

Resolució de la 1a convocatòria 2025 per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques

L0164 U10 Resol. Def 1aC 2025

Fets

1. Per resolució del director del Consorci Institut Ramon Llull (en endvanat, l'Institut) de 13 de febrer de 2025 (DOGC número 9354, de 19 de febrer de 2025), s'obre la primera convocatòria 2025 per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques
2. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
3. En data 18 de juny de 2025 es reuneix la comissió de valoració per analitzar i avaluar les sol·licituds presentades.
4. En data 16 de juliol de 2025, l'òrgan instructor formula la proposta de resolució provisional de concessió de les subvencions, d'acord amb la proposta de la comissió de valoració.
6. En data 31 de juliol de 2025, l'òrgan instructor formula la proposta de resolució definitiva de concessió de les subvencions, d'acord amb la proposta de la comissió de valoració.

Fonaments de dret

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. L'Acord GOV/85/2016, de 28 de juny, pel qual s'aprova la modificació del model tipus de bases reguladores aprovat per l'Acord GOV/110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic, i se n'aprova el text íntegre.
4. La resolució de data 22 de gener de 2025 (DOGC núm. 9337 de 27 de gener de 2025) i la resolució de correcció d'errades de data 27 de gener de 2025 (DOGC núm. 9340 de 30 de gener de 2025) per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell de Direcció de data 16 de gener de 2025 pel qual es modifiquen les bases que han de regir la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques.
5. La base 10 de les bases que regeixen la convocatòria de concessió de subvencions de l'Institut per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques regula el procediment de concessió de les subvencions.



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 1 de 115

6. La base 10.1 estableix que el procediment de concessió de les subvencions es tramita d'acord amb el règim de concurrència competitiva.

7. La base 10.3 de les bases esmentades estableix que les sol·licituds són analitzades per una comissió de valoració la composició de la qual es determina en les pròpies bases. Les persones membres de la comissió de valoració es nomenen mitjançant resolució de la persona titular de la Direcció del Consorci Institut Ramon Llull.

8. La base 13.1 estableix que la persona titular de la Direcció de l'Institut Ramon Llull resoldrà en el termini màxim de sis mesos a comptar des de la data de publicació de la convocatòria.

9. El punt 1.4 estableix que les subvencions que es concedeixen d'acord amb aquestes bases tenen la consideració d'ajuts de minimis, regulats pel Reglament (UE) 2023/2831 de la Comissió, de 13 de desembre de 2023, relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat de Funcionament de la Unió Europea als ajuts de minimis (DOUE L2023/2831, de 15.12.2023)

10. La base 13.2 estableix que a la resolució constarà de manera expressa el caràcter de *minimis* de la subvenció.

11. L'Institut Ramon Llull disposa de crèdit adequat i suficient en el pressupost vigent.

L'article 13.2 e) dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull faculta la persona titular de la direcció de l'Institut Ramon Llull en matèria d'atorgament de subvencions.

Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar les subvencions pels imports i l'objecte a les persones beneficiàries que es detallen en l'Annex I.
2. Denegar les sol·licituds de subvenció que es detallen en l'Annex II.
3. Establir que el pagament del 100% es tramita un cop s'hagi presentat la documentació justificativa de l'activitat subvencionada i de la despesa corresponent en els termes que s'indiquen en la base 16.
4. Establir que aquestes subvencions tenen la consideració d'ajuts de *minimis*, regulats pel Reglament (UE) 2023/2831 de la Comissió, de 13 de desembre de 2023, relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat de Funcionament de la Unió Europea als ajuts de *minimis* (DOUE L2023/2831, de 15.12.2023).
5. Establir que les persones beneficiàries es comprometen a proporcionar en tot moment la informació que els sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant de la persona titular de la Presidència del Consell de Direcció de l'Institut



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 2 de 115



Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en què tingui lloc la publicació d'aquesta resolució.

El director del Consorci Institut Ramon Llull

Pere Almeda i Samaranch



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 3 de 115



ANNEX I

L0164 U10 N-TEA 27/25-1

Beneficiari: Aka Teatro SL
 Artista: Aka Teatro
 Dates: 22/01/2025 - 12/02/2025
 Activitat: sis actuacions de la companyia Aka Teatro amb l'espectacle "A.K.A (Also Known As)" a Carcaixent, Múrcia, València i Valladolid (Espanya)
 Import sol·licitat: 3.138,10 €
 Import subvencionable: 3.039,70 €
 Import atorgat: 1.314,67 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7.5

L0164 U10 N-DAN 43/25-1

Beneficiari: Societat Doctor Alonso SLU
 Artista: Societat Doctor Alonso
 Dates: 07/03/2025 - 21/06/2025
 Activitat: dues actuacions de la companyia Societat Doctor Alonso amb l'espectacle "Hospital de Campo" a Madrid i Valladolid (Espanya)
 Import sol·licitat: 4.656,92 €
 Import subvencionable: 4.656,92 €
 Import atorgat: 2.468,17 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 92/25-1

Beneficiari: Associació Cultural La Calòrica
 Artista: La Calòrica
 Dates: 24/01/2025 - 25/01/2025
 Activitat: dues actuacions de la companyia La Calòrica amb l'espectacle "Le congrès ne marche pas" a Sevilla (Espanya)
 Import sol·licitat: 8.872,23 €
 Import subvencionable: 8.872,23 €
 Import atorgat: 3.837,24 €

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 3,5



Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7.5

L0164 U10 N-MU 121/25-1

Beneficiari: Maria Mercè Puy Campos

Artista: Mar Vilaseca

Dates: 30/01/2025 - 04/05/2025

Activitat: dues actuacions de Mar Vilaseca a Memphis i Nova York (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 3.406,81 €

Import subvencionable: 3.186,81 €

Import atorgat: 1.481,87 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-TEA 148/25-1

Beneficiari: Xip Xap SL

Artista: Xip Xap

Dates: 19/01/2025 - 04/05/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Xip Xap amb els espectacles "Sé Tortuga" i "Rag & Bones" a Béjar, Ciudad Rodrigo, Múrcia, Palma del Río i Salamanca (Espanya)

Import sol·licitat: 5.141,62 €

Import subvencionable: 5.141,62 €

Import atorgat: 2.056,65 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 149/25-1

Beneficiari: Pedro Rufí Alsina

Artista: Pedro Vian

Dates: 23/03/2025 - 23/03/2025

Activitat: una actuació de Pedro Vian a Tòquio (Japó)

Import sol·licitat: 1.413,98 €

Import subvencionable: 1.413,98 €

Import atorgat: 657,50 €

Trajectòria de l'artista: 4



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 5 de 115



Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 153/25-1

Beneficiari: Escena. Upart SL

Artista: Las Karamba

Dates: 09/03/2025 - 05/06/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Las Karamba a Bad Elster (Alemanya), Màlaga (Espanya) i a Praia (Cap Verd)

Import sol·licitat: 8.091,81 €

Import subvencionable: 8.091,81 €

Import atorgat: 4.814,63 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-CIR 154/25-1

Beneficiari: Thomas Berger

Artista: Duo X Caso

Dates: 12/06/2025 - 13/06/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Duo X Caso amb l'espectacle "La Clessidra" a Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 1.977,65 €

Import subvencionable: 1.777,65 €

Import atorgat: 711,06 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 260/25-1

Beneficiari: Centre de Titelles de Lleida

Artista: Centre de Titelles de Lleida

Dates: 23/05/2025 - 08/06/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Centre de Titelles de Lleida amb els espectacles "Kuntur", "Kujira", "Hathi" i "Es ven germà petit" a Anglet (França) i a Santa Eulària des Riu i Utebo (Espanya)

Import sol·licitat: 1.658,37 €

Import subvencionable: 1.658,37 €

Import atorgat: 986,73 €



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 6 de 115



Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-CIR 325/25-1

Beneficiari: Anna Alavedra Cabeza
Artista: Cia. Anna Confetti
Dates: 12/04/2025 - 10/05/2025
Activitat: dues actuacions de la companyia Anna Confetti amb l'espectacle "a la Fresca" a Dènia i Saucedilla (Espanya)
Import sol·licitat: 1.827,58 €
Import subvencionable: 1.827,58 €
Import atorgat: 909,22 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-CIR 327/25-1

Beneficiari: La Utòpica SCCL
Artista: Companyia Psirc
Dates: 26/04/2025 - 26/04/2025
Activitat: una actuació de la companyia Psirc amb l'espectacle "Després de tot" a Odemira (Portugal)
Import sol·licitat: 1.800,00 €
Import subvencionable: 1.800,00 €
Import atorgat: 1.071,00 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 330/25-1

Beneficiari: Alba Careta Arnaus
Artista: Alba Careta i Henrio - Udolç
Dates: 08/06/2025
Activitat: una actuació de la formació Alba Careta i Henrio – Udolç a Gijón (Espanya)
Import sol·licitat: 1.240,09 €
Import subvencionable: 1.240,09 €



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 7 de 115



Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-CIR 332/25-1

Beneficiari: Pau Palaus Durbau
Artista: Cia. Pau Palaus
Dates: 24/01/2025 - 30/06/2025
Activitat: dotze actuacions de la Cia Pau Palaus amb l'espectacle "Embolíc" a Belfast (Irlanda), Christchurch (Nova Zelanda) i a Murska Sobota (Eslovènia)
Activitat no subvencionada: Pennabilli (Itàlia)
Import sol·licitat: 4.029,64 €
Import subvencionable: 3.896,52 €
Import atorgat: 2.318,43 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-CIR 338/25-1

Beneficiari: Maravillosas Producciones de Arte y Circo SL
Artista: Companyia PakiPaya
Dates: 12/04/2025 - 29/06/2025
Activitat: quinze actuacions de la Cia. PakiPaya amb els espectacles "Toca Toc Carpa" i "Shake Shake Shake" a Bratislava (Eslovàquia), Calcinaia, Pontedera i Vittoria (Itàlia), Cugnax i Porto Vecchio (França), Maasmechelen (Bèlgica), Ostrava (República Txeca) i a Úbeda (Espanya)
Import sol·licitat: 18.580,98 €
Import subvencionable: 18.580,98 €
Import atorgat: 9.847,92 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 340/25-1

Beneficiari: Associació pel Teatre Creatiu Casa Reial
Artista: Col·lectiu Que no salga de aquí



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 8 de 115



Dates: 15/05/2025 - 26/06/2025

Activitat: dues actuacions del col·lectiu Que no salga de aquí amb l'espectacle "Hermafrodites a cavall o la rebel·lió del desig" a La Corunya i Getxo (Espanya)

Import sol·licitat: 3.059,24 €

Import subvencionable: 2.842,57 €

Import atorgat: 1.137,03 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-DAN 351/25-1

Beneficiari: Minor Gerardo Rojas Calvo

Artista: Minor Gerardo Rojas Calvo

Dates: 01/03/2025 - 16/03/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Los Escultores del Aire amb l'espectacle Migrants a Toledo (Espanya) i a Nova Jersey (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 8.024,16 €

Import subvencionable: 8.024,16 €

Import atorgat: 3.731,23 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-CIR 369/25-1

Beneficiari: Fernando Daniel Vilella

Artista: Bucràa Circus

Dates: 30/03/2025 - 03/05/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Bucràa Circus amb l'espectacle "El gran final" a El Ejido i a Petrer (Espanya)

Import sol·licitat: 2.321,76 €

Import subvencionable: 2.321,76 €

Import atorgat: 1.004,16 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 9 de 115

L0164 U10 N-DAN 388/25-1

Beneficiari: Malumaluga SL
 Artista: La Petita Malumaluga
 Dates: 03/01/2025 - 23/05/2025
 Activitat: sis actuacions de la companyia La Petita Malumaluga amb els espectacles "Bob Marley for babies" i "Bitels per a nadons" a Aracena, Lebrija, Logronyo, Palma del Río, Punta Umbría i Valladolid (Espanya)
 Import sol·licitat: 6.415,36 €
 Import subvencionable: 6.415,36 €
 Import atorgat: 3.608,64 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 399/25-1

Beneficiari: Roger Vidal Vélez
 Artista: Alidé Sans
 Dates: 28/02/2025 - 13/06/2025
 Activitat: tres actuacions d'Alidé Sans a Xàbia (Espanya), Murviel les Montpellier (França) i a Pau (Territoris del sud de França)
 Import sol·licitat: 3.225,50 €
 Import subvencionable: 3.225,50 €
 Import atorgat: 1.395,03 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 401/25-1

Beneficiari: Mario Garcia Cortizo
 Artista: Mario G. Cortizo
 Dates: 13/02/2025 - 28/05/2025
 Activitat: tres actuacions de Mario G. Cortizo a Bremen (Alemanya) i a Guarda (Portugal)
 Import sol·licitat: 1.552,79 €
 Import subvencionable: 1.472,79 €
 Import atorgat: 732,71 €

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5



L0164 U10 N-CIR 409/25-1

Beneficiari: Roi González González

Artista: Roi Borrallas

Dates: 02/01/2025 - 12/04/2025

Activitat: sis actuacions de Roi Borrallas amb l'espectacle "Solo" a Haría, La Corunya, Lezo, Pontevedra i Segòvia (Espanya) i a Benagouro (Portugal)

Activitat no subvencionada: Oviedo (Espanya)

Import sol·licitat: 7.175,72 €

Import subvencionable: 6.170,44 €

Import atorgat: 3.671,41 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 411/25-1

Beneficiari: Magda Puig Torres

Artista: La Mula

Dates: 13/02/2025 - 14/02/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia La Mula amb l'espectacle "Manual per a éssers vius" a Mo i Rana (Noruega)

Import sol·licitat: 7.272,00 €

Import subvencionable: 7.272,00 €

Import atorgat: 3.854,16 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-DAN 413/25-1

Beneficiari: Fundació Ballet de Catalunya

Artista: Ballet de Catalunya

Dates: 17/01/2025 - 28/03/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Ballet de Catalunya amb els espectacles "Julieta i Romeu" i "Don Quixot" a Andorra la Vella (Andorra), Burgos (Espanya), Nova York (Estats Units d'Amèrica) i a Tallinn (Estònia)

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 20.000,00 €

Import atorgat: 9.300,00 €

Trajectòria de l'artista: 3,5



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 11 de 115



Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-TEA 415/25-1

Beneficiari: Associació Monte Isla Artes Escénicas
Artista: Las Huecas
Dates: 22/03/2025 - 23/03/2025
Activitat: dues actuacions de la companyia Las Huecas amb l'espectacle "De l'amistat" a València (Espanya)
Import sol·licitat: 3.458,86 €
Import subvencionable: 3.243,24 €
Import atorgat: 1.402,70 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-CIR 416/25-1

Beneficiari: Boris Caetano Ribas
Artista: Boris Ribas
Dates: 08/01/2025 - 31/01/2025
Activitat: vuit actuacions de Boris Ribas amb l'espectacle "Clown e Circo" a Paraty (Brasil)
Import sol·licitat: 1.890,00 €
Import subvencionable: 1.890,00 €
Import atorgat: 756,00 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-DAN 417/25-1

Beneficiari: Diversitart SL
Artista: Cia. Vero Cendoya
Dates: 21/05/2025 - 21/05/2025
Activitat: una actuació de la companyia Vero Cendoya amb l'espectacle "Cicatrus" a València (Espanya)
Import sol·licitat: 1.360,00 €
Import subvencionable: 1.360,00 €
Import atorgat: 720,80 €

Trajectòria de l'artista: 4,5



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 12 de 115



Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 1

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 418/25-1

Beneficiari: The Beat Brown Productions SL
Artista: David Moreno Cia & Cristina Calleja
Dates: 03/01/2025 - 31/05/2025
Activitat: dues actuacions de la companyia David Moreno & Cristina Calleja amb l'espectacle "Flotados" a Burgos i Parla (Espanya)
Import sol·licitat: 1.978,54 €
Import subvencionable: 1.978,54 €
Import atorgat: 791,42 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-DAN 420/25-1

Beneficiari: Antonella D'Ascenzi
Artista: Antonella D'Ascenzi
Dates: 02/02/2025 - 18/05/2025
Activitat: sis actuacions d'Antonella d'Ascenzi amb els espectacles "Piccolo Circ de Fil" i "Filar" a Almada (Portugal), Roma (Itàlia) i a Tunis (Tunísia)
Import sol·licitat: 1.296,60 €
Import subvencionable: 1.296,60 €
Import atorgat: 602,92 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-TEA 421/25-1

Beneficiari: Engruna Produccions SL
Artista: Engruna Teatre
Dates: 12/03/2025 - 15/03/2025
Activitat: sis actuacions de la companyia Engruna Teatre amb els espectacles "Univers" i "Beyond the Universe" a Belfast (Irlanda)
Import sol·licitat: 1.963,14 €
Import subvencionable: 1.963,14 €



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 13 de 115

Import atorgat: 1.040,46 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 1

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 423/25-1

Beneficiari: Bitó Produccions SL
Artista: Bitó Produccions - Los guapos
Dates: 17/01/2025 - 12/04/2025
Activitat: cinc actuacions de la companyia Bitó Produccions amb l'espectacle "Los guapos" a Alacant, Barakaldo, Castelló de la Plana, Múrcia i Màlaga (Espanya)
Import sol·licitat: 10.000,00 €
Import subvencionable: 10.000,00 €
Import atorgat: 4.000,00 €

En data 24 de juliol de 2025, Bitó Produccions SL presenta a l'Institut Ramon Llull al·legacions respecte a la proposta de resolució provisional de data 16 de juliol de 2025, les quals consten a l'expedient.

