Alemanya), Braga i Lisboa (Portugal), Madrid (Espanya), Malmö (Suècia) i a Nantes i París (França)



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 68 de 117



Import sol·licitat: 18.172,79 €
Import subvencionable: 17.543,74 €
Import proposat: 12.149,04 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0164 U10 N-MU 639/25-1

Sol·licitant: Cooperativa Montgrí SCCL

Artista: Mourn

Dates: 27/02/2025 - 01/06/2025

Activitat: dotze actuacions de la formació Mourn a Angers, Arthez-de-Béarn, Laval, Nantes, París, Saône i Vendôme (França), Bilbao (Espanya) i a Brighton, Bristol, Newcastle i Nottingham (Regne Unit)

Activitat no subvencionada: Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 6.000,86 €

Import subvencionable: 4.754,87 €

Import proposat: 1.901,95 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 640/25-1

Sol·licitant: Pickpocket SL

Artista: COU

Dates: 27/02/2025 - 27/02/2025

Activitat: una actuació de la formació COU a Kingston (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 1.391,28 €

Import subvencionable: 1.391,28 €

Import proposat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 3



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 69 de 117



Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 641/25-1

Sol·licitant: Fundació Privada Taller de Músics

Artista: Barenia

Dates: 05/06/2025 - 09/06/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació Barenia a Amsterdam, Hertogenbosch, Nijmegen, Rotterdam i Utrecht (Països Baixos)

Import sol·licitat: 2.400,00 €

Import subvencionable: 2.400,00 €

Import proposat: 1.272,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Acreditació d'haver complert el deure de presentació dels comptes anuals davant el protectorat.

L0164 U10 N-MU 642/25-1

Sol·licitant: Joan Fort Nieto

Artista: Joan Fort Trio

Dates: 08/05/2025 - 24/05/2025

Activitat: deu actuacions de la formació Joan Fort Trio a Algesires, Almeria i Granada (Espanya), Dorking (Regne Unit), Hamburg i Lübeck (Alemanya), París (França), Poznan (Polònia) i a Zutphen (Països Baixos)

Activitat no subvencionada: Amsterdam (Països Baixos) i Barcelona i Cambrils (Espanya)

Import sol·licitat: 4.966,66 €

Import subvencionable: 3.015,42 €

Import proposat: 1.500,17 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 70 de 117



L0164 U10 N-MU 644/25-1

Sol·licitant: Eduardo Jorge Ferreira da Rocha

Artista: Jorge da Rocha

Dates: 14/01/2025 - 21/06/2025

Activitat: onze actuacions de Jorge da Rocha a Terschelling i Bremen (Països Baixos), Aigües, Madrid i Sant Joan d'Alacant (Espanya) i a Friburg i Kaiserslautern (Alemanya)

Activitat no subvencionada: Arnhem (Països Baixos)

Import sol·licitat: 3.803,66 €

Import subvencionable: 3.357,86 €

Import proposat: 1.452,27 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 645/25-1

Sol·licitant: Albert Cirera Jimenez

Artista: Duot

Dates: 05/02/2025 - 15/06/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació Duot a Azkoitia, Madrid, Osca i Salamanca (Espanya) i a Perpinyà (França)

Import sol·licitat: 1.103,70 €

Import subvencionable: 1.103,70 €

Import proposat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 646/25-1

Sol·licitant: Aina Pociello Mas

Artista: Clara Peya

Dates: 01/04/2025 - 01/04/2025

Activitat: una actuació de Clara Peya a Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 1.374,60 €

Import subvencionable: 1.374,60 €

Import proposat: 728,54 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 71 de 117



Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 648/25-1

Sol·licitant: Albert Cirera Jimenez

Artista: Albert Cirera

Dates: 30/01/2025 - 06/04/2025

Activitat: tretze actuacions d'Albert Cirera a Almeria, Jerez de la Frontera, Madrid, Màlaga, Salamanca i Sevilla (Espanya), Azenhas do Mar, Lisboa i Setúbal (Portugal) i a Perpinyà (França)

Activitat no subvencionada: Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 1.776,92 €

Import subvencionable: 1.776,92 €

Import proposat: 884,02 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 649/25-1

Sol·licitant: Diggers Music SL

Artista: Barcelona Gipsy balkan Orchestra

Dates: 20/02/2025 - 28/03/2025

Activitat: quinze actuacions de la formació Barcelona Gipsy balkan Orchestra a Basilea (Suïssa), Birmingham i Londres (Regne Unit), Bonn, Frankfurt del Main, Friburg de Brisgòvia i Stuttgart (Alemanya), Ljubljana (Eslovènia), Novi Sad i Subotica (Sèrbia), Podgorica (Montenegro), Rijeka, Split i Zagreb (Croàcia) i a Skopje (Macedònia)

