

RESOLUCIÓN DE LA CONVOCATORIA 2025 PARA LA CONCESIÓN DE SUBVENCIONES, EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA, PARA LA PROGRAMACIÓN INTERNACIONAL DE LA CREACIÓN ARTÍSTICA CATALANA EN EL ÁMBITO DE LAS ARTES VISUALES, EL DISEÑO Y LA ARQUITECTURA

Ref. 02/ L0198 U10 N-RESOL_DEF

Hechos

1. Por resolución del director del Consorcio Institut Ramon Llull de 6 de febrero de 2025 (DOGC número 9349, de 12 de febrero de 2025), se abre la convocatoria 2025 para la concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, para la programación internacional de la creación artística catalana en el ámbito de las artes visuales, el diseño y la arquitectura.
2. Las solicitudes presentadas en el plazo establecido en la convocatoria de referencia constan en el expediente.
3. En fecha 15 de mayo de 2025 se reúne la comisión de valoración para analizar y evaluar las solicitudes presentadas.
4. En fecha 12 de junio de 2025 se publica en el tablón de anuncios de la sede electrónica del Institut Ramon Llull y en el tablón de anuncios de la sede del Instituto Ramon Llull de Barcelona, la propuesta de resolución provisional de concesión de las subvenciones.
5. En fecha 14 de julio de 2025 el órgano instructor formula la propuesta de resolución definitiva de concesión de las subvenciones, de acuerdo con la propuesta de la comisión de valoración.

Fundamentos de derecho

1. La Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones y el Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones.
2. El Decreto legislativo 3/2002, de 24 de diciembre, por el que se aprueba el Texto refundido de la Ley de finanzas públicas de Cataluña.
3. El Acuerdo GOV/85/2016, de 28 de junio, por el que se aprueba la modificación del modelo tipo de bases reguladoras aprobado por el Acuerdo GOV/110/2014, de 22 de julio, por el que se aprueba el modelo tipo de bases reguladoras de los procedimientos para la concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, tramitados por la Administración de la Generalitat y su sector público, y se aprueba su texto íntegro.
4. La resolución de fecha 22 de enero de 2025 (DOGC núm. 9352, de 17 de febrero de 2025) por la que se da publicidad al Acuerdo del Consejo de Dirección de fecha 16 de enero de 2025 por el que se aprueban las bases que deben regir la concesión de subvenciones para la programación internacional de la creación artística catalana en el ámbito de las artes visuales, el diseño y la arquitectura.
5. La base 10 de las bases que rigen la convocatoria de concesión de subvenciones del Institut Ramon Llull para la programación internacional de la creación artística catalana en el ámbito de las artes visuales, el diseño y la arquitectura regula el procedimiento de concesión de las subvenciones.

6. La base 10.1 de estas bases establece que el procedimiento de concesión de las subvenciones se tramita de acuerdo con el régimen de concurrencia competitiva.

7. La base 10.3 de las bases mencionadas establece que las solicitudes son analizadas por una comisión de valoración cuya composición se determina en las propias bases. Las personas miembros de la comisión de valoración se nombran mediante resolución de la persona titular de la Dirección del Consorcio Institut Ramon Llull.

8. La base 10.5 establece que el órgano instructor formula la propuesta definitiva de concesión de las subvenciones y la eleva al órgano resolutorio.

9. La base 13.1 establece que la persona titular de la Dirección del Institut Ramon Llull resolverá en el plazo máximo de seis meses a contar desde la fecha de publicación de la convocatoria.

10. La base 1.3 de las bases establece que las subvenciones que se conceden de acuerdo con estas bases tienen la consideración de ayudas de *minimis*, reguladas por el Reglamento (UE) 2023/2831 de la Comisión, de 13 de diciembre de 2023, relativo a la aplicación de los artículos 107 y 108 del Tratado de Funcionamiento de la Unión Europea a las ayudas de *minimis* (DOUE L2023/2831, de 15.12.2023).

11. La base 13.2 establece que en la resolución constará de manera expresa el carácter de *minimis* de la subvención.

12. El Instituto Ramon Llull dispone de crédito adecuado y suficiente en el presupuesto vigente.

El artículo 13.2 e) de los Estatutos del Institut Ramon Llull faculta a la persona titular de la dirección del Instituto Ramon Llull en materia de otorgamiento de subvenciones.