Una vegada examinat l'expedient i revisades les puntuacions proposades per l'òrgan instructor, es constata que:

La comissió va valorar que, d'acord amb l'apartat d) dels criteris de valoració —Criteris addicionals (fins a 1 punt)—, el sol·licitant no va obtenir cap puntuació, ja que no va acreditar de manera suficient el compliment de cap dels criteris establerts: actuacions inclusives amb participació de persones amb discapacitat, actuacions que incorporin serveis d'accessibilitat (subtitulació, audiodescripció, llengua de signes, etc.) o actuacions dirigides o liderades per dones. En conseqüència, no es van atorgar els 0,5 punts corresponents al lideratge femení.

Després de revisar l'escrit d'al·legacions, i tenint en compte la declaració de la senyora Anna Alarcón sobre el seu rol de lideratge en la creació, producció i interpretació de l'espectacle Los guapos, la comissió decideix atorgar els 0,5 punts corresponents al criteri addicional relatiu a les actuacions dirigides o liderades per dones.

Per tots els motius exposats, es modifica la puntuació que aquesta sol·licitud obté en relació amb el criteri addicional relatiu al actuacions dirigides o liderades per dones, que passa a ser de 0,5 punts, fet que comporta la modificació de la puntuació total d'aquesta sol·licitud, que passa a ser de 7 punts.

D'acord amb això, la puntuació total passa a ser la següent:

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 14 de 115



Atès que la puntuació obtinguda és de 7 punts, puntuació mínima requerida per a l'atorgament de la subvenció, es concedeix a Bitó Produccions SL una subvenció per un import de 4.000,00 euros, per a la realització de l'activitat consistent en cinc actuacions amb l'espectacle "Los guapos".

L0164 U10 N-DAN 425/25-1

Beneficiari: Imaginart Gestió d'Espais Escènics SL

Artista: Imaginart

Dates: 29/03/2025 - 19/04/2025

Activitat: quinze actuacions de la companyia Imaginart amb l'espectacle "Little Night" a Londres (Regne Unit)

Import sol·licitat: 1.959,27 €

Import subvencionable: 1.859,27 €

Import atorgat: 985,41 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 426/25-1

Beneficiari: Escena. Upart SL

Artista: Alba Armengou

Dates: 23/01/2025 - 27/06/2025

Activitat: tres actuacions d'Alba Armengou a Coburg i Gustrow (Alemanya) i a Vejer de la Frontera (Espanya)

Import sol·licitat: 1.874,74 €

Import subvencionable: 1.874,74 €

Import atorgat: 993,61 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 427/25-1

Beneficiari: Cascai Teatre SL

Artista: Cascai Teatre

Dates: 26/02/2025 - 29/06/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Cascai Teatre amb els espectacles "Un Tal Quixot" i "Juguem?" a Alcoi, Benidorm, Saragossa i València (Espanya)

Import sol·licitat: 8.073,10 €

Import subvencionable: 6.602,53 €

Import atorgat: 3.070,18 €

Trajectòria de l'artista: 4



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 15 de 115



Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 428/25-1

Beneficiari: Joan Bagés Rubí
Artista: Morphosis Ensemble
Dates: 14/03/2025 - 24/05/2025
Activitat: tres actuacions de la formació Morphosis Ensemble a Lluçmajor i Manacor (Espanya) i a Tartu (Estònia)
Activitat no subvencionada: Nova York (Estats Units d'Amèrica)
Import sol·licitat: 3.000,00 €
Import subvencionable: 1.885,71 €
Import atorgat: 754,28 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 429/25-1

Beneficiari: Cooperativa Montgrí SCCL
Artista: Cala Vento
Dates: 11/02/2025 - 17/04/2025
Activitat: cinc actuacions de la formació Cala Vento a Benicàssim, Gijón, Madrid, Santiago de Compostel·la i Vitòria (Espanya)
Import sol·licitat: 1.663,36 €
Import subvencionable: 1.663,36 €
Import atorgat: 665,34 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-CIR 430/25-1

Beneficiari: Associació Sociocultural de circ Tub d'Assaig 7.70
Artista: Circ Pistolet
Dates: 07/06/2025 - 20/06/2025
Activitat: tres actuacions de la companyia Circ Pistolet amb els espectacles "Potser no hi ha final" i "A peu de carrer" a Binèfar, València i Vilafranca (Espanya)
Import sol·licitat: 2.730,89 €



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 16 de 115



Import subvencionable: 2.730,89 €
Import atorgat: 1.447,37 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 431/25-1

Beneficiari: Mar García Ascanio

Artista: Mar Loi

Dates: 14/02/2025 - 29/06/2025

Activitat: quatre actuacions de Mar Loi a Goa (Índia), Le Rouze (França), Naxos (Grècia) i a Wetzikon (Suïssa)

Import sol·licitat: 2.734,72 €

Import subvencionable: 2.734,72 €

Import atorgat: 1.271,64 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-DAN 432/25-1

Beneficiari: Imaginart Gestió d'Espais Escènics SL

Artista: LaSala & Com un llum

Dates: 01/01/2025 - 04/03/2025

Activitat: quinze actuacions de la companyia LaSala & Com un llum amb l'espectacle " Una ciutat d'ombres" a Roma (Itàlia) i a Saragossa i València (Espanya)

Import sol·licitat: 3.572,62 €

Import subvencionable: 3.572,62 €

Import atorgat: 2.125,71 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4,0
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1,0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 433/25-1

Beneficiari: Cal Calma SL

Artista: Guillem Albà

Dates: 12/04/2025 - 31/05/2025



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 17 de 115



Activitat: cinc actuacions de Guillem Albà amb l'espectacle "Ma solitud" a Almada (Portugal), Chuncheon (República de Corea) i a Maasmechelen (Bèlgica)
 Activitat no subvencionada: Osaka (Japó)
 Import sol·licitat: 4.121,60 €
 Import subvencionable: 4.121,60 €
 Import atorgat: 2.586,30 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-CIR 435/25-1

Beneficiari: Producció Mumusic Circus SL
 Artista: Mumusic Circus
 Dates: 01/01/2025 - 27/06/2025
 Activitat: tres actuacions de la companyia Mumusic Circus amb els espectacles "Minigolf" i "Circ dels sentits" a Šibenik (Croàcia) i a València i Valladolid (Espanya)
 Activitat no subvencionada: Gijón i Leioa (Espanya)
 Import sol·licitat: 5.555,70 €
 Import subvencionable: 2.377,16 €
 Import atorgat: 1.491,67 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 1

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-MU 437/25-1

Beneficiari: Rhythm and Flow SL
 Artista: Adala
 Dates: 11/04/2025 - 24/05/2025
 Activitat: tres actuacions de la formació Adala a Amsterdam (Països Baixos) i a Madrid i València (Espanya)
 Import sol·licitat: 3.221,44 €
 Import subvencionable: 3.221,44 €
 Import atorgat: 1.602,67 €

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5


L0164 U10 N-TEA 438/25-1

Beneficiari: Bitó Produccions SL

Artista: Bitó Produccions - Travy

Dates: 16/01/2025 - 08/02/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Bitó Produccions amb l'espectacle "Travy" a Madrid i Valladolid (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import atorgat: 4.650,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-CIR 439/25-1

Beneficiari: Balagans SL

Artista: Balagans

Dates: 07/06/2025 - 08/06/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia Balagans amb l'espectacle "Augusto" a Norderstedt (Alemanya)

Import sol·licitat: 1.894,15 €

Import subvencionable: 1.894,15 €

Import atorgat: 757,66 €

Trajectòria de l'artista: 2

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 441/25-1

Beneficiari: Rhythm and Flow SL

Artista: Sr. Wilson

Dates: 12/04/2025 - 28/06/2025

Activitat: cinc actuacions de Sr. Wilson a Brassac-les-Mines, Lió, Saint-Étienne i Vitrolles (França) i a Roma (Itàlia)

Import sol·licitat: 2.915,59 €

Import subvencionable: 2.915,59 €

Import atorgat: 1.545,26 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9


 Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

 Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

 Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 19 de 115



L0164 U10 N-DAN 442/25-1

Beneficiari: BdDANSA SCP

Artista: Explica Dansa

Dates: 09/06/2025 - 13/06/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia Explica Dansa amb l'espectacle "Conferència Ballada. Tendències actuals" a Guayaquil (Equador)

Import sol·licitat: 1.500,00 €

Import subvencionable: 1.500,00 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-DAN 443/25-1

Beneficiari: Paloma Muñoz Luengo

Artista: Paloma Muñoz - Siberia Danza

Dates: 10/04/2025 - 18/05/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Paloma Muñoz - Siberia Danza amb l'espectacle "La Quijá" a València i Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 8.500,00 €

Import subvencionable: 8.500,00 €

Import atorgat: 5.057,50 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-CIR 445/25-1

Beneficiari: German Ivan Villavicencio Salazar

Artista: Mr Copini

Dates: 23/05/2025 - 15/06/2025

Activitat: onze actuacions de la companyia Mr Copini amb els espectacles "The Herock" i "Walo World " a Santa Maria da Feira (Portugal) i a Soest (Alemanya)

Activitat no subvencionada: Rijeka (Croàcia)

Import sol·licitat: 4.157,04 €

Import subvencionable: 1.988,91 €

Import atorgat: 989,48 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 4



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 20 de 115



Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-CIR 450/25-1

Beneficiari: Lotta Paavilainen

Artista: Lotta & Stina

Dates: 27/02/2025 - 28/02/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Lotta & Stina amb l'espectacle "20 Years Later, Still Here!" a Berlín (Alemanya)

Import sol·licitat: 1.416,85 €

Import subvencionable: 1.416,85 €

Import atorgat: 658,84 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-DAN 451/25-1

Beneficiari: Lowland Performing Arts SL

Artista: Roser López Espinosa / Lowland

Dates: 06/04/2025 - 25/05/2025

Activitat: cinc actuacions de Roser López Espinosa / Lowland amb l'espectacle "Cometa" a Carballo i Madrid (Espanya) i a Nàpols (Itàlia)

Import sol·licitat: 5.673,62 €

Import subvencionable: 5.463,62 €

Import atorgat: 3.961,12 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 5,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 12

L0164 U10 N-MU 452/25-1

Beneficiari: The Excitements SCP

Artista: The Excitements

Dates: 23/01/2025 - 22/06/2025

Activitat: quinze actuacions de la formació The Excitements a Aix en Provence, Annonay, Argenteuil, Blois, Charleville-Mézières, París, Fiançac i Villeneuve d'Ascq (França), Berna (Suïssa) i a Bilbao, Sant Sebastià, Guadalajara, Madrid, Saragossa i Vitòria (Espanya)

Import sol·licitat: 9.471,64 €

Import subvencionable: 9.471,64 €



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 21 de 115



Import atorgat: 4.712,14 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-DAN 453/25-1

Beneficiari: Brodas Bros SL
Artista: Brodas Bros
Dates: 18/01/2025 - 02/02/2025
Activitat: tretze actuacions de la companyia Brodas Bros amb els espectacles "Doji" i "Around the world" a Balingen, Duren, Emden, Finnentrop, Lahr, Landau, Lingen, Remscheid, Singen, Stade, Weinheim, Wolfenbüttel i Wolfsburg (Alemanya)
Activitat no subvencionada: Burgos i Zumarraga (Espanya)
Import sol·licitat: 3.717,18 €
Import subvencionable: 1.406,39 €
Import atorgat: 882,51 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-DAN 454/25-1

Beneficiari: Raqscene SL
Artista: GN-MC Guy Nader-Maria Campos
Dates: 03/04/2025 - 14/06/2025
Activitat: tres actuacions de la companyia GN-MC Guy Nader-Maria Campos amb l'espectacle " Natural Order of Things" a Cadis i Madrid (Espanya)
Import sol·licitat: 10.000,00 €
Import subvencionable: 10.000,00 €
Import atorgat: 6.600,00 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 5,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-DAN 455/25-1

Beneficiari: Untigu SL
Artista: Uku'Pacha



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 22 de 115



Dates: 07/06/2025

Activitat: una actuació de la companyia Uku'Pacha amb l'espectacle "Inter:fase" a Nottingham (Regne Unit)

Import sol·licitat: 1.040,00 €

Import subvencionable: 1.040,00 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 456/25-1

Beneficiari: Alerta Trombón SL

Artista: Rita Payés

Dates: 29/03/2025 - 30/05/2025

Activitat: quatre actuacions de Rita Payés a Berna (Suïssa) i a Sant Sebastià, Palència i Terol, (Espanya)

Activitat no subvencionada: Casale Monferrato e Valcerrina (Itàlia), Dortmund, Frankfurt del Main, Hamburg, Stuttgart, Ratisbona i Timmendorfer Strand (Alemanya) i València (Espanya)

Import sol·licitat: 15.009,58 €

Import subvencionable: 4.051,20 €

Import atorgat: 2.673,79 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-DAN 457/25-1

Beneficiari: Fundació Especial Lafact

Artista: Factoria de Dansa

Dates: 22/02/2025 - 23/02/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Factoria de Dansa amb l'espectacle "Carmina Burana" a Innsbruck (Àustria)

Import sol·licitat: 12.000,00 €

Import subvencionable: 12.000,00 €

Import atorgat: 5.580,00 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 23 de 115

L0164 U10 N-DAN 458/25-1

Beneficiari: Associació Cultural Escena Activa
 Artista: Colectivo Lamajara
 Dates: 15/05/2025 - 08/06/2025
 Activitat: tres actuacions de la companyia Colectivo Lamajara amb els espectacles "Cuaderno de Campo" i "Faralaes" a Gijón, Santa Cruz de Tenerife i Sevilla (Espanya)
 Activitat no subvencionada: Las Palmas de Gran Canaria i Puerto de la Cruz (Espanya)
 Import sol·licitat: 4.350,00 €
 Import subvencionable: 1.350,00 €
 Import atorgat: 540,00 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 459/25-1

Beneficiari: Belén Bandera Villarrassa
 Artista: Belén Bandera
 Dates: 28/01/2025 - 20/04/2025
 Activitat: set actuacions de Belén Bandera a Estocolm (Suècia) i a Gijón, Madrid, Las Palmas de Gran Canària, Torremolinos, Vigo i Vilar de Santos (Espanya)
 Activitat no subvencionada: Bóveda (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.940,10 €
 Import subvencionable: 2.865,70 €
 Import atorgat: 1.425,69 €

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-TEA 460/25-1

Beneficiari: Santiago Arnal Caparrós
 Artista: Per Poc Marionetes
 Dates: 24/01/2025 - 30/05/2025
 Activitat: vuit actuacions de la companyia Per Poc Marionetes amb els espectacles "Romeo i Julieta", "Petrouchka" i "El Somni d'una nit d'estiu". Alcalá de Guadaira i Madrid (Espanya) i a Shenzhen (Xina)
 Activitat no subvencionada: Urumqi, Wuxi (Xina)
 Import sol·licitat: 5.521,28 €
 Import subvencionable: 4.370,08 €
 Import atorgat: 2.458,17 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 3,5