Import sol·licitat: 6.909,43 €

Import subvencionable: 6.909,43 €

Import proposat: 4.560,22 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 5,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-MU 650/25-1

Sol·licitant: Talent Fanatic SL

Artista: Blaumut

Dates: 28/03/2025 - 11/04/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Blaumut a Bilbao, Madrid i València (Espanya)

Import sol·licitat: 4.484,33 €

Import subvencionable: 4.484,33 €

Import proposat: 1.793,73 €



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 72 de 117



Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 651/25-1

Sol·licitant: Christos Barmpas
Artista: Christos Barbas
Dates: 05/02/2025 - 27/04/2025
Activitat: quatre actuacions de Christos Barbas a Rotterdam (Països Baixos), Slepends (Noruega) i a Wilrijk (Bèlgica)
Import sol·licitat: 1.064,58 €
Import subvencionable: 1.008,83 €
Import proposat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Acreditació mitjançant el certificat corresponent d'estar donat d'alta en l'Impost sobre Activitats Econòmiques.

L0164 U10 N-MU 652/25-1

Sol·licitant: Primavera Sound SL
Artista: Heal
Dates: 20/03/2025 - 13/06/2025
Activitat: set actuacions de la formació Heal a Benicarló, Madrid, Manacor, Oviedo, Palma i València (Espanya) i a Londres (Regne Unit)
Activitat no subvencionada: Londres (Regne Unit)
Import sol·licitat: 2.071,46 €
Import subvencionable: 2.071,46 €
Import proposat: 828,58 €

Trajectòria de l'artista: 2
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 73 de 117



L0164 U10 N-MU 653/25-1
 Sol·licitant: Primavera Sound SL
 Artista: La Blackie
 Dates: 07/02/2025 - 07/06/2025
 Activitat: set actuacions de La Blackie a Berriozar, Bilbao, Granada, Madrid, Màlaga i Sevilla (Espanya) i a Ponta Delgada -Açores- (Portugal)
 Activitat no subvencionada: Ciutat de Mèxic (Mèxic) i València (Espanya)
 Import sol·licitat: 5.769,06 €
 Import subvencionable: 5.769,06 €
 Import proposat: 2.495,12 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 654/25-1
 Sol·licitant: R.G.B. Music SL
 Artista: Els Pets
 Dates: 08/03/2025 - 05/04/2025
 Activitat: dues actuacions de la formació Els Pets a Castelló de la Plana i Inca (Espanya)
 Import sol·licitat: 7.746,27 €
 Import subvencionable: 7.746,27 €
 Import proposat: 3.098,51 €

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 3
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,0

L0164 U10 N-MU 655/25-1
 Sol·licitant: Fundació Privada Taller de Músics
 Artista: Chicuelo
 Dates: 04/04/2025 - 26/04/2025
 Activitat: tres actuacions de Chicuelo a Cenon-Bordeaux (França), Ljubljana (Eslovènia) i a Múnic (Alemanya)
 Activitat no subvencionada: Budapest (Hongria)
 Import sol·licitat: 2.617,00 €
 Import subvencionable: 2.617,00 €
 Import proposat: 1.472,06 €

Trajectòria de l'artista: 5,5
 Interès artístic del projecte: 3
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0



Puntuació total: 9,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Acreditació d'haver complert el deure de presentació dels comptes anuals davant el protectorat.

L0164 U10 N-MU 656/25-1

Sol·licitant: Quartet Gerhard SCP

Artista: Quartet Gerhard

Dates: 16/01/2025 - 10/05/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació Quartet Gerhard a La Corunya, Madrid, Miranda de Ebro, Torrelodones i Valladolid (Espanya)

Import sol·licitat: 3.729,96 €

Import subvencionable: 3.729,96 €

Import proposat: 1.976,88 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 657/25-1

Sol·licitant: Adriano Galante Sánchez

Artista: Adriano Galante

Dates: 21/02/2025 - 21/06/2025

Activitat: onze actuacions d'Adriano Galante a Azkoitia, Markina-Xemein, Màlaga, Oñati i Vitòria (Espanya), Buenos Aires, San Miguel de Tucumán i Vaqueros (Argentina), Montevideo (Uruguai) i a Viña del Mar (Xile)

Activitat no subvencionada: Concepción de María Purísima del Nuevo Extremo, Santiago de Xile (Xile) i La Plata (Argentina)

Import sol·licitat: 3.696,75 €

Import subvencionable: 3.075,45 €

Import proposat: 1.629,99 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 658/25-1