Resolución

Por lo tanto, resuelvo,

1. Otorgar las subvenciones por los importes y el objeto a las personas beneficiarias que se detallan en el anexo.

2. Establecer que el Instituto Ramon Llull inicia la tramitación del pago del 100% del importe otorgado una vez efectuada la actividad subvencionada y con la presentación previa de la documentación justificativa que establece la base 16.

3. Establecer que estas subvenciones tienen la consideración de ayudas de *minimis*, reguladas por el Reglamento (UE) 2023/2831 de la Comisión, de 13 de diciembre de 2023, relativo a la aplicación de los artículos 107 y 108 del Tratado de Funcionamiento de la Unión Europea a las ayudas de *minimis* (DOUE L2023/2831, de 15.12.2023).

4. Establecer que las personas beneficiarias se comprometen a proporcionar en todo momento la información que les sea solicitada respecto de la subvención concedida y a someterse a las actuaciones de comprobación y control que el Instituto Ramon Llull u otros órganos competentes estimen necesarias.

Recursos procedentes

Contra esta resolución, que no agota la vía administrativa, de acuerdo con los artículos 121 y 122 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, se puede interponer recurso de alzada ante la persona titular de la presidencia del Consejo de Dirección del Institut Ramon Llull, en el plazo de un mes a contar a partir del día siguiente al día en que tenga lugar la notificación de esta resolución.

Barcelona, 14 de julio de 2025

El director del Consorcio Institut Ramon Llull

Pere Almeda i Samaranch

ANEXO

L0198 U10 N-PRIV 16/25- 1

Beneficiario: Índice - Fundación Sueca de Arte Contemporáneo

Festival/Equipamiento: Índice - Fundación Sueca de Arte Contemporáneo

Fechas: 11/09/2025 - 26/10/2025

Actividad: programación de Claudia Pagès en Index - The Swedish Contemporary Art Foundation. Estocolmo (Suecia)

Importe solicitado: 9.144,00 €

Importe subvencionable: 9.144,00 €

Importe otorgado: 7.498,08 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 13

L0198 U10 N-PRIV 58/25- 1

Beneficiario: Jeu de Paume

Festival/Equipamiento: Jeu de Paume

Fechas: 11/04/2025 - 21/09/2025

Actividad: programación de Joan Fontcuberta y Col·lectiu Estampa en el Jeu de Paume. París (Francia)

Importe solicitado: 12.798,00 €

Importe subvencionable: 12.798,00 €

Importe otorgado: 10.494,36 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 13

L0198 U10 N-PRIV 100/25- 1

Beneficiario: KunstenFestivaldesArts

Festival/Equipamiento: KunstenFestivaldesArts

Fechas: 26/05/2025 - 30/05/2025

Actividad: programación de Jordi Colomer en el Kunstenfestivaldesarts. Bruselas (Bélgica)

Importe solicitado: 5.800,00 €

Importe subvencionable: 5.800,00 €

Importe otorgado: 4.350,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3
Importancia territorial del espacio de exhibición: 1
Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1
Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0
Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3
Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 12

L0198 U10 N-PRIV 133/25- 1

Beneficiario: Bienal de Friburgo
Festival/Equipamiento: Bienal de Friburgo
Fechas: 05/06/2025 - 27/07/2025
Actividad: programación de Claudia Pagès, Irene de Andrés y Agnes Essonti en la Bienal de Friburgo.
Friburgo (Alemania)
Importe solicitado: 16.450,00 €
Importe subvencionable: 16.450,00 €
Importe otorgado: 10.034,50 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1
Importancia territorial del espacio de exhibición: 1
Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0
Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1
Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2
Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 10

L0198 U10 N-PRIV 134/25- 1

Beneficiario: Fundación Centro Cultural Pilar de Brahim
Festival/Equipamiento: Juntos Aparte
Fechas: 05/09/2025 - 21/12/2025
Actividad: programación de Xavi Muñoz y Teresa Mulet en la Bienal Juntos Aparte. Cúcuta (Colombia)
Importe solicitado: 20.500,00 €
Importe subvencionable: 20.500,00 €
Importe otorgado: 9.635,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1
Importancia territorial del espacio de exhibición: 1
Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1
Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1
Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 1
Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 8

L0198 U10 N-PRIV 137/25- 1

Beneficiario: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien MUMOK

Festival/Equipamiento: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien MUMOK

Fechas: 04/12/2025 - 31/05/2026

Actividad: programación de Clàudia Pagès en el Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien MUMOK.
Viena (Austria)

