

RESOLUCIÓ DE LA SEGONA CONVOCATÒRIA PER A LA CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, A LA MOBILITAT PER PORTAR A TERME ACTIVITATS FORA DE CATALUNYA EN L'ÀMBIT DE LES ARTS VISUALS, EL DISSENY I L'ARQUITECTURA PER A L'ANY 2025

Ref. 02/ L0170 U10 N- RES. DEFINITIVA_2aC

Fets

1. Per resolució del director del Consorci Institut Ramon Llull (en endavant, l'Institut Ramon Llull) de 6 de juny de 2025 (DOGC número 9432, de 12 de juny de 2025), s'obre la segona convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, a la mobilitat per portar a terme activitats en l'àmbit de les arts visuals, el disseny i l'arquitectura per a l'any 2025.
2. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
3. En data 6 d'octubre de 2025 es reuneix la comissió de valoració per analitzar i avaluar les sol·licituds presentades.
4. En data 22 d'octubre de 2025 es publica al tauler d'anuncis de la seu electrònica de L'Institut Ramon Llull i al tauler d'anuncis de la seu de l'Institut Ramon Llull de Barcelona la proposta de resolució provisional de concessió de les subvencions.
5. En data 24 de novembre de 2025 l'òrgan instructor formula la proposta de resolució definitiva de concessió de les subvencions, d'acord amb la proposta de la comissió de valoració.

Fonaments de dret

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. L'Acord GOV/85/2016, de 28 de juny, pel qual s'aprova la modificació del model tipus de bases reguladores aprovat per l'Acord GOV/110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic, i se n'aprova el text íntegre.
4. La resolució de data 22 de gener de 2025 (DOGC núm. 9352, de 17 de febrer de 2025) per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell de Direcció de data 16 de gener de 2025 pel qual es modifiquen les bases que han de regir la concessió de subvencions a la mobilitat per a portar a terme activitats en l'àmbit de les arts visuals, el disseny i l'arquitectura.
5. La base 10 de les bases que regeixen la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva, a la mobilitat per portar a terme activitats fora de Catalunya en l'àmbit de les arts visuals, el disseny i l'arquitectura regula el procediment de concessió de les subvencions.
6. La base 10.3 de les bases esmentades estableix que les sol·licituds són analitzades per una comissió de valoració la composició de la qual es determina en les pròpies bases. Les persones membres de la comissió de valoració es nomenen mitjançant resolució de la persona titular de la Direcció del Consorci Institut Ramon Llull.



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 1 de 28

7. La base 13.1 estableix que la persona titular de la Direcció de l'Institut Ramon Llull resoldrà en el termini màxim de sis mesos a comptar des de la data de publicació de la convocatòria.

8. La base 1.3 de les bases estableix que les subvencions que es concedeixen d'acord amb aquestes bases tenen la consideració d'ajuts de *minimis*, regulats pel Reglament (UE) 2023/2831 de la Comissió, de 13 de desembre de 2023, relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat de Funcionament de la Unió Europea als ajuts de *minimis* (DOUE L2023/2831, de 15.12.2023).

9. La base 13.2 estableix que a la resolució constarà de manera expressa el caràcter de *minimis* de la subvenció.

10. L'Institut Ramon Llull disposa de crèdit adequat i suficient en el pressupost vigent.

L'article 13.2 e) dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull faculta la persona titular de la direcció de l'Institut Ramon Llull en matèria d'atorgament de subvencions.

Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar les subvencions pels imports i l'objecte a les persones beneficiàries que es detallen en annex I.
2. Denegar les sol·licituds de subvenció que es detallen en l'annex II.
3. Establir que el pagament del 100% es tramita un cop s'hagi presentat la documentació justificativa de l'activitat subvencionada i de la despesa corresponent en els termes que s'indiquen en la base 16.
4. Establir que aquestes subvencions tenen la consideració d'ajuts de *minimis*, regulats pel Reglament (UE) 2023/2831 de la Comissió, de 13 de desembre de 2023, relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat de Funcionament de la Unió Europea als ajuts de *minimis* (DOUE L2023/2831, de 15.12.2023).
5. Establir que les persones beneficiàries es comprometen a proporcionar en tot moment la informació que els sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant de la persona titular de la presidència del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució.

La Direcció del Consorci Institut Ramon Llull

Per suplència per vacant (designació de la Junta Rectora del Consorci de 4.11.2025)

Gerent del Consorci Institut Ramon Llull



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 2 de 28

ANNEX I

L0170 U10 N-ART 1021/25- 2

Beneficiari: Albert Gironès Lopez

Artista: Albert Gironès

Dates: 05/07/2025 - 13/08/2025

Activitat: mostra d'obra a l'exposició "2025 Creative International Annual Exhibition". Chengdu (Xina)

Import sol·licitat: 1.249,08€

Import subvencionable: 1.249,08€

Import atorgat: 1.036,74€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts

-Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts

-Importància territorial: 1 punt

-Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts

-Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 4 punts

Puntuació total: 12 punts

L0170 U10 N-ART 1029/25- 2

Beneficiari: Alejandro Muiño Seco

Artista: Alejandro Muiño

Dates: 10/09/2025 - 28/02/2026

Activitat: exposició "SHIFT, Architecture in Times of Radical Change" en el marc de la Biennal d'Arquitectura de Chicago (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 4.330,00€