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 75 de 117



Sol·licitant: Let the Music Flow SL
 Artista: Pau Figueres
 Dates: 08/03/2025 - 03/05/2025
 Activitat: dues actuacions de Pau Figueres a Cadis i Portillo (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.323,07 €
 Import subvencionable: 2.323,07 €
 Import proposat: 929,23 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
 Interès artístic del projecte: 2,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 659/25-1

Sol·licitant: Associació Miramundo
 Artista: Luiz Murakami
 Dates: 04/02/2025 - 01/06/2025
 Activitat: quinze actuacions de Luiz Murakami a Bergen, Fredrikstad, Hamar, Honefoss, Os, i Oslo (Noruega), Catània, Modica i Palermo (Itàlia), Copenhaguen, Drammen, Rodding i Silkeborg (Dinamarca) i a Malmö (Suècia)
 Import sol·licitat: 3.359,43 €
 Import subvencionable: 2.934,25 €
 Import proposat: 1.173,70 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
 Interès artístic del projecte: 2,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 660/25-1

Sol·licitant: Fundació Privada Taller de Músics
 Artista: Irene Reig
 Dates: 19/02/2025 - 04/04/2025
 Activitat: set actuacions d'Irene Reig a Bad Ischl (Àustria), Bankeryd, Halmstad, Helsingborg, Lerum i Växjö (Suècia) i a Múnic (Alemanya)
 Import sol·licitat: 2.626,00 €
 Import subvencionable: 2.626,00 €
 Import proposat: 1.647,82 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
 Interès artístic del projecte: 5,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10,5



Doc. original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
 16/07/2025 10:08:21

Pàgina 76 de 117

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Acreditació d'haver complert el deure de presentació dels comptes anuals davant el protectorat.

L0164 U10 N-MU 663/25-1

Sol·licitant: Rhythm and Flow SL
 Artista: Compota de Manana
 Dates: 09/05/2025 - 29/05/2025
 Activitat: dues actuacions de Compota de Manana a Laren (Països Baixos) i a Logronyo (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.557,06 €
 Import subvencionable: 2.557,06 €
 Import proposat: 1.022,82 €

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 2
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 667/25-1

Sol·licitant: Laura Peribañez Artero
 Artista: Laura Peribañez
 Dates: 23/02/2025 - 29/06/2025
 Activitat: dues actuacions de Laura Peribañez a Foshan (Xina) i a Oirschot (Països Baixos)
 Activitat no subvencionada: Chengdu, Hangzhou i Huzhou (Xina) i Londres (Regne Unit)
 Import sol·licitat: 1.571,58 €
 Import subvencionable: 1.090,83 €
 Import proposat: 649,04 €

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 672/25-1

Sol·licitant: Carlos López Blanco
 Artista: Clarence Bekker Band
 Dates: 19/04/2025 - 07/06/2025
 Activitat: quatre actuacions de la formació Clarence Bekker Band a Benicàssim i Jarandilla de la Vera (Espanya) i a Tyagarah (Austràlia)



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 77 de 117



Activitat no subvencionada: Marrickville (Austràlia)
Import sol·licitat: 13.153,22 €
Import subvencionable: 13.153,22 €
Import proposat: 5.261,29 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 674/25-1

Sol·licitant: Iker Lavado Coll
Artista: Selma Bruna
Dates: 22/06/2025 - 22/06/2025
Activitat: una actuació de Selma Bruna a Nova York (Estats Units d'Amèrica)
Import sol·licitat: 2.772,00 €
Import subvencionable: 2.212,00 €
Import proposat: 1.100,47 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 675/25-1

Sol·licitant: The Infinito Back Office SL
Artista: Alex Serra & Totidub
Dates: 17/04/2025 - 31/05/2025
Activitat: sis actuacions de la formació Alex Serra & Totidub a Bogotà, Medellín i Santa Marta (Colòmbia), Buenos Aires (Argentina) i Santiago de Xile (Xile)
Activitat no subvencionada: Borgerhout i Brusel·les (Bèlgica), Colònia i Múnic (Alemanya), Florianópolis, Rio de Janeiro i São Paulo (Brasil) i a París (França)
Import sol·licitat: 9.210,05 €
Import subvencionable: 4.345,05 €
Import proposat: 2.726,52 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-MU 677/25-1



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 78 de 117



Sol·licitant: Barcelona Clarinet Players
 Artista: Barcelona Clarinet Players
 Dates: 22/06/2025 - 22/06/2025
 Activitat: una actuació de la formació Barcelona Clarinet Players a Torrevella (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.503,40 €
 Import subvencionable: 1.503,40 €
 Import proposat: 650,22 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
 Interès artístic del projecte: 3
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 678/25-1