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 24 de 115



Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-TEA 462/25-1

Beneficiari: La perla 29 SL

Artista: La Perla 29

Dates: 06/03/2025 - 19/03/2025

Activitat: cinc actuacions la companyia La Perla 29 amb l'espectacle "Tot ocells" a Castelló de la Plana, Ciutadella de Menorca, Gandia, Manacor i Palma (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import atorgat: 5.950,00 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 463/25-1

Beneficiari: Defymusic SL

Artista: Love of Lesbian

Dates: 17/01/2025 - 01/03/2025

Activitat: sis actuacions de la formació Love of Lesbian a Madrid, Màlaga, Santiago de Compostel·la i Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import atorgat: 4.000,00 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 2

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 464/25-1

Beneficiari: Cooperativa Montgrí SCCL

Artista: Alba Carmona

Dates: 15/02/2025 - 15/02/2025

Activitat: una actuació d'Alba Carmona a Schaan (Liechtenstein)

Import sol·licitat: 1.526,59 €

Import subvencionable: 1.274,79 €

Import atorgat: 600,00 €



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 25 de 115



Trajectòria de l'artista: 2,5
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

 Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 465/25-1
 Beneficiari: Agrupación Señor Serrano SCCL
 Artista: Agrupación Señor Serrano
 Dates: 17/06/2025 - 18/06/2025
 Activitat: dues actuacions de la companyia Agrupación Señor Serrano amb l'espectacle "The Mountain" a Milà (Itàlia)
 Import sol·licitat: 1.201,48 €
 Import subvencionable: 1.201,48 €
 Import atorgat: 675,83 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

 Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-CIR 466/25-1
 Beneficiari: Cia. Passabarret SL
 Artista: Cia. Passabarret
 Dates: 03/01/2025 - 04/05/2025
 Activitat: cinc actuacions de la companyia Passabarret amb els espectacles "Rita & The Rocket Carnival Clownz" i "Versus" a Alcúdia, Barakaldo, Sagunt i Torrejón de Ardoz (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.877,88 €
 Import subvencionable: 2.537,88 €
 Import atorgat: 1.180,11 €

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

 Puntuació total: 8

L0164 U10 N-CIR 467/25-1
 Beneficiari: Vivian Friedrich Friedrich
 Artista: Vivian Friedrich / DiffractionArt
 Dates: 13/06/2025 - 14/06/2025
 Activitat: dues actuacions de la companyia Vivian Friedrich / DiffractionArt amb l'espectacle "Fraccions" a Kamenický Senov (República Txeca)



Import sol·licitat: 1.252,80 €
Import subvencionable: 1.252,80 €
Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-CIR 471/25-1

Beneficiari: Pasquale Marino
Artista: Bergamotto
Dates: 05/04/2025 - 31/05/2025
Activitat: quatre actuacions de la companyia Bergamotto amb l'espectacle "Party Time" a Cagiallo (Suïssa) i a Penafiel (Portugal)
Import sol·licitat: 1.424,79 €
Import subvencionable: 1.424,79 €
Import atorgat: 616,22 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-TEA 472/25-1

Beneficiari: Hotaru SCP
Artista: Insectotròpics
Dates: 24/05/2025 - 24/05/2025
Activitat: una actuació de la companyia Insectotròpics amb l'espectacle "La Conferència dels Ocells" a Londres (Regne Unit)
Import sol·licitat: 5.300,00 €
Import subvencionable: 5.300,00 €
Import atorgat: 3.153,50 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-CIR 473/25-1

Beneficiari: Associació La Persiana
Artista: Cia Voël



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 27 de 115



Dates: 14/05/2025 - 18/05/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia Voël amb l'espectacle "Nanuq" a València (Espanya)

Import sol·licitat: 1.442,21 €

Import subvencionable: 1.442,21 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 474/25-1

Beneficiari: Associació Íntims Produccions

Artista: Íntims Produccions

Dates: 09/02/2025 - 22/03/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Íntims Produccions amb l'espectacle "L'Anorak" a Colmenar Viejo, Madrid i Meco (Espanya)

Import sol·licitat: 3.252,77 €

Import subvencionable: 3.252,77 €

Import atorgat: 1.512,54 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-CIR 475/25-1

Beneficiari: Regina Segura López

Artista: La Churry

Dates: 09/05/2025 - 15/06/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia La Churry amb l'espectacle "Woowooow!" a Arrigorriaga, Bilbao, Orés i Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 2.280,61 €

Import subvencionable: 2.280,61 €

Import atorgat: 912,24 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-CIR 478/25-1



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 28 de 115



Beneficiari: Txema Muñoz Producciones SL
 Artista: Txema Muñoz
 Dates: 22/03/2025 - 28/06/2025
 Activitat: catorze actuacions de Txema Muñoz amb els espectacles "Gota" "The Postman" i "Lumière" a Bonn i Solingen (Alemanya) i a Haifa (Israel)
 Activitat no subvencionada: Monzón (Espanya)
 Import sol·licitat: 4.102,03 €
 Import subvencionable: 3.589,37 €
 Import atorgat: 2.135,68 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-DAN 480/25-1

Beneficiari: Asoc Cultural Inteligentes de la Danza
 Artista: Losinformalls
 Dates: 21/03/2025 - 26/06/2025
 Activitat: sis actuacions de la companyia Losinformalls amb els espectacles "Informal Stage", "Perdón" i "Aperitivo" a Benidorm i Madrid (Espanya) i a Penafiel i Porto (Portugal)
 Import sol·licitat: 3.692,24 €
 Import subvencionable: 3.533,99 €
 Import atorgat: 1.987,87 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 481/25-1

Beneficiari: Folk You SCCL
 Artista: Ebri Knight
 Dates: 03/05/2025 - 17/05/2025
 Activitat: dues actuacions de la formació Ebri Knight a Capdepera (Espanya) i a Saanen (Suïssa)
 Import sol·licitat: 3.588,12 €
 Import subvencionable: 3.588,12 €
 Import atorgat: 1.901,70 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9



Doc.original signat per:
 Pere Almeda Samaranch
 01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
 01/08/2025 13:19:58

Pàgina 29 de 115



L0164 U10 N-MU 482/25-1

Beneficiari: Rhythm and Flow SL

Artista: El Pony Pisador

Dates: 28/02/2025 - 02/03/2025

Activitat: dues actuacions de la formació El Pony Pisador a Encamp (Andorra) i a Torí (Itàlia)

Activitat no subvencionada: Alhama de Múrcia, Lugo, Madrid, Mos, Ourense i València (Espanya)

Import sol·licitat: 8.014,80 €

Import subvencionable: 1.748,68 €

Import atorgat: 869,97 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 484/25-1

Beneficiari: Rhythm and Flow SL

Artista: Santa Salut

Dates: 11/04/2025 - 17/05/2025

Activitat: cinc actuacions de Santa Salut a Lucerna (Suïssa) i a Madrid, Valladolid i Villarrobledo (Espanya)

Activitat no subvencionada: Lisboa (Portugal)

Import sol·licitat: 8.444,69 €

Import subvencionable: 5.990,59 €

Import atorgat: 3.369,71 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-DAN 485/25-1

Beneficiari: Associació Cultural La Visiva

Artista: Big Bouncers

Dates: 22/02/2025 - 07/06/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Big Bouncers amb l'espectacle "Plàncton" a Madrid, Palma, Sevilla,

Saragossa i València (Espanya)

Import sol·licitat: 3.807,70 €

Import subvencionable: 3.807,70 €

Import atorgat: 2.141,83 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 30 de 115



Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-DAN 486/25-1

Beneficiari: Associació Kòniclab Creació Contemporània i Noves Tecnologies

Artista: Kònic thtr

Dates: 26/04/2025 - 14/06/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Kònic thtr amb l'espectacle "Poison Ivy" a Catània (Itàlia) i a Palma (Espanya)

Import sol·licitat: 1.401,30 €

Import subvencionable: 1.401,30 €

Import atorgat: 924,86 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-MU 487/25-1

Beneficiari: Propaganda Pel Fet SCCL

Artista: Tribade

Dates: 20/03/2025 - 21/06/2025

Activitat: sis actuacions de la formació Tribade a Ciutat de Mèxic, Cuernavaca i Nezahualcóyotl (Mèxic), Grenoble (França) i a Madrid i Valladolid (Espanya)

Import sol·licitat: 5.664,90 €

Import subvencionable: 5.608,32 €

Import atorgat: 2.425,60 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-CIR 488/25-1

Beneficiari: Enrica Iagnemma

Artista: El Trío La La La

Dates: 01/01/2025 - 16/03/2025

Activitat: set actuacions de la companyia El Trío La La La amb l'espectacle "Circus family on the road" a Barranquilla, Medellín, Puerto Colombia i Villa de Leyva (Colòmbia)

Activitat no subvencionada: Aras de los Olmos (Espanya) i Floridablanca, Guachaca i Piedecuesta (Colòmbia)

Import sol·licitat: 10.620,57 €

Import subvencionable: 6.976,60 €



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 31 de 115



Import atorgat: 2.790,64 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
Interès artístic del projecte: 2
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-DAN 489/25-1

Beneficiari: Associació La Santa per a les creacions escèniques i audiovisuals
Artista: Cia Laia Santanach
Dates: 08/05/2025 - 07/06/2025
Activitat: cinc actuacions de la companyia Laia Santanach amb els espectacles "Jarana" i "Jarana -site specific-" a Cadis i Valladolid (Espanya) i a Encamp (Andorra)
Import sol·licitat: 3.478,20 €
Import subvencionable: 3.478,20 €
Import atorgat: 1.843,45 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-DAN 491/25-1

Beneficiari: Vortex Projectes Culturals SCCL
Artista: Companyia Miquel Barcelona
Dates: 07/03/2025 - 04/05/2025
Activitat: tres actuacions de la companyia Miquel Barcelona amb els espectacles "Utopia" i "Rojos" a Màlaga i al Puig de Santa Maria (Espanya)
Import sol·licitat: 2.409,71 €
Import subvencionable: 2.409,71 €
Import atorgat: 1.120,52 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-DAN 493/25-1

Beneficiari: Humanhood Bcn SL
Artista: Humanhood
Dates: 09/04/2025 - 09/04/2025
Activitat: una actuació de la companyia Humanhood amb l'espectacle "Vortex" a València (Espanya)



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 32 de 115



Import sol·licitat: 6.381,79 €
Import subvencionable: 5.392,69 €
Import atorgat: 3.208,65 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-DAN 495/25-1

Beneficiari: Irene del Carmen García Martínez

Artista: La Quebrá

Dates: 07/03/2025 - 26/04/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia La Quebrá amb els espectacles " Bailar y otras maneras de jugarse la vida" i "Gloria. An easy and funny work" a Santander i Villaescusa (Espanya) i a Torí (Itàlia)

Import sol·licitat: 1.680,04 €
Import subvencionable: 1.680,04 €
Import atorgat: 835,82 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-DAN 498/25-1

Beneficiari: Aurora Bauzá Soler

Artista: Aurora Bauzá & Pere Jou

Dates: 27/01/2025 - 28/01/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Aurora Bauzá & Pere Jou amb a Santiago de Xile (Xile)

Import sol·licitat: 10.609,14 €
Import subvencionable: 10.609,14 €
Import atorgat: 7.002,03 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-DAN 499/25-1

Beneficiari: Silvia Batet Lladró

Artista: Cia. Silvia Batet



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 33 de 115



Dates: 13/03/2025 - 09/04/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia Silvia Batet amb els espectacles "Sacree", "Oblivion" i "Ercás" a León, Madrid i València (Espanya)

Import sol·licitat: 2.145,11 €

Import subvencionable: 2.145,11 €

Import atorgat: 997,48 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-DAN 500/25-1

Beneficiari: Rga-Roada SCCL

Artista: Cia. Roberto G. Alonso

Dates: 22/04/2025 - 22/04/2025

Activitat: una actuació de la companyia Roberto G. Alonso amb l'espectacle "Jo, travesti" a Montreal (Canadà)

Activitat no subvencionada: Montreal i Quebec (Canadà)

Import sol·licitat: 4.336,59 €

Import subvencionable: 4.336,59 €

Import atorgat: 2.298,39 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-DAN 501/25-1

Beneficiari: Gaspar Maximiliano Morey Klapsing

Artista: Cia.Baal

Dates: 14/02/2025 - 31/05/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Baal amb els espectacles "A&S Viajeras del espacio" i "Cybil·la, KIN Episodi I" a Astigarraga, Cadis i Sant Lluís (Espanya), Colònia (Alemanya) i a Vilnius (Lituània)

Activitat no subvencionada: Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 3.767,98 €

Import subvencionable: 2.371,08 €

Import atorgat: 1.256,67 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 34 de 115



L0164 U10 N-TEA 502/25-1

Beneficiari: Zum-Zum Teatre SL

Artista: Zum Zum Teatre

Dates: 08/02/2025 - 08/06/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Zum Zum Teatre amb els espectacles "El testamento", "La camisa del hombre feliz", "La gallina de los huevos de oro" i "Rhinos" a Alhaurín de la Torre, Salamanca, Segòvia i Valladolid (Espanya) i a Vimercate (Itàlia)

Import sol·licitat: 4.463,62 €

Import subvencionable: 4.463,62 €

Import atorgat: 2.655,85 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 503/25-1

Beneficiari: Campi Qui Pugui Teatre SCCL

Artista: Campi Qui Pugui

Dates: 18/01/2025 - 22/06/2025

Activitat: set actuacions de la companyia Campi Qui Pugui amb els espectacles "Camí a l'escola", "Asteroid", "Manneken's Piss" i "Cacos" a Artà i Santiago de Compostel·la (Espanya) i a Offida (Itàlia)

Import sol·licitat: 5.621,51 €

Import subvencionable: 5.621,51 €

Import atorgat: 3.527,50 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-TEA 505/25-1

Beneficiari: Esther Westermeyer Jiménez

Artista: Inspira Teatre

Dates: 02/02/2025 - 13/04/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Inspira Teatre amb els espectacles "KL'AA. La teva cançó" i "Sotabosc. La vida sota els arbres" a Galdakao, Lucena, Madrid i Torrelavega (Espanya)

Import sol·licitat: 5.234,70 €

Import subvencionable: 5.156,89 €

Import atorgat: 2.565,55 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 35 de 115



Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-TEA 506/25-1

Beneficiari: Labu Teatre SL

Artista: LaBú Teatre

Dates: 11/01/2025 - 27/04/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia LaBú Teatre amb l'espectacle "Alma" a Logronyo, Pamplona i Sevilla (Espanya)

Activitat no subvencionada: Bron (França)

Import sol·licitat: 3.500,77 €

Import subvencionable: 1.785,66 €

Import atorgat: 830,33 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-TEA 507/25-1

Beneficiari: Misògines SA

Artista: T de Teatre

Dates: 22/01/2025 - 11/04/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia T de Teatre amb l'espectacle "La mujer fantasma" a Madrid, Ponferrada i Segòvia (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import atorgat: 5.950,00 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 508/25-1

Beneficiari: Propaganda Pel Fet SCCL

Artista: Lia Kali

Dates: 04/04/2025 - 27/06/2025

Activitat: onze actuacions de Lia Kali a Berlín i Hamburg (Alemanya), Buenos Aires (Argentina), Cadis, Fuengirola, Madrid, Santiago de Compostel·la, Saragossa i Sevilla (Espanya), Londres (Regne Unit) i a Santiago de Xile (Xile)

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 20.000,00 €



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 36 de 115



Import atorgat: 8.000,00 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 510/25-1

Beneficiari: Associació Cosmos Quartet
Artista: Cosmos Quartet
Dates: 06/02/2025 - 24/05/2025
Activitat: cinc actuacions de la formació Cosmos Quartet a Andorra la Vella (Andorra) i a Gijón, Lugo, Madrid i Pontevedra (Espanya)
Activitat no subvencionada: Sevilla (Espanya)
Import sol·licitat: 4.979,99 €
Import subvencionable: 3.984,23 €
Import atorgat: 2.111,64 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 512/25-1

Beneficiari: Producciones Son de tres y Eventos Musicales SL
Artista: Muyayo Rif
Dates: 17/05/2025 - 17/05/2025
Activitat: una actuació de la formació Muyayo Rif a Gullegem (Bèlgica)
Import sol·licitat: 1.731,95 €
Import subvencionable: 1.731,95 €
Import atorgat: 805,36 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 513/25-1

