

RESOLUCIÓ DE LA 2a CONVOCATÒRIA 2025 PER A LA CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER A LA MOBILITAT D'ARTISTES PER A ACTUACIONS I/O GIRES EN L'ÀMBIT DE LA MÚSICA I LES ARTS ESCÈNIQUES

L0164 U10 Resol. Def 2aC 2025

Fets

1. Per resolució del director del Consorci Institut Ramon Llull (en endavant, l'Institut Ramon Llull) de 31 de juliol de 2025 (DOGC número 9499, de 15 de setembre de 2025), s'obre la segona convocatòria 2025 per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques.
2. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
3. En data 4 de febrer de 2026 es reuneix la comissió de valoració per analitzar i avaluar les sol·licituds presentades.
4. En data 20 de febrer de 2026 l'òrgan instructor formula la proposta de resolució provisional de concessió de les subvencions, d'acord amb la proposta de la comissió de valoració.
5. En data 13 de març de 2026, l'òrgan instructor formula la proposta de resolució definitiva de concessió de les subvencions, d'acord amb la proposta de la comissió de valoració.

Fonaments de dret

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. La resolució de data 22 de gener de 2025 (DOGC núm. 9337 de 27 de gener de 2025) i la resolució de correcció d'errades de data 27 de gener de 2025 (DOGC núm. 9340 de 30 de gener de 2025) per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell de Direcció de data 16 de gener de 2025 pel qual es modifiquen les bases que han de regir la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques.
4. La base 10 de les bases que regeixen la convocatòria de concessió de subvencions de l'Institut per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques regula el procediment de concessió de les subvencions.
5. La base 10.1 estableix que el procediment de concessió de les subvencions es tramita d'acord amb el règim de concurrència competitiva.



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 1 de 110

6. La base 10.3 de les bases esmentades estableix que les sol·licituds són analitzades per una comissió de valoració la composició de la qual es determina en les pròpies bases. Les persones membres de la comissió de valoració es nomenen mitjançant resolució de la persona titular de la Direcció del Consorci Institut Ramon Llull.

7. La base 13.1 estableix que la persona titular de la Direcció de l'Institut Ramon Llull resoldrà en el termini màxim de sis mesos a comptar des de la data de publicació de la convocatòria.

8. El punt 1.4 estableix que les subvencions que es concedeixen d'acord amb aquestes bases tenen la consideració d'ajuts de minimis, regulats pel Reglament (UE) 2023/2831 de la Comissió, de 13 de desembre de 2023, relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat de Funcionament de la Unió Europea als ajuts de minimis (DOUE L2023/2831, de 15.12.2023)

9. La base 13.2 estableix que a la resolució constarà de manera expressa el caràcter de *minimis* de la subvenció.

10. L'Institut Ramon Llull disposa de crèdit adequat i suficient en el pressupost vigent.

L'article 13.2 e) dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull faculta la persona titular de la direcció de l'Institut Ramon Llull en matèria d'atorgament de subvencions.

Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar les subvencions pels imports i l'objecte a les persones beneficiàries que es detallen en l'annex I.
2. Denegar les sol·licituds de subvenció que es detallen en l'annex II.
3. Establir que el pagament del 100% es tramita un cop s'hagi presentat la documentació justificativa de l'activitat subvencionada i de la despesa corresponent en els termes que s'indiquen en la base 16.
4. Establir que aquestes subvencions tenen la consideració d'ajuts de *minimis*, regulats pel Reglament (UE) 2023/2831 de la Comissió, de 13 de desembre de 2023, relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat de Funcionament de la Unió Europea als ajuts de *minimis* (DOUE L2023/2831, de 15.12.2023).
5. Establir que les persones beneficiàries es comprometen a proporcionar en tot moment la informació que els sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant de la persona titular de la Presidència del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en què tingui lloc la publicació d'aquesta resolució.



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 2 de 110



La directora del Consorci Institut Ramon Llull

Anna Guitart Ferrer



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 3 de 110

ANNEX I

L0164 U10 N-TEA 1303/25- 2

Beneficiari: Associació Cultural Primera Rèplica

Artista: Primera Rèplica

Dates: 13/07/2025 - 05/10/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia Primera Rèplica amb l'espectacle "Hamlet.02". Elx i Peníscola (Espanya), Sesto Fiorentino (Itàlia).

Import sol·licitat: 3.719,61 €

Import subvencionable: 3.719,61 €

Import atorgat: 1.766,81 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 1304/25- 2

Beneficiari: Misògines SA

Artista: T de Teatre

Dates: 03/10/2025 - 04/10/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia T de Teatre amb l'espectacle "La dona fantasma". Màlaga (Espanya).

Import sol·licitat: 6.637,50 €

Import subvencionable: 6.637,50 €

Import atorgat: 2.157,19 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-TEA 1309/25- 2

Beneficiari: La Conquesta del Pol Sud SCP

Artista: La Conquesta del Pol Sud

Dates: 22/11/2025 - 22/11/2025

Activitat: una actuació de la companyia La Conquesta del Pol Sud amb l'espectacle "Nadia". Coslada (Espanya).

Import sol·licitat: 1.580,40 €

Import subvencionable: 1.580,40 €

Import atorgat: 632,16 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 4 de 110



Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-CIR 1311/25- 2

Beneficiari: Jorge Panareda Pou

Artista: Circ Pànic

Dates: 13/07/2025 - 07/09/2025

Activitat: set actuacions de la companyia Circ Pànic amb els espectacles "L'home que perdia els botons", "El somni d'un pardal" i "Mira't". Aguilas de Campoo, Barakaldo, Beriáin i Mazaleón (Espanya), Briva la Galharda (França), Sassari (Itàlia).

Import sol·licitat: 3.814,96 €

Import subvencionable: 3.814,96 €

Import atorgat: 1.812,11 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-CIR 1312/25- 2

Beneficiari: La Utòpica SCCL

Artista: Companyia Psirc

Dates: 28/08/2025 - 30/08/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia Psirc amb l'espectacle "Després de tot". Innsbruck (Àustria).

Import sol·licitat: 2.603,66 €

Import subvencionable: 2.603,66 €

Import atorgat: 1.041,46 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-TEA 1314/25- 2

Beneficiari: Hotaru SCP

Artista: Insectotròpics

Dates: 07/09/2025 - 07/09/2025

Activitat: una actuació de la companyia Insectotròpics amb l'espectacle "La Conferència dels Ocells". Podgorica (Montenegro).

Import sol·licitat: 3.535,80 €

Import subvencionable: 3.535,80 €

Import atorgat: 1.679,51 €



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 5 de 110



Trajectòria de l'artista: 4,5
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-DAN 1315/25- 2

Beneficiari: Associació Africa Moment
 Artista: Oulouy
 Dates: 29/08/2025 - 30/08/2025
 Activitat: dues actuacions de la companyia Oulouy amb l'espectacle "Black". Durban (Sud-àfrica, República de).
 Import sol·licitat: 1.272,86 €
 Import subvencionable: 1.272,86 €
 Import atorgat: 604,61 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 1327/25- 2

Beneficiari: Cultura del Bé Comú SCCL
 Artista: Jo Jet i Maria Ribot
 Dates: 12/09/2025 - 12/09/2025
 Activitat: una actuació de Jo Jet i Maria Ribot. Berlín (Alemanya).
 Import sol·licitat: 1.853,33 €
 Import subvencionable: 1.853,33 €
 Import atorgat: 741,33 €

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-CIR 1328/25- 2

Beneficiari: Yldor Llach Nieto
 Artista: Yldor Llach
 Dates: 05/07/2025 - 17/07/2025
 Activitat: sis actuacions d'Yldor Llach amb els espectacles "L'Y - ànsia per volar" i "Sobre rodes". Blanzy, Saint-Hélen i Sanvignes-les-Mines (França).
 Import sol·licitat: 1.872,55 €
 Import subvencionable: 1.872,55 €



Import atorgat: 749,02 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 1331/25- 2

Beneficiari: Roger Vidal Vélez

Artista: Alidé Sans

Dates: 24/08/2025 - 27/09/2025

Activitat: dues actuacions d'Alidé Sans. Escaldes-Engordany (Andorra), Pau (França).

Import sol·licitat: 1.132,73 €

Import subvencionable: 1.132,73 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 1332/25- 2

Beneficiari: Andreu Garcia Antolí

Artista: Mainline Magic Orchestra

Dates: 17/07/2025 - 16/11/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació Mainline Magic Orchestra. Cangas del Narcea (Espanya), Dolní Lhota (República Txeca), Ingoldmells (Regne Unit), Trondheim (Noruega).

Activitat no subvencionada: Madrid (Espanya), Reykjavík (Islàndia).

Import sol·licitat: 7.248,76 €

Import subvencionable: 4.607,36 €

Import atorgat: 2.188,50 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 1336/25- 2

Beneficiari: Ander Condon Pérez

Artista: LaDinamo

Dates: 17/07/2025 - 11/10/2025



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 7 de 110



Activitat: onze actuacions de la formació LaDinamo. Aubanha, Briançon, Grimaud, Les Contamines-Montjoie i Val Thorens (França), Saragossa (Espanya), Veszprém (Hongria), Spielberg (Àustria)

Import sol·licitat: 12.956,69 €

Import subvencionable: 12.956,69 €

Import atorgat: 6.154,43 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

En data 22 de febrer del 2026, Ander Condon Pérez presenta a l'Institut Ramon Llull al·legacions respecte a la proposta de resolució provisional de data 20 de febrer del 2026, les quals consten a l'expedient.