Import subvencionable: 4.330,00€

Import atorgat: 3.897,00€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts

-Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts

-Importància territorial: 1 punt

-Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts

-Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 4 punts

Puntuació total: 13 punts

L0170 U10 N-ART 1030/25- 2

Beneficiari: Mireia Luzarraga Alvarez

Artista: Mireia Luzárraga

Dates: 10/09/2025 - 28/02/2026

Activitat: exposició "SHIFT, Architecture in Times of Radical Change" en el marc de la Biennal d'Arquitectura de Chicago (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 10.900,00€

Import subvencionable: 10.900,00€

Import atorgat: 9.810,00€



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 3 de 28



- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 4 punts

Puntuació total: 13 punts

L0170 U10 N-ART 1045/25- 2

Beneficiari: Begoña Garcia Garcia
Artista: Begoña Garcia Garcia
Dates: 04/08/2025 - 31/10/2025
Activitat: mostra d'obra l'exposició "Aquí allí / Aquí là". Sao Paulo (Brasil)
Import sol·licitat: 13.900,00€
Import subvencionable: 13.900,00€
Import atorgat: 8.618,00€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 2 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 2 punts

Puntuació total: 9 punts

L0170 U10 N-ART 1061/25- 2

Beneficiari: Anna Moreno Castells
Artista: Anna Moreno Castells
Dates: 06/08/2025 - 31/10/2025
Activitat: exposició "The Terminal Beach". Sao Paulo (Brasil)
Import sol·licitat: 1.711,33€
Import subvencionable: 1.711,33€
Import atorgat: 1.540,20€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 4 punts

Puntuació total: 13 punts

L0170 U10 N-ART 1063/25- 2

Beneficiari: Nathalie Genevieve Françoise
Artista: Nathalie Rey
Dates: 22/08/2025 - 30/08/2025
Activitat: exposició en el marc del projecte col·laboratiu Chrysalis. Balikesir (Turquia)



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 4 de 28



Import sol·licitat: 1.033,02€
Import subvencionable: 1.033,02€
Import atorgat: 568,16€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 1 punt
- Importància territorial: 0 punts
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 1 punt
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 8 punts

L0170 U10 N-ART 1064/25- 2

Beneficiari: Natalia Dominguez Torres

Artista: Natalia Dominguez

Dates: 26/09/2025 - 01/02/0026

Activitat: mostra d'obra a l'exposició "Escultura, arte e ingenio. Consideraciones en torno a la escultura en Granada, primer cuarto de siglo". Granada (Espanya)

Import sol·licitat: 1.190,00€

Import subvencionable: 1.190,00€

Import atorgat: 821,10€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 0 punts
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 10 punts

L0170 U10 N-ART 1065/25- 2

Beneficiari: Mireia Luzarraga Alvarez

Artista: Mireia Luzarraga Alvarez

Dates: 17/09/2025 - 01/02/0026

Activitat: exposició "Migration Seeding Assistant". Anvers (Bèlgica)

Import sol·licitat: 3.000,00€

Import subvencionable: 3.000,00€

Import atorgat: 2.490,00€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 12 punts



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 5 de 28



L0170 U10 N-ART 1066/25- 2

Beneficiari: Marta Boix Anfosso
Artista: Marta Boan
Dates: 12/07/2025 - 27/07/2025
Activitat: exposició "Límit". Tòquio (Japó)
Import sol·licitat: 1.404,09€
Import subvencionable: 1.404,09€
Import atorgat: 1.067,11€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 11 punts

L0170 U10 N-ART 1067/25- 2

Beneficiari: Nathalie Genevieve Françoise
Artista: Nathalie Rey
Dates: 25/10/2025 - 27/11/2025
Activitat: mostra d'obra a l'exposició "War and Plush". Istanbul (Turquia)
Import sol·licitat: 1.020,00€
Import subvencionable: 1.020,00€
Import atorgat: 561,00€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 1 punt
- Importància territorial: 0 punts
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 2 punts

Puntuació total: 8 punts

L0170 U10 N-ART 1069/25- 2

Beneficiari: Joaquim Domene i Berga
Artista: Quim Domene Berga
Dates: 04/09/2025 - 28/09/2025
Activitat: exposició "On he deixat les claus..." "Où j'ai laissé les clefs...". Montpellier (França)
Import sol·licitat: 635,40€
Import subvencionable: 635,40€
Import atorgat: 304,99€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 2 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 1 punt
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat en el circuit professional: 1 punt
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 2 punts



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 6 de 28



Puntuació total: 7 punts

L0170 U10 N-ART 1070/25- 2

Beneficiari: Maria Camila Sanjines Encinales
Artista: Maria Camila Sanjines Encinales
Dates: 15/10/2025 - 15/11/2025
Activitat: mostra d'obra a l'exposició "Las Palabras". Londres (Regne Unit)
Import sol·licitat: 1.204,00€
Import subvencionable: 1.204,00€
Import atorgat: 830,76€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 2 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 10 punts