Importe solicitado: 30.000,00 €

Importe subvencionable: 30.000,00 €

Importe otorgado: 20.400,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 11

L0198 U10 N-PRIV 138/25- 1

Beneficiario: Tehno Park Celje

Festival/Equipamiento: Festival de Robótica e IA

Fechas: 17/04/2025 - 27/04/2025

Actividad: programación de Monika Rikic en el Festival of Robotics and AI. Celje (Eslovenia)

Importe solicitado: 3.419,05 €

Importe subvencionable: 3.419,05 €

Importe otorgado: 1.606,95 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1

Importancia territorial del espacio de exhibición: 0

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 8

L0198 U10 N-PRIV 139/25- 1

Beneficiario: Bühnen Graz GmbH

Festival/Equipamiento: Klanglicht

Fechas: 22/10/2025 - 28/10/2025

Actividad: programación de Onionlab en el Klanglicht festival. Graz (Austria)

Importe solicitado: 30.000,00 €

Importe subvencionable: 30.000,00 €

Importe otorgado: 14.100,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1
Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0
Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2
Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 8

L0198 U10 N-PRIV 163/25- 1

Beneficiario: Labin Art Express
Festival/Equipamiento: Industrial Arte Biennial
Fechas: 13/09/2025 - 31/10/2025
Actividad: programación de Bani Brusaddin en el Industrial Arte Biennial. Labin (Croacia)
Importe solicitado: 8.000,00 €
Importe subvencionable: 8.000,00 €
Importe otorgado: 3.200,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1
Importancia territorial del espacio de exhibición: 0
Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0
Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1
Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 1
Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 7

L0198 U10 N-PRIV 164/25- 1

Beneficiario: Fondo de Dotación Manuel Rivera Ortiz
Festival/Equipo: Fundación Manuel Rivera Ortiz
Fechas: 15/06/2025 - 05/10/2025
Actividad: programación de Joan Alvaldo en la fundación Manuel Rivera Ortiz, festival Rencontres de la photographie. Arles (Francia)
Importe solicitado: 6.350,48 €
Importe subvencionable: 6.350,48 €
Importe otorgado: 3.429,26 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3
Importancia territorial del espacio de exhibición: 1
Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0
Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0
Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2
Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 9

L0198 U10 N-PRIV 165/25- 1

Beneficiario: Fundación Instituto de Investigaciones de la Imagen
Festival/Equipamiento: Festival Internacional de la Imagen

Fechas: 02/05/2025 - 09/05/2025

Actividad: programación de Felix Pérez-Hita y Mónica Rikic en el Festival Internacional de la Imagen. Bogotá.

Manizales (Colombia)

Importe solicitado: 14.000,00 €

Importe subvencionable: 14.000,00 €

Importe otorgado: 12.460,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 14

L0198 U10 N-PRIV 167/25- 1

Beneficiario: Son son events.org z.s.

Festival/Equipamiento: Les Woods

Fechas: 01/05/2025 - 31/07/2025

Actividad: programación de Marc Navarro en Les Woods. Hnátnice (Chequia)

Importe solicitado: 3.500,00 €

Importe subvencionable: 3.500,00 €

Importe otorgado: 1.400,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1

Importancia territorial del espacio de exhibición: 0

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 7

L0198 U10 N-PRIV 168/25- 1

Beneficiario: Universidad William Marsh Rice

Festival/Equipamiento: Centro Moody para las Artes

Fechas: 05/09/2025 - 20/12/2025

Actividad: programación Eva Fàbregas al Moody Center for the Arts, Houston. Texas (Estados Unidos)

Importe solicitado: 16.900,00 €

Importe subvencionable: 16.900,00 €

Importe otorgado: 6.760,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 7

L0198 U10 N-PRIV 169/25- 1

Beneficiario: Ars Electronica Linz GmbH & Co KG

Festival/Equipamiento: Ars electronica

Fechas: 03/09/2025 - 07/09/2025

Actividad: programación de Marc Vilanova y Maria Arnal en el Ars electronica. Linz (Austria)

Importe solicitado: 29.150,00 €

Importe subvencionable: 29.150,00 €

Importe otorgado: 23.903,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 13

L0198 U10 N-PRIV 171/25- 1

Beneficiario: Centro Internacional de Artes Gráficas (MGLC)