Beneficiari: Producciones Son de tres y Eventos Musicales SL
Artista: Macaco
Dates: 26/01/2025 - 15/06/2025



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 37 de 115



Activitat: vuit actuacions de la formació Macaco a Buenos Aires, Córdoba, Godoy Cruz, La Plata i Rosario (Argentina), Montevideo (Uruguai) i a Santa Fe i Huelva (Espanya)

Import sol·licitat: 14.553,32 €

Import subvencionable: 14.362,85 €

Import atorgat: 9.012,69 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-MU 514/25-1

Beneficiari: Defymusic SL

Artista: Maruja Limón

Dates: 12/01/2025 - 30/06/2025

Activitat: deu actuacions de la formació Maruja Limón a Burgos, León, Madrid i Úbeda (Espanya), Ciutat de Mèxic (Mèxic), Filadèlfia, Nova York, Silver City i Washington (Estats Units d'Amèrica) i a Mont-de-Marsan (França)

Activitat no subvencionada: Dúrcal (Espanya), Nova York (Estats Units d'Amèrica) i París (França)

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 20.000,00 €

Import atorgat: 13.850,00 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 5,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11,5

L0164 U10 N-TEA 515/25-1

Beneficiari: Titzina Teatre SL

Artista: Titzina Teatre

Dates: 31/01/2025 - 09/04/2025

Activitat: set actuacions de la companyia Titzina Teatre amb l'espectacle "Búho" a Alhama de Múrcia, Astorga, Basauri, Chiclana de la Frontera, Dènia i Leioa (Espanya) i a Ciutat de Panamà (Panamà)

Import sol·licitat: 7.886,99 €

Import subvencionable: 7.886,99 €

Import atorgat: 4.180,10 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 38 de 115



L0164 U10 N-TEA 516/25-1

Beneficiari: Narmut SL

Artista: Ponten Pie

Dates: 02/01/2025 - 09/02/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia Ponten Pie amb els espectacles "Bajau" i "Loo" a Màlaga i Sopelana (Espanya)

Import sol·licitat: 3.566,56 €

Import subvencionable: 3.566,56 €

Import atorgat: 2.006,19 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-TEA 517/25-1

Beneficiari: Fundació Sala Beckett. Obrador Internacional de Dramatúrgia

Artista: Sala Beckett

Dates: 01/04/2025 – 01/04/2025

Activitat: una actuació de la companyia Sala Beckett amb l'espectacle "Casa Calores" a Kranj (Eslovènia)

Import sol·licitat: 12.064,67 €

Import subvencionable: 12.064,67 €

Import atorgat: 7.178,48 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 518/25-1

Beneficiari: Espacio Arte Zenit SL

Artista: Agnès Mateus i Quim Tarrida

Dates: 05/06/2025 - 05/06/2025

Activitat: una actuació d'Agnès Mateus i Quim Tarrida amb l'espectacle "Patatas fritas falsas" a Lilla (França)

Import sol·licitat: 4.414,60 €

Import subvencionable: 4.206,60 €

Import atorgat: 2.366,21 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 39 de 115



L0164 U10 N-TEA 519/25-1

Beneficiari: Discos a Mà SL

Artista: Samfaina de Colors

Dates: 17/01/2025 - 18/05/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Samfaina de Colors amb l'espectacle "Sense lluna" a San Lorenzo de El Escorial, Santa Cruz de Tenerife, Sevilla i Torrevella (Espanya)

Import sol·licitat: 4.825,35 €

Import subvencionable: 4.825,35 €

Import atorgat: 2.400,61 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-TEA 520/25-1

Beneficiari: Associació Llum de Fideu

Artista: Llum de Fideu

Dates: 01/03/2025 - 30/06/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Llum de Fideu amb l'espectacle "Sfumato" a Bilbao, Múrcia i Vitòria (Espanya)

Activitat no subvencionada: Nerac (França)

Import sol·licitat: 2.901,39 €

Import subvencionable: 2.430,83 €

Import atorgat: 1.288,34 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 521/25-1

Beneficiari: Pere Romagosa Mestres

Artista: La Pera Llimonera

Dates: 10/01/2025 - 21/03/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia La Pera Llimonera amb l'espectacle "Un Traje nuevo para el Emperador" a Burgos, Montijo i Outes (Espanya)

Import sol·licitat: 3.885,41 €

Import subvencionable: 3.730,41 €

Import atorgat: 1.492,16 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 40 de 115



Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 522/25-1

Beneficiari: Associació La Ira Teatro

Artista: Sala Fènix

Dates: 04/04/2025 - 24/05/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia Sala Fènix amb l'espectacle "Dopaland" a Càceres i Santander (Espanya)

Import sol·licitat: 3.300,00 €

Import subvencionable: 3.300,00 €

Import atorgat: 1.320,00 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 523/25-1

Beneficiari: El Teatre de l'Home Dibuixat SL

Artista: Tian Gombau - Companyia de teatre

Dates: 08/03/2025 - 17/06/2025

Activitat: set actuacions de la companyia Tian Gombau - Companyia de teatre amb els espectacles "Scarpe nuove" i "Piedra a piedra" a Bolonya (Itàlia) i a Tijuana (Mèxic)

Import sol·licitat: 2.718,63 €

Import subvencionable: 2.718,63 €

Import atorgat: 1.440,87 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 525/25-1

Beneficiari: Fadunito Produccions SL

Artista: Cia. Ferran Orobitg

Dates: 27/06/2025 - 29/06/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Ferran Orobitg amb l'espectacle "Spanish (H)Omelette" a Ljubljana (Eslovènia)

Import sol·licitat: 1.058,00 €

Import subvencionable: 1.058,00 €

Import atorgat: 600,00 €



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 41 de 115



Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 526/25-1

Beneficiari: Producciones Son de tres y Eventos Musicales SL
Artista: Balkan Paradise Orchestra
Dates: 23/03/2025 - 27/06/2025
Activitat: deu actuacions de la formació Balkan Paradise Orchestra a Ann Arbor, Cleveland, Washington DC i Worcester (Estats Units d'Amèrica), Condòm i Coutances (França), Montreal i Ottawa (Canadà) i a Amurrio i Castelló de la Plana (Espanya)
Import sol·licitat: 20.000,00 €
Import subvencionable: 20.000,00 €
Import atorgat: 13.200,00 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-TEA 528/25-1

Beneficiari: República de Guerrilla SL
Artista: Guerrilla Produccions
Dates: 05/04/2025 - 06/04/2025
Activitat: dues actuacions de la companyia Guerrilla Produccions amb l'espectacle "Els bons" a Ciutadella de Menorca i Manacor (Espanya)
Import sol·licitat: 3.030,00 €
Import subvencionable: 3.030,00 €
Import atorgat: 1.212,00 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 530/25-1

Beneficiari: Associació Taller del Parc
Artista: Companyia Jordi Bertran
Dates: 02/02/2025 - 16/05/2025



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 42 de 115

Activitat: deu actuacions de la companyia Jordi Bertran amb els espectacles "Antologia", "Circus" i "The Jumper an The Bubbles Act" a Bucarest (Romania), Rottenburg am Neckar (Alemanya), Tunis (Tunísia) i a Vila do Conde (Portugal)
 Activitat no subvencionada: Cluj-Napoca (Romania) i Roma (Itàlia)
 Import sol·licitat: 5.272,35 €
 Import subvencionable: 3.063,90 €
 Import atorgat: 1.823,02 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 532/25-1

Beneficiari: Parabrisa SCP
 Artista: CaboSanRoque
 Dates: 03/04/2025 - 12/04/2025
 Activitat: quinze actuacions de la companyia CaboSanRoque amb els espectacles "Flors i Viatges" i "Petrotuning" a Tolosa de Llenguadoc (França)
 Import sol·licitat: 4.090,20 €
 Import subvencionable: 3.365,20 €
 Import atorgat: 2.330,40 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11,5

L0164 U10 N-MU 533/25-1

Beneficiari: Andrea Motis Estrada
 Artista: Andrea Motis
 Dates: 17/01/2025 - 30/06/2025
 Activitat: set actuacions d'Andrea Motis a Geisenheim, Halle i Vallendar (Alemanya), Heerlen (Països Baixos), Madrid i Pozuelo de Alarcón (Espanya) i a Wroclaw (Polònia)
 Activitat no subvencionada: Bétera (Espanya)
 Import sol·licitat: 5.013,21 €
 Import subvencionable: 4.763,21 €
 Import atorgat: 3.143,72 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 43 de 115



L0164 U10 N-TEA 536/25-1

Beneficiari: Associació Juvenil Musical Sound de Secà

Artista: Sound de Secà

Dates: 24/05/2025 - 21/06/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia Sound de Secà amb l'espectacle "Possê" a Eaubonne (França) i a Leeuwarden (Països Baixos)

Import sol·licitat: 4.828,00 €

Import subvencionable: 2.528,00 €

Import atorgat: 1.257,68 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-CIR 537/25-1

Beneficiari: Angel de Miguel Garcia

Artista: Planeta Trampolí

Dates: 12/04/2025 - 28/06/2025

Activitat: vuit actuacions de la companyia Planeta Trampolí amb l'espectacle "Back2Classics" a Bottrop (Alemanya), Maasmechelen (Bèlgica), Stadskanaal (Països Baixos) i a Udine (Itàlia)

Activitat no subvencionada: Binz (Alemanya)

Import sol·licitat: 7.536,59 €

Import subvencionable: 5.869,07 €

Import atorgat: 3.301,35 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-TEA 538/25-1

Beneficiari: El cau de l'Unicorn SL

Artista: El cau de l'Unicorn

Dates: 21/02/2025 - 30/04/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia El Cau de l'Unicorn amb els espectacles "El fantasma mentider" i "Akàshia, el viatge de la llum" a Benidorm, Burgos, Pedreguer i Picassent (Espanya)

Import sol·licitat: 2.946,48 €

Import subvencionable: 2.946,48 €

Import atorgat: 1.178,59 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 44 de 115



Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-CIR 539/25-1

Beneficiari: Circo Eia SL
Artista: Compañía de Circo Eia
Dates: 08/02/2025 - 20/04/2025
Activitat: tres actuacions de la Compañía de Circo Eia amb l'espectacle "La Piedra de Madera" a Alacant (Espanya) i a Botkyrka (Suècia)
Import sol·licitat: 2.171,01 €
Import subvencionable: 2.171,01 €
Import atorgat: 1.432,87 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 5,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-CIR 541/25-1

Beneficiari: Los Galindos SCCL
Artista: Los Galindos
Dates: 21/05/2025 - 13/06/2025
Activitat: cinc actuacions de la companyia Los Galindos amb l'espectacle "MDR - Mort de riure" a Nerac (França) i a Skegness i Weston-super-Mare (Regne Unit)
Activitat no subvencionada: Meisenthal (França)
Import sol·licitat: 4.029,13 €
Import subvencionable: 3.312,14 €
Import atorgat: 1.970,72 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 542/25-1

Beneficiari: Toc de Fusta SL
Artista: Toc de Fusta
Dates: 01/01/2025 - 29/06/2025
Activitat: quinze actuacions de la companyia Toc de Fusta amb els espectacles "Els amics d'en Crusó" i "Arrels" a Anglet (França), Halle, Kortrijk i Quaregnon (Bèlgica), Luxemburg (Luxemburg) i a València (Espanya)



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 45 de 115



Import sol·licitat: 9.197,86 €
Import subvencionable: 9.019,76 €
Import atorgat: 5.659,90 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10,50

L0164 U10 N-CIR 543/25-1

Beneficiari: Tras el Telon SCCL

Artista: Teatre sobre rodes

Dates: 22/02/2025 - 21/06/2025

Activitat: set actuacions de la companyia Teatre sobre rodes amb els espectacles "Revolució", "Dones de Circ" i "Ambicions" a Andorra la Vella (Andorra), Córdoba, Madrid, Pamplona i Petrer (Espanya)

Import sol·licitat: 4.599,70 €
Import subvencionable: 4.599,70 €
Import atorgat: 2.437,84 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 1,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-CIR 545/25-1

Beneficiari: Manuel Alcántara Párraga

Artista: Cia. Manolo Alcántara

Dates: 05/04/2025

Activitat: una actuació de la companyia Manolo Alcántara amb l'espectacle "Maña" a Saint

Benoît sur Loire (França) Import sol·licitat: 1.053,86 €
Import subvencionable: 1.053,86 €
Import atorgat: 695,55 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-CIR 546/25-1

Beneficiari: Giramagic SL

Artista: Cia Giramagic



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 46 de 115

Dates: 24/01/2025 - 16/03/2025
 Activitat: set actuacions de la companyia Giramagic amb els espectacles "KariGuri" i "HAI, la pescadora de somnis" a Ansoáin, Hernani, Sabiñánigo, València i Zarautz (Espanya) i a Canet de Rosselló (França)
 Import sol·licitat: 2.729,05 €
 Import subvencionable: 2.729,05 €
 Import atorgat: 1.446,40 €

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 547/25-1
 Beneficiari: Rhythm and Flow SL
 Artista: Meltem
 Dates: 07/03/2025 - 03/05/2025
 Activitat: quinze actuacions de la formació Meltem a Bratislava (Eslovàquia), Grenoble, Marsella i Perpinyà (França), Karlsruhe (Alemanya), Klatovy i Praga (República Txeca), Ljubljana (Eslovènia), Alcázar de San Juan, Bilbao, Irun, Madrid, Oviedo i Urretxu (Espanya) i a Zero Branco (Itàlia)
 Import sol·licitat: 4.185,74 €
 Import subvencionable: 4.185,74 €
 Import atorgat: 1.946,37 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-CIR 549/25-1
 Beneficiari: Moisés Jordana Expósito
 Artista: Moi Jordana Cia de Circ
 Dates: 15/03/2025 - 25/05/2025
 Activitat: quatre actuacions de la companyia Moi Jordana Cia de Circ amb els espectacles "Mon Petit Cirque" i "El taller de malabars. L'Espectacle" a Buzau (Romania) i a Saragossa (Espanya)
 Import sol·licitat: 4.043,48 €
 Import subvencionable: 4.043,48 €
 Import atorgat: 1.748,81 €

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 3
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 47 de 115



L0164 U10 N-CIR 552/25-1

Beneficiari: Roc Produccions BCN SL

Artista: Col·lectiu Mur

Dates: 01/06/2025 - 15/06/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Col·lectiu Mur amb l'espectacle "Únics" i fragments d'"Únics" a Madrid i Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 3.400,00 €

Import subvencionable: 3.400,00 €

Import atorgat: 1.360,00 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 1

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-CIR 554/25-1

Beneficiari: Aïda Pascual Vilaró

Artista: UTAcirc

Dates: 03/05/2025 - 04/05/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia UTAcirc amb l'espectacle "No Matalàs" a Seül (República de Corea)

Import sol·licitat: 2.285,42 €

Import subvencionable: 2.285,42 €

Import atorgat: 1.211,27 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 557/25-1

Beneficiari: Sandra Sardà Cabero

Artista: Katakarak

Dates: 15/03/2025 - 29/06/2025

Activitat: dotze actuacions de la companyia Katakarak amb els espectacles "Animalada", "Andròmina" i "Recicloperats" a Alcobendas i Saragossa (Espanya), Bruges (Bèlgica), Launaguet i Saran (França) i a Londres (Regne Unit)

Activitat no subvencionada: Hamar (Noruega)

Import sol·licitat: 9.795,39 €

Import subvencionable: 6.606,14 €

Import atorgat: 3.715,95 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3,5



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 48 de 115



Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-TEA 559/25-1

Beneficiari: Associació Ça Marche

Artista: Ça Marche

Dates: 07/05/2025 - 28/05/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Ça Marche amb l'espectacle "Trabajos Forzados" a Bilbao i Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 4.950,00 €

Import subvencionable: 3.720,00 €

Import atorgat: 2.092,50 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 1

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-TEA 561/25-1

Beneficiari: Carrer 88 SL

Artista: Kamchätka

Dates: 16/04/2025 - 16/04/2025

Activitat: una actuació de la companyia Kamchätka amb l'espectacle "Kamchätka" a Esmirna (Turquia)

Activitat no subvencionada: Great Yarmouth (Regne Unit)

Import sol·licitat: 7.580,00 €

Import subvencionable: 4.000,00 €

Import atorgat: 2.510,00 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 5,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-MU 562/25-1

