

PROPOSTA DE RESOLUCIÓ PROVISIONAL DE LA SEGONA CONVOCATÒRIA PER A LA CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, A LA MOBILITAT D'ORQUESTRES, FORMACIONS DE CAMBRA I/O CORALS PER A ACTUACIONS I/O GIRES EN L'ÀMBIT DE LA MÚSICA CLÀSSICA, CONTEMPORÀNIA I L'ÒPERA

Ref. 02/ L0152 U10 N- PROP_RESOL_PROV (2a C)

Fets

1. Per resolució del director del Consorci Institut Ramon Llull de 19 de març de 2024 (DOGC número 9130, de 26 de març de 2024), s'obre la segona convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, a la mobilitat d'orquestres, formacions de cambra i/o corals per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música clàssica, contemporània i l'òpera (ref. BDNS 750067).
2. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
3. En data 3 de juny de 2024 es reuneix la comissió de valoració per analitzar i avaluar les sol·licituds presentades.

Fonaments de dret

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. L'Acord GOV/85/2016, de 28 de juny, pel qual s'aprova la modificació del model tipus de bases reguladores aprovat per l'Acord GOV/110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic, i se n'aprova el text íntegre.
4. La resolució de data 9 de gener de 2023 (DOGC núm. 8832, de 13 de gener de 2023) per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell de Direcció de data 15 de desembre de 2022 pel qual es modifiquen les bases que han de regir la concessió de subvencions a la mobilitat d'orquestres, formacions de cambra i/o corals per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música clàssica, contemporània i l'òpera.
5. La resolució de data 4 d'abril de 2023 (DOGC núm. 8893, de 12 d'abril de 2023) per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell de Direcció de data 31 de març de 2023 pel qual es modifiquen les bases que han de regir la concessió de subvencions a la mobilitat d'orquestres, formacions de cambra i/o corals per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música clàssica, contemporània i l'òpera.
6. La base 10 de les bases que regeixen la convocatòria de concessió de subvencions del Consorci Institut Ramon Llull a la mobilitat d'orquestres, formacions de cambra i/o corals per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música clàssica, contemporània i l'òpera regula el procediment de concessió de les subvencions.
7. La base 10.3 de les bases esmentades estableix que les sol·licituds són analitzades per una comissió de valoració, nomenada en la convocatòria de les subvencions, que comptarà amb experts externs.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
27/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 28/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0EE0KE6VB1T99PG3VMWICPGJXNUJVB06

Data creació còpia:
28/06/2024 09:35:50

Pàgina 1 de 9



8. La base 10.4 d'aquestes bases estableix que correspon a l'òrgan instructor formular la proposta de resolució provisional de concessió de les subvencions.

Resolució

Per tant, resolc,

1. Proposar les persones sol·licitants que es detallen en l'annex I com a beneficiàries de les subvencions pels imports i objecte que s'hi detallen.
2. Proposar la denegació de la sol·licitud de subvenció que es detalla en l'annex II.
3. Requerir, si escau, a les persones sol·licitants proposades com a beneficiàries en l'annex I, que presentin la documentació requerida en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució.
4. Requerir les persones sol·licitants proposades com a beneficiàries en l'annex I que presentin, en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, aquella documentació relacionada en la base 11.5 aportada amb anterioritat que hagués experimentat alguna modificació, indicant-los que la no presentació comporta l'assumpció de la documentació aportada com a certa.
5. Establir que la manca de presentació de la documentació requerida, en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, comporta el desistiment de la sol·licitud.
6. Establir que les persones sol·licitants de subvencions disposen de 10 dies hàbils, a comptar a partir de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, per presentar al·legacions o desistir de la seva sol·licitud.

L'òrgan instructor

Antònia Andúgar i Andreu

INSTITUT RAMON LLULL

	Doc. original signat per: Antònia Andúgar Andreu 27/06/2024	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 28/06/2027	Data creació còpia: 28/06/2024 09:35:50
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica	
		CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ	
			Pàgina 2 de 9
		0EE0KE6VB1T99PG3VMWICPGJXNUJVB06	



ANNEX I

L0152 U10 N-ORQ 736/24- 2

Sol·licitant: Associació Coral Escriny

Artista: Coral Escriny

Dates: 09/11/2024 - 09/11/2024

Activitat: una actuació de la Coral Escriny a l'Abadia de Neumunster (Luxemburg)

Import sol·licitat: 13.551,00€

Import subvencionable: 13.551,00€

Import proposat: 7.588,56€

- Trajectòria de la formació 2,5 punts
- Interès artístic del projecte de les actuacions: 4,5 punts
- Territori on es duran a terme les actuacions i/o les gires: 1 punt

Puntuació total: 8 punts

L0152 U10 N-ORQ 764/24- 2

Sol·licitant: Barcelona Ciutat de Música

Artista: Jove Orquestra Simfònica de Barcelona

Dates: 04/10/2024 - 05/10/2024

Activitat: dues actuacions de la Jove Orquestra Simfònica de Barcelona. Bratislava, Viena (Eslovàquia, Àustria)