L0170 U10 N-ART 1073/25- 2

Beneficiari: New Art Foundation
Artista: Yolanda Uriz
Dates: 03/09/2025 - 07/09/2025
Activitat: mostra de l'obra "Chemical Calls of Care II". Linz (Àustria)
Import sol·licitat: 5.850,00€
Import subvencionable: 5.850,00€
Import atorgat: 4.855,50€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 12 punts

L0170 U10 N-ART 1075/25- 2

Beneficiari: David Giribet Farre
Artista: David Giribet
Dates: 03/10/2025 - 05/10/2025
Activitat: mostra d'obra al festival ILLUMINATE d'Owensboro, Kentucky (Estats Units d'Amèrica)
Import sol·licitat: 13.864,80€
Import subvencionable: 13.864,80€
Import atorgat: 6.655,10€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 7 de 28



- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 0 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 1 punt
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 2 punts

Puntuació total: 7 punts

L0170 U10 N-ART 1076/25- 2

Beneficiari: Pere Estadella Hellin
 Artista: Pere Estadella Hellin
 Dates: 11/08/2025 - 31/08/2025
 Activitat: exposició "Sota el ciment". Sao Paulo (Brasil)
 Import sol·licitat: 1.570,00€
 Import subvencionable: 1.570,00€
 Import atorgat: 863,50€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 2 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 1 punt
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 2 punts

Puntuació total: 8 punts

L0170 U10 N-ART 1079/25- 2

Beneficiari: Jordina Ros Gou
 Artista: Jordina Ros
 Dates: 11/08/2025 - 31/08/2025
 Activitat: exposició "Sota el ciment". Sao Paulo (Brasil)
 Import sol·licitat: 1.766,00€
 Import subvencionable: 1.766,00€
 Import atorgat: 971,30€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 2 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 1 punt
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 2 punts

Puntuació total: 8 punts

L0170 U10 N-ART 1084/25- 2

Beneficiari: Adrian Melis Sosa
 Artista: Adrian Melis
 Dates: 25/11/2025 - 05/12/2025
 Activitat: mostra d'obra i performance de "Virtual Cleaning Services for Museums and Institutions". Belgrad (Sèrbia)



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
 25/11/2025 08:41:23

Pàgina 8 de 28



Import sol·licitat: 1.670,00€
Import subvencionable: 1.670,00€
Import atorgat: 1.269,20€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 0 punts
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 11 punts

L0170 U10 N-ART 1085/25- 2

Beneficiari: Mariya Alpieva Lazarova
Artista: Mariya Alpieva
Dates: 18/10/2025 - 18/01/0026
Activitat: mostra de l'obra "Self Portrait". Aveiro (Portugal)
Import sol·licitat: 1.128,70€
Import subvencionable: 1.128,70€
Import atorgat: 778,80€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punt
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 2 punts

Puntuació total: 10 punts

L0170 U10 N-ART 1088/25- 2

Beneficiari: Cities Connection Project SCP
Artista: Xavier Bustos i Nicola Regusci_ arquitectes directors CCP
Dates: 25/09/2025 - 10/10/2025
Activitat: comissariat de l'exposició "Arquitectures en transició" a Coimbra (Portugal).
Import sol·licitat: 6.200,00€
Import subvencionable: 6.200,00€
Import atorgat: 5.146,00€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 12 punts

L0170 U10 N-ART 1091/25- 2



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 9 de 28



Beneficiari: David Giribet Farre
Artista: David Giribet
Dates: 21/11/2025 - 23/11/2025
Activitat: mostra de l'obra "Arcus". Oulu (Finlàndia)
Import sol·licitat: 4.940,00€
Import subvencionable: 4.940,00€
Import atorgat: 2.717,00€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 0 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 2 punts

Puntuació total: 8 punts

L0170 U10 N-ART 1098/25- 2

Beneficiari: Eduardo Ruiz López
Artista: Eduardo Ruiz López
Dates: 12/11/2025 - 15/11/2025
Activitat: mostra d'obra a l'exposició "Aquí el tiempo es transparente". Lisboa (Portugal)
Import sol·licitat: 571,00€
Import subvencionable: 571,00€
Import atorgat: 513,90€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 4 punts

Puntuació total: 13 punts

L0170 U10 N-ART 1104/25- 2

Beneficiari: Mariya Alpieva Lazarova
Artista: Mariya Alpieva
Dates: 12/07/2025 - 12/10/2025
Activitat: mostra d'obra en el marc del "XXXII Concorso di Ceramica Contemporanea Mediterraneo". Grottaglie (Itàlia)
Import sol·licitat: 574,35€
Import subvencionable: 574,35€
Import atorgat: 396,30€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 2 punts



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 10 de 28



Puntuació total: 10 punts

L0170 U10 N-ART 1105/25- 2

Beneficiari: Naifactory Lab, SL

Artista: Silvana Azevedo (dissenyadora) i Jose Angel Vilar Pons (arquitecte)

Dates: 16/09/2025 - 24/10/2025

Activitat: mostra d'obra a l'exposició "CDCMo exhibition". Nova York (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 1.250,00€