Beneficiari: Cultura Sonora SL

Artista: Los Manolos

Dates: 26/04/2025 - 25/06/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Los Manolos a Còria, Laredo, Madrid i Onda (Espanya)

Activitat no subvencionada: Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 7.000,00 €

Import subvencionable: 6.394,46 €

Import atorgat: 2.557,78 €



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 49 de 115



Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 563/25-1

Beneficiari: Farrés Brothers i Cia SCCL

Artista: Farrés Brothers i Cia

Dates: 10/01/2025 - 22/03/2025

Activitat: set actuacions de la companyia Farrés Brothers i Cia. amb els espectacles "Madriguera", "Tripula" i "El silencio de Hamelin" a Arrecife, Madrid i Tolosa (Espanya) i a Trento (Itàlia)

Activitat no subvencionada: Bassano del Grapa (Itàlia)

Import sol·licitat: 6.093,80 €

Import subvencionable: 4.553,16 €

Import atorgat: 2.709,13 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 565/25-1

Beneficiari: Xirriquiteula Teatre SL

Artista: Xirriquiteula Teatre

Dates: 06/02/2025 - 25/05/2025

Activitat: tretze actuacions de la companyia Xirriquiteula Teatre amb els espectacles "Laika", "Vai Via" i "Girafes" a Aarschot (Bèlgica), Cherbourg-en-Cotentin, Maurç, Noisy-Le-Grand i Schiltigheim (França), Kolding (Dinamarca) i a Mislata (Espanya)

Activitat no subvencionada: Gijón (Espanya)

Import sol·licitat: 8.066,64 €

Import subvencionable: 6.702,24 €

Import atorgat: 4.423,48 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-TEA 566/25-1

Beneficiari: Serveis Escènics Romea SL

Artista: Teatre Romea



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 50 de 115



Dates: 16/01/2025 - 09/02/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Teatre Romea amb l'espectacle "Tirant lo Blanc" a Alcoi, Alacant, Gandia i Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import atorgat: 4.325,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-TEA 568/25-1

Beneficiari: Bitó Produccions SL

Artista: Bitó Produccions - La pell fina

Dates: 30/05/2025 - 07/06/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia Bitó Produccions amb l'espectacle "La pell fina" a El Ejido, Logronyo i Terol (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import atorgat: 4.000,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 569/25-1

Beneficiari: Mola Produccions SL

Artista: La Bella Otero

Dates: 21/04/2025 - 15/06/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia La Bella Otero amb l'espectacle "A Fuego" a Alcalá de Henares, Cangas del Narcea i Santa Cruz de Tenerife (Espanya)

Import sol·licitat: 1.618,10 €

Import subvencionable: 1.583,90 €

Import atorgat: 633,56 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 51 de 115



L0164 U10 N-TEA 572/25-1

Beneficiari: Imaginart Gestió d'Espais Escènics SL

Artista: elPetit & Imaginart

Dates: 26/01/2025 - 06/04/2025

Activitat: dotze actuacions de la companyia elPetit & Imaginart amb l'espectacle "La guarida de los sentidos" a Aveiro (Portugal) i a Bilbao, La Corunya i Torrelavega (Espanya)

Import sol·licitat: 4.104,44 €

Import subvencionable: 4.104,44 €

Import atorgat: 1.775,17 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 576/25-1

Beneficiari: Defymusic SL

Artista: Ana Tijoux

Dates: 15/04/2025 - 10/05/2025

Activitat: tretze actuacions d'Ana Tijoux a Aguascalientes, Ciutat de Mèxic i Guadalajara (Mèxic), Chicago, Filadèlfia, Los Angeles, Louisville, Minneapolis, Nova York, Oakland, Seattle i Washington (Estats Units d'Amèrica) i a Vancouver (Canadà)

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 20.000,00 €

Import atorgat: 13.200,00 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-TEA 577/25-1

Beneficiari: Companyia d'Espectacles La Tal SCCL

Artista: Cia. La Tal

Dates: 25/04/2025 - 25/04/2025

Activitat: una actuació de la companyia La Tal amb l'espectacle "The Incredible Box" a Odemira (Portugal)

Import sol·licitat: 1.678,71 €

Import subvencionable: 1.678,71 €

Import atorgat: 998,83 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 52 de 115



Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 580/25-1

Beneficiari: Carlos Soler Peláez

Artista: Karlus Soler

Dates: 24/05/2025 - 25/05/2025

Activitat: cinc actuacions de Karlus Soler amb l'espectacle "The Bellboy" a Binz (Alemanya)

Import sol·licitat: 1.918,80 €

Import subvencionable: 1.218,80 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 581/25-1

Beneficiari: Xinampa Cultural SL

Artista: Eléctrico 28

Dates: 09/05/2025 - 25/05/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia Eléctrico 28 amb els espectacles "[The Frame]" i "Full House" a Cartagena i Mislata (Espanya)

Activitat no subvencionada: Bassano del Grapa (Itàlia)

Import sol·licitat: 3.900,00 €

Import subvencionable: 2.028,03 €

Import atorgat: 1.206,68 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 582/25-1

Beneficiari: El Ball de Sant Vito Coop V

Artista: El ball de sant Vito

Dates: 30/04/2025 - 31/05/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia El ball de sant Vito amb els espectacles "Gori gori" i "El país de babia" a Alcázar de San Juan, Múrcia i Villarcayo de Merindad de Castilla la Vieja (Espanya)

Import sol·licitat: 1.450,32 €

Import subvencionable: 1.450,32 €

Import atorgat: 627,26 €

Trajectòria de l'artista: 4,5



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 53 de 115

Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 583/25-1

Beneficiari: Buffete Club del Sonido SL
Artista: La Élite
Dates: 12/04/2025 - 27/06/2025
Activitat: sis actuacions de la formació La Élite a Burjassot, Lodoso, Madrid, Múrcia, València i Villarrobledo (Espanya)
Import sol·licitat: 6.922,76 €
Import subvencionable: 6.922,76 €
Import atorgat: 2.994,09 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 584/25-1

Beneficiari: Barcelona Clarinet Players
Artista: Manuel Martínez
Dates: 04/02/2025 - 18/05/2025
Activitat: vuit actuacions de Manuel Martínez a Alacant (Espanya) i a Boston, Denton, Edinburg, Riverside, Saint Peter i Stillwater (Estats Units d'Amèrica)
Activitat no subvencionada: Stillwater (Estats Units d'Amèrica)
Import sol·licitat: 3.649,93 €
Import subvencionable: 3.067,94 €
Import atorgat: 1.626,01 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 586/25-1

Beneficiari: Claudio Levati
Artista: Claudio Levati
Dates: 17/03/2025 - 21/03/2025
Activitat: nou actuacions de Claudio Levati amb l' espectacle "Graensen" a Næstved (Dinamarca)
Activitat no subvencionada: Pennabilli (Itàlia)
Import sol·licitat: 3.345,11 €



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 54 de 115



Import subvencionable: 2.120,52 €
Import atorgat: 848,21 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 589/25-1

Beneficiari: La Virgueria SCP

Artista: La Virgueria

Dates: 09/05/2025 - 29/06/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia La Virgueria amb els espectacles "Teoria King Kong" i "La punta de l'iceberg" a Madrid i Palma (Espanya)

Import sol·licitat: 2.294,36 €

Import subvencionable: 2.294,36 €

Import atorgat: 992,31 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-DAN 590/25-1

Beneficiari: Associació Freezone per l'Educació de la Dansa

Artista: Freebodies

Dates: 24/04/2025 - 26/04/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia Freebodies amb l'espectacle "We rise" a Bordeus (França)

Import sol·licitat: 2.000,00 €

Import subvencionable: 2.000,00 €

Import atorgat: 800,00 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 592/25-1

Beneficiari: Vladislav Bronevetsky Juvan

Artista: Mireia Pintó i Vladislav Bronevetsky

Dates: 27/04/2025 - 25/05/2025



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 55 de 115



Activitat: tres actuacions de Mireia Pintó i Vladislav Bronevetsky a Dreiech, Eppstein i Reichenbach (Alemanya)

Import sol·licitat: 1.694,28 €

Import subvencionable: 1.694,28 €

Import atorgat: 842,90 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 593/25-1

Beneficiari: Buenritmo Producciones SL

Artista: Los Mambo Jambo

Dates: 31/01/2025 - 31/05/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació Los Mambo Jambo a Borja, Cuéllar, Ferrol i Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 6.554,31 €

Import subvencionable: 6.554,31 €

Import atorgat: 2.834,74 €

En data 30 de juliol de 2025, Buenritmo Producciones SL presenta a l'Institut Ramon Llull al·legacions respecte a la proposta de resolució provisional de data 16 de juliol de 2025, les quals consten a l'expedient.

Una vegada examinat l'expedient i revisades les puntuacions proposades per l'òrgan instructor, es constata que:

El punt 9 a.1) de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que es valora amb 2 punts la sol·licitud si s'han realitzat 10 actuacions amb 5 o més actuacions fora de l'Estat espanyol.

Amb el seu escrit d'al·legacions, el sol·licitant aporta documentació que acredita la realització de cinc activitats en els últims 4 anys anteriors a la convocatòria, motiu pel qual el criteri esmentat es valora en 2 punts en lloc d'1 punt. D'acord amb això, la puntuació total obtinguda passa a ser de 7,5 punts.

Per tots els motius exposats, la puntuació d'aquesta sol·licitud passa a ser la següent:

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

Atès que la puntuació obtinguda és de 7,5 punts, puntuació superior a la mínima requerida per a l'atorgament de la subvenció, es concedeix a Buenritmo Producciones SL una subvenció per un import de 2.834,74 euros per a la realització de l'activitat consistent en cinc actuacions de la formació Los Mambo Jambo.



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 56 de 115



L0164 U10 N-MU 594/25-1

Beneficiari: Albert Cirera Jimenez

Artista: Albert Cirera i Kamarilla

Dates: 14/05/2025 - 27/06/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Albert Cirera i Kamarilla a Bilbao, Gijón, Santander i València (Espanya)

Import sol·licitat: 2.050,74 €

Import subvencionable: 2.050,74 €

Import atorgat: 886,95 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 595/25-1

Beneficiari: Rhythm and Flow SL

Artista: Senyor OCA

Dates: 11/04/2025 - 24/05/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació Senyor Oca a Amsterdam (Països Baixos) i a Madrid, Santa María del Camí, València i Villarrobledo (Espanya)

Import sol·licitat: 4.768,61 €

Import subvencionable: 4.768,61 €

Import atorgat: 2.217,40 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 596/25-1

Beneficiari: Associació Brincadeira

Artista: Brincadeira

Dates: 21/02/2025 - 29/06/2025

Activitat: catorze actuacions de la formació Brincadeira a Encamp (Andorra), El Espinar, Mojados i Segòvia (Espanya) i a Soest (Alemanya)

Import sol·licitat: 5.656,88 €

Import subvencionable: 5.056,88 €

Import atorgat: 2.351,45 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 57 de 115



Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 597/25-1

Beneficiari: Baowatt SCCL

Artista: Queralt Lahoz

Dates: 21/03/2025 - 23/03/2025

Activitat: dues actuacions de Queralt Lahoz a Buenos Aires i San Isidro (Argentina)

Import sol·licitat: 8.782,75 €

Import subvencionable: 8.782,75 €

Import atorgat: 4.369,42 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 598/25-1

Beneficiari: El Pez Cruz SL

Artista: Sílvia Pérez Cruz

Dates: 14/03/2025 - 02/05/2025

Activitat: tres actuacions de Sílvia Pérez Cruz a Londres (Regne Unit) i a Marbella i La Línea de la Concepción (Espanya)

Activitat no subvencionada: Bourges, Mulhouse i Perpinyà (França)

Import sol·licitat: 16.000,00 €

Import subvencionable: 7.000,00 €

Import atorgat: 3.255,00 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 600/25-1

Beneficiari: Alba Pujals Roigé

Artista: Alba Pujals

Dates: 25/03/2025 - 29/03/2025

Activitat: tres actuacions d'Alba Pujals a Durham i Nova York (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 6.784,59 €

Import subvencionable: 4.363,43 €

Import atorgat: 2.454,43 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 58 de 115



Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 602/25-1

Beneficiari: HFMN Crew SL

Artista: CRIM

Dates: 08/03/2025 - 12/05/2025

Activitat: set actuacions de la formació CRIM a Alcosser, Barakaldo, Jerez de la Frontera, La Corunya, Lugo i Sondika (Espanya) i a Lisboa (Portugal)

Import sol·licitat: 4.870,73 €

Import subvencionable: 4.727,21 €

Import atorgat: 2.351,79 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 603/25-1

Beneficiari: Associació cultural d'arts combatives (ACAC)

Artista: Always Drinking Marching Band

Dates: 24/05/2025 - 28/06/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació Always Drinking Marching Band a Costa di Mezzate (Itàlia) i a El Espinar, Leioa i Segòvia (Espanya)

Import sol·licitat: 3.477,55 €

Import subvencionable: 3.477,55 €

Import atorgat: 1.843,10 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 604/25-1

Beneficiari: León Guallart Díaz

Artista: León Guallart

Dates: 28/02/2025 - 28/06/2025

Activitat: quinze actuacions de León Guallart a Bloomfield Hills, Cambridge, Masachussets, Detroit, Filadèlfia, Kankakee, Mill Run i Plano (Estats Units d'Amèrica), Groningen i La Haia (Països Baixos), Londres (Regne Unit), Madrid i Valle de Hecho (Espanya), Sceaux (França) i a Zwenkau (Alemanya)

Import sol·licitat: 15.503,30 €

Import subvencionable: 9.091,00 €

Import atorgat: 4.522,77 €



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 59 de 115



Trajectòria de l'artista: 2,5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 605/25-1

Beneficiari: Pickpocket SL
Artista: Magalí Datzira
Dates: 13/02/2025 - 20/06/2025
Activitat: dues actuacions de Magalí Datzira a Bari (Itàlia) i a Buenos Aires (Argentina)
Import sol·licitat: 2.319,21 €
Import subvencionable: 2.319,21 €
Import atorgat: 1.379,93 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 606/25-1

Beneficiari: Defymusic SL
Artista: Juanxo Skalari
Dates: 16/05/2025 - 28/06/2025
Activitat: sis actuacions de Juanxo Skalari a Alcorisa, Lodosa, Santurtzi, Saragossa, Vall d'Ebo i Toro (Espanya)
Import sol·licitat: 4.924,08 €
Import subvencionable: 4.924,08 €
Import atorgat: 1.969,63 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 2
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 607/25-1

Beneficiari: Judit Neddermann Vinaixa
Artista: Judit Neddermann
Dates: 21/03/2025 - 31/05/2025
Activitat: sis actuacions de Judit Neddermann a Bilbao, Inca, Madrid, Sant Sebastià i Terol (Espanya) i a Londres (Regne Unit)
Import sol·licitat: 2.950,41 €



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 60 de 115



Import subvencionable: 2.950,41 €
Import atorgat: 1.755,49 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 608/25-1

Beneficiari: Adelaida Maria Antúnez Egurbide

Artista: Adelaida

Dates: 28/03/2025 - 22/05/2025

Activitat: dues actuacions d'Adelaida a Ciutat de Mèxic (Mèxic) i a Praga (República Txeca)

Activitat no subvencionada: Ciutat de Mèxic (Mèxic)

Import sol·licitat: 1.139,49 €

Import subvencionable: 1.139,49 €

Import atorgat: 603,93 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 609/25-1

Beneficiari: HFMN Crew SL

Artista: La Inquisición

Dates: 08/02/2025 - 17/05/2025

Activitat: set actuacions de la formació La Inquisición a Azpeitia, Lalín, Ourense, Oviedo, Sòria i Valladolid (Espanya) i a Vitry-sur-Seine (França)

Import sol·licitat: 4.722,23 €

Import subvencionable: 4.722,23 €

Import atorgat: 2.195,84 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 610/25-1

Beneficiari: José María Moreno Valiente

Artista: José María Moreno Valiente

Dates: 07/04/2025 - 27/06/2025



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 61 de 115



Activitat: quatre actuacions de José María Moreno Valiente a Chengdu (Xina), Lodz (Polònia) i a Màlaga (Espanya)
 Activitat no subvencionada: Madrid (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.358,71 €
 Import subvencionable: 1.830,95 €
 Import atorgat: 851,39 €