Sol·licitant: Juan De la Rubia Romero
 Artista: Juan de la Rubia
 Dates: 06/02/2025 - 27/06/2025
 Activitat: sis actuacions de Juan de la Rubia a Bari (Itàlia), Essen (Alemanya) i a Alcoi, Oriola i València (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.181,28 €
 Import subvencionable: 1.181,28 €
 Import proposat: 664,47 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 679/25-1

Sol·licitant: Producció i Organització d'espectacles musicals i artístics SL
 Artista: Barcelona Guitar Trio & Dance
 Dates: 14/02/2025 - 12/04/2025
 Activitat: quatre actuacions de la formació Barcelona Guitar Trio & Dance a El Faro (Portugal), Neuchatel (Suïssa) i a San Juan (Puerto Rico)
 Activitat no subvencionada: Dzialdowo (Polònia)
 Import sol·licitat: 20.000,00 €
 Import subvencionable: 20.000,00 €
 Import proposat: 11.250,00 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
 Interès artístic del projecte: 5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5



D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0164 U10 N-MU 680/25-1

Sol·licitant: Andreu Garcia Antolí

Artista: Mainline Magic Orchestra

Dates: 08/05/2025 - 06/06/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Mainline Magic Orchestra a Brighton (Regne Unit) i a Montanejos i Palència (Espanya)

Activitat no subvencionada: La Corunya i Vigo (Espanya)

Import sol·licitat: 3.541,22 €

Import subvencionable: 2.550,00 €

Import proposat: 1.020,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 2

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 681/25-1

Sol·licitant: Núria Domènech Mallarach

Artista: Momi Maiga

Dates: 04/04/2025 - 20/06/2025

Activitat: deu actuacions de la formació Momi Maiga a Angulema, Marsella i Thionville (França), Brusel·les (Bèlgica), Burgos (Espanya), Encamp (Andorra), Ferreira do Alentejo, Seixal i Àgeda (Portugal) i a Manarch (Luxemburg)

Activitat no subvencionada: Granada (Espanya)

Import sol·licitat: 13.622,74 €

Import subvencionable: 10.385,34 €

Import proposat: 6.179,28 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 682/25-1



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 80 de 117



Sol·licitant: Buhos Rock SL

Artista: Buhos

Dates: 06/02/2025 - 25/05/2025

Activitat: set actuacions de la formació Buhos a Atarrabia, Bilbao, Xàbia, Madrid, Santiago de Compostel·la i Villarrobledo (Espanya) i a Rotterdam (Països Baixos)

Activitat no subvencionada: Saragossa i València (Espanya)

Import sol·licitat: 9.863,33 €

Import subvencionable: 8.460,63 €

Import proposat: 4.209,16 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 81 de 117

ANNEX II

L0164 U10 N-MU 59/25-1

Sol·licitant: Maria Mercè Puy Campos

Artista: Jaume Vilaseca Trio

Dates: 13/03/2025

Activitat: una actuació de la formació Jaume Vilaseca Trio a Múrcia (Espanya)

Activitat no subvencionada: Bilbao (Espanya)

Import sol·licitat: 1.210,00 €

Import subvencionable: 1.020,00 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 3,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 8 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva, incorpori serveis d'accessibilitat ni estigui liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-CIR 127/25-1

Sol·licitant: Associació Juvenil de Creació Kunstant

Artista: If Circus

Dates: 12/03/2025 - 22/03/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia If Circus amb l'espectacle "Melic" a Amsterdam i La Haia (Països Baixos)

Import sol·licitat: 1.118,32 €

Import subvencionable: 1.118,32 €

Import proposat: 0,00 €



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 82 de 117



L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 3 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 0 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. El sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, i obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme en els territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duen a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 128/25-1

Sol·licitant: Cassandra Projectes Artístics SL

Artista: Cia. Cassandra Projectes Artístics

Dates: 22/02/2025 - 22/02/2025

Activitat: una actuació de la companyia Cassandra Projectes Artístics amb l'espectacle "Mal de coraçon" a Barakaldo (Espanya)

Import sol·licitat: 4.202,53 €

Import subvencionable: 4.202,53 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,5 punt. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. El sol·licitant no acredita fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, i no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 83 de 117



sol·licitud no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista ni la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant no obté cap punt. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 144/25-1

Sol·licitant: Adrián González Moreno

Artista: A Contra Blues

Dates: 01/02/2025 - 29/06/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació A contra Blues a Baza, Castelló de la Plana, Xàbia, Mèrida i Portillo (Espanya)

Activitat no subvencionada: Berriz (Espanya)

Import sol·licitat: 1.931,60 €

Import subvencionable: 1.739,90 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 1 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 84 de 117


L0164 U10 N-TEA 152/25-1

Sol·licitant: Germán Madrid Fernández

Artista: Carro de Baco

Dates: 16/05/2025 - 17/05/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Carro de Baco amb l'espectacle "Gloria" a San Cristóbal de La Laguna (Espanya)

Import sol·licitat: 1.104,00 €

Import subvencionable: 1.104,00 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor porposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1 punt atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 423/25-1

Sol·licitant: Bitó Produccions SL

Artista: Bitó Produccions - Los guapos

Dates: 17/01/2025 - 12/04/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Bitó Produccions amb l'espectacle "Los guapos" a Alacant, Barakaldo, Castelló de la Plana, Múrcia i Màlaga (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor porposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6,5.