En relació amb l'escrit d'al·legacions presentat per Ander Condon Pérez es fa constar el següent:

En el seu escrit d'al·legacions el beneficiari sol·licita que es revisi la consideració de no subvencionable de l'actuació de LaDinamo al Red Bull Ring de Spielberg (Àustria) els dies 15, 16 i 17 d'agost de 2025, atès que l'actuació no s'emmarca en cap dels supòsits exclosos, és una actuació artística programada i remunerada, amb contractació professional, i té lloc en un esdeveniment internacional de gran afluència, amb impacte i visibilitat internacional que contribueixen a la difusió de la creació cultural catalana. L'escrit d'al·legacions afegeix que les bases que regeixen aquesta convocatòria no defineixen el concepte "circuit professional", motiu pel qual les actuacions al Red Bull Ring de Spielberg haurien de considerar-se subvencionables.

Un cop analitzades les al·legacions i revisat l'expedient, es constata que la definició de l'objecte de les bases presenta una manca de precisió pel que fa a la descripció dels circuits professionals. El punt 1.2 de les bases no especifica de manera suficient els requisits que han de permetre distingir amb claredat quines actuacions formen part dels circuits professionals, motiu pel qual cal considerar subvencionable, amb el redactat actual de les bases, l'actuació de LaDinamo al Red Bull Ring de Spielberg.

Per tots els motius exposats, s'estimen les al·legacions presentades per Ander Condon Pérez contra la proposta de resolució provisional de data 20 de febrer del 2026, i s'estableixen les actuacions al Red Bull Ring d'Spielberg com a subvencionables. Cal afegir que, atès que per error ja s'havia tingut en compte el punt en relació amb l'apartat b) 5 de la base 9, es manté el punt atorgat per aquest criteri, així com la puntuació total d'aquesta sol·licitud de 9 punts, i es modifica l'import subvencionable d'aquesta sol·licitud, que passa a ser de 12.956,69 euros, i l'import atorgat, que passa a ser de 6.154,43 euros.

L0164 U10 N-MU 1343/25- 2

Beneficiari: Buffete Club del Sonido SL

Artista: La Élite

Dates: 02/08/2025 - 12/12/2025

Activitat: set actuacions de la formació La Élite. Adra, Bilbao, Madrid i Vilagarcía de Arousa (Espanya), Berlín (Alemanya), Ciutat de Mèxic (Mèxic), Londres (Regne Unit).

Import sol·licitat: 10.273,28 €

Import subvencionable: 9.709,28 €

Import atorgat: 5.340,10 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 8 de 110



Trajectòria de l'artista: 4,5
 Interès artístic del projecte: 5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

 Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-DAN 1344/25- 2
 Beneficiari: Associació La Santa per a les creacions escèniques i audiovisuals
 Artista: Cia. Laia Santanach
 Dates: 26/07/2025 - 28/11/2025
 Activitat: tres actuacions de la companyia Laia Santanach amb els espectacles "Ballant ballàvem" i "Jarana" .
 Begís i Múrcia (Espanya), Berlín (Alemanya).
 Activitat no subvencionada: Osca i Palma (Espanya).
 Import sol·licitat: 4.851,28 €
 Import subvencionable: 2.864,44 €
 Import atorgat: 1.575,44 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

 Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-TEA 1346/25- 2
 Beneficiari: Fadunito Produccions SL
 Artista: Cia. Ferran Orobitg
 Dates: 02/07/2025 - 08/10/2025
 Activitat: deu actuacions de la companyia Ferran Orobitg amb els espectacles "Spanish (H)omelette", "OPIA: Mira" i "OPIA: Sawubona". Fundao (Portugal), Ljubljana (Eslovènia), Seoul (República de Corea).
 Import sol·licitat: 3.729,08 €
 Import subvencionable: 3.729,08 €
 Import atorgat: 2.330,68 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
 Interès artístic del projecte: 5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

 Puntuació total: 11

L0164 U10 N-MU 1347/25- 2
 Beneficiari: Mayte Martin Creaciones Artisticas SL
 Artista: Mayte Martín
 Dates: 02/07/2025 - 24/10/2025
 Activitat: cinc actuacions de Mayte Martín. Alacant, Castelló de la Plana, Càceres, San Javier i Segòvia (Espanya).



Activitat no subvencionada: Madrid (Espanya).
 Import sol·licitat: 7.337,21 €
 Import subvencionable: 5.794,70 €
 Import atorgat: 1.883,28 €

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 2,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 1351/25- 2

Beneficiari: Santiago Arnal Caparrós
 Artista: Per Poc Marionetes
 Dates: 22/10/2025 - 26/10/2025
 Activitat: quatre actuacions de la companyia Per Poc Marionetes amb l'espectacle "Petrushka". Guanajuato (Mèxic).
 Import sol·licitat: 6.227,74 €
 Import subvencionable: 5.697,74 €
 Import atorgat: 3.133,76 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-DAN 1352/25- 2

Beneficiari: Jacob Gómez Ruiz
 Artista: Cia. Jacob Gómez
 Dates: 06/07/2025 - 14/12/2025
 Activitat: sis actuacions de la companyia Jacob Gómez amb els espectacles "Meohadim" i "Quema". Arrecife, Foz, Guadalajara, Ontinyent, Palmas de Gran Canaria (Las) i San Antonio de Benagéber (Espanya).
 Import sol·licitat: 1.815,68 €
 Import subvencionable: 1.815,68 €
 Import atorgat: 726,27 €

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-DAN 1374/25- 2

Beneficiari: Societat Doctor Alonso SLU



Doc.original signat per:
 Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
 web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
 13/03/2026 11:34:55

Pàgina 10 de 110



Artista: Societat Doctor Alonso
 Dates: 19/07/2025 - 19/07/2025
 Activitat: una actuació de la companyia Societat Doctor Alonso amb l'espectacle "Hospital de campo".
 Ribadavia (Espanya).
 Import sol·licitat: 1.583,05 €
 Import subvencionable: 1.583,05 €
 Import atorgat: 751,95 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 1375/25- 2

Beneficiari: Producció i Organització d'Espectacles Musicals i Artístics SL
 Artista: Barcelona Guitar Trio & Dance
 Dates: 05/07/2025 - 16/09/2025
 Activitat: dues actuacions de la formació Barcelona Guitar Trio & Dance. Sedan (França), Zagreb (Croàcia).
 Activitat no subvencionada: Ankara, Istanbul i Izmir (Turquia), Sathya Sai Grama (Índia).
 Import sol·licitat: 11.808,66 €
 Import subvencionable: 6.408,66 €
 Import atorgat: 2.563,46 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-TEA 1376/25- 2

Beneficiari: Xip Xap SL
 Artista: Xip Xap
 Dates: 28/07/2025 - 29/11/2025
 Activitat: set actuacions de la companyia Xip Xap amb els espectacles "Transhumància", "Rum-Rum Trasto Karts", "Los Musicos de Bremen" i "Se Tortuga". El Pas de la Casa (Andorra), Lugo, Noja, Palencia, Parla, Tabernas i Vitigudino (Espanya).
 Import sol·licitat: 5.524,20 €
 Import subvencionable: 5.524,20 €
 Import atorgat: 2.209,68 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8



Doc.original signat per:
 Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
 web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
 13/03/2026 11:34:55

Pàgina 11 de 110

L0164 U10 N-DAN 1377/25- 2

Beneficiari: Rafael Ibañez Lozano

Artista: Elelei

Dates: 14/08/2025 - 23/11/2025

Activitat: deu actuacions de la companyia Elelei amb els espectacles "A cegues" i "Too much". Castelló de la Plana (Espanya), Puerto Vallarta (Mèxic), Rio de Janeiro (Brasil).

Activitat no subvencionada: Deventer i Zutphen (Països Baixos), Palmas de Gran Canaria (Las) (Espanya).

Import sol·licitat: 7.471,54 €

Import subvencionable: 6.429,76 €

Import atorgat: 3.054,14 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 1

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-CIR 1378/25- 2

Beneficiari: Indalecio Pereda Sánchez

Artista: Cia. Inda Pereda

Dates: 03/09/2025 - 03/09/2025

Activitat: una actuació de la companyia Inda Pereda amb l'espectacle "Lubbert". Sao Paulo (Brasil).

Import sol·licitat: 2.405,86 €

Import subvencionable: 2.405,86 €

Import atorgat: 962,34 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 1379/25- 2

Beneficiari: Escena. Upart SL

Artista: Las Karamba

Dates: 19/07/2025 - 30/08/2025

Activitat: deu actuacions de la formació Las Karamba. Chicago, Cleveland, Holyoke, Nova York i Squamish (Estats Units d'Amèrica), Maó (Espanya), Montreal (Canadà), Namforsen (Suècia), Zug (Suïssa).

Activitat no subvencionada: Aguascalientes (Mèxic).

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 11.538,56 €

Import atorgat: 6.346,21 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 12 de 110



Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-DAN 1382/25- 2

Beneficiari: Stephane J. D. Levy

Artista: Cia. Moveo

Dates: 17/07/2025 - 27/09/2025

Activitat: dues actuacions de companyia Moveo amb l'espectacle "Conseqüències". Fresnes (França), La Maddalena (Sardenya) (Itàlia).

Import sol·licitat: 1.737,87 €

Import subvencionable: 1.737,87 €

Import atorgat: 955,83 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 1390/25- 2

Beneficiari: Xinampa Cultural SL

Artista: Eléctrico 28

Dates: 19/07/2025 - 30/12/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Eléctrico 28 amb els espectacles "[The Frame]" i "Komunumo". Kaiserslautern (Alemanya), Valladolid (Espanya).

Activitat no subvencionada: Madrid (Espanya), Waterford (Irlanda).

Import sol·licitat: 7.500,00 €

Import subvencionable: 3.531,96 €

Import atorgat: 1.942,58 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 1391/25- 2

Beneficiari: Cascai Teatre SL

Artista: Cascai Teatre

Dates: 18/07/2025 - 16/11/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Cascai Teatre amb els espectacles "Un tal Quixot", "Los Colores de Duke Ellington" i "Juguem". Albaida, Galdakao, Mesones de Isuela, Toledo i Villajoyosa/Vila Joiosa (la) (Espanya).