Import subvencionable: 1.250,00€

Import atorgat: 862,50€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts

-Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts

-Importància territorial: 1 punt

-Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts

-Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 2 punts

Puntuació total: 10 punts

L0170 U10 N-ART 1108/25- 2

Beneficiari: Fundació Privada Apel·les Fenosa

Artista: Fundació Privada Apel·les Fenosa

Dates: 02/10/2025 - 02/10/2025

Activitat: comissariat de l'exposició "Atlas Fenosa-Paris". París (França)

Import sol·licitat: 730,00€

Import subvencionable: 730,00€

Import atorgat: 401,50€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts

-Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 1 punt

-Importància territorial: 1 punt

-Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts

-Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 1 punt

Puntuació total: 8 punts

L0170 U10 N-ART 1110/25- 2

Beneficiari: Maria Cañadas Ceron

Artista: Maria Cañadas Ceron

Dates: 22/07/2025 - 26/08/2025

Activitat: mostra d'obra a l'exposició "Ordits per a sembrar la trama" resultat programa de residències.

Glamsbjerg (Dinamarca)

Import sol·licitat: 349,48€

Import subvencionable: 349,48€

Import atorgat: 265,60€



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 11 de 28



- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 11 punts

L0170 U10 N-ART 1113/25- 2

Beneficiari: Anna Roura Fortet

Artista: Anna Roura Fortet

Dates: 14/11/2025 - 04/12/2025

Activitat: mostra d'obra a l'exposició "Aquí el tiempo es transparente". Lisboa (Portugal)

Import sol·licitat: 571,00€

Import subvencionable: 571,00€

Import atorgat: 433,96€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 2 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 1 punt
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 4 punts

Puntuació total: 11 punts

L0170 U10 N-ART 1116/25- 2

Beneficiari: Matteo Guidi

Artista: Matteo Guidi

Dates: 09/10/2025 - 09/10/2025

Activitat: exposició "Cooking in Maximum Security". Chicago (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 4.684,48€

Import subvencionable: 4.684,48€

Import atorgat: 4.216,03€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 4 punts

Puntuació total: 13 punts

L0170 U10 N-ART 1128/25- 2

Beneficiari: Maria Garcia Ruiz

Artista: Maria García Ruiz

Dates: 14/11/2025 - 09/01/0026

Activitat: mostra d'obra a l'exposició "El espesor". Santa Cruz de Tenerife (Espanya)



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 12 de 28



Import sol·licitat: 942,96€
Import subvencionable: 942,96€
Import atorgat: 716,65€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 0 punts
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 11 punts

L0170 U10 N-ART 1129/25- 2

Beneficiari: Maria del Tanit Plana Pesarrodonà

Artista: Tanit Plana

Dates: 13/09/2025 - 31/10/2025

Activitat: exposició "Logistics melancholy" comissariada per Bani Brusadin i Giulia Colletti. Labin (Croàcia)

Import sol·licitat: 900,00€

Import subvencionable: 900,00€

Import atorgat: 621,00€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 2 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 0 punts
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 10 punts

L0170 U10 N-ART 1130/25- 2

Beneficiari: Judit Bou Comas

Artista: Judit Bou Comas

Dates: 14/11/2025 - 09/01/2026

Activitat: mostra d'obra a l'exposició "Atlántica colectivas. FN25. Actos que pesan / El espesor". Santa Cruz de Tenerife (Espanya)

Import sol·licitat: 692,00€

Import subvencionable: 692,00€

Import atorgat: 525,92€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 0 punts
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 11 punts



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 13 de 28



L0170 U10 N-ART 1132/25- 2

Beneficiari: Barbara Sanchez Barroso

Artista: Barbara Sanchez Barroso

Dates: 14/11/2025 - 09/01/0026

Activitat: mostra d'obra a l'exposició "Atlántica colectivas. FN25. Actos que pesan /El espesor". Santa Cruz de Tenerife (Espanya)

Import sol·licitat: 1.100,00€

Import subvencionable: 1.100,00€

Import atorgat: 913,00€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts

-Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts

-Importància territorial: 0 punts

-Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts

-Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 4 punts

Puntuació total: 12 punts

L0170 U10 N-ART 1134/25- 2

Beneficiari: Pedro Pablo Murúa Sanchez

Artista: Pedro Pablo Murúa Sanchez

Dates: 14/11/2025 - 04/12/2025

Activitat: mostra d'obra a l'exposició "Aquí el tiempo es transparente". Lisboa (Portugal)

Import sol·licitat: 651,00€

Import subvencionable: 651,00€

Import atorgat: 585,90€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts

-Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts

-Importància territorial: 1 punt

-Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts

-Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 4 punts

Puntuació total: 13 punts

L0170 U10 N-ART 1135/25- 2

Beneficiari: Pedro Pablo Murúa Sanchez

Artista: Pedro Pablo Murúa Sanchez

Dates: 22/07/2025 - 26/08/2025

Activitat: exposició "Ordits per a sembrar la trama". Glamsbjerg (Dinamarca)

Import sol·licitat: 366,48€

Import subvencionable: 366,48€

Import atorgat: 278,52€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts

-Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts

-Importància territorial: 1 punt

-Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 14 de 28



-Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 11 punts

L0170 U10 N-ART 1136/25- 2

Beneficiari: Luis Rafael Macías Barragán

Artista: Luis Macias Barragan

Dates: 13/09/2025 - 19/09/2025

Activitat: presentació de "Tus ojos son máquinas espectrales" i de "In out around". Madrid (Espanya) i Rotterdam (Països Baixos)