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 85 de 117

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de deu actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 3 punts. El sol·licitant obté un total de 4 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 424/25-1

Sol·licitant: Imagen y Semejanza SL

Artista: Els Joglars

Dates: 02/02/2025 - 11/06/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia els Joglars amb l'espectacle "El rey que fue" a Cieza, Elda i Ourense (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 3 punts. El sol·licitant obté un total de 4 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1 punt atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, per la qual cosa el



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 86 de 117



sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 440/25-1

Sol·licitant: Associació Cultural Viu el Teatre

Artista: Cia. Viu el Teatre

Dates: 06/05/2025 - 08/05/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Viu el Teatre amb l'espectacle "Pintamúsica" a Colmenar Viejo (Espanya)

Import sol·licitat: 1.139,76 €

Import subvencionable: 1.139,76 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant acredita fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 87 de 117

L0164 U10 N-DAN 446/25-1

Sol·licitant: Associació de Dansa Novembre
 Artista: Cia Carla Sisteré
 Dates: 10/05/2025 - 28/06/2025
 Activitat: quatre actuacions de la companyia Carla Sisteré amb els espectacles "Sadnesslând" i "Until Death" a Alcalá de Henares, Bilbao, El Sauzal i Vilches (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.295,80 €
 Import subvencionable: 1.295,80 €
 Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor porposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. El sol·licitant acredita l'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, i obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista ni la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant no obté cap punt. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 449/25-1

Sol·licitant: Associació Sinergies Culturals
 Artista: Cia Mea Culpa
 Dates: 05/04/2025 - 06/04/2025
 Activitat: dues actuacions de la companyia Mea Culpa amb l'espectacle "Burpees" a Palma (Espanya)
 Import sol·licitat: 3.000,00 €
 Import subvencionable: 3.000,00 €
 Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor porposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.



D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de menys de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 0 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant acredita fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 461/25-1

Sol·licitant: Miriam Sanchez Falcó

Artista: Myriam Swanson

Dates: 29/05/2025 - 29/05/2025

Activitat: una actuació de Myriam Swanson a Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 1.250,00 €

Import subvencionable: 1.250,00 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 3,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 3 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1 punt la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 89 de 117



L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva ni incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 468/25-1

Sol·licitant: Wecolormusic SCP

Artista: WeColorMusic

Dates: 21/03/2025 - 21/03/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia WeColorMusic amb l'espectacle "Alan" a Villanueva de la Serena (Espanya)

Activitat no subvencionada: Màlaga (Espanya)

Import sol·licitat: 3.200,00 €

Import subvencionable: 3.200,00 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 477/25-1

Sol·licitant: Associació The Amateurs Company



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 90 de 117



Artista: The Amateurs Company

Dates: 17/02/2025 - 30/04/2025

Activitat: set actuacions de la companyia The Amateurs Company amb l'espectacle "Strawberry Frappuccino" a Andorra la Vella (Andorra) i a Blanca, Outes, Soto del Real, Valladolid i València (Espanya)

Import sol·licitat: 4.257,51 €

Import subvencionable: 4.257,51 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant acredita fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista ni la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 504/25-1

Sol·licitant: EQM Serveis Culturals SCCL

Artista: El que ma queda de teatre

Dates: 02/01/2025 - 25/05/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia El que ma queda de teatre amb els espectacles "Sòmion", "Tempus" i "Bang" a El Ejido, Getxo, Màlaga, Rivas-Vaciamadrid i València (Espanya)

Import sol·licitat: 4.298,18 €

Import subvencionable: 4.298,18 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 91 de 117



D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant acredita fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 509/25-1

Sol·licitant: 251 Gestió a Assessoria Cultural SL

Artista: The Slingshots

Dates: 28/06/2025 - 28/06/2025

Activitat: una actuació de la formació The Slingshots a Baza (Espanya)

Import sol·licitat: 1.200,00 €

Import subvencionable: 1.200,00 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 2,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de nou actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1 punt la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 92 de 117



L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 511/25-1

Sol·licitant: Mayte Martin Creaciones Artisticas SL

Artista: Mayte Martín

Dates: 08/03/2025 - 25/05/2025

Activitat: tres actuacions de Mayte Martin a Almeria, Màlaga i Pozuelo de Alarcón (Espanya)