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 13 de 110



Import atorgat: 3.250,00 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 1392/25- 2

Beneficiari: La Mecànica Prod SL

Artista: La Mecànica

Dates: 07/09/2025 - 29/11/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia La Mecànica amb els espectacles "Water Falls" i "Odissees".

Madrid i Villajoyosa/Vila Joiosa (la) (Espanya).

Activitat no subvencionada: Edimburg (Regne Unit).

Import sol·licitat: 4.728,25 €

Import subvencionable: 2.125,19 €

Import atorgat: 850,08 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 1399/25- 2

Beneficiari: Josep Prats Lladó

Artista: Josep Prats Lladó

Dates: 03/08/2025 - 03/08/2025

Activitat: una actuació de Josep Prats Lladó. Ciutat de Mèxic (Mèxic).

Import sol·licitat: 1.531,18 €

Import subvencionable: 1.531,18 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 1400/25- 2

Beneficiari: Fundación Victoria de los Ángeles

Artista: Helena Ressureiçao, Bernardo Rambeaud i Ana Lladó

Dates: 18/09/2025 - 18/09/2025

Activitat: una actuació d'Helena Ressureiçao, Bernardo Rambeaud i Ana Lladó. París (França).



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 14 de 110



Import sol·licitat: 4.875,00 €
Import subvencionable: 4.281,25 €
Import atorgat: 1.712,50 €

Trajectòria de l'artista: 2
Interès artístic del projecte: 5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 1411/25- 2

Beneficiari: Guillem Arnedo Gaute
Artista: Bartha & Arnedo Quartet
Dates: 26/08/2025 - 20/11/2025
Activitat: set actuacions la formació Bartha & Arnedo Quartet. Baden Bei Wien i Viena (Àustria), Banská Bystrica (Eslovàquia), Bilbao, València (Espanya), Múnic (Alemanya), Szentendre (Hongria).
Import sol·licitat: 1.788,05 €
Import subvencionable: 1.788,05 €
Import atorgat: 983,43 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

En data 27 de febrer del 2026, Guillem Arnedo Gaute presenta a l'Institut Ramon Llull al·legacions respecte a la proposta de resolució provisional de data 20 de febrer del 2026, les quals consten a l'expedient.

Un cop analitzades les al·legacions i revisat l'expedient, es constata que l'actuació a València que a la proposta de resolució provisional consta com a no subvencionable per no contenir Guillem Arnedo com a objecte artístic, sí que s'ha publicitat incloent el nom de Guillem Arnedo, motiu pel qual s'estimen les al·legacions presentades i s'estableix l'actuació a València com a subvencionable.

Pels motius exposats, s'estimen les al·legacions presentades i s'estableix que l'import subvencionable d'aquesta sol·licitud és de 1.788,05 euros i l'import atorgat de 983,43 euros.

L0164 U10 N-MU 1413/25- 2

Beneficiari: Núria Domènech Mallarach
Artista: Momi Maiga
Dates: 04/07/2025 - 12/12/2025
Activitat: quinze actuacions de Momi Maiga. Amarante i Lisboa (Portugal), Brusel·les (Bèlgica), Estocolm (Suècia), Fano (Itàlia), Gandia, Madrid, Osuna, Palma, Saragossa i València (Espanya), Hamburg, Oldenburg i Selters (Alemanya), Riga (Letònia).
Import sol·licitat: 20.000,00 €
Import subvencionable: 20.000,00 €
Import atorgat: 8.000,00 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 15 de 110



Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-TEA 1414/25- 2

Beneficiari: Imagen y Semejanza SL
Artista: Els Joglars
Dates: 12/07/2025 - 20/09/2025
Activitat: tres actuacions de la companyia Els Joglars amb l'espectacle "El Rey que fue". Almada (Portugal), Ceuta i Santander (Espanya).
Import sol·licitat: 13.187,50 €
Import subvencionable: 10.831,46 €
Import atorgat: 3.520,22 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 2
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-DAN 1417/25- 2

Beneficiari: Associació Artística Blink Flash
Artista: Blink Flash
Dates: 16/11/2025 - 16/11/2025
Activitat: una actuació de la companyia Blink Flash amb l'espectacle "Kodama". Barakaldo (Espanya).
Activitat no subvencionada: Santander (Espanya).
Import sol·licitat: 3.600,00 €
Import subvencionable: 1.650,00 €
Import atorgat: 783,75 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-CIR 1424/25- 2

Beneficiari: Tras el Telon SCCL
Artista: Teatre sobre rodes
Dates: 07/08/2025 - 19/10/2025
Activitat: set actuacions de la companyia Teatre sobre rodes amb els espectacles "Cabaret de pallasses" i "Revolució". Bilbao, Corrales (Los), Còrdova, Narón, Saucejo (El) i Zafra (Espanya), Setúbal (Portugal).
Import sol·licitat: 6.530,81 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 16 de 110



Import subvencionable: 6.530,81 €
Import atorgat: 3.102,13 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 1

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 1425/25- 2

Beneficiari: Quartet Casals SL

Artista: Quartet Casals

Dates: 11/08/2025 - 14/12/2025

Activitat: dotze actuacions de la formació Quartet Casals. Amsterdam (Països Baixos), Bienne (Suïssa), Burela, Donostia-Sant Sebastià, Gijón i Madrid (Espanya), Canillo (Andorra), Lisboa (Portugal), Salzburg (Àustria), Schwerin (Alemanya).

Activitat no subvencionada: Pollença (Espanya).

Import sol·licitat: 13.701,38 €

Import subvencionable: 10.010,13 €

Import atorgat: 7.007,09 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 5,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 12

L0164 U10 N-TEA 1427/25- 2

Beneficiari: Fundació Teatre Lliure

Artista: Teatre Lliure - L'Imperatiu categòric

Dates: 10/11/2025 - 10/12/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Teatre Lliure amb l'espectacle "L'Imperatiu categòric".

Alicante/Alacant i Manacor (Espanya).

Activitat no subvencionada: Madrid i Valencia (Espanya).

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 8.580,00 €

Import atorgat: 4.075,50 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 17 de 110



L0164 U10 N-TEA 1428/25- 2

Beneficiari: Fills de la Ruta SL

Artista: La Ruta 40

Dates: 22/11/2025 - 05/12/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia La Ruta 40 amb l'espectacle "Tumbalafusta". Madrid (Espanya), Perpinyà (França).

Import sol·licitat: 1.450,60 €

Import subvencionable: 1.450,60 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 1429/25- 2

Beneficiari: Fundació Privada Taller de Músics

Artista: Camarada Ventura

Dates: 17/09/2025 - 18/09/2025

Activitat: dues actuacions de la formació Camarada Ventura. Bad Ischl (Àustria), Múnic (Alemanya).

Import sol·licitat: 1.326,48 €

Import subvencionable: 1.326,48 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 1430/25- 2

Beneficiari: Escena. Upart SL

Artista: Alba Armengou

Dates: 01/08/2025 - 25/11/2025

Activitat: cinc actuacions d'Alba Armengou. Cañas i Madrid (Espanya), Saarlouis i Siegen (Alemanya), Viena (Àustria).

Activitat no subvencionada: Castelló de la Plana (Espanya).

Import sol·licitat: 3.496,75 €

Import subvencionable: 3.069,66 €

Import atorgat: 997,64 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 18 de 110



Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 1431/25- 2

Beneficiari: Associació Brincadeira

Artista: Brincadeira

Dates: 03/07/2025 - 12/10/2025

Activitat: deu actuacions de la formació Brincadeira. Gandia i Pontevedra (Espanya), Grosseto i Manciano (Itàlia), Pécs (Hongria).

Activitat no subvencionada: Benidorm (Espanya).

Import sol·licitat: 14.893,51 €

Import subvencionable: 13.320,00 €

Import atorgat: 5.328,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 1432/25- 2

Beneficiari: Fundació Privada Taller de Músics

Artista: Chicuelo

Dates: 10/07/2025 - 10/07/2025

Activitat: una actuació de Chicuelo. Warszawa (Polònia).

Import sol·licitat: 2.104,00 €

Import subvencionable: 2.104,00 €

Import atorgat: 841,60 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 2

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-TEA 1435/25- 2

Beneficiari: Escena. Upart SL

Artista: La Calòrica

Dates: 22/07/2025 - 10/08/2025

Activitat: set actuacions de la companyia La Calòrica amb l'espectacle "Las Aves". Buenos Aires, Córdoba i Rosario (Argentina), Puerto Montt (Xile).

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 20.000,00 €

Import atorgat: 9.500,00 €



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 19 de 110



Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 1436/25- 2

Beneficiari: Associació Miramundo
Artista: Luiz Murakami
Dates: 18/07/2025 - 06/12/2025
Activitat: quinze actuacions de Luiz Murakami. Favignana , Guarrato, Modica, Palermo, Reggio Calabria i Zafferana (Itàlia), Helsinki (Finlàndia), Jurmala i Riga (Letònia), Malmo (Suècia), Oslo i Sand (Noruega), Tallin i Tartu (Estònia).
Import sol·licitat: 4.035,23 €
Import subvencionable: 1.826,76 €
Import atorgat: 730,70 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-TEA 1437/25- 2

Beneficiari: Pere Romagosa Mestres
Artista: La Pera Llimonera
Dates: 17/11/2025 - 21/11/2025
Activitat: sis actuacions de la companyia La Pera Llimonera amb l'espectacle "RUCS, La Maledicció del Bruixot". Castelló de la Plana (Espanya).
Import sol·licitat: 1.274,14 €
Import subvencionable: 1.274,14 €
Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-DAN 1439/25- 2

Beneficiari: Associació de Dansa Novembre
Artista: Cia. Carla Sisteré
Dates: 05/07/2025 - 02/11/2025
Activitat: sis actuacions de la companyia Carla Sisteré amb els espectacles "Sadnesslând", "The Sad-Mad Method" i "Until Death". Arrecife, Guadalajara, La Corunya, Maó i Santa Cruz de Tenerife (Espanya).