Import sol·licitat: 2.343,30€

Import subvencionable: 2.343,30€

Import atorgat: 1.780,91€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts

-Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts

-Importància territorial: 1 punt

-Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts

-Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 11 punts

L0170 U10 N-ART 1144/25- 2

Beneficiari: Alexandra Pamela Zitzmann

Artista: Karla Kracht

Dates: 01/11/2025 - 04/11/2025

Activitat: exposició "What Humanity Taught Us". Berlín (Alemanya)

Import sol·licitat: 1.920,00€

Import subvencionable: 1.890,00€

Import atorgat: 1.568,70€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts

-Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts

-Importància territorial: 1 punt

-Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts

-Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 12 punts

L0170 U10 N-ART 1147/25- 2

Beneficiari: Antoni Miralda Bou

Artista: Antoni Miralda Bou

Dates: 16/10/2025 - 16/11/2025

Activitat: exposició "STMK TRIP (Sant Stomak Sant Nòmada i Itinerant)". Nàpols (Itàlia)

Import sol·licitat: 11.945,05€

Import subvencionable: 11.945,05€

Import atorgat: 10.750,55€



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 15 de 28



- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 4 punts

Puntuació total: 13 punts

L0170 U10 N-ART 1150/25- 2

Beneficiari: Lara Fluxa Garcias
Artista: Lara Fluxà
Dates: 15/10/2025 - 19/10/2025
Activitat: exposició "Firefly". Londres (Regne Unit)
Import sol·licitat: 920,00€
Import subvencionable: 920,00€
Import atorgat: 828,00€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 4 punts

Puntuació total: 13 punts

L0170 U10 N-ART 1151/25- 2

Beneficiari: Ot Boltà Cascante
Artista: Ot Boltà Cascante
Dates: 14/11/2025 - 04/12/2025
Activitat: mostra d'obra a l'exposició "Aquí el tiempo es transparente". Lisboa (Portugal)
Import sol·licitat: 571,00€
Import subvencionable: 571,00€
Import atorgat: 433,96€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 2 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 1 punt
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 4 punts

Puntuació total: 11 punts

L0170 U10 N-ART 1155/25- 2

Beneficiari: Marta Bisbal Torres
Artista: Marta Bisbal Torres
Dates: 14/11/2025 - 09/01/0026



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 16 de 28



Activitat: mostra d'obra a l'exposició "Atlántica Colectivas". Santa Cruz de Tenerife (Espanya)

Import sol·licitat: 482,08€

Import subvencionable: 482,08€

Import atorgat: 400,13€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts

-Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts

-Importància territorial: 0 punts

-Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts

-Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 4 punts

Puntuació total: 12 punts

L0170 U10 N-ART 1156/25- 2

Beneficiari: Cities Connection Project SCP

Artista: Xavier Bustos i Nicola Regusci_ arquitectes directors CCP

Dates: 16/10/2025 - 31/10/2025

Activitat: comissariat de l'exposició "Arquitectures en transició". Riga (Letònia)

Import sol·licitat: 1.160,00€

Import subvencionable: 1.160,00€

Import atorgat: 962,80€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts

-Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts

-Importància territorial: 1 punt

-Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts

-Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 12 punts

L0170 U10 N-ART 1162/25- 2

Beneficiari: Jose Oriol Vila-Puig Morera

Artista: Oriol Vilapuig Morera

Dates: 14/11/2025 - 22/02/2026

Activitat: mostra d'obra a l'exposició "El vértigo de las imágenes". Santa Cruz de Tenerife (Espanya)

Import sol·licitat: 660,00€

Import subvencionable: 660,00€

Import atorgat: 547,80€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts

-Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts

-Importància territorial: 0 punts

-Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts

-Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 4 punts

Puntuació total: 12 punts



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 17 de 28



L0170 U10 N-ART 1163/25- 2

Beneficiari: Marc Vilanova Pinyol
 Artista: Marc Vilanova
 Dates: 17/09/2025 - 20/09/2025
 Activitat: mostra de l'obra "Limen". Trbovlje (Eslovènia)
 Import sol·licitat: 7.500,00€
 Import subvencionable: 7.500,00€
 Import atorgat: 6.225,00€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 0 punts
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 4 punts

Puntuació total: 12 punts

L0170 U10 N-ART 1164/25- 2

Beneficiari: Marc Vilanova Pinyol
 Artista: Marc Vilanova
 Dates: 03/10/2025 - 12/10/2025
 Activitat: mostra de l'obra "Cascade". Bratislava (Eslovàquia)
 Import sol·licitat: 1.130,00€
 Import subvencionable: 1.130,00€
 Import atorgat: 858,80€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 0 punts
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 4 punts

Puntuació total: 11 punts

L0170 U10 N-ART 1169/25- 2

Beneficiari: Fundació Privada Foto Colectania
 Artista: Carles Guerra
 Dates: 19/07/2025 - 12/10/2025
 Activitat: comissariat de l'exposició "Icono, nación y ciudadanía". Ciutat de Mèxic (Mèxic)
 Import sol·licitat: 9.687,82€
 Import subvencionable: 9.687,82€
 Import atorgat: 7.362,74€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
 25/11/2025 08:41:23