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 3
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 611/25-1

Beneficiari: Marta Agustina Robles Crespo
 Artista: Las Migas
 Dates: 17/05/2025 - 29/05/2025
 Activitat: dues actuacions de la formació Las Migas a Sant Sebastià i Sevilla (Espanya)
 Activitat no subvencionada: Londres (Regne Unit)
 Import sol·licitat: 3.290,11 €
 Import subvencionable: 1.682,20 €
 Import atorgat: 836,89 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 3
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 612/25-1

Beneficiari: Remaining SL
 Artista: Ankor
 Dates: 27/02/2025 - 16/03/2025
 Activitat: quinze actuacions de la formació Ankor a Aschaffenburg, Dresden, Hamburg, Múnic i Stuttgart (Alemanya), Budapest (Hongria), Copenhagen (Dinamarca), Estocolm (Suècia), Hèlsinki (Finlàndia), Kortrijk (Bèlgica), Oslo (Noruega), Riga (Letònia), Storm (República Txeca), Varsòvia (Polònia) i a Viena (Àustria)
 Import sol·licitat: 20.000,00 €
 Import subvencionable: 20.000,00 €
 Import atorgat: 11.250,00 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 62 de 115



L0164 U10 N-MU 613/25-1

Beneficiari: Fundación Victoria de los Ángeles

Artista: La Voix Humane

Dates: 06/03/2025 - 06/03/2025

Activitat: una actuació de la formació La Voix Humane a Nova York (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 2.299,40 €

Import subvencionable: 1.389,13 €

Import atorgat: 645,95 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 614/25-1

Beneficiari: Silvia Costan Davara

Artista: Dame Area

Dates: 04/04/2025 - 21/06/2025

Activitat: quinze actuacions de la formació Dame Area a Atenes (Grècia), Brussel·les (Bèlgica), Copenhagen (Dinamarca), Frankfurt del Main (Alemanya), Glasgow i Londres (Regne Unit), Göteborg i Malmö (Suècia), Haarlem i Tilburg (Països Baixos), La Rochelle (França), Palermo, Parma i Pietramelara (Itàlia) i a Sherkin Island (Irlanda)

Import sol·licitat: 8.257,30 €

Import subvencionable: 8.257,30 €

Import atorgat: 5.449,82 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 5,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-MU 616/25-1

Beneficiari: Ander Condon Pérez

Artista: LaDinamo

Dates: 26/04/2025 - 22/06/2025

Activitat: vuit actuacions de la formació LaDinamo a Poznan (Polònia), Sieisforns de Mar (França) i a Torrejón de Ardoz (Espanya)

Import sol·licitat: 6.510,91 €

Import subvencionable: 6.510,91 €

Import atorgat: 3.450,78 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 63 de 115



Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 617/25-1

Beneficiari: Auxili Reggae Coop. V.

Artista: Auxili

Dates: 02/05/2025 - 21/06/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Auxili a Palma, Sestao i Villarrobledo (Espanya)

Activitat no subvencionada: Xàbia i Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 6.506,84 €

Import subvencionable: 3.901,63 €

Import atorgat: 1.560,65 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 618/25-1

Beneficiari: Bolazos Suu SL

Artista: Suu

Dates: 14/03/2025 - 29/06/2025

Activitat: quatre actuacions de Suu a Castelló de la Plana, La Vila Joiosa, Madrid i València (Espanya)

Import sol·licitat: 2.932,78 €

Import subvencionable: 2.932,78 €

Import atorgat: 1.173,11 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 619/25-1

Beneficiari: El Temblor SL

Artista: Dorian

Dates: 05/04/2025 - 05/04/2025

Activitat: una actuació de la formació Dorian a Monterrey (Mèxic)

Import sol·licitat: 13.550,49 €

Import subvencionable: 13.166,49 €

Import atorgat: 7.834,06 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 64 de 115

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 620/25-1

Beneficiari: Jorge Ruiz Rubio

Artista: Exxasens

Dates: 03/05/2025 - 07/06/2025

Activitat: deu actuacions de la formació Exxasens a Brno i Praga (República Txeca), Gent (Bèlgica), Londres (Regne Unit), Madrid (Espanya), Múnic, Overhausen i Siegen (Alemanya), Tolosa de Llenguadoc (França) i a Zúric (Suïssa)

Import sol·licitat: 5.000,00 €

Import subvencionable: 2.876,92 €

Import atorgat: 1.337,77 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 621/25-1

Beneficiari: Associació Sant Andreu Jazz Band

Artista: Sant Andreu Jazz Band

Dates: 05/04/2025 - 29/06/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Sant Andreu Jazz Band a Basilea (Suïssa) i Pirmasens (Alemanya)

Import sol·licitat: 19.432,00 €

Import subvencionable: 19.432,00 €

Import atorgat: 11.562,04 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 625/25-1

Beneficiari: Buenritmo Producciones SL

Artista: Koko-Jean & The Tonics

Dates: 02/01/2025 - 24/05/2025

Activitat: sis actuacions de la formació Koko-Jean & The Tonics a Arraia-Maeztu, Bilbao, Sant Sebastià, Santiago de Compostel·la, Vigo i Vitòria (Espanya)

Activitat no subvencionada: Aisinas i Calais (França)

Import sol·licitat: 4.631,27 €

Import subvencionable: 2.368,07 €



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 65 de 115



Import atorgat: 1.024,19 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 626/25-1

Beneficiari: Buenritmo Producciones SL

Artista: Les Testarudes

Dates: 18/01/2025 - 26/06/2025

Activitat: set actuacions de la formació Les Testarudes a Burgos, Gijón, Madrid, Sant Sebastià, Sopelana i Vigo (Espanya) i a Weissenbach am Attersee (Àustria)

Import sol·licitat: 6.983,64 €

Import subvencionable: 6.983,64 €

Import atorgat: 4.155,27 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 628/25-1

Beneficiari: Ignasi Ibáñez Cibirriain

Artista: Montflorit

Dates: 14/02/2025 - 01/03/2025

Activitat: onze actuacions de la formació Montflorit a Fukuoka, Kyoto, Nara, Osaka, Takamatsu, Tochigi, i Tòquio (Japó)

Import sol·licitat: 5.690,01 €

Import subvencionable: 5.690,01 €

Import atorgat: 3.015,71 €

Trajectòria de l'artista: 2
Interès artístic del projecte: 6
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 629/25-1

Beneficiari: Associació Cultural KNS-Cultura

Artista: Carles & Sofia piano duo

Dates: 14/01/2025 - 18/05/2025



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 66 de 115



Activitat: nou actuacions de la formació Carles & Sofia piano duo a Eskisehir i Istanbul (Turquia), Dreiech (Alemanya), Fuengirola, València i Vitòria (Espanya), Hèlsinki (Finlàndia), París (França) i a Tallinn (Estònia)
Import sol·licitat: 4.371,72 €
Import subvencionable: 4.371,72 €
Import atorgat: 2.601,17 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 631/25-1

Beneficiari: Rhythm and Flow SL
Artista: La Sra. Tomasa
Dates: 18/01/2025 - 07/06/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació La Sra. Tomasa a Marchena, Palència, Palma, Villamalea i Villarrobledo (Espanya)
Import sol·licitat: 8.905,91 €
Import subvencionable: 8.905,91 €
Import atorgat: 3.562,36 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 2
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 633/25-1

Beneficiari: Lucas Delgado Torra
Artista: Lucas Delgado
Dates: 31/01/2025 - 20/06/2025

Activitat: tres actuacions de Lucas Delgado a Maó i Manacor (Espanya) i a Rio de Janeiro (Brasil)
Activitat no subvencionada: Rio de Janeiro i São Paulo (Brasil) i Sevilla (Espanya)
Import sol·licitat: 4.045,72 €
Import subvencionable: 2.220,51 €
Import atorgat: 888,20 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 67 de 115

L0164 U10 N-MU 636/25-1

Beneficiari: Kebyart SL
 Artista: Kebyart
 Dates: 16/01/2025 - 29/05/2025
 Activitat: nou actuacions de la formació Kebyart. Andorra la Vella (Andorra), Berlín, Burgdorf, Göppingen i Siegen (Alemanya), Bilbao i Miranda de Ebro (Espanya), París (França) i a Salzburg (Àustria)
 Activitat no subvencionada: Basilea (Suïssa)
 Import sol·licitat: 10.097,58 €
 Import subvencionable: 9.847,58 €
 Import atorgat: 6.819,45 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 5,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 11,5

L0164 U10 N-MU 638/25-1

Beneficiari: Virgo Prudentissima SL
 Artista: Tarta Relena
 Dates: 24/01/2025 - 26/04/2025
 Activitat: quinze actuacions de la formació Tarta Relena a Atlanta, Filadèlfia, Knoxville, Los Angeles, Nova York, San Diego, San Francisco i Saugerties (Estats Units d'Amèrica), Berlín (Alemanya), Braga i Lisboa (Portugal), Madrid (Espanya), Malmö (Suècia) i a Nantes i París (França)
 Import sol·licitat: 18.172,79 €
 Import subvencionable: 17.543,74 €
 Import atorgat: 12.149,04 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11,5

L0164 U10 N-MU 639/25-1

Beneficiari: Cooperativa Montgrí SCCL
 Artista: Mourn
 Dates: 27/02/2025 - 01/06/2025
 Activitat: dotze actuacions de la formació Mourn a Angers, Arthez-de-Béarn, Laval, Nantes, París, Saône i Vendôme (França), Bilbao (Espanya) i a Brighton, Bristol, Newcastle i Nottingham (Regne Unit)
 Activitat no subvencionada: Madrid (Espanya)
 Import sol·licitat: 6.000,86 €
 Import subvencionable: 4.754,87 €
 Import atorgat: 1.901,95 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
 Interès artístic del projecte: 3



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 68 de 115



Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 640/25-1

Beneficiari: Pickpocket SL

Artista: COU

Dates: 27/02/2025 - 27/02/2025

Activitat: una actuació de la formació COU a Kingston (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 1.391,28 €

Import subvencionable: 1.391,28 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 641/25-1

Beneficiari: Fundació Privada Taller de Músics

Artista: Barenia

Dates: 05/06/2025 - 09/06/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació Barenia a Amsterdam, Hertogenbosch, Nijmegen, Rotterdam i Utrecht (Països Baixos)

Import sol·licitat: 2.400,00 €

Import subvencionable: 2.400,00 €

Import atorgat: 1.272,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 642/25-1

Beneficiari: Joan Fort Nieto

Artista: Joan Fort Trio

Dates: 08/05/2025 - 24/05/2025

Activitat: deu actuacions de la formació Joan Fort Trio a Algesires, Almeria i Granada (Espanya), Dorking (Regne Unit), Hamburg i Lübeck (Alemanya), París (França), Poznan (Polònia) i a Zutphen (Països Baixos)

Activitat no subvencionada: Amsterdam (Països Baixos) i Barcelona i Cambrils (Espanya)

Import sol·licitat: 4.966,66 €

Import subvencionable: 3.015,42 €

Import atorgat: 1.500,17 €



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 69 de 115

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 644/25-1
Beneficiari: Eduardo Jorge Ferreira da Rocha
Artista: Jorge da Rocha
Dates: 14/01/2025 - 21/06/2025
Activitat: onze actuacions de Jorge da Rocha a Terschelling i Bremen (Països Baixos), Aigües, Madrid i Sant Joan d'Alacant (Espanya) i a Friburg i Kaiserslautern (Alemanya)
Activitat no subvencionada: Arnhem (Països Baixos)
Import sol·licitat: 3.803,66 €
Import subvencionable: 3.357,86 €
Import atorgat: 1.452,27 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 645/25-1
Beneficiari: Albert Cirera Jimenez
Artista: Duot
Dates: 05/02/2025 - 15/06/2025
Activitat: cinc actuacions de la formació Duot a Azkoitia, Madrid, Osca i Salamanca (Espanya) i a Perpinyà (França)
Import sol·licitat: 1.103,70 €
Import subvencionable: 1.103,70 €
Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 646/25-1
Beneficiari: Aina Pociello Mas
Artista: Clara Peya
Dates: 01/04/2025 - 01/04/2025
Activitat: una actuació de Clara Peya a Madrid (Espanya)



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58



Import sol·licitat: 1.374,60 €
Import subvencionable: 1.374,60 €
Import atorgat: 728,54 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 648/25-1

Beneficiari: Albert Cirera Jimenez

Artista: Albert Cirera

Dates: 30/01/2025 - 06/04/2025

Activitat: tretze actuacions d'Albert Cirera a Almeria, Jerez de la Frontera, Madrid, Màlaga, Salamanca i Sevilla (Espanya), Azenhas do Mar, Lisboa i Setúbal (Portugal) i a Perpinyà (França)

Activitat no subvencionada: Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 1.776,92 €

Import subvencionable: 1.776,92 €

Import atorgat: 884,02 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 649/25-1

Beneficiari: Diggers Music SL

Artista: Barcelona Gipsy balKan Orchestra

Dates: 20/02/2025 - 28/03/2025

Activitat: quinze actuacions de la formació Barcelona Gipsy balKan Orchestra a Basilea (Suïssa), Birmingham i Londres (Regne Unit), Bonn, Frankfurt del Main, Friburg de Brisgòvia i Stuttgart (Alemanya), Ljubljana (Eslovènia), Novi Sad i Subotica (Sèrbia), Podgorica (Montenegro), Rijeka, Split i Zagreb (Croàcia) i a Skopje (Macedònia)

Import sol·licitat: 6.909,43 €

Import subvencionable: 6.909,43 €

Import atorgat: 4.560,22 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 5,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 11



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 71 de 115



L0164 U10 N-MU 650/25-1

Beneficiari: Talent Fanatic SL

Artista: Blaumut

Dates: 28/03/2025 - 11/04/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Blaumut a Bilbao, Madrid i València (Espanya)

Import sol·licitat: 4.484,33 €

Import subvencionable: 4.484,33 €

Import atorgat: 1.793,73 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 651/25-1

Beneficiari: Christos Barmpas

Artista: Christos Barbas

Dates: 05/02/2025 - 27/04/2025

Activitat: quatre actuacions de Christos Barbas a Rotterdam (Països Baixos), Slependsen (Noruega) i a Wilrijk (Bèlgica)

Import sol·licitat: 1.064,58 €

Import subvencionable: 1.008,83 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 652/25-1

Beneficiari: Primavera Sound SL

Artista: Heal

Dates: 20/03/2025 - 13/06/2025

Activitat: set actuacions de la formació Heal a Benicarló, Madrid, Manacor, Oviedo, Palma i València (Espanya) i a Londres (Regne Unit)

Activitat no subvencionada: Londres (Regne Unit)

Import sol·licitat: 2.071,46 €

Import subvencionable: 2.071,46 €

Import atorgat: 828,58 €

Trajectòria de l'artista: 2

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 72 de 115



Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 653/25-1

Beneficiari: Primavera Sound SL

Artista: La Blackie

Dates: 07/02/2025 - 07/06/2025

Activitat: set actuacions de La Blackie a Berriozar, Bilbao, Granada, Madrid, Màlaga i Sevilla (Espanya) i a Ponta Delgada -Açores- (Portugal)

Activitat no subvencionada: Ciutat de Mèxic (Mèxic) i València (Espanya)

Import sol·licitat: 5.769,06 €

Import subvencionable: 5.769,06 €

Import atorgat: 2.495,12 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 654/25-1

Beneficiari: R.G.B. Music SL

Artista: Els Pets

Dates: 08/03/2025 - 05/04/2025

Activitat: dues actuacions de la formació Els Pets a Castelló de la Plana i Inca (Espanya)

Import sol·licitat: 7.746,27 €

Import subvencionable: 7.746,27 €

Import atorgat: 3.098,51 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,0

L0164 U10 N-MU 655/25-1

Beneficiari: Fundació Privada Taller de Músics

Artista: Chicuelo

Dates: 04/04/2025 - 26/04/2025

Activitat: tres actuacions de Chicuelo a Cenon-Bordeaux (França), Ljubljana (Eslovènia) i a Múnic (Alemanya)

Activitat no subvencionada: Budapest (Hongria)