Import sol·licitat: 42.596,75€

Import subvencionable: 42.596,75€

Import proposat: 28.539,82€

- Trajectòria de la formació: 3,5 punts
- Interès artístic del projecte de les actuacions: 4,5 punts
- Territori on es duran a terme les actuacions i/o les gires: 2 punts

Puntuació total: 10 punts

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0152 U10 N-ORQ 837/24- 2

Sol·licitant: Associació Bach Collegium Barcelona



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
27/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 28/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0EE0KE6VB1T99PG3VMWICPGJXNUJV06

Data creació còpia:
28/06/2024 09:35:50

Pàgina 3 de 9



Artista: Bach Collegium Barcelona

Dates: 13/06/2024 - 13/06/2024

Activitat: una actuació del Bach Collegium Barcelona al festival BachFest de Leipzig (Alemanya). Leipzig (Alemanya)

Import sol·licitat: 22.094,00€

Import subvencionable: 22.094,00€

Import proposat: 13.587,81€

- Trajectòria de la formació: 3,5 punts
- Interès artístic del projecte de les actuacions: 3,5 punts
- Territori on es duran a terme les actuacions i/o les gires: 2 punts

Puntuació total: 9 punts

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0152 U10 N-ORQ 838/24- 2

Sol·licitant: Fundación Victoria de los Ángeles

Artista: Orquestra Victoria de los Ángeles

Dates: 12/03/2024 - 12/03/2024

Activitat: actuació de l'Orquestra Victoria de los Ángeles al Teatro de la Zarzuela de Madrid. Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 19.610,00€

Import subvencionable: 19.610,00€

Import proposat: 10.981,60€

- Trajectòria de la formació: 3 punts
- Interès artístic del projecte de les actuacions: 5 punts
- Territori on es duran a terme les actuacions i/o les gires: 0 punts

Puntuació total: 8 punts

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Acreditació de la presentació dels comptes anuals davant el protectorat.
- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
27/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 28/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

0EE0KE6VB1T99PG3VMWICPGJXNUJVB06

Data creació còpia:
28/06/2024 09:35:50

Pàgina 4 de 9



L0152 U10 N-ORQ 839/24- 2

Sol·licitant: Camera Musicae SLU

Artista: Franz Schubert Filharmonia

Dates: 14/04/2024 - 21/10/2024

Activitat: tres actuacions de la Franz Schubert Filharmonia. Castelló de la Plana, Madrid (Andorra, Espanya)

Activitat no subvencionable: Castelló de la Plana (Espanya)

Import sol·licitat: 40.092,59€

Import subvencionable: 29.267,43€

Import proposat: 23.633,45€

- Trajectòria de la formació: 5 punts
- Interès artístic del projecte de les actuacions: 6,5 punts
- Territori on es duran a terme les actuacions i/o les gires: 1 punts

Puntuació total: 12,5 punts

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0152 U10 N-ORQ 840/24- 2

Sol·licitant: Fundació Òpera a Catalunya

Artista: Fundació Òpera a Catalunya

Dates: 11/01/2024 - 11/01/2024

Activitat: dues actuacions de la Fundació Òpera a Catalunya. Santander (Espanya)

Import sol·licitat: 29.666,06€

Import subvencionable: 29.666,06€

Import proposat: 17.428,81€

- Trajectòria de la formació: 4 punts
- Interès artístic del projecte de les actuacions: 4,5 punts
- Territori on es duran a terme les actuacions i/o les gires: 0 punts

Puntuació total: 8,5 punts

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
27/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 28/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0EE0KE6VB1T99PG3VMWICPGJXNUJV06

Data creació còpia:
28/06/2024 09:35:50

Pàgina 5 de 9



- Acreditació de la presentació dels comptes anuals davant el protectorat.
- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0152 U10 N-ORQ 842/24- 2

Sol·licitant: Fundació BZM de Divulgació de la Música de Bach

Artista: Bachcelona Consort

Dates: 26/03/2024 - 15/09/2024

Activitat: sis actuacions de la formació Bachcelona Consort. Donostia-San Sebastián, Gijón, Gliwice, Korkyra, Menorca, Puerto de la Cruz, San Juan de la Rambla (Croàcia, Espanya, Polònia)

Import sol·licitat: 32.353,66€

Import subvencionable: 27.153,66€

Import proposat: 19.686,40€

- Trajectòria de la formació: 4,5 punts
- Interès artístic del projecte de les actuacions: 5,5 punts
- Territori on es duran a terme les actuacions i/o les gires: 1 punts

Puntuació total: 11 punts

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Acreditació de la presentació dels comptes anuals davant el protectorat.
- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0152 U10 N-ORQ 853/24- 2

Sol·licitant: Associació Coral Sine Nomine

Artista: Cor Sine Nomine

Dates: 04/11/2024 - 04/11/2024

Activitat: una actuació del cor Sine Nomine a Siena (Itàlia). Torino (Itàlia)