Pàgina 18 de 28

Puntuació total: 11 punts

L0170 U10 N-ART 1170/25- 2

Beneficiari: Matteo Guidi

Artista: Matteo Guidi

Dates: 14/11/2025 - 19/01/0026

Activitat: mostra d'obra a l'exposició "Atlántica Colectivas". Santa Cruz de Tenerife (Espanya)

Import sol·licitat: 1.389,34€

Import subvencionable: 1.389,34€

Import atorgat: 1.055,90€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts

-Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts

-Importància territorial: 0 punts

-Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts

-Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 11 punts

L0170 U10 N-ART 1172/25- 2

Beneficiari: Cory John Scozzar

Artista: Cory John Scozzar

Dates: 01/09/2025 - 07/09/2025

Activitat: comissariat de l'exposició "Beep!" en el marc del festival Curated By. Viena (Àustria)

Import sol·licitat: 800,00€

Import subvencionable: 800,00€

Import atorgat: 608,00€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts

-Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts

-Importància territorial: 1 punt

-Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts

-Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 11 punts

L0170 U10 N-ART 1173/25- 2

Beneficiari: Alina Melnikova

Artista: Alina Melnikova

Dates: 02/07/2025 - 31/12/2025

Activitat: exposició "Merged Dreams". Vilnius (Lituània)

Import sol·licitat: 3.000,00€

Import subvencionable: 3.000,00€

Import atorgat: 1.860,00€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 19 de 28



- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 1 punt
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 2 punts

Puntuació total: 9 punts

L0170 U10 N-ART 1174/25- 2

Beneficiari: Miguel García Membrado

Artista: Miquel García Membrado

Dates: 11/07/2025 - 19/10/2025

Activitat: exposició del projecte "Auto de fe" i realització de la performace/activació de l'obra "Lista de libros quemados en España en 1939" dins de l'exposició: "Las construcciones culturales como espacios de memoria". Badajoz (Espanya)

Import sol·licitat: 487,69€

Import subvencionable: 487,69€

Import atorgat: 336,51€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 0 punts
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 10 punts

L0170 U10 N-ART 1175/25- 2

Beneficiari: Maria Angeles Viladomiu Canela

Artista: Àngels Viladomiu Canela

Dates: 24/09/2025 - 25/10/2025

Activitat: mostra d'obra a l'exposició "Flora japónica, el viatge de les plantes". Azuchi, Shiga (Japó)

Import sol·licitat: 1.795,22€

Import subvencionable: 1.795,22€

Import atorgat: 1.364,37€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 11 punts

L0170 U10 N-ART 1178/25- 2

Beneficiari: Teresa Estape Buixo

Artista: Teresa Estape Buixo

Dates: 04/09/2025 - 28/02/0026



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 20 de 28



Activitat: exposició "Not all iis gold". Brussel·les (Bèlgica)

Import sol·licitat: 670,00€

Import subvencionable: 670,00€

Import atorgat: 462,30€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 2 punts

-Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts

-Importància territorial: 1 punt

-Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts

-Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 10 punts

L0170 U10 N-ART 1179/25- 2

Beneficiari: Miguel García Membrado

Artista: Miquel García Membrado

Dates: 09/11/2025 - 27/12/2025

Activitat: mostra d'obra a l'exposició "Atlántica Colectivas". Santa Cruz de Tenerife (Espanya)

Import sol·licitat: 1.324,00€

Import subvencionable: 1.324,00€

Import atorgat: 1.006,24€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts

-Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts

-Importància territorial: 0 punts

-Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts

-Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 3 punts

Puntuació total: 11 punts

L0170 U10 N-ART 1180/25- 2

Beneficiari: Naifactory Lab SL

Artista: Silvana Azevedo (dissenyadora) i Jose Angel Vilar Pons (arquitecte)

Dates: 20/12/2025 - 27/12/2025

Activitat: exposició "B de biomaterial". João Pessoa (Brasil)

Import sol·licitat: 2.800,00€

Import subvencionable: 2.800,00€

Import atorgat: 1.932,00€

-Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts

-Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts

-Importància territorial: 1 punt

-Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts

-Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 2 punts

Puntuació total: 10 punts



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 21 de 28

L0170 U10 N-ART 1181/25- 2

Beneficiari: Mireia Castillo Saladrigues
 Artista: Mireia Castillo Saladrigues
 Dates: 13/10/2025 - 30/11/2025
 Activitat: exposició "'Cooked Marble". Helsinki (Finlàndia)
 Import sol·licitat: 8.155,00€
 Import subvencionable: 8.155,00€
 Import atorgat: 6.768,65€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 3 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 2 punts
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 4 punts

Puntuació total: 12 punts

L0170 U10 N-ART 1182/25- 2

Beneficiari: Beatriz Sarrias de Ros
 Artista: Bea Sarrias
 Dates: 30/10/2025 - 02/11/2025
 Activitat: mostra d'obra en el marc de la fira d'art "The Others". Turí (Itàlia)
 Import sol·licitat: 710,00€
 Import subvencionable: 710,00€
 Import atorgat: 390,50€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 2 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 1 punt
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat en el circuit professional: 2 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 2 punts