Import sol·licitat: 3.553,06 €

Import subvencionable: 3.553,06 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 20 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 3 punts. El sol·licitant obté un total de 4 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva i no incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 524/25-1

Sol·licitant: Companyia i Produccions Lazzigags, SCP

Artista: Lazzigags

Dates: 14/01/2025 - 18/01/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Lazzigags amb l'espectacle "Tom Sawyer detective" a Madrid (Espanya)



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 93 de 117



Import sol·licitat: 3.721,54 €
Import subvencionable: 3.721,54 €
Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 527/25-1

Sol·licitant: Festuc Teatre SL

Artista: Festuc Teatre

Dates: 03/01/2025 - 11/05/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Festuc Teatre amb l'espectacle "Yo, Tarzan" a Almeria, Ciudad Rodrigo, Cadis, Férez, Toro i Zaratán (Espanya)

Import sol·licitat: 5.676,87 €

Import subvencionable: 4.800,11 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 94 de 117



Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, per la qual cosa s'atorga 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duen a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 534/25-1

Sol·licitant: Martina Cabanas Collell

Artista: ZERO10

Dates: 05/04/2025 - 06/04/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia ZERO10 amb l'espectacle "Agatha, ¿estás ahí?" a Buenos Aires (Argentina)

Import sol·licitat: 3.071,63 €

Import subvencionable: 3.071,63 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant no fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme a un dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duen a terme les actuacions.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 95 de 117

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 540/25-1

Sol·licitant: Col·lectiu LDS SCCL

Artista: Lágrimas de Sangre

Dates: 01/05/2025 - 01/05/2025

Activitat: una actuació de Lágrimas de Sangre a Villarrobledo (Espanya)

Import sol·licitat: 2.621,32 €

Import subvencionable: 2.621,32 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor porposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions, entre les quals 5 internacionals els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 3 punts. El sol·licitant obté un total de 5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1 punt la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 548/25-1

Sol·licitant: Somfònics SL

Artista: Cor de Teatre

Dates: 22/03/2025 - 22/03/2025

Activitat: una actuació de la companyia Cor de Teatre amb l'espectacle "Operetta" a Manacor (Espanya)

Activitat no subvencionada: Bilbao i Sumacàrcer (Espanya) i Thuir (França)

Import sol·licitat: 16.336,32 €

Import subvencionable: 6.782,64 €

Import proposat: 0,00 €



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 96 de 117



L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 3,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1 punt atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 1 punt en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duen a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 550/25-1

Sol·licitant: Ca l'Ubú SL

Artista: La Companyia del Príncep Totilau

Dates: 01/03/2025 - 25/05/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia Príncep Totilau amb els espectacles "El meu amic Brutus" i "Mozartland" a Múrcia (Espanya) i a Sant Julià de Lòria (Andorra)

Import sol·licitat: 1.435,90 €

Import subvencionable: 1.435,90 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant acredita fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 97 de 117



constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 551/25-1

Sol·licitant: Primacities SL

Artista: Ciutat

Dates: 09/01/2025 - 28/06/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Ciutat a Balboa, Granada, Màlaga i Saragossa (Espanya)

Import sol·licitat: 1.000,00 €

Import subvencionable: 1.000,00 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 3,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 98 de 117

L0164 U10 N-TEA 553/25-1

Sol·licitant: Associació DueTeatre

Artista: DueTeatre

Dates: 24/01/2025 - 08/02/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia DueTeatre amb l'espectacle "La resta de les coses" a Albacete i Gijón (Espanya)

Activitat no subvencionada: Pamplona (Espanya)

Import sol·licitat: 1.297,40 €

Import subvencionable: 1.038,80 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1 punt atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant acredita fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, per la qual cosa s'atorga 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-CIR 555/25-1

Sol·licitant: Roc Produccions BCN SL

Artista: Companyia Nacho Flores

Dates: 22/06/2025

Activitat: una actuació de la Companyia Nacho Flores amb l'espectacle "Domte" a Madrid (Espanya)

Activitat no subvencionada: Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 2.150,00 €

Import subvencionable: 1.139,44 €

Import proposat: 0,00 €



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 99 de 117



L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 6 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 0 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. El sol·licitant no acredita l'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació es pot considerar inclusiva, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 556/25-1

Sol·licitant: Figa Flawas SCP

Artista: Figa Flawas

Dates: 24/04/2025 - 29/06/2025

Activitat: set actuacions de la formació Figa Flawas a Encamp (Andorra) i a Xàbia, Madrid, Palma, València, Vila-real i Villarrobledo (Espanya)