Import sol·licitat: 2.617,00 €

Import subvencionable: 2.617,00 €

Import atorgat: 1.472,06 €

Trajectòria de l'artista: 5,5

Interès artístic del projecte: 3



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 73 de 115



Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 656/25-1
 Beneficiari: Quartet Gerhard SCP
 Artista: Quartet Gerhard
 Dates: 16/01/2025 - 10/05/2025
 Activitat: cinc actuacions de la formació Quartet Gerhard a La Corunya, Madrid, Miranda de Ebro, Torrelodones i Valladolid (Espanya)
 Import sol·licitat: 3.729,96 €
 Import subvencionable: 3.729,96 €
 Import atorgat: 1.976,88 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 657/25-1
 Beneficiari: Adriano Galante Sánchez
 Artista: Adriano Galante
 Dates: 21/02/2025 - 21/06/2025
 Activitat: onze actuacions d'Adriano Galante a Azkoitia, Markina-Xemein, Màlaga, Oñati i Vitòria (Espanya), Buenos Aires, San Miguel de Tucumán i Vaqueros (Argentina), Montevideo (Uruguai) i a Viña del Mar (Xile)
 Activitat no subvencionada: Concepción de María Purísima del Nuevo Extremo, Santiago de Xile (Xile) i La Plata (Argentina)
 Import sol·licitat: 3.696,75 €
 Import subvencionable: 3.075,45 €
 Import atorgat: 1.629,99 €

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 658/25-1
 Beneficiari: Let the Music Flow SL
 Artista: Pau Figueres
 Dates: 08/03/2025 - 03/05/2025
 Activitat: dues actuacions de Pau Figueres a Cadis i Portillo (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.323,07 €
 Import subvencionable: 2.323,07 €



Import atorgat: 929,23 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 659/25-1

Beneficiari: Associació Miramundo
Artista: Luiz Murakami
Dates: 04/02/2025 - 01/06/2025

Activitat: quinze actuacions de Luiz Murakami a Bergen, Fredrikstad, Hamar, Honefoss, Os, i Oslo (Noruega), Catània, Modica i Palermo (Itàlia), Copenhaguen, Drammen, Rodding i Silkeborg (Dinamarca) i a Malmö (Suècia)

Import sol·licitat: 3.359,43 €
Import subvencionable: 2.934,25 €
Import atorgat: 1.173,70 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 660/25-1

Beneficiari: Fundació Privada Taller de Músics
Artista: Irene Reig
Dates: 19/02/2025 - 04/04/2025

Activitat: set actuacions d'Irene Reig a Bad Ischl (Àustria), Bankeryd, Halmstad, Helsingborg, Lerum i Växjö (Suècia) i a Múnic (Alemanya)

Import sol·licitat: 2.626,00 €
Import subvencionable: 2.626,00 €
Import atorgat: 1.647,82 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
Interès artístic del projecte: 5,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-MU 663/25-1

Beneficiari: Rhythm and Flow SL
Artista: Compota de Manana
Dates: 09/05/2025 - 29/05/2025



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 75 de 115



Activitat: dues actuacions de Compota de Manana a Laren (Països Baixos) i a Logronyo (Espanya)

Import sol·licitat: 2.557,06 €

Import subvencionable: 2.557,06 €

Import atorgat: 1.022,82 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 2

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 667/25-1

Beneficiari: Laura Peribañez Artero

Artista: Laura Peribañez

Dates: 23/02/2025 - 29/06/2025

Activitat: dues actuacions de Laura Peribañez a Foshan (Xina) i a Oirschot (Països Baixos)

Activitat no subvencionada: Chengdu, Hangzhou i Huzhou (Xina) i Londres (Regne Unit)

Import sol·licitat: 1.571,58 €

Import subvencionable: 1.090,83 €

Import atorgat: 649,04 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 672/25-1

Beneficiari: Carlos López Blanco

Artista: Clarence Bekker Band

Dates: 19/04/2025 - 07/06/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Clarence Bekker Band a Benicàssim i Jarandilla de la Vera (Espanya) i a Tyagarah (Austràlia)

Activitat no subvencionada: Marrickville (Austràlia)

Import sol·licitat: 13.153,22 €

Import subvencionable: 13.153,22 €

Import atorgat: 5.261,29 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 674/25-1



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 76 de 115



Beneficiari: Iker Lavado Coll
Artista: Selma Bruna
Dates: 22/06/2025 - 22/06/2025
Activitat: una actuació de Selma Bruna a Nova York (Estats Units d'Amèrica)
Import sol·licitat: 2.772,00 €
Import subvencionable: 2.212,00 €
Import atorgat: 1.100,47 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 675/25-1

Beneficiari: The Infinito Back Office SL
Artista: Alex Serra & Totidub
Dates: 17/04/2025 - 31/05/2025
Activitat: sis actuacions de la formació Alex Serra & Totidub a Bogotà, Medellín i Santa Marta (Colòmbia), Buenos Aires (Argentina) i Santiago de Xile (Xile)
Activitat no subvencionada: Borgerhout i Brussel·les (Bèlgica), Colònia i Múnic (Alemanya), Florianópolis, Rio de Janeiro i São Paulo (Brasil) i a París (França)
Import sol·licitat: 9.210,05 €
Import subvencionable: 4.345,05 €
Import atorgat: 2.726,52 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-MU 677/25-1

Beneficiari: Barcelona Clarinet Players
Artista: Barcelona Clarinet Players
Dates: 22/06/2025 - 22/06/2025
Activitat: una actuació de la formació Barcelona Clarinet Players a Torrevella (Espanya)
Import sol·licitat: 1.503,40 €
Import subvencionable: 1.503,40 €
Import atorgat: 650,22 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 77 de 115



L0164 U10 N-MU 678/25-1

Beneficiari: Juan De la Rubia Romero

Artista: Juan de la Rubia

Dates: 06/02/2025 - 27/06/2025

Activitat: sis actuacions de Juan de la Rubia a Bari (Itàlia), Essen (Alemanya) i a Alcoi, Oriola i València (Espanya)

Import sol·licitat: 1.181,28 €

Import subvencionable: 1.181,28 €

Import atorgat: 664,47 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 679/25-1

Beneficiari: Producció i Organització d'espectacles musicals i artístics SL

Artista: Barcelona Guitar Trio & Dance

Dates: 14/02/2025 - 12/04/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Barcelona Guitar Trio & Dance a El Faro (Portugal), Neuchatel (Suïssa) i a San Juan (Puerto Rico)

Activitat no subvencionada: Dzialdowo (Polònia)

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 20.000,00 €

Import atorgat: 11.250,00 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 680/25-1

Beneficiari: Andreu Garcia Antolí

Artista: Mainline Magic Orchestra

Dates: 08/05/2025 - 06/06/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Mainline Magic Orchestra a Brighton (Regne Unit) i a Montanejos i Palència (Espanya)

Activitat no subvencionada: La Corunya i Vigo (Espanya)

Import sol·licitat: 3.541,22 €

Import subvencionable: 2.550,00 €

Import atorgat: 1.020,00 €

Trajectòria de l'artista: 4



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 78 de 115



Interès artístic del projecte: 2
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 681/25-1

Beneficiari: Núria Domènech Mallarach

Artista: Momi Maiga

Dates: 04/04/2025 - 20/06/2025

Activitat: deu actuacions de la formació Momi Maiga a Angulema, Marsella i Thionville (França), Brusel·les (Bèlgica), Burgos (Espanya), Encamp (Andorra), Ferreira do Alentejo, Seixal i Àgeda (Portugal) i a Manarch (Luxemburg)

Activitat no subvencionada: Granada (Espanya)

Import sol·licitat: 13.622,74 €

Import subvencionable: 10.385,34 €

Import atorgat: 6.179,28 €

En data 22 de juliol de 2025, Núria Domènech Mallarach presenta a l'Institut Ramon Llull al·legacions respecte a la proposta de resolució provisional de data 16 de juliol de 2025, les quals consten a l'expedient.

Una vegada examinat l'expedient i revisades les puntuacions proposades per l'òrgan instructor, es constata el següent:

El punt 7 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que la documentació que cal presentar amb la sol·licitud inclou el contracte o contractes on s'especifiqui que l'artista percep contraprestació econòmica per la seva/es actuació/ons. Així mateix, el contracte ha d'estar signat per l'entitat programadora i l'artista i ha d'incloure la data de realització de les funcions i/o concerts. En el cas de no subscriure contracte es podrà presentar la carta d'invitació, d'acord amb el model facilitat per l'Institut Ramon Llull o certificat de l'entitat programadora posterior a l'activitat on el responsable de l'entitat programadora validi que les funcions i/o concerts s'han realitzat, en quina data, que s'ha rebut contraprestació econòmica en forma d'honoraris o de taquilla, així com les despeses objecte de la sol·licitud assumides per l'entitat programadora.

En data 27 de maig de 2025 l'Institut Ramon Llull efectua un requeriment perquè la sol·licitant porti, en el termini de 10 dies hàbils legalment establert que consta en el propi requeriment, la documentació complementària que consideri necessària per acreditar les dades que figuren a la sol·licitud, que consisteix en els contractes, certificats o cartes d'invitació, correctament signats (en el cas dels contractes per les dues parts) i emplenats degudament, de conformitat amb el punt 7 de les bases, de tots els desplaçaments que consten a la sol·licitud de subvenció.

En data 29 i 30 de maig del 2025, en termini, la sol·licitant presenta els documents relatius a les activitats d'Angulema, Marsella, Thionville (França), Brusel·les (Bèlgica), Burgos (Espanya), Encamp (Andorra), Ferreira do Alentejo, Seixal, Àgeda (Portugal) i Manarch (Luxemburg), però no presenta el de l'activitat a Granada (Espanya).

Atès que la sol·licitant no presenta el contracte de l'activitat a Granada en el termini de 10 dies hàbils concedit a l'efecte, aquesta activitat no es pot considerar subvencionable, raó per la qual no pot tenir-se en compte a l'hora de determinar l'import subvencionable i, en conseqüència, l'import a atorgar, que es manté en 6.179,28 euros.



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 79 de 115



Per tots aquest motius, es manté la puntuació obtinguda en la proposta de resolució provisional, que és la següent:

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 682/25-1

Beneficiari: Buhos Rock SL

Artista: Buhos

Dates: 06/02/2025 - 25/05/2025

Activitat: set actuacions de la formació Buhos a Atarrabia, Bilbao, Xàbia, Madrid, Santiago de Compostel·la i Villarrobledo (Espanya) i a Rotterdam (Països Baixos)

Activitat no subvencionada: Saragossa i València (Espanya)

Import sol·licitat: 9.863,33 €

Import subvencionable: 8.460,63 €

Import atorgat: 4.209,16 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 80 de 115

ANNEX II

L0164 U10 N-MU 59/25-1

Sol·licitant: Maria Mercè Puy Campos

Artista: Jaume Vilaseca Trio

Dates: 13/03/2025

Activitat: una actuació de la formació Jaume Vilaseca Trio a Múrcia (Espanya)

Activitat no subvencionada: Bilbao (Espanya)

Import sol·licitat: 1.210,00 €

Import subvencionable: 1.020,00 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 3,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 8 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva, incorpori serveis d'accessibilitat ni estigui liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-CIR 127/25-1

Sol·licitant: Associació Juvenil de Creació Kunstant

Artista: If Circus

Dates: 12/03/2025 - 22/03/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia If Circus amb l'espectacle "Melic" a Amsterdam i La Haia (Països Baixos)

Import sol·licitat: 1.118,32 €

Import subvencionable: 1.118,32 €

Import atorgat: 0,00 €



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 81 de 115



Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 3 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 0 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. El sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, i obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme en els territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 128/25-1

Sol·licitant: Cassandra Projectes Artístics SL

Artista: Cia. Cassandra Projectes Artístics

Dates: 22/02/2025 - 22/02/2025

Activitat: una actuació de la companyia Cassandra Projectes Artístics amb l'espectacle "Mal de coraçon" a Barakaldo (Espanya)

Import sol·licitat: 4.202,53 €

Import subvencionable: 4.202,53 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,5 punt. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. El sol·licitant no acredita fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, i no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 82 de 115



sol·licitud no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista ni la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant no obté cap punt. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 144/25-1

Sol·licitant: Adrián González Moreno

Artista: A Contra Blues

Dates: 01/02/2025 - 29/06/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació A contra Blues a Baza, Castelló de la Plana, Xàbia, Mèrida i Portillo (Espanya)

Activitat no subvencionada: Berriz (Espanya)

Import sol·licitat: 1.931,60 €

Import subvencionable: 1.739,90 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 1 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 83 de 115

L0164 U10 N-TEA 152/25-1

Sol·licitant: Germán Madrid Fernández

Artista: Carro de Baco

Dates: 16/05/2025 - 17/05/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Carro de Baco amb l'espectacle "Gloria" a San Cristóbal de La Laguna (Espanya)

Import sol·licitat: 1.104,00 €

Import subvencionable: 1.104,00 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1 punt atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 424/25-1

Sol·licitant: Imagen y Semejanza SL

Artista: Els Joglars

Dates: 02/02/2025 - 11/06/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia els Joglars amb l'espectacle "El rey que fue" a Cieza, Elda i Ourense (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 84 de 115

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 3 punts. El sol·licitant obté un total de 4 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1 punt atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 440/25-1

Sol·licitant: Associació Cultural Viu el Teatre

Artista: Cia. Viu el Teatre

Dates: 06/05/2025 - 08/05/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Viu el Teatre amb l'espectacle "Pintamúsica" a Colmenar Viejo (Espanya)

Import sol·licitat: 1.139,76 €

Import subvencionable: 1.139,76 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant acredita fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 85 de 115

espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-DAN 446/25-1

Sol·licitant: Associació de Dansa Novembre

Artista: Cia Carla Sisteré

Dates: 10/05/2025 - 28/06/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia Carla Sisteré amb els espectacles "Sadnesslând" i "Until Death" a Alcalá de Henares, Bilbao, El Sauzal i Vilches (Espanya)

Import sol·licitat: 1.295,80 €

Import subvencionable: 1.295,80 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. El sol·licitant acredita l'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, i obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista ni la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant no obté cap punt. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 86 de 115

L0164 U10 N-TEA 449/25-1

Sol·licitant: Associació Sinergies Culturals
 Artista: Cia Mea Culpa
 Dates: 05/04/2025 - 06/04/2025
 Activitat: dues actuacions de la companyia Mea Culpa amb l'espectacle "Burpees" a Palma (Espanya)
 Import sol·licitat: 3.000,00 €
 Import subvencionable: 3.000,00 €
 Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de menys de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 0 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant acredita fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 461/25-1

Sol·licitant: Miriam Sanchez Falcó
 Artista: Myriam Swanson
 Dates: 29/05/2025 - 29/05/2025
 Activitat: una actuació de Myriam Swanson a Madrid (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.250,00 €
 Import subvencionable: 1.250,00 €
 Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 3,5.