Import sol·licitat: 19.250,00€

Import subvencionable: 19.250,00€

Import proposat: 11.838,75€

- Trajectòria de la formació: 1,5 punts
- Interès artístic del projecte de les actuacions: 5,5 punts
- Territori on es duran a terme les actuacions i/o les gires: 2 punts

Puntuació total: 9 punts

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
27/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 28/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0EE0KE6VB1T99PG3VMWICPGJXNUJVB06

Data creació còpia:
28/06/2024 09:35:50

Pàgina 6 de 9



D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0152 U10 N-ORQ 874/24- 2

Sol·licitant: Associació Lluïsos de Gràcia

Artista: Coral Cantiga

Dates: 19/10/2024 - 19/10/2024

Activitat: una actuació de la Coral Cantiga a Sant Josep de Sa Talaia (Espanya)

Import sol·licitat: 8.164,32€

Import subvencionable: 8.164,32€

Import proposat: 4.572,02€

- Trajectòria de la formació: 3 punts
- Interès artístic del projecte de les actuacions: 5 punts
- Territori on es duran a terme les actuacions i/o les gires: 0 punts

Puntuació total: 8 punts

L0152 U10 N-ORQ 875/24- 2

Sol·licitant: Associació Ateneu d'Història i Art

Artista: Vespres d'Arnadí

Dates: 31/01/2024 - 19/10/2024

Activitat: deu actuacions de la formació Vespres d'Arnadí. Andorra la Vella, Bari, Canillo, Madrid, Palo del Colle, Valladolid (Andorra, Espanya, Itàlia)

Import sol·licitat: 47.000,00€

Import subvencionable: 45.500,76€

Import proposat: 40.495,68€

- Trajectòria de la formació: 5 punts
- Interès artístic del projecte de les actuacions: 7 punts
- Territori on es duran a terme les actuacions i/o les gires: 2 punts

Puntuació total: 14 punts

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
27/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](http://web.csv.gencat.cat) fins al 28/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0EE0KE6VB1T99PG3VMWICPGJXNUJV06

Data creació còpia:
28/06/2024 09:35:50

Pàgina 7 de 9



- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0152 U10 N-ORQ 909/24- 2

Sol·licitant: Moviment Coral Català (MCC)

Artista: Cor Jove Nacional de Catalunya

Dates: 29/07/2024 - 31/07/2024

Activitat: dues actuacions del Cor Jove Nacional de Catalunya. Palma de Mallorca, Monte Toro (Espanya)

Import sol·licitat: 29.100,00€

Import subvencionable: 29.100,00€

Import proposat: 21.097,50€

- Trajectòria de la formació: 4 punts
- Interès artístic del projecte de les actuacions: 7 punts
- Territori on es duran a terme les actuacions i/o les gires: 0 punts

Puntuació total: 11 punts

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
27/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 28/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0EE0KE6VB1T99PG3VMWICPGJXNUJVB06

Data creació còpia:
28/06/2024 09:35:50

Pàgina 8 de 9



ANNEX II

L0152 U10 N-ORQ 866/24- 2

Sol·licitant: novaria concerts S.L.

Artista: Orquestra NovAria Filharmonia

Dates: 17/06/2024 - 17/06/2024

Activitat: sis actuacions de l'Orquestra NovAria Filharmonia. Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 25.780,00€

Import subvencionable: 25.780,00€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de la formació, el sol·licitant fa constar la realització de com a mínim deu actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. Com que el sol·licitant no demostra haver dut a terme un mínim de cinc actuacions fora de Catalunya, no obté cap punt en relació amb aquest criteri. En relació amb la rellevància artística segons els projectes i col·laboracions portats a terme, la comissió la valora amb 1 punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb el criteri relatiu a la trajectòria de la formació.

En relació amb l'interès artístic del projecte, la comissió en valora la qualitat artística amb 1 punt. Com que el sol·licitant presenta les actuacions a subvencionar, obté 2 punts més. D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, el projecte per al qual es demana la subvenció no inclou cap obra de repertori català, per la qual cosa no obté cap punt en relació amb aquest criteri. D'altra banda, l'actuació inclou la participació d'un director o solista català, per la qual cosa, obté 1 punt. Finalment, com que la proposta presentada no és una estrena, el sol·licitant no obté cap punt en aquest criteri.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 4 punts en relació amb el criteri relatiu a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

Per altra banda, l'actuació del projecte artístic presentat no té lloc fora d'Espanya ni en els territoris considerats prioritaris per l'Institut Ramon Llull, motiu pel qual el sol·licitant no obté cap punt en relació amb el criteri relatiu al territori on es duran a terme les actuacions i/o gires.

La comissió proposa atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.

Es proposa denegar aquesta sol·licitud ja que no ha obtingut la puntuació mínima de 8 punts que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
27/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 28/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0EE0KE6VB1T99PG3VMWICPGJXNUJVB06

Data creació còpia:
28/06/2024 09:35:50

Pàgina 9 de 9