Import sol·licitat: 13.480,58 €

Import subvencionable: 13.480,58 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 9 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 100 de 117



El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 573/25-1

Sol·licitant: Joan Casulleras Serrano

Artista: Ladilla Rusa

Dates: 01/05/2025 - 28/06/2025

Activitat: sis actuacions de la formació Ladilla Rusa a Irun, Lorca, Madrid, Motilla del Palancar, Rivas-Vaciamadrid i Torremolinos (Espanya)

Import sol·licitat: 6.720,94 €

Import subvencionable: 6.720,94 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 22 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva ni incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 574/25-1

Sol·licitant: La Fornal d'Espectacles de Ferro SL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 101 de 117



Artista: La Fornal

Dates: 05/04/2025 - 05/06/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia La Fornal amb els espectacles "Z/B (Zweig & Bernanos)" i "Grúmic, un somni de tardor" a Binèfar, Càceres i Santander (Espanya)

Import sol·licitat: 2.877,84 €

Import subvencionable: 2.877,84 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, per la qual cosa s'atorga 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 575/25-1

Sol·licitant: Associació Compañía Laboratorio Teatro

Artista: Compañía Laboratorio Teatro

Dates: 29/05/2025 - 31/05/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Laboratorio Teatro amb l'espectacle "Lorca" a Granada i Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 3.537,75 €

Import subvencionable: 3.537,75 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 102 de 117



D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions, incloent-ne internacionals, durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 4 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 578/25-1

Sol·licitant: Serveis de l'Espectacle Focus, SA

Artista: Focus

Dates: 31/01/2025 - 31/05/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Focus amb l'espectacle "La gramàtica" a Getxo, Logronyo, Onda, Ontinyent i Vigo (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 3 punts. El sol·licitant obté un total de 4 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 103 de 117



L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 579/25-1

Sol·licitant: Organització i Promoció d'Espectacles La Mediterranea SL

Artista: La Mediterranea

Dates: 05/04/2025 - 14/06/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia La Mediterranea amb l'espectacle "El enterrador" a Silla, València i Vitòria (Espanya)

Activitat no subvencionada: Antsoain (Espanya)

Import sol·licitat: 1.811,56 €

Import subvencionable: 1.324,51 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant acredita fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 104 de 117



L0164 U10 N-MU 585/25-1

Sol·licitant: Heart Sounds Live SL

Artista: Bernarda

Dates: 10/05/2025 - 15/05/2025

Activitat: dues actuacions de la formació Bernarda a Madrid i València (Espanya)

Import sol·licitat: 1.850,00 €

Import subvencionable: 1.850,00 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1 punt la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 587/25-1

Sol·licitant: Buenritmo Producciones SL

Artista: Rambalaya

Dates: 15/03/2025 - 04/04/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Rambalaya a Guadalajara, Madrid, València i Vitòria (Espanya)

Import sol·licitat: 1.643,28 €

Import subvencionable: 1.643,28 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 17 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 105 de 117



atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 588/25-1

Sol·licitant: Divinas Produccions SCP

Artista: Divinas

Dates: 29/03/2025 - 29/03/2025

Activitat: una actuació de la companyia Divinas amb l'espectacle "Enchanté!" a Utebo (Espanya)

Import sol·licitat: 1.025,58 €

Import subvencionable: 1.025,58 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 3,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1 punt atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 1 punt en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 106 de 117



Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 593/25-1

Sol·licitant: Buenritmo Producciones SL

Artista: Los Mambo Jambo

Dates: 31/01/2025 - 31/05/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació Los Mambo Jambo a Borja, Cuéllar, Ferrol i Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 6.554,31 €

Import subvencionable: 6.554,31 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 3 punts. El sol·licitant obté un total de 4 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 599/25-1

Sol·licitant: Heart Sounds Live SL

Artista: Alavedra

Dates: 31/01/2025 - 07/03/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Alavedra a Granada, Madrid i Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 1.031,86 €

Import subvencionable: 1.031,86 €

Import proposat: 0,00 €



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 107 de 117



L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 615/25-1

Sol·licitant: Milnotes SCP

Artista: Milnotes

Dates: 29/03/2025 - 29/03/2025

Activitat: una actuació de la formació Milnotes a Villena (Espanya)

Import sol·licitat: 6.757,61 €

Import subvencionable: 6.757,61 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 3,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 28 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 108 de 117



L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 622/25-1

Sol·licitant: International Booking & Production Management SL

Artista: Carlos Bianchini

Dates: 05/02/2025 - 07/02/2025

Activitat: dues actuacions de Carlos Bianchini a Burgos i Segòvia (Espanya)

Activitat no subvencionada: Guadalajara i Segòvia (Espanya)