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 20 de 110



Import sol·licitat: 2.307,11 €
Import subvencionable: 2.307,11 €
Import atorgat: 922,84 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 1440/25- 2

Beneficiari: Folk You SCCL
Artista: Ebri Knight
Dates: 02/08/2025 - 18/09/2025
Activitat: dues actuacions de la formació Ebri Knight. Guadalajara (Espanya), Welsberg (Itàlia).
Import sol·licitat: 3.069,12 €
Import subvencionable: 3.069,12 €
Import atorgat: 1.227,65 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-TEA 1442/25- 2

Beneficiari: Toc de Fusta SL
Artista: Toc de Fusta
Dates: 12/07/2025 - 31/12/2025
Activitat: deu actuacions de la companyia Toc de Fusta amb els espectacles "Els amics d'en Crusó" i "Arrels".
Campo de Ciptana, Madrid i Valencia (Espanya), Luxemburg (Luxemburg), Malmo (Suècia), Menen i Zaventem (Bèlgica).
Import sol·licitat: 10.511,69 €
Import subvencionable: 8.944,93 €
Import atorgat: 4.248,84 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 1443/25- 2

Beneficiari: Cal Calma SL
Artista: Guillem Albà



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 21 de 110



Dates: 03/07/2025 - 03/07/2025

Activitat: dues actuacions de Guillem Albà amb l'espectacle "Ma solitud". Zarautz (Espanya).

Activitat no subvencionada: Milà (Itàlia).

Import sol·licitat: 2.214,60 €

Import subvencionable: 1.169,60 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 1445/25- 2

Beneficiari: Associació Taller del Parc

Artista: Companyia Jordi Bertran

Dates: 28/09/2025 - 15/11/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia Jordi Bertran amb els espectacles "Clàssics" i "Poemas Visuales".

Castelló de la Plana (Espanya), Tondela (Portugal).

Activitat no subvencionada: Gomaringen (Alemanya), Taormina (Itàlia), Velilla de Cinca (Espanya).

Import sol·licitat: 4.091,14 €

Import subvencionable: 1.422,72 €

Import atorgat: 675,79 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

En data 4 de març del 2026 l'Associació Taller del Parc presenta a l'Institut Ramon la documentació acreditativa corresponent a una activitat duta a terme a Gomaringen que va considerar-se no subvencionable.

Un cop analitzat l'expedient i la documentació aportada, es fa constar el següent:

En data 30 de setembre del 2025 l'Associació Taller del Parc presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per a tres actuacions de la companyia Jordi Bertran amb els espectacles "Clàssics" i "Poemas Visuales".

En data 26 de novembre de 2025 es requereix a l'Associació Taller del Parc perquè en el termini de deu dies hàbils presenti la documentació acreditativa referent a l'activitat duta a terme a Gomaringen. El requeriment s'efectua telemàticament mitjançant l'aplicació e-Notum i en data 28 de novembre de 2025 el beneficiari accepta la notificació.

En data 12 de desembre de 2025 finalitza el termini de presentació de la documentació acreditativa referent a l'activitat duta a terme a Gomaringen, sense que aquesta fos aportada.



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 22 de 110



En data 4 de febrer del 2026 es reuneix la comissió avaluadora de les sol·licituds de subvencions i proposa atorgar una subvenció per un import de 675,79 € a Associació Taller del Parc per a tres actuacions de la companyia Jordi Bertran amb els espectacles "Clàssics" i "Poemas Visuales".

En data 20 de febrer del 2026 es dicta la proposta de resolució provisional en què es proposa atorgar una subvenció per un import de 675,79 € a l'Associació Taller del Parc per a la realització de tres actuacions de la companyia Jordi Bertran amb els espectacles "Clàssics" i "Poemas Visuales".

D'acord amb això, es considera que la documentació acreditativa corresponent a l'activitat duta a terme a Gomaringen no va presentar-se dins del termini de presentació de sol·licituds ni dins del termini dels 10 dies hàbils concedits a l'efecte amb el requeriment abans esmentat, motiu pel qual la documentació aportada en data 4 de març del 2026 -un cop reunida la comissió i publicada la proposta de resolució provisional- no pot ser acceptada. Per tots els motius exposats, es manté l'import subvencionable de 1.422,72 € i l'import atorgat de 675,79 €.

L0164 U10 N-TEA 1447/25- 2

Beneficiari: El Teatre de l'Home Dibuixat SL

Artista: Tian Gombau - Companyia de teatre

Dates: 19/09/2025 - 04/10/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Tian Gombau amb els espectacles "Mon pare cremava pedres", "Sabates noves" i "Pedra a pedra". Charleville Mézières (França), Manizales (Colòmbia).

Import sol·licitat: 3.496,33 €

Import subvencionable: 2.826,32 €

Import atorgat: 1.342,50 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-TEA 1448/25- 2

Beneficiari: El Ball de Sant Vito Coop V

Artista: El Ball de Sant Vito

Dates: 16/08/2025 - 30/11/2025

Activitat: catorze actuacions de la companyia El ball de sant Vito amb els espectacles "Gori gori" i "El país de babia". Bogotà (Colòmbia), León, Madrid, Rianxo i Zaragoza (Espanya).

Import sol·licitat: 5.530,35 €

Import subvencionable: 5.530,35 €

Import atorgat: 3.041,69 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 23 de 110



L0164 U10 N-TEA 1449/25- 2

Beneficiari: Rosa Angela da Costa Franco

Artista: Sienta la Cabeza

Dates: 05/07/2025 - 05/07/2025

Activitat: una actuació de la companyia Sienta la Cabeza amb l'espectacle "Sienta la Cabeza". Winchester (Regne Unit).

Import sol·licitat: 1.862,76 €

Import subvencionable: 1.301,18 €

Import atorgat: 618,06 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 1452/25- 2

Beneficiari: Rhythm and Flow SL

Artista: Sr. Wilson

Dates: 04/07/2025 - 19/08/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Sr. Wilson. Benicàssim, Fraga i Verín (Espanya), Gambulaga (Itàlia).

Activitat no subvencionada: Neulas i Saint-Père (França), Stinjan (Croàcia), Vilanova i la Geltrú (Espanya).

Import sol·licitat: 4.906,22 €

Import subvencionable: 2.612,02 €

Import atorgat: 1.044,81 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-TEA 1453/25- 2

Beneficiari: Esther Westermeyer Jiménez

Artista: Inspira Teatre

Dates: 20/09/2025 - 15/11/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia Inspira Teatre amb l'espectacle "Sotabosc. La vida sota els arbres". Andorra la Vella (Andorra), Tondela (Portugal).

Import sol·licitat: 2.448,62 €

Import subvencionable: 1.131,05 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 24 de 110



Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 1455/25- 2

Beneficiari: Diggers Music SL

Artista: Barcelona Gipsy balkan Orchestra

Dates: 08/07/2025 - 12/10/2025

Activitat: onze actuacions de la formació Barcelona Gipsy Balkan Orchestra (BGKO). Amsterdam i Rotterdam (Països Baixos), Bar (Montenegro), Berlín, Dresden i Hamburg (Alemanya), Bratislava (Eslovàquia), Kragujevac, Uzice i Zlatibor (Sèrbia), Trondheim (Noruega).

Import sol·licitat: 12.217,76 €

Import subvencionable: 11.978,70 €

Import atorgat: 5.689,88 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 1456/25- 2

Beneficiari: Fundació Privada Taller de Músics

Artista: Endless Trio

Dates: 17/07/2025 - 27/07/2025

Activitat: set actuacions de la formació Endless Trio. Buenos Aires, La Plata, Mar del Plata i Tandil (Argentina), Montevideo (Uruguai).

Import sol·licitat: 4.269,00 €

Import subvencionable: 4.269,00 €

Import atorgat: 1.387,43 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 1457/25- 2

Beneficiari: Associació Cultural d'Arts Combatives (ACAC)

Artista: Always Drinking Marching Band

Dates: 14/07/2025 - 17/11/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Always Drinking Marching Band. Budapest (Hongria), Durham (Regne Unit), Santa Fe d'Antioquia (Colòmbia), Vrazdin (Croàcia).

Import sol·licitat: 19.245,52 €

Import subvencionable: 19.245,52 €

Import atorgat: 10.585,04 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 25 de 110



Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-CIR 1458/25- 2

Beneficiari: Cop de Clown SL
Artista: Cia. Toti Toronell
Dates: 25/07/2025 - 13/09/2025
Activitat: cinc actuacions de la companyia Toti Toronell amb l'espectacle "Microshakespeare". Andorra la Vella (Andorra), Colmenarejo, Corpa i Piñuécar-Gandullas (Espanya).
Import sol·licitat: 1.507,97 €
Import subvencionable: 1.507,97 €
Import atorgat: 716,29 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 1459/25- 2

Beneficiari: Al Svr SCCL
Artista: Queralt Lahoz
Dates: 12/07/2025 - 17/11/2025
Activitat: deu actuacions de Queralt Lahoz. Aranda de Duero, Bilbao, Burgos, La Corunya, Lugo i Sant Antoni de Portmany (Espanya), Boechout i Floreffe (Bèlgica), Grenoble (França), Rotterdam (Països Baixos).
Import sol·licitat: 13.029,91 €
Import subvencionable: 13.029,91 €
Import atorgat: 8.143,69 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-TEA 1461/25- 2

Beneficiari: Associació Cia. La Mula
Artista: La Mula
Dates: 04/10/2025 - 03/12/2025
Activitat: quatre actuacions de la companyia La Mula amb l'espectacle "Thauma". Alacant i Valencia (Espanya), Thauma (Bòsnia i Hercegovina).
Import sol·licitat: 14.396,05 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 26 de 110



Import subvencionable: 13.996,05 €
Import atorgat: 5.598,42 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-TEA 1463/25- 2

Beneficiari: Carlos Pérez Aznar

Artista: Carlo Mò

Dates: 31/08/2025 - 08/10/2025

Activitat: set actuacions de Carlo Mò amb els espectacles "eMe" i "YouGur". Busan i Seoul (República de Corea), Mosbach (Alemanya).