Puntuació total: 8 punts

L0170 U10 N-ART 1183/25- 2

Beneficiari: Ivette Juárez Fernández
 Artista: Ivette Blaya
 Dates: 14/11/2025 - 31/12/2025
 Activitat: mostra d'obra a l'exposició "Atlántica Colectivas. FN25 "El espesor". Santa Cruz de Tenerife (Espanya)
 Import sol·licitat: 900,00€
 Import subvencionable: 900,00€
 Import atorgat: 432,00€

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 2 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 0 punts
- Importància territorial: 0 punts
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat en el circuit professional: 3 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 2 punts



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
 25/11/2025 08:41:23

Pàgina 22 de 28

Puntuació total: 7 punts

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 23 de 28

ANNEX II

L0170 U10 N-ART 1062/25- 2

Sol·licitant: Luis Rodrigo Anaya Muedano
 Artista: Luis Rodrigo Anaya Muedano
 Dates: 25/09/2025 - 31/10/2025
 Activitat: exposició "Inkthology". Tampa (Florida, Estats Units d'Amèrica)
 Import sol·licitat: 2.879,62€
 Import subvencionable: 2.879,62€
 Import atorgat: 0,00€

En data 27 d'octubre de 2025 Luis Rodrigo Anaya Muedano presenta a l'Institut Ramon Llull escrit d'al·legacions respecte a la proposta de resolució provisional de data 22 d'octubre de 2025. El sol·licitant efectua les al·legacions següents, relacionades amb la puntuació obtinguda en alguns dels criteris de valoració:

1) Trajectòria de l'artista o el comissari/ària (base 9.1. a)):

(...) "D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional i obté una puntuació de 2 punts. Quant al criteri de trajectòria de prestigi, la comissió no considera que el sol·licitat hagi estat programat en equipaments de prestigi de fora de l'Estat espanyol en els darrers cinc anys i li atorga 0 punts." (...) (sic)

(...) "Considero que la valoración de la comisión no ha tenido en cuenta mi participación en exposiciones de prestigio a nivel internacional como: Japón • 2023 Art Beyond Boundaries The National Art Center Tokyo Minato City, Roppongi, 7 Tokyo FIG • Feria Internacional del Grabado y Arte sobre papel • 2024 Galería Taller Balam Palacio Euskalduna Abandoibarra Etorb., 4 Bilbao Tampa Florida • 2024 Paper & Ink El Encanto Ybor, Tampa." (...) (sic)

En relació amb aquesta al·legació, la comissió va valorar amb un total de 2 punts aquest criteri: 1 punt per haver realitzat fins a tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional i 1 punt per haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional.

Pel que fa al punt relatiu a la programació en un equipament de prestigi fora de l'Estat espanyol durant els darrers 5 anys, la comissió va valorar amb 0 punts aquest paràmetre. Aquesta valoració es fonamentava en l'anàlisi dels equipaments indicats en la documentació presentada amb la sol·licitud, tenint en compte la seva rellevància a nivell internacional i la seva comparació amb altres equipaments pel que fa al contingut i a la distribució geogràfica dins del context internacional, si bé l'activitat acreditada es va dur a terme en un àmbit específic dins del complex.

D'acord amb els paràmetres d'avaluació establerts a les bases que regeixen aquesta convocatòria i a la informació aportada pel sol·licitant en el seu escrit d'al·legació, es manté la puntuació del criteri 9.1. a) en 2 punts, pels motius següents:

El punt 9.1. a) esmentat estableix que es valora amb 1 punt "haver estat programat per algun equipament de prestigi fora de l'Estat espanyol durant els últims cinc anys i que, per valorar el prestigi de l'equipament es tenen en compte el caràcter prescriptor i/o estratègic de l'equipament i la capacitat de fer coproduccions internacionals (1 punt). D'acord amb això, en relació amb les activitats a què el sol·licitant fa referència en el seu escrit d'al·legacions, es fan les consideracions següents:



Japó • 2023 – Art Beyond Boundaries

S'ha realitzat una consulta complementària sobre aquesta exposició i s'ha detectat que es tracta d'un esdeveniment internacional, recurrent i centrat en sumi-e i cal·ligrafia. L'exposició està programada per la International Association of SUMI (Associació Internacional del Sumi). No obstant això, segons la documentació aportada, no es constata que estigui programada directament per la programació oficial d'exposicions del National Art Center de Tokyo. En aquest cas, el centre actua com a espai on es celebra l'esdeveniment, però l'activitat s'organitza a través de l'associació esmentada.

FIG • Feria Internacional del Grabado y Arte sobre Papel • 2024, Bilbao

Tot i tractar-se d'una fira internacional, no constitueix un equipament de prestigi fora de l'Estat espanyol, que és el criteri establert per les bases de la convocatòria.