Festival/Equipamiento: Bienal de Artes Gráficas de Liubliana

Fechas: 06/06/2025 - 12/10/2025

Actividad: programación de Olga Subirós y Tarta Relena en la Ljubljana Biennale of Graphic Arts. Ljubljana (Eslovenia)

Importe solicitado: 16.100,00 €

Importe subvencionable: 16.100,00 €

Importe otorgado: 9.821,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 0

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 10

L0198 U10 N-PRIV 173/25- 1

Beneficiario: Cam Gulbenkian

Festival/Equipamiento: Museo Calouste Gulbenkian

Fechas: 06/11/2025 - 30/03/2026

Actividad: programación Carlos Bunga en el Museo Calouste Gulbenkian. Lisboa (Portugal)

Importe solicitado: 30.000,00 €

Importe subvencionable: 30.000,00 €

Importe otorgado: 22.500,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 12

L0198 U10 N-PRIV 174/25- 1

Beneficiario: Multitrab Productions Festival de Artes Digitales de Atenas

Festival/Equipamiento: ADAF - Athens Digital Arts Festival

Fechas: 03/04/2025 - 07/04/2025

Actividad: programación de Mónica Rikic en la ADAF - Athens Digital Arts Festival. Atenas (Grecia)

Importe solicitado: 3.000,00 €

Importe subvencionable: 3.000,00 €

Importe otorgado: 2.250,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 0

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 12

L0198 U10 N-PRIV 175/25- 1

Beneficiario: Corporación Chilena de Video y Artes Electrónicas

Festival/Equipamiento: Bienal de Artes Mediales

Fechas: 09/10/2025 - 26/10/2025

Actividad: programación de Joan Fontcuberta y Pilar Rosado en la Bienal de Artes Mediales. Santiago (Chile)

Importe solicitado: 18.150,00 €

Importe subvencionable: 18.150,00 €

Importe otorgado: 16.153,50 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 14

L0198 U10 N-PRIV 176/25- 1

Beneficiario: WIELS contemporary art center

Festival/Equipamiento: WIELS contemporary art center

Fechas: 29/05/2025 - 28/09/2025

Actividad: programación de Daniel Steegmann en WIELS Contemporary Art Center. Monte (Bélgica)

Importe solicitado: 14.344,32 €

Importe subvencionable: 14.344,32 €

Importe otorgado: 9.754,14 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 11

L0198 U10 N-PRIV 177/25- 1

Beneficiario: Arquine

Festival/Equipamiento: Mextrópoli

Fechas: 25/09/2025 - 25/10/2025

Actividad: programación de Cities Connexion Project y de la Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya en Mextrópoli. Ciudad de México (México)

Importe solicitado: 30.000,00 €

Importe subvencionable: 30.000,00 €

Importe otorgado: 22.500,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 12

L0198 U10 N-PRIV 178/25- 1

Beneficiario: Fundación de Estambul para la Cultura y las Artes (IKSV)

Festival/Equipamiento: Estambul Biennial - IKS

Fechas: 20/09/2025 - 23/11/2025

Actividad: programación de Claudia Pagès en la Estambul Biennial – IKS. Estambul (Turquía)

Importe solicitado: 19.045,39 €

Importe subvencionable: 19.045,39 €

Importe otorgado: 14.284,04 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 0
Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1
Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0
Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3
Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 12

L0198 U10 N-PRIV 179/25- 1

Beneficiario: Signal Productions
Festival/Equipamiento: Signal Festival
Fechas: 16/10/2025 - 19/10/2025
Actividad: programación de Playmodes y VPM en el Signal Festival. Praga (Chequia)
Importe solicitado: 28.250,00 €
Importe subvencionable: 28.250,00 €
Importe otorgado: 17.232,50 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 2
Importancia territorial del espacio de exhibición: 0
Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1
Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1
Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2
Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 10

L0198 U10 N-PRIV 180/25- 1

Beneficiario: DISK - Initiative Bild und Ton e.V.
Festival/Equipamiento: CTM Festival
Fechas: 01/01/2025 - 30/03/2025
Actividad: programación de Hamill Industries en el CTM Festival. Berlín (Alemania)
Importe solicitado: 5.378,42 €
Importe subvencionable: 5.378,42 €
Importe otorgado: 4.033,82 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3
Importancia territorial del espacio de exhibición: 1
Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1
Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0
Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3
Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 12

L0198 U10 N-PRIV 181/25- 1

Beneficiario: Stadt Münster - Kunsthalle Münster
Festival/Equipamiento: Kunsthalle Münster