Import sol·licitat: 5.736,85 €

Import subvencionable: 1.632,05 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 65 actuacions entre les quals 8 d'internacionals els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 624/25-1

Sol·licitant: Sandra Elma Rehder

Artista: Sandra Rehder

Dates: 09/01/2025 - 29/06/2025



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 109 de 117

Activitat: onze actuacions de Sandra Rehder a Berna (Suïssa), Buenos Aires, Luján de Cuyo i San Rafael (Argentina) i a Teba (Espanya)
Import sol·licitat: 1.974,54 €
Import subvencionable: 1.974,54 €
Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions entre les quals 5 internacionals els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme a un dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duen a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva ni incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 627/25-1

Sol·licitant: Associació El Caminito Musical

Artista: Mabel Flores

Dates: 04/04/2025 - 30/05/2025

Activitat: sis actuacions de Mabel Flores a Andorra la Vella (Andorra) i a Castropol, Cervera de Pisuerga, Palma, Santander i Vilar de Santos (Espanya)

Import sol·licitat: 2.197,42 €

Import subvencionable: 2.197,42 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 110 de 117

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva ni incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 630/25-1

Sol·licitant: Mireia Puigmal Bahí

Artista: Forja

Dates: 11/01/2025 - 25/04/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Forja a Aldaia, Madrid i Portugalete (Espanya) i a Lió (França)

Import sol·licitat: 1.796,18 €

Import subvencionable: 1.796,18 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor porposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 8 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme a un dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, s'estableix que l'actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 111 de 117

L0164 U10 N-MU 632/25-1

Sol·licitant: Pol Castellví Payés

Artista: Gregotechno

Dates: 05/04/2025 - 20/06/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Gregotechno a Barakaldo, Madrid i Palma (Espanya)

Activitat no subvencionada: Almeria (Espanya)

Import sol·licitat: 3.254,88 €

Import subvencionable: 2.263,00 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duen a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 634/25-1

Sol·licitant: Associació Maragda Music

Artista: Maragda

Dates: 14/02/2025 - 26/06/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Maragda a Guadalajara, Màlaga i Viveiro (Espanya)

Import sol·licitat: 1.564,26 €

Import subvencionable: 1.564,26 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4,5.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 112 de 117



D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions entre les quals 5 d'internacionals els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 635/25-1

Sol·licitant: Direc Diamant SL

Artista: Julieta

Dates: 11/01/2025 - 03/05/2025

Activitat: dues actuacions de Julieta a Madrid i Múrcia (Espanya)

Import sol·licitat: 7.216,12 €

Import subvencionable: 7.216,12 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1 punt la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 113 de 117



Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva ni incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 643/25-1

Sol·licitant: Folkcalento SL

Artista: Roba Estesa

Dates: 28/06/2025 - 28/06/2025

Activitat: una actuació de la formació Roba Estesa a Vistabella del Maestrat (Espanya)

Import sol·licitat: 1.082,53 €

Import subvencionable: 1.082,53 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor porposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1 punt la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva ni incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 662/25-1

Sol·licitant: Daniel Hernandez-Cros Paradell

Artista: Daniel Cros y las Almas Sedientas

Dates: 20/02/2025 - 30/05/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Daniel Cros y las Almas Sedientas a Andorra la Vella (Andorra) i a Madrid, Saragossa i Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 1.821,19 €

Import subvencionable: 1.821,19 €

Import proposat: 0,00 €



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 114 de 117

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 664/25-1
Sol·licitant: Rebelbombs SL
Artista: Ratpenat
Dates: 09/05/2025 - 23/05/2025
Activitat: tres actuacions de la formació Ratpenat a Bilbao, Madrid i Vitòria (Espanya)
Import sol·licitat: 2.007,00 €
Import subvencionable: 2.007,00 €
Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1 punt la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 115 de 117



L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 666/25-1

Sol·licitant: Associació Musical Windu

Artista: Windu Quartet

Dates: 26/04/2025 - 26/04/2025

Activitat: una actuació de la formació Windu Quartet a Palma (Espanya)

Import sol·licitat: 1.158,00 €

Import subvencionable: 1.158,00 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva ni incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 684/25-1

Sol·licitant: Celestina Alías Borjas

Artista: Celeste Alías

Dates: 06/02/2025 - 09/02/2025

Activitat: quatre actuacions de Celeste Alías a Almeria, Coín, Monòver i Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 1.252,60 €



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 116 de 117

Import subvencionable: 1.252,60 €

Import proposat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva ni incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, l'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
16/07/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 16/07/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



00LL9MDSUMRMGQEY82A9RSVWGHYELGTO

Data creació còpia:
16/07/2025 10:08:21

Pàgina 117 de 117