Tampa, Florida • 2024 – Paper & Ink

L'exposició es reconeix com un esdeveniment de rellevància dins del seu context local i dins de la tipologia específica de projectes artístics. No obstant això, segons els criteris habituals que defineixen el circuit professional internacional de les arts visuals, l'espai El Encanto no s'inclou dins del circuit professional dels centres o institucions amb reconeixement global dins del sector de l'art contemporani. Aquesta valoració no qüestiona la qualitat ni l'interès artístic de la mostra, però situa el seu abast en un context més regional o específic.

Per tant, amb la documentació proporcionada pel sol·licitant, no disposem de suficients elements per reconèixer aquest punt com a valor afegit de prestigi internacional, motiu pel qual es manté per aquest criteri la puntuació obtinguda inicialment de 2 punts.

2) Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional (base 9.1. d)):

(...) Quant al prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional, la comissió valora amb 0 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat. (...) (sic)

(...) "La comisión no ha tenido presente la trayectoria y el proyecto de arte vinculado al espacio expositivo de El Encanto en Florida. En abril de 2024, se inauguró El Encanto Tattoo. En la sala principal de este espacio se habilitó una sala de exposiciones para dar visibilidad y soporte a artistas emergentes, artistas internacionales y locales vinculados al arte urbano. El Encanto invitó para la inauguración al artista Luis Rodrigo Anaya para hacer la primera exposición y venta de arte en el espacio. Durante el año 2024 y hasta agosto de 2025, el espacio ha servido para promoción del arte urbano, y artistas no solo de tatuajes y tatuadores." (...) (sic)

Pel que fa a aquesta al·legació, la comissió va valorar el criteri relatiu al prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennal que acull l'activitat en el circuit professional amb 0 punts. Aquesta puntuació va establir-se tenint en consideració el context territorial, on hi ha altres institucions o entitats amb un reconeixement consolidat, una influència destacada i un nivell de prestigi més elevat dins del sector, motiu pel qual es manté la puntuació obtinguda inicialment.

3) Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte (base 9.1. e)):

(...) Quant a l'interès, el contingut, la qualitat artística i tècnica del projecte, la comissió valora amb 1 punt aquest criteri. (...) (sic)

(...) "La comisión ha valorado de forma muy baja el interés, el contenido y la calidad artística y técnica del proyecto en algo que puede resultar subjetivo. Para ello se adjuntan fotografías de algunas de las obras expuestas en la exposición, ya que consideramos que hay suficiente interés y calidad artística" (...) (sic)



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 25 de 28



La comissió va valorar amb 1 punt l'interès de la proposta artística objecte de la sol·licitud tenint en compte la seva rellevància en l'àmbit de les arts visuals, així com la seva aportació específica en relació amb el conjunt de sol·licituds rebudes que presenten similituds tant pel contingut artístic com per la capacitat d'impulsar les arts visuals catalanes en el seu desplegament territorial. D'acord amb els paràmetres d'avaluació, es manté la puntuació obtinguda inicialment d'1 punt.

Per tots els motius exposats, es manté la puntuació inicialment obtinguda per cadascun dels criteris i per la puntuació total, que queda com segueix:

- Trajectòria de l'artista o el comissari/ària: 2 punts
- Premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària: 1 punt
- Importància territorial: 1 punt
- Prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat en el circuit professional: 0 punts
- Interès, contingut, qualitat artística i qualitat tècnica del projecte: 1 punt

Puntuació total: 5 punts

Per tant, atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 6 punts, es denega la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 1154/25- 2

Sol·licitant: Néstor Oscar Rubé Gazzola

Artista: Néstor Rubé

Dates: 03/10/2025 - 11/10/2025

Activitat: exposició "Otros mundos". Isa Town (Bahrain)

Import sol·licitat: 5.400,00€

Import subvencionable: 5.400,00€

Import atorgat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional i obté una puntuació de 2 punts. Quant al criteri de trajectòria de prestigi, la comissió no considera que el sol·licitat hagi estat programat en equipaments de prestigi de fora de l'Estat espanyol en els darrers cinc anys i li atorga 0 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

En el cas del criteri de premis i reconeixements obtinguts per l'artista o comissari/ària, el sol·licitant fa constar haver estat guardonat en l'àmbit de les arts visuals amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional i obté 1 punt. Quant al criteri de prestigi de premis, beques o reconeixements, la comissió considera que els premis, beques o reconeixements guardonats al sol·licitant no són de reconegut prestigi local, nacional o internacional.

Per tant, el sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius als premis i reconeixements obtinguts per l'artista.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana la subvenció no es duu a terme als territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN713W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 26 de 28

Pàgina 27 de 28



Per tant, el sol·licitant obté 0 punts en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant al prestigi de l'equipament, fira, mostra o biennial que acull l'activitat en el circuit professional, la comissió valora amb 1 punt el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat.

Per tant, el sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius al prestigi de l'equipament o festival.

Quant a l'interès, el contingut, la qualitat artística i tècnica del projecte, la comissió valora amb 2 punts aquest criteri.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès, el contingut, la qualitat artística i tècnica del projecte.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5 punts i, atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 6 punts, es denega la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
24/11/2025

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/11/2028

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J2XRM766NNQ8UMYBV5WC82O9JFN7I3W

Data creació còpia:
25/11/2025 08:41:23

Pàgina 28 de 28