Import sol·licitat: 2.793,49 €

Import subvencionable: 2.793,49 €

Import atorgat: 1.326,91 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-TEA 1464/25- 2

Beneficiari: Cassandra Projectes Artístics SL

Artista: Cia. Cassandra Projectes Artístics

Dates: 17/10/2025 - 18/10/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Cassandra Projectes Artístics amb l'espectacle "El dia del Watusi". Granada (Espanya).

Activitat no subvencionada: Alacant i Manacor (Espanya).

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 6.870,00 €

Import atorgat: 2.748,00 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-DAN 1465/25- 2

Beneficiari: Àngel Duran Muntada

Artista: Angel Duran Performing Arts



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 27 de 110



Dates: 05/10/2025 - 14/12/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Àngel Duran Performing Arts amb l'espectacle "Cowards". Elorrio, Galdakao, Getxo, Gijón, Sevilla i Valladolid (Espanya).

Import sol·licitat: 5.234,76 €

Import subvencionable: 5.100,66 €

Import atorgat: 2.040,26 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 1466/25- 2

Beneficiari: Associació Amigues de la Música i les Arts Escèniques

Artista: Ketekalles

Dates: 23/07/2025 - 27/09/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació Ketekalles. Bochum, Hagen, Mülheim an der Ruhr i Recklinghausen (Alemanya), Madrid (Espanya).

Activitat no subvencionada: Jena, Nuremberg i Würzburg (Alemanya).

Import sol·licitat: 6.264,63 €

Import subvencionable: 1.764,02 €

Import atorgat: 705,61 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 1467/25- 2

Beneficiari: Alerta Trombón SL

Artista: Rita Payés

Dates: 06/07/2025 - 29/11/2025

Activitat: onze actuacions de Rita Payés. Burgos, La Corunya i Madrid (Espanya), Copenhaguen (Dinamarca), Ginebra, Montreux i Zúric (Suïssa), Lisboa (Portugal), Londres (Regne Unit), Milà (Itàlia), París (França).

Activitat no subvencionada: Estocolm (Suècia), Oslo (Noruega), Pamplona/Iruña i Vitòria-Gasteiz (Espanya).

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 20.000,00 €

Import atorgat: 12.500,00 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 28 de 110



L0164 U10 N-MU 1468/25- 2

Beneficiari: El Pez Cruz SL

Artista: Silvia Pérez Cruz & Salvador Sobral

Dates: 02/07/2025 - 30/10/2025

Activitat: nou actuacions de la formació Silvia Pérez Cruz & Salvador Sobral. Bogotá (Colòmbia), Brasília, Franca, Recife, Rio de Janeiro i Sao Paulo (Brasil), Madrid (Espanya), Montevideo (Uruguai).

Activitat no subvencionada: Hamburg (Alemanya).

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 18.775,80 €

Import atorgat: 8.918,51 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-CIR 1470/25- 2

Beneficiari: Regina Segura López

Artista: La Churry

Dates: 19/07/2025 - 13/09/2025

Activitat: vuit actuacions de la companyia La Churry amb l'espectacle "Wooooowl!". Ciutat de Mèxic (Mèxic), La Corunya, Oyón/Oion, Palència, Salvatierra/Agurain i Valdegovía (Espanya), Tomar (Portugal).

Activitat no subvencionada: Barakaldo, Cazorla, Fontetxa, Frago (El) i Sant Joan de Moró (Espanya), Braga (Portugal).

Import sol·licitat: 5.613,84 €

Import subvencionable: 3.437,81 €

Import atorgat: 1.632,96 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-TEA 1471/25- 2

Beneficiari: Trono Serveis Culturals SL

Artista: Sala Trono

Dates: 20/08/2025 - 26/10/2025

Activitat: quatre actuacions de Sala Trono amb l'espectacle "You Say Tomato". Andratx, Capdepera, Chiclana de la Frontera i Inca (Espanya).

Activitat no subvencionada: Avinyó (França), Palma (Espanya).

Import sol·licitat: 6.877,69 €

Import subvencionable: 2.809,33 €

Import atorgat: 913,03 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 29 de 110



Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 1472/25- 2

Beneficiari: Associació Cultural KNS-Cultura
Artista: Carles & Sofia Piano Duo
Dates: 16/08/2025 - 28/10/2025
Activitat: cinc actuacions de la formació Carles & Sofia piano duo. Ais de Provença, Commarin i Le Frestoy-Vaux (França), Sint-Truiden (Bèlgica), Sombor (Sèrbia).
Import sol·licitat: 2.215,60 €
Import subvencionable: 2.215,60 €
Import atorgat: 1.052,41 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 1473/25- 2

Beneficiari: Marta Agustina Robles Crespo
Artista: Las Migas
Dates: 02/07/2025 - 19/12/2025
Activitat: deu actuacions de la formació Las Migas. Almancil (Portugal), Ceuta, Conca, Granada, Grove (O), Santa María del Páramo i Sevilla (Espanya), Rubigen i St. Gallen (Suïssa), Sharjah (Emirats Àrabs, Unió dels).
Activitat no subvencionada: Còrdova i Lucena (Espanya), Hammamet (Tunísia).
Import sol·licitat: 15.426,58 €
Import subvencionable: 11.976,58 €
Import atorgat: 8.383,61 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 5,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 12

L0164 U10 N-TEA 1474/25- 2

Beneficiari: Sandra Sardà Cabero
Artista: Katakarak
Dates: 23/07/2025 - 12/10/2025



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 30 de 110



Activitat: quatre actuacions de la companyia Katakarak amb l'espectacle "L'Animalada". Lienz (Àustria),
Vaujany i Vourlois (França).
Activitat no subvencionada: Valencia (Espanya).
Import sol·licitat: 2.337,00 €
Import subvencionable: 1.930,61 €
Import atorgat: 1.061,84 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-CIR 1476/25- 2

Beneficiari: German Ivan Villavicencio Salazar

Artista: Mr Copini

Dates: 04/07/2025 - 20/09/2025

Activitat: tretze actuacions de Mr Copini amb els espectacles "The herock" i "Walo world". Aubanha (França),
Craiova (Romania), Elx (Espanya), Füssen (Alemanya), La Spezia (Itàlia), Odense (Dinamarca).

Activitat no subvencionada: Palmas de Gran Canaria (Las) (Espanya).

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 5.147,01 €

Import atorgat: 2.058,80 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 1478/25- 2

Beneficiari: Direc Diamant SL

Artista: Julieta

Dates: 09/07/2025 - 20/09/2025

Activitat: cinc actuacions de Julieta. Andorra la Vella (Andorra), Bilbao, Gandia, Madrid i València (Espanya).

Import sol·licitat: 16.401,75 €

Import subvencionable: 16.101,75 €

Import atorgat: 5.233,07 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 31 de 110



L0164 U10 N-MU 1479/25- 2

Beneficiari: Andrea Motis Estrada

Artista: Andrea Motis

Dates: 04/07/2025 - 21/11/2025

Activitat: quinze actuacions d'Andrea Motis. Galapagar, Granada, Madrid, Majadahonda, Palència i València (Espanya), Milà, Pomigliano d'Arco i Torí (Itàlia), Pequín i Xangai (Xina), Poznan (Polònia), Sao Paulo (Brasil), Tòquio (Japó).

Import sol·licitat: 7.650,10 €

Import subvencionable: 7.650,10 €

Import atorgat: 5.355,07 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 1

Puntuació total: 12

L0164 U10 N-CIR 1480/25- 2

Beneficiari: Joan Pallàs Blázquez

Artista: Cia. Nom Provisional

Dates: 10/08/2025 - 13/08/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia Nom Provisional amb l'espectacle "Qui cu qui què quina". Castelo Branco, Oeiras i Pombal (Portugal).

Import sol·licitat: 1.593,11 €

Import subvencionable: 1.593,11 €

Import atorgat: 756,73 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 1484/25- 2

Beneficiari: El Temblor SL

Artista: Dorian

Dates: 13/11/2025 - 23/11/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Dorian. Buenos Aires (Argentina), Ciutat de Mèxic (Mèxic), Lima (Perú).

Import sol·licitat: 17.432,79 €

Import subvencionable: 17.432,79 €

Import atorgat: 9.588,03 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 32 de 110



Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-TEA 1485/25- 2

Beneficiari: Associació La Ira Teatro

Artista: Sala Fènix

Dates: 17/07/2025 - 20/12/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Sala Fènix amb l'espectacle "Dopaland". Jaén, Santos de Maimona (Los), Siero, Valladolid i València (Espanya).

Import sol·licitat: 7.500,00 €

Import subvencionable: 6.867,66 €

Import atorgat: 2.231,99 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 1486/25- 2

Beneficiari: Rhythm and Flow SL

Artista: Meli Perea

Dates: 09/07/2025 - 20/07/2025

Activitat: dues actuacions de Meli Perea. Grimaud (França), Viena (Àustria).

Import sol·licitat: 2.127,90 €

Import subvencionable: 2.127,90 €

Import atorgat: 691,57 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-TEA 1487/25- 2

Beneficiari: Festuc Teatre SL

Artista: Festuc Teatre

Dates: 25/07/2025 - 24/10/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Festuc Teatre amb els espectacles "Yo, Tarzán" i "Bunji, la pequeña koala". Camargo, Herrera del Duque, Lucena, Monterrubio i Puerto del Rosario (Espanya).

Activitat no subvencionada: Formentera (Espanya).

Import sol·licitat: 9.869,54 €

Import subvencionable: 8.420,36 €

Import atorgat: 2.736,62 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 33 de 110



Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 2,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 1488/25- 2

Beneficiari: HFMN Crew SL
Artista: CRIM
Dates: 25/07/2025 - 12/12/2025
Activitat: set actuacions de la formació Crim. Almàspera, Lakuntza i Madrid (Espanya), Arinsal (Andorra), Berlín, Essen i Weinheim (Alemanya).
Import sol·licitat: 4.148,78 €
Import subvencionable: 4.148,78 €
Import atorgat: 1.970,67 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,0

L0164 U10 N-CIR 1494/25- 2

Beneficiari: Los Galindos SCCL
Artista: Los Galindos
Dates: 04/07/2025 - 10/10/2025
Activitat: quinze actuacions de la companyia Los Galindos amb l'espectacle "MDR - Mort de riure". Aiello de Malferit i Màlaga (Espanya), Amiens i Quimperlé (França), Amsterdam (Països Baixos), Bruges (Bèlgica), Karlsruhe (Alemanya).
Import sol·licitat: 10.893,49 €
Import subvencionable: 10.893,49 €
Import atorgat: 6.808,43 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-DAN 1495/25- 2

Beneficiari: Wonderground Dance Company
Artista: Wonderground Company
Dates: 10/08/2025 - 25/09/2025
Activitat: set actuacions de la companyia Wonderground amb els espectacles "Momentum", "Rise" i "The Falling Man (L'Home que Cau)". Arnhem (Països Baixos), Bremen (Alemanya), Budapest (Hongria).



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 34 de 110



Import sol·licitat: 3.123,45 €
Import subvencionable: 3.123,45 €
Import atorgat: 1.952,16 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-MU 1496/25- 2

Beneficiari: Ariadna Alsina Tarrés
Artista: Ariadna Alsina
Dates: 31/10/2025 - 31/10/2025
Activitat: una actuació d'Ariadna Alsina. Taipei (Taiwan).
Import sol·licitat: 1.627,00 €
Import subvencionable: 1.390,60 €
Import atorgat: 869,13 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 1

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-TEA 1497/25- 2

Beneficiari: Bitó Produccions SL
Artista: Bitó Produccions - Dones de Ràdio
Dates: 20/09/2025 - 20/09/2025
Activitat: una actuació de la companyia Bitó Produccions amb l'espectacle "Dones de Ràdio". Ciutadella de Menorca (Espanya).
Import sol·licitat: 1.211,20 €
Import subvencionable: 1.211,20 €
Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-CIR 1498/25- 2

Beneficiari: Roc Produccions BCN SL
Artista: Col·lectiu Mur
Dates: 18/09/2025 - 20/09/2025



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 35 de 110

Activitat: dues actuacions de la companyia Col·lectiu Mur amb l'espectacle "De tu a tu". Barakaldo i Galdakao (Espanya).

Import sol·licitat: 3.400,00 €
Import subvencionable: 2.839,31 €
Import atorgat: 922,78 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 1

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-CIR 1499/25- 2

Beneficiari: Maravillosas Producciones de Arte y Circo SL

Artista: Companyia Paki Paya
Dates: 04/07/2025 - 23/11/2025

Activitat: quinze actuacions de la companyia Paki Paya amb els espectacles "Shake shake shake" i "Toka toc". Breslau (Polònia), Dogliani (Itàlia), Eupen i Ninove (Bèlgica), Lassay-les-Châteaux, Lo Mont, Poitiers, Saint-Hélen i Saint-Thurial (França), Lienz (Àustria), Santander, Utebo i Àvila (Espanya).

Import sol·licitat: 15.000,00 €
Import subvencionable: 15.000,00 €
Import atorgat: 8.250,00 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 1500/25- 2

Beneficiari: HFMN Crew SL

Artista: La Inquisición
Dates: 17/10/2025 - 15/11/2025

Activitat: deu actuacions de la formació La Inquisición. Bogotà (Colòmbia), Ciutat de Mèxic, Guadalajara, Mexicali, Nogales i Querétaro (Mèxic), Jerez de la Frontera (Espanya), San José (Costa Rica), Santiago de Xile (Xile), Sao Paulo (Brasil).

Import sol·licitat: 9.566,62 €
Import subvencionable: 9.566,62 €
Import atorgat: 4.544,14 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 36 de 110


L0164 U10 N-TEA 1502/25- 2

Beneficiari: Centre de Titelles de Lleida

Artista: Centre de Titelles de Lleida

Dates: 02/07/2025 - 07/11/2025

Activitat: tretze actuacions de la companyia Centre de Titelles de Lleida amb els espectacles "Hathi", "Kujira", "Es ven germà petit", "Kissu" i "On vas, Moby Dick?". Chalamera, Maó i Mercadal (Es) (Espanya), Múnic (Alemanya), Skanderborg (Dinamarca).

Import sol·licitat: 12.150,05 €

Import subvencionable: 8.150,05 €

Import atorgat: 4.482,53 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 1506/25- 2

Beneficiari: Engruna Produccions SL

Artista: Engruna Teatre

Dates: 12/10/2025 - 13/12/2025

Activitat: quinze actuacions de la companyia Engruna Teatre amb l'espectacle "Univers". Londres (Regne Unit), Torí (Itàlia).

Import sol·licitat: 3.190,76 €

Import subvencionable: 3.190,76 €

Import atorgat: 1.754,92 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-DAN 1507/25- 2

Beneficiari: Bàcum Produccions SL

Artista: Múcab Dans

Dates: 26/07/2025 - 06/12/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Múcab Dans amb els especacles "Burbujas de papel", "Correllums" i "Natzuri". Ciutadella de Menorca, Lezo i Lleó (Espanya), Els Banys i Palaldà (França), Frankfurt del Main (Alemanya).

Import sol·licitat: 8.316,89 €

Import subvencionable: 7.116,89 €

Import atorgat: 3.914,29 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 37 de 110



Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-CIR 1509/25- 2

Beneficiari: Fernando Daniel Vilella

Artista: Bucraá Circus

Dates: 09/07/2025 - 11/10/2025

Activitat: quinze actuacions de la companyia Bucraá Circus amb l'espectacle "El gran final". Amman (Jordània), Bielefeld, Forchheim, Heppenheim, Herford, Troisdorf i Welzheim (Alemanya), Chiclana de la Frontera, La Corunya i Villena (Espanya).

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 8.727,68 €

Import atorgat: 3.491,07 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 1511/25- 2

Beneficiari: Defymusic SL

Artista: Ana Tijoux

Dates: 15/08/2025 - 27/09/2025

Activitat: tres actuacions d'Ana Tijoux. Bogotà (Colòmbia), Sankt Pölten (Àustria), Tolosa de Llenguadoc (França).

Activitat no subvencionada: Berlin (Alemanya).

Import sol·licitat: 7.333,21 €

Import subvencionable: 5.509,35 €

Import atorgat: 2.616,94 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-DAN 1513/25- 2

Beneficiari: Associació Cultural La Visiva

Artista: Big Bouncers

Dates: 06/07/2025 - 06/07/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Big Bouncers amb l'espectacle "Plàncton". Poznan (Polònia).

Import sol·licitat: 2.740,75 €

Import subvencionable: 2.740,75 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 38 de 110



Import atorgat: 1.301,86 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 1516/25- 2

Beneficiari: Defymusic SL

Artista: Maruja Limón

Dates: 11/07/2025 - 14/11/2025

Activitat: deu actuacions de la formació Maruja Limón. Alexandria i El Caire (Egipte), Banhèras de Luishon i Gujan e Mestràs (França), Broto, Campo de Criptana, Madrid, Palència i Pamplona/Iruña (Espanya), Font-romeu (França (Territoris del sud)).

Activitat no subvencionada: Urduña-Orduña (Espanya).

Import sol·licitat: 10.827,81 €

Import subvencionable: 10.254,95 €

Import atorgat: 6.150,00 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

Atès que per resolució del director de l'Institut Ramon Llull d'1 d'agost de 2025 es va atorgar a la persona sol·licitant l'import de 13.850,00 euros, corresponents a la sol·licitud presentada el 18 de març de 2025 i número d'expedient L0164 U10 N-MU 514/25- 1, per no excedir la quantia màxima de 20.000,00 euros que es pot obtenir per artista i any, tal com estableix la base 4.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, en aquest cas l'import atorgat és de 6.150,00 euros.

L0164 U10 N-TEA 1517/25- 2

Beneficiari: Agrupación Señor Serrano SCCL

Artista: Agrupación Señor Serrano

Dates: 01/10/2025 - 17/10/2025

Activitat: onze actuacions de la companyia Agrupación Señor Serrano amb l'espectacle "Història de l'amor". Gènova, Torí i Udine (Itàlia), Madrid (Espanya), Sofia (Bulgària).

Import sol·licitat: 5.187,39 €

Import subvencionable: 5.187,39 €

Import atorgat: 2.853,06 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 39 de 110



Puntuació total: 10

L0164 U10 N-CIR 1518/25- 2

Beneficiari: Roi Gonzalez Gonzalez

Artista: Roi Borrallas

Dates: 12/09/2025 - 21/12/2025

Activitat: sis actuacions de Roi Borrallas amb l'espectacle "Solo". Betanzos, Bormujos, Burgos, Rinconada (La), Sondika i Tomiño (Espanya).

Import sol·licitat: 5.962,88 €

Import subvencionable: 5.962,88 €

Import atorgat: 2.385,15 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 1519/25- 2

Beneficiari: Buffete Club del Sonido SL

Artista: Yung Prado

Dates: 11/07/2025 - 13/12/2025

Activitat: set actuacions de Yung Prado. Berlín (Alemanya), Buenos Aires (Argentina), Ciutat de Mèxic i Guadalajara (Mèxic), Madrid (Espanya), Torre Canne (Itàlia).

Import sol·licitat: 3.906,98 €

Import subvencionable: 3.906,98 €

Import atorgat: 1.562,79 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 1520/25- 2

Beneficiari: Quartet Gerhard SCP

Artista: Quartet Gerhard

Dates: 24/08/2025 - 01/12/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Quartet Gerhard. Bilbao, Labastida, Lugo i Pontevedra (Espanya).

Import sol·licitat: 2.109,36 €

Import subvencionable: 2.109,36 €

Import atorgat: 843,74 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 3,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 40 de 110



Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 1522/25- 2

Beneficiari: Aina Pociello Mas

Artista: Amaia Miranda

Dates: 02/08/2025 - 21/12/2025

Activitat: cinc actuacions d'Amaia Miranda. Bera, Bermeo, Gernika-Lumo, Madrid i Viniegra de Abajo (Espanya).

Activitat no subvencionada: Vitòria-Gasteiz (Espanya).

Import sol·licitat: 3.253,20 €

Import subvencionable: 2.702,16 €

Import atorgat: 878,20 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-CIR 1523/25- 2

Beneficiari: Txema Muñoz Producciones SL

Artista: Txema Muñoz

Dates: 12/07/2025 - 08/11/2025

Activitat: quinze actuacions de Txema Muñoz amb els espectacles "Gota" i "The postman". Aguilar de Campoo, Asparrena, Lugo, Múrcia, Santiago de Compostel·la i Valverde de Alcalá (Espanya), Bad Pymont, Idar Oberstein i Sankt Wendel (Alemanya), Sant Julià de Lòria (Andorra), São Jacinto i Vila Real (Portugal).

Import sol·licitat: 11.767,85 €

Import subvencionable: 11.767,85 €

Import atorgat: 6.472,32 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-MU 1524/25- 2

Beneficiari: Buenritmo Producciones SL

Artista: Les Testarudes

Dates: 24/07/2025 - 28/11/2025

Activitat: sis actuacions de la formació Les Testarudes. Durango, Lakuntza, Llodio, Vilagarcía de Arousa i Vitòria-Gasteiz (Espanya), Zofinguen (Suïssa).

Import sol·licitat: 7.388,66 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 41 de 110



Import subvencionable: 7.388,66 €
Import atorgat: 4.063,76 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 1525/25- 2

Beneficiari: Propaganda Pel Fet SCCL

Artista: Svetlana

Dates: 26/07/2025 - 16/10/2025

Activitat: nou actuacions de la formació Svetlana. Almeria, Lakuntza i Vilagarcía de Arousa (Espanya), Gunma, Kumegawa, Shinjuku, Tòquio i Utsunomiya (Japó), Seül (República de Corea).

Import sol·licitat: 9.916,24 €

Import subvencionable: 9.916,24 €

Import atorgat: 3.222,78 €

Trajectòria de l'artista: 1
Interès artístic del projecte: 5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-TEA 1526/25- 2

Beneficiari: Carrer 88 SL

Artista: Kamchàtkà

Dates: 12/07/2025 - 18/12/2025

Activitat: nou actuacions de la companyia Kamchàtkà amb els espectacles "Fugit" i "Kamchàtkà". Gdansk (Polònia), Milton Keynes (Regne Unit), Salses (França).

Import sol·licitat: 7.990,34 €

Import subvencionable: 7.990,34 €

Import atorgat: 4.993,96 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-MU 1527/25- 2

Beneficiari: Buhos Calafell SL

Artista: Buhos

Dates: 09/07/2025 - 29/11/2025



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 42 de 110



Activitat: set actuacions de la formació Buhos. Burgos, Font d'En Carròs (la), Gandia, Mercadal (Es), Tavernes de la Vallidigna i Vilagarcía de Arousa (Espanya), Sant Julià de Lòria (Andorra).

Import sol·licitat: 8.364,01 €
Import subvencionable: 8.364,01 €
Import atorgat: 2.718,30 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-CIR 1528/25- 2

Beneficiari: Producció Mumusic Circus SL

Artista: Mumusic Circus

Dates: 23/08/2025 - 23/11/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Mumusic Circus amb els espectacles "Circ dels sentits" i "Minigolf". Alzira, Basauri, Cartagena, Moraleja, Pamplona/Iruña i Xàtiva (Espanya).

Import sol·licitat: 4.027,85 €
Import subvencionable: 4.027,85 €
Import atorgat: 1.611,14 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 1529/25- 2

Beneficiari: Sounds of Bello&Cycling SL

Artista: Jovedry

Dates: 25/10/2025 - 18/12/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Jovedry. Aguascalientes i Ciutat de Mèxic (Mèxic), Andorra (Andorra).

Import sol·licitat: 4.234,17 €
Import subvencionable: 4.234,17 €
Import atorgat: 1.376,11 €

Trajectòria de l'artista: 2
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 1530/25- 2

Beneficiari: Barcelona Clarinet Players



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 43 de 110



Artista: Manuel Martínez

Dates: 28/07/2025 - 22/12/2025

Activitat: tres actuacions de Manuel Martínez. Lalín i Oia (Espanya), Santo Domingo (República Dominicana).

Activitat no subvencionada: Chicago (Estats Units d'Amèrica).

Import sol·licitat: 5.652,47 €

Import subvencionable: 1.832,61 €

Import atorgat: 733,04 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 1531/25- 2

Beneficiari: Laura Peribañez Artero

Artista: Laura Peribañez

Dates: 04/07/2025 - 27/11/2025

Activitat: tres actuacions de Laura Peribañez Artero. Londres (Regne Unit), Pudong i Xangai (Xina).

Import sol·licitat: 1.179,82 €

Import subvencionable: 1.104,82 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 1532/25- 2

Beneficiari: Diaspora Colab SCCL

Artista: Eva Fernández Trio

Dates: 26/07/2025 - 07/12/2025

Activitat: dues actuacions d'Eva Fernández Trio. Châteauneuf-du-Faou (França), Pollença (Espanya).

Import sol·licitat: 1.460,63 €

Import subvencionable: 1.460,63 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 44 de 110



L0164 U10 N-MU 1533/25- 2

Beneficiari: Maria Arnal Dimas
 Artista: Maria Arnal
 Dates: 11/07/2025 - 20/09/2025
 Activitat: dues actuacions de Maria Arnal. Bilbao i Burgos (Espanya).
 Activitat no subvencionada: Reykjavík (Islàndia), Roma (Itàlia), Tallinn (Estònia).
 Import sol·licitat: 3.916,98 €
 Import subvencionable: 3.916,98 €
 Import atorgat: 1.860,57 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 1535/25- 2

Beneficiari: Defymusic SL
 Artista: Juantxo Skalari & la Rude Band
 Dates: 11/07/2025 - 30/12/2025
 Activitat: sis actuacions de Juantxo Skalari & la Rude Band. Gandia, Lakuntza, Noáin (Valle de Elorz)/Noain (Elortzibar), Totana i Trespaderne (Espanya), Santiago de Xile (Xile).
 Activitat no subvencionada: Hacinas, Rubio (El), Salamanca i Tavernes de la Valldigna (Espanya).
 Import sol·licitat: 20.000,00 €
 Import subvencionable: 20.000,00 €
 Import atorgat: 8.000,00 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 2,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-CIR 1536/25- 2

Beneficiari: Moisés Jordana Expósito
 Artista: Moi Jordana Cia de Circ
 Dates: 10/07/2025 - 26/12/2025
 Activitat: catorze actuacions de la companyia Moi Jordana Cia de Circ amb els espectacles "El taller de malabars. L'Espectacle" i "Mon Petit Cirque". Campello (El), Ontinyent, Oviedo i Saragossa (Espanya), La Massana (Andorra), Torí (Itàlia).
 Activitat no subvencionada: València (Espanya).
 Import sol·licitat: 4.573,15 €
 Import subvencionable: 4.169,71 €
 Import atorgat: 1.980,61 €

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 4



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 45 de 110



Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 1537/25- 2

Beneficiari: Defymusic SL

Artista: Sofia Gabanna

Dates: 18/07/2025 - 05/12/2025

Activitat: vuit actuacions de Sofia Gabanna. Benicàssim, Eivissa, Puerto de Santa María (El) i Sevilla (Espanya), Ciutat de Mèxic i Guadalajara (Mèxic), Koblenz (Alemanya), Santiago de Xile (Xile).

Activitat no subvencionada: Donostia-Sant Sebastià, Madrid, Santander i Zamora (Espanya), Santiago de Xile (Xile).

Import sol·licitat: 13.522,21 €

Import subvencionable: 11.402,22 €

Import atorgat: 4.560,89 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-CIR 1538/25- 2

Beneficiari: Cia. Passabarret SL

Artista: Cia. Passabarret

Dates: 03/07/2025 - 16/11/2025

Activitat: deu actuacions de la companyia Cia. Passabarret amb els espectacles "La Carpa Invisible del Sr. Trifelli", "Rocket Carnival Clownz" i "Versus". Andorra la Vella (Andorra), Binèfar, Bustarviejo, Guadassuar, Sacedón, Saragossa i Vila Joiosa (la) (Espanya).

Import sol·licitat: 3.137,23 €

Import subvencionable: 3.137,23 €

Import atorgat: 1.254,89 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 1539/25- 2

Beneficiari: Manuela Quaglietta

Artista: Hugo Arán

Dates: 01/11/2025 - 21/11/2025

Activitat: cinc actuacions d'Hugo Arán. Brasília, Porto Alegre, Rio de Janeiro i Santarén (Brasil), Montevideo (Uruguai).



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 46 de 110



Import sol·licitat: 3.722,88 €
Import subvencionable: 3.722,73 €
Import atorgat: 1.489,09 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 1541/25- 2

Beneficiari: Lar Musica SL

Artista: Judit Neddermann

Dates: 07/08/2025 - 12/12/2025

Activitat: nou actuacions de Judit Neddermann. Bogotà (Colòmbia), Boston, Northampton i Portsmouth (Estats Units d'Amèrica), El Canillo i Andorra (Andorra), Montsó, Santiago de Compostel·la i València (Espanya).

Activitat no subvencionada: Burgos (Espanya).

Import sol·licitat: 5.927,27 €

Import subvencionable: 5.230,97 €

Import atorgat: 3.269,36 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-CIR 1542/25- 2

Beneficiari: Angel de Miguel Garcia

Artista: Planeta Trampolí

Dates: 06/07/2025 - 18/08/2025

Activitat: quinze actuacions de la companyia Planeta Trampolí amb l'espectacle "Back2Classics". Canillo (Andorra), Dinslaken, Hamburg, Hamm, Herford i Solingen (Alemanya), Fontcouverte-la-Toussuire (França), Olesnica (Polònia).

Import sol·licitat: 8.472,45 €

Import subvencionable: 8.472,45 €

Import atorgat: 4.659,85 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 47 de 110

L0164 U10 N-DAN 1544/25- 2

Beneficiari: Silvia Batet Lladró

Artista: Cia. Silvia Batet

Dates: 11/09/2025 - 25/11/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Cia. Silvia Batet amb els espectacles "Ercás" i "Oblivion". Alacant, Bilbao, Madrid, Màlaga, Sevilla i Valladolid (Espanya).

Import sol·licitat: 6.035,96 €

Import subvencionable: 6.035,96 €

Import atorgat: 2.414,38 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 1545/25- 2

Beneficiari: Buenritmo Producciones SL

Artista: Koko-Jean & The Tonics

Dates: 11/07/2025 - 11/10/2025

Activitat: vuit actuacions de la formació Koko-Jean & The Tonics. Avilés, Meliana, Ourense, Palència, Sòria i Zarautz (Espanya), Caors i Maruèjols de Gardon (França).

Import sol·licitat: 3.468,80 €

Import subvencionable: 3.468,80 €

Import atorgat: 1.387,52 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-TEA 1546/25- 2

Beneficiari: Xirriquiteula Teatre SL

Artista: Xirriquiteula Teatre

Dates: 01/08/2025 - 07/12/2025

Activitat: dotze actuacions de la companyia Xirriquiteula Teatre amb els espectacles "Girafes", "Vai via" i "Laika". Alcalá la Real, Granada, Madrid, Peligros i Vila Joiosa (La) (Espanya), Augsburg i Husum (Alemanya), Christianso i Ringkobing (Dinamarca), Tonon (França), Xangai (Xina).

Import sol·licitat: 19.082,62 €

Import subvencionable: 19.082,62 €

Import atorgat: 13.357,83 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 5,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 48 de 110



Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 12

L0164 U10 N-TEA 1547/25- 2

Beneficiari: Farrés Brothers i Cia. SCCL

Artista: Farrés Brothers i Cia.

Dates: 25/10/2025 - 09/11/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia Farrés Brothers amb els espectacles "Tripula" i "Madriguera".
Móstoles i Saragossa (Espanya).

Import sol·licitat: 1.398,02 €

Import subvencionable: 1.398,02 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 1548/25- 2

Beneficiari: Cooperativa Montgrí SCCL

Artista: Cala Vento

Dates: 10/07/2025 - 01/11/2025

Activitat: vuit actuacions de la formació Cala Vento. Aranda de Duero, Bilbao, Granada, Múrcia, Pedreguer i Sarria (Espanya), Dublín (Irlanda), Londres (Regne Unit).

Import sol·licitat: 7.867,41 €

Import subvencionable: 7.867,41 €

Import atorgat: 4.327,08 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-MU 1549/25- 2

Beneficiari: Buenritmo Producciones SL

Artista: Los Mambo Jambo

Dates: 23/07/2025 - 19/09/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Los Mambo Jambo. Ciutadella de Menorca, Donostia-Sant Sebastià i Saragossa (Espanya).

Import sol·licitat: 1.889,10 €

Import subvencionable: 1.889,10 €

Import atorgat: 613,96 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 49 de 110



Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 2
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0

 Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 1550/25- 2
 Beneficiari: Bonito Sound SL
 Artista: Nàtura
 Dates: 10/10/2025 - 12/10/2025
 Activitat: sis actuacions de Nàtura. Amsterdam (Països Baixos).
 Import sol·licitat: 1.012,00 €
 Import subvencionable: 1.012,00 €
 Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
 Interès artístic del projecte: 3
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

 Puntuació total: 7

L0164 U10 N-DAN 1551/25- 2
 Beneficiari: Associació Cultural Escena Activa
 Artista: Colectivo Lamajara
 Dates: 11/07/2025 - 05/12/2025
 Activitat: set actuacions de la companyia Colectivo Lamajara amb els espectacles "Dispositivo labranza" i "Verbena". Aracena i Còrdova (Espanya), Ciutat de Mèxic, Guaymas i Pachuca (Hidalgo) (Mèxic).
 Activitat no subvencionada: Puebla (Mèxic).
 Import sol·licitat: 7.195,81 €
 Import subvencionable: 7.195,81 €
 Import atorgat: 2.878,32 €

Trajectòria de l'artista: 3,5
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

 Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 1553/25- 2
 Beneficiari: Cooperativa Montgrí SCCL
 Artista: Alba Carmona
 Dates: 03/07/2025 - 28/10/2025
 Activitat: set actuacions d'Alba Carmona. Castelló de la Plana, Laredo, Madrid, Mazcuerras, Noja i Piélagos (Espanya), Lo Mont (França).
 Import sol·licitat: 2.234,84 €



Doc.original signat per:
 Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
 13/03/2026 11:34:55

Pàgina 50 de 110



Import subvencionable: 2.234,84 €
Import atorgat: 726,32 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 1554/25- 2

Beneficiari: Associació Cultural Ensemble Pyrene
Artista: Ensemble Pyrene
Dates: 08/09/2025 - 11/09/2025
Activitat: tres actuacions de la formació Ensemble Pyrene. Bogotà i Facatativá (Colòmbia).
Activitat no subvencionada: Bogotà (Colòmbia).
Import sol·licitat: 3.840,84 €
Import subvencionable: 3.840,84 €
Import atorgat: 1.248,27 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 1556/25- 2

Beneficiari: Mireia Puigmal Bahí
Artista: Forja
Dates: 23/08/2025 - 31/08/2025
Activitat: set actuacions de la formació Forja. Bielsko-Biala (Polònia), Budapest (Hongria), Feldbach (Àustria), Maribor (Eslovènia), Oradea (Romania), Ostrava (República Txeca), Zagreb (Croàcia).
Import sol·licitat: 2.394,55 €
Import subvencionable: 2.394,55 €
Import atorgat: 778,23 €

Trajectòria de l'artista: 1,5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 1557/25- 2

Beneficiari: Propaganda Pel Fet SCCL
Artista: DJ Trapella
Dates: 06/12/2025 - 06/12/2025



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 51 de 110



Activitat: una actuació de DJ Trapella. L'Havana (Cuba).
Import sol·licitat: 2.200,00 €
Import subvencionable: 2.200,00 €
Import atorgat: 715,00 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 1558/25- 2

Beneficiari: Remor i Forma SL
Artista: Dame Area
Dates: 04/07/2025 - 05/12/2025

Activitat: quinze actuacions de la formació Dame Area. Ancora (Portugal), Berlín (Alemanya), Berna, Lugano i Yverdon-les-Bains (Suïssa), Ciutat de Mèxic i Guadalajara (Mèxic), Dour (Bèlgica), Luxemburg (Luxemburg), Oviedo i San Cristóbal de La Laguna (Espanya), París i Tours (França), Salisbury (Regne Unit), Tunis (Tunísia).
Import sol·licitat: 10.309,83 €
Import subvencionable: 9.976,83 €
Import atorgat: 6.235,52 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 5,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-TEA 1561/25- 2

Beneficiari: Diego Xavier Caicedo Melchiade
Artista: Holoqué
Dates: 25/07/2025 - 24/12/2025

Activitat: dotze actuacions de la companyia Holoqué amb els espectacles "L'oníric món de Dins" i "Steampinball". Berna (Suïssa), Bolena (França), Cartagena i Lugo (Espanya), Lienz (Àustria), Valongo (Portugal).
Import sol·licitat: 5.961,20 €
Import subvencionable: 5.961,20 €
Import atorgat: 2.384,48 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 52 de 110



L0164 U10 N-DAN 1562/25- 2

Beneficiari: Lowland Performing Arts SL
 Artista: Roser López Espinosa / Lowland
 Dates: 14/12/2025 - 14/12/2025
 Activitat: una actuació de la companyia Roser López Espinosa / Lowland amb l'espectacle "Novembre".
 Bitonto (Itàlia).
 Import sol·licitat: 1.025,00 €
 Import subvencionable: 1.025,00 €
 Import atorgat: 640,63 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-CIR 1563/25- 2

Beneficiari: Circo Eia SL
 Artista: Compañía de Circo Eia
 Dates: 03/07/2025 - 25/09/2025
 Activitat: sis actuacions de la companyia de Circ Eia amb els espectacles "Espera" i "La Pedra de