Fechas: 15/06/2025 - 25/09/2025

Actividad: programación Rosa Tharrats al Kunsthalle Münster. Münster (Alemania)

Importe solicitado: 20.288,00 €

Importe subvencionable: 20.288,00 €

Importe otorgado: 16.636,16 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 13

L0198 U10 N-PRIV 183/25- 1

Beneficiario: Asociación Cultural La Fonte

Festival/Equipamiento: Bright Festival

Fechas: 09/04/2025 - 14/04/2025

Actividad: programación de Xavier Bové en el Bright Festival. Florencia (Italia)

Importe solicitado: 8.400,00 €

Importe subvencionable: 8.400,00 €

Importe otorgado: 4.536,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 9

L0198 U10 N-PRIV 184/25- 1

Beneficiario: CA Coeur Dessionne Aglomeración CAC Bretigny

Festival/Equipo: CAC Brétigny - Centre d'art contemporain d'intérêt national

Fechas: 05/06/2025 - 19/07/2025

Actividad: programación de Ariadna Guiteras y Roger Serret i Ricou en el CAC Brétigny - Centre d'art contemporain d'intérêt national. Brétigny-sur-Orge (Francia)

Importe solicitado: 9.250,00 €

Importe subvencionable: 9.250,00 €

Importe otorgado: 5.642,50 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 10

L0198 U10 N-PRIV 185/25- 1

Beneficiario: Internationale Photoszene Köln gUG

Festival/Equipamiento: Internationale Photoszene Köln

Fechas: 16/05/2025 - 15/06/2025

Actividad: programación de Andrés Galeano en el Internationale Photoszene Köln. Colonia (Alemania)

Importe solicitado: 11.750,00 €

Importe subvencionable: 11.750,00 €

Importe otorgado: 9.635,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 13

L0198 U10 N-PRIV 186/25- 1

Beneficiario: Las Artes Promoción de los Movimientos Populares

Festival/Equipamiento: Trienal Stockholm

Fechas: 14/06/2025 - 23/08/2025

Actividad: programación de Laia Abril en la Triennial Stockholm. Estocolmo (Suecia)

Importe solicitado: 5.550,00 €

Importe subvencionable: 5.550,00 €

Importe otorgado: 3.385,50 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 2

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 10

L0198 U10 N-PRIV 187/25- 1

Beneficiario: Fundacion Foro Del Sur

Festival/Equipamiento: BienalSur

Fechas: 05/07/2025 - 30/11/2025

Actividad: programación de Marc Vilanova, Lluís Lleó e Instituto del tiempo suspendido (Javier Bassas y Raquel Fiera) en Bienal Sur. Buenos Aires (Argentina)

Importe solicitado: 20.580,00 €

Importe subvencionable: 20.580,00 €

Importe otorgado: 13.994,40 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 11

L0198 U10 N-PRIV 188/25- 1

Beneficiario: Fundación Texo para el Arte Contemporáneo

Festival/Equipament: Fundación Texo para el Arte Contemporáneo

Fechas: 07/08/2025 - 10/11/2025

Actividad: programación de Max Esteban y Ferran Barenblit en la Fundación Texo. Asunción (Paraguay)

Importe solicitado: 20.000,00 €

Importe subvencionable: 20.000,00 €

Importe otorgado: 8.000,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1

Importancia territorial del espacio de exhibición: 0

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 7

L0198 U10 N-PRIV 190/25- 1

Beneficiario: Galería Chisenhale

Festival/Equipamiento: Galería Chisenhale

Fechas: 28/02/2025 - 11/05/2025

Actividad: programación de Claudia Pagès en Chisenhale Gallery. Londres (Reino Unido)

Importe solicitado: 4.765,00 €

Importe subvencionable: 4.765,00 €

Importe otorgado: 3.907,30 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 13

L0198 U10 N-PRIV 191/25- 1

Beneficiario: The Mattress Factory, Ltd

Festival/Equipamiento: Fábrica de colchones - Museo de Arte Contemporáneo

Fechas: 28/03/2025 - 10/05/2026

Actividad: programación de Marc Vilanova al Mattress Factory, Pittsburgh. Pensilvania (Estados Unidos)

Importe solicitado: 28.228,00 €

Importe subvencionable: 28.228,00 €

Importe otorgado: 23.146,96 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 13