D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 3 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1 punt la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva ni incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 468/25-1

Sol·licitant: Wecolormusic SCP

Artista: WeColorMusic

Dates: 21/03/2025 - 21/03/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia WeColorMusic amb l'espectacle "Alan" a Villanueva de la Serena (Espanya)

Activitat no subvencionada: Màlaga (Espanya)

Import sol·licitat: 3.200,00 €

Import subvencionable: 3.200,00 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 88 de 115



L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 477/25-1

Sol·licitant: Associació The Amateurs Company

Artista: The Amateurs Company

Dates: 17/02/2025 - 30/04/2025

Activitat: set actuacions de la companyia The Amateurs Company amb l'espectacle "Strawberry Frappuccino" a Andorra la Vella (Andorra) i a Blanca, Outes, Soto del Real, Valladolid i València (Espanya)

Import sol·licitat: 4.257,51 €

Import subvencionable: 4.257,51 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant acredita fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista ni la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 504/25-1

Sol·licitant: EQM Serveis Culturals SCCL

Artista: El que ma queda de teatre



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 89 de 115



Dates: 02/01/2025 - 25/05/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia El que ma queda de teatre amb els espectacles "Sòmion", "Tempus" i "Bang" a El Ejido, Getxo, Màlaga, Rivas-Vaciamadrid i València (Espanya)

Import sol·licitat: 4.298,18 €

Import subvencionable: 4.298,18 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant acredita fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 509/25-1

Sol·licitant: 251 Gestió a Assessoria Cultural SL

Artista: The Slingshots

Dates: 28/06/2025 - 28/06/2025

Activitat: una actuació de la formació The Slingshots a Baza (Espanya)

Import sol·licitat: 1.200,00 €

Import subvencionable: 1.200,00 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 2,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de nou actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 90 de 115



puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1 punt la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 511/25-1

Sol·licitant: Mayte Martin Creaciones Artisticas SL

Artista: Mayte Martín

Dates: 08/03/2025 - 25/05/2025

Activitat: tres actuacions de Mayte Martin a Almeria, Màlaga i Pozuelo de Alarcón (Espanya)

Import sol·licitat: 3.553,06 €

Import subvencionable: 3.553,06 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 20 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 3 punts. El sol·licitant obté un total de 4 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva i no incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 91 de 115



Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 524/25-1

Sol·licitant: Companyia i Produccions Lazzigags, SCP

Artista: Lazzigags

Dates: 14/01/2025 - 18/01/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Lazzigags amb l'espectacle "Tom Sawyer detective" a Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 3.721,54 €

Import subvencionable: 3.721,54 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 527/25-1

Sol·licitant: Festuc Teatre SL

Artista: Festuc Teatre

Dates: 03/01/2025 - 11/05/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Festuc Teatre amb l'espectacle "Yo, Tarzan" a Almeria, Ciudad Rodrigo, Cadis, Férrez, Toro i Zaratán (Espanya)

Import sol·licitat: 5.676,87 €

Import subvencionable: 4.800,11 €

Import atorgat: 0,00 €



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 92 de 115



Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, per la qual cosa s'atorga 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 534/25-1

Sol·licitant: Martina Cabanas Collell

Artista: ZERO10

Dates: 05/04/2025 - 06/04/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia ZERO10 amb l'espectacle "Agatha, ¿estás ahí?" a Buenos Aires (Argentina)

Import sol·licitat: 3.071,63 €

Import subvencionable: 3.071,63 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant no fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 93 de 115



fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme a un dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 540/25-1

Sol·licitant: Col·lectiu LDS SCCL

Artista: Lágrimas de Sangre

Dates: 01/05/2025 - 01/05/2025

Activitat: una actuació de Lágrimas de Sangre a Villarrobledo (Espanya)

Import sol·licitat: 2.621,32 €

Import subvencionable: 2.621,32 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions, entre les quals 5 internacionals els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 3 punts. El sol·licitant obté un total de 5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1 punt la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 548/25-1



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 94 de 115



Sol·licitant: Somfònics SL
Artista: Cor de Teatre
Dates: 22/03/2025 - 22/03/2025
Activitat: una actuació de la companyia Cor de Teatre amb l'espectacle "Operetta" a Manacor (Espanya)
Activitat no subvencionada: Bilbao i Sumacàrcer (Espanya) i Thuir (França)
Import sol·licitat: 16.336,32 €
Import subvencionable: 6.782,64 €
Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 3,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1 punt atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 1 punt en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duen a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 550/25-1

Sol·licitant: Ca l'Ubú SL
Artista: La Companyia del Príncep Totilau
Dates: 01/03/2025 - 25/05/2025
Activitat: tres actuacions de la companyia Príncep Totilau amb els espectacles "El meu amic Brutus" i "Mozartland" a Múrcia (Espanya) i a Sant Julià de Lòria (Andorra)
Import sol·licitat: 1.435,90 €
Import subvencionable: 1.435,90 €
Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 95 de 115



D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant acredita fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 551/25-1

Sol·licitant: Primacities SL

Artista: Ciutat

Dates: 09/01/2025 - 28/06/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Ciutat a Balboa, Granada, Màlaga i Saragossa (Espanya)

Import sol·licitat: 1.000,00 €

Import subvencionable: 1.000,00 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 3,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 96 de 115



L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 553/25-1

Sol·licitant: Associació DueTeatre

Artista: DueTeatre

Dates: 24/01/2025 - 08/02/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia DueTeatre amb l'espectacle "La resta de les coses" a Albacete i Gijón (Espanya)

Activitat no subvencionada: Pamplona (Espanya)

Import sol·licitat: 1.297,40 €

Import subvencionable: 1.038,80 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1 punt atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant acredita fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, per la qual cosa s'atorga 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-CIR 555/25-1

Sol·licitant: Roc Produccions BCN SL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 97 de 115

Artista: Companyia Nacho Flores

Dates: 22/06/2025

Activitat: una actuació de la Companyia Nacho Flores amb l'espectacle "Domte" a Madrid (Espanya)

Activitat no subvencionada: Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 2.150,00 €

Import subvencionable: 1.139,44 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 6 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 0 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. El sol·licitant no acredita l'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació es pot considerar inclusiva, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 556/25-1

Sol·licitant: Figa Flawas SCP

Artista: Figa Flawas

Dates: 24/04/2025 - 29/06/2025

Activitat: set actuacions de la formació Figa Flawas a Encamp (Andorra) i a Xàbia, Madrid, Palma, València, Vila-real i Villarrobledo (Espanya)

Import sol·licitat: 13.480,58 €

Import subvencionable: 13.480,58 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 21 de juliol de 2025 Figa Flawas SCP presenta a l'Institut Ramon Llull escrit d'al·legacions en relació amb la proposta de resolució provisional de data 16 de juliol de 2026 de l'òrgan instructor, les quals consten a l'expedient. La proposta de resolució provisional estableix:



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 98 de 115



"Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 9 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud."

Una vegada examinat l'expedient i revisades les puntuacions proposades per l'òrgan instructor, es constata que:

Tal com estableix el punt 10.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, les sol·licituds són analitzades per una comissió de valoració, la qual fonamenta la puntuació de la sol·licitud en els criteris de valoració establerts al punt 9 de les bases de la convocatòria. Així mateix, la proposta de resolució de concessió es fonamenta en els informes de la comissió de valoració.

D'acord amb això, la comissió de valoració analitza les al·legacions formulades per Figa Flawas SCP, valorant novament la sol·licitud pel que fa als criteris relatius a la trajectòria de l'artista i a l'interès artístic del projecte de les actuacions, amb els subcriteris corresponents, tenint en compte els elements de judici addicionals aportats per l'entitat sol·licitant en l'escrit d'al·legacions. La comissió de valoració pren en consideració la informació relativa als projectes i col·laboracions duts a terme pel grup Figa Flawas, la trajectòria individual dels artistes, el prestigi de l'equipament o festival, l'interès i qualitat artística del grup musical, així com la qualitat tècnica del seu espectacle d'aquest 2025.

Un cop efectuades les valoracions corresponents, la comissió acorda atorgar 2 punts, en comptes d'1,5, al criteri relatiu a la rellevància artística del grup Figa Flawas en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme, però manté la puntuació obtinguda als altres criteris en la proposta de resolució provisional, motiu pel qual la puntuació final obtinguda per aquesta sol·licitud passa de 5,5 punts a 6.

Per tots els motius exposats, s'acorda:

- Modificar la puntuació corresponent al criteri relatiu a la rellevància artística en funció dels projectes i col·laboracions duts a terme, que passa d'1,5 punts a 2.



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 99 de 115

- Modificar la puntuació total, que s'estableix en 6 punts.
- Denegar la sol·licitud de subvenció atès que la puntuació obtinguda és inferior als 7 punts requerits per a l'atorgament de la subvenció.

L0164 U10 N-MU 573/25-1

Sol·licitant: Joan Casulleras Serrano

Artista: Ladilla Rusa

Dates: 01/05/2025 - 28/06/2025

Activitat: sis actuacions de la formació Ladilla Rusa a Irun, Lorca, Madrid, Motilla del Palancar, Rivas-Vaciamadrid i Torremolinos (Espanya)

Import sol·licitat: 6.720,94 €

Import subvencionable: 6.720,94 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 22 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva ni incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 574/25-1

Sol·licitant: La Fornal d'Espectacles de Ferro SL

Artista: La Fornal

Dates: 05/04/2025 - 05/06/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia La Fornal amb els espectacles "Z/B (Zweig & Bernanos)" i "Grúmic, un somni de tardor" a Binèfar, Càceres i Santander (Espanya)

Import sol·licitat: 2.877,84 €

Import subvencionable: 2.877,84 €

Import atorgat: 0,00 €



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 100 de 115



Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, per la qual cosa s'atorga 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 575/25-1

Sol·licitant: Associació Compañía Laboratorio Teatro

Artista: Compañía Laboratorio Teatro

Dates: 29/05/2025 - 31/05/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Laboratorio Teatro amb l'espectacle "Lorca" a Granada i Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 3.537,75 €

Import subvencionable: 3.537,75 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions, incloent-ne internacionals, durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 4 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 101 de 115



fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 578/25-1

Sol·licitant: Serveis de l'Espectacle Focus, SA

Artista: Focus

Dates: 31/01/2025 - 31/05/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Focus amb l'espectacle "La gramàtica" a Getxo, Logronyo, Onda, Ontinyent i Vigo (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 3 punts. El sol·licitant obté un total de 4 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 102 de 115

L0164 U10 N-TEA 579/25-1

Sol·licitant: Organització i Promoció d'Espectacles La Mediterranea SL

Artista: La Mediterranea

Dates: 05/04/2025 - 14/06/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia La Mediterranea amb l'espectacle "El enterrador" a Silla, València i Vitòria (Espanya)

Activitat no subvencionada: Antsoain (Espanya)

Import sol·licitat: 1.811,56 €

Import subvencionable: 1.324,51 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant acredita fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 585/25-1

Sol·licitant: Heart Sounds Live SL

Artista: Bernarda

Dates: 10/05/2025 - 15/05/2025

Activitat: dues actuacions de la formació Bernarda a Madrid i València (Espanya)

Import sol·licitat: 1.850,00 €

Import subvencionable: 1.850,00 €

Import atorgat: 0,00 €



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 103 de 115



Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1 punt la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 587/25-1

Sol·licitant: Buenritmo Producciones SL

Artista: Rambalaya

Dates: 15/03/2025 - 04/04/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Rambalaya a Guadalajara, Madrid, València i Vitòria (Espanya)

Import sol·licitat: 1.643,28 €

Import subvencionable: 1.643,28 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 17 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 104 de 115



L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 588/25-1

Sol·licitant: Divinas Produccions SCP

Artista: Divinas

Dates: 29/03/2025 - 29/03/2025

Activitat: una actuació de la companyia Divinas amb l'espectacle "Enchanté!" a Utebo (Espanya)

Import sol·licitat: 1.025,58 €

Import subvencionable: 1.025,58 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 3,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1 punt atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Finalment, l'actuació objecte de la sol·licitud no correspon a la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o al primer espectacle de la seva trajectòria, per la qual cosa no s'atorga cap punt. El sol·licitant obté un total de 1 punt en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 599/25-1

Sol·licitant: Heart Sounds Live SL

Artista: Alavedra

Dates: 31/01/2025 - 07/03/2025



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 105 de 115



Activitat: tres actuacions de la formació Alavedra a Granada, Madrid i Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 1.031,86 €

Import subvencionable: 1.031,86 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 615/25-1

Sol·licitant: Milnotes SCP

Artista: Milnotes

Dates: 29/03/2025 - 29/03/2025

Activitat: una actuació de la formació Milnotes a Villena (Espanya)

Import sol·licitat: 6.757,61 €

Import subvencionable: 6.757,61 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 3,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 28 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 106 de 115



Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 622/25-1

Sol·licitant: International Booking & Production Management SL

Artista: Carlos Bianchini

Dates: 05/02/2025 - 07/02/2025

Activitat: dues actuacions de Carlos Bianchini a Burgos i Segòvia (Espanya)

Activitat no subvencionada: Guadalajara i Segòvia (Espanya)

Import sol·licitat: 5.736,85 €

Import subvencionable: 1.632,05 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 65 actuacions entre les quals 8 d'internacionals els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 107 de 115

L0164 U10 N-MU 624/25-1

Sol·licitant: Sandra Elma Rehder

Artista: Sandra Rehder

Dates: 09/01/2025 - 29/06/2025

Activitat: onze actuacions de Sandra Rehder a Berna (Suïssa), Buenos Aires, Luján de Cuyo i San Rafael (Argentina) i a Teba (Espanya)

Import sol·licitat: 1.974,54 €

Import subvencionable: 1.974,54 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions entre les quals 5 internacionals els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme a un dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duen a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva ni incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 627/25-1

Sol·licitant: Associació El Caminito Musical

Artista: Mabel Flores

Dates: 04/04/2025 - 30/05/2025

Activitat: sis actuacions de Mabel Flores a Andorra la Vella (Andorra) i a Castropol, Cervera de Pisuerga, Palma, Santander i Vilar de Santos (Espanya)

Import sol·licitat: 2.197,42 €

Import subvencionable: 2.197,42 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 108 de 115



D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva ni incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 630/25-1

Sol·licitant: Mireia Puigmal Bahí

Artista: Forja

Dates: 11/01/2025 - 25/04/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Forja a Aldaia, Madrid i Portugalete (Espanya) i a Lió (França)

Import sol·licitat: 1.796,18 €

Import subvencionable: 1.796,18 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 8 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme a un dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 109 de 115

Quant als criteris addicionals, s'estableix que l'actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 632/25-1

Sol·licitant: Pol Castellví Payés

Artista: Gregotechno

Dates: 05/04/2025 - 20/06/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Gregotechno a Barakaldo, Madrid i Palma (Espanya)

Activitat no subvencionada: Almeria (Espanya)

Import sol·licitat: 3.254,88 €

Import subvencionable: 2.263,00 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 634/25-1

Sol·licitant: Associació Maragda Music

Artista: Maragda

Dates: 14/02/2025 - 26/06/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Maragda a Guadalajara, Màlaga i Viveiro (Espanya)

Import sol·licitat: 1.564,26 €

Import subvencionable: 1.564,26 €

Import atorgat: 0,00 €



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 110 de 115



Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions entre les quals 5 d'internacionals els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 635/25-1

Sol·licitant: Direc Diamant SL

Artista: Julieta

Dates: 11/01/2025 - 03/05/2025

Activitat: dues actuacions de Julieta a Madrid i Múrcia (Espanya)

Import sol·licitat: 7.216,12 €

Import subvencionable: 7.216,12 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1 punt la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 111 de 115



L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva ni incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 643/25-1

Sol·licitant: Folkcalento SL

Artista: Roba Estesa

Dates: 28/06/2025 - 28/06/2025

Activitat: una actuació de la formació Roba Estesa a Vistabella del Maestrat (Espanya)

Import sol·licitat: 1.082,53 €

Import subvencionable: 1.082,53 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1 punt la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva ni incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 662/25-1

Sol·licitant: Daniel Hernandez-Cros Paradell

Artista: Daniel Cros y las Almas Sedientas

Dates: 20/02/2025 - 30/05/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Daniel Cros y las Almas Sedientas a Andorra la Vella (Andorra) i a Madrid, Saragossa i Sevilla (Espanya)



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 112 de 115



Import sol·licitat: 1.821,19 €
Import subvencionable: 1.821,19 €
Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 664/25-1

Sol·licitant: Rebelbombs SL
Artista: Ratpenat
Dates: 09/05/2025 - 23/05/2025
Activitat: tres actuacions de la formació Ratpenat a Bilbao, Madrid i Vitòria (Espanya)
Import sol·licitat: 2.007,00 €
Import subvencionable: 2.007,00 €
Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1 punt la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt.



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 113 de 115



Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 666/25-1

Sol·licitant: Associació Musical Windu

Artista: Windu Quartet

Dates: 26/04/2025 - 26/04/2025

Activitat: una actuació de la formació Windu Quartet a Palma (Espanya)

Import sol·licitat: 1.158,00 €

Import subvencionable: 1.158,00 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva ni incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 684/25-1

Sol·licitant: Celestina Alías Borjas



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 114 de 115



Artista: Celeste Alías

Dates: 06/02/2025 - 09/02/2025

Activitat: quatre actuacions de Celeste Alías a Almeria, Coín, Monòver i Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 1.252,60 €

Import subvencionable: 1.252,60 €

Import atorgat: 0,00 €

Es denega la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva ni incorpora serveis d'accessibilitat, però està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
01/08/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 01/08/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DMCTQ4H35AVPKV15JJPPUFVTGDBFS8

Data creació còpia:
01/08/2025 13:19:58

Pàgina 115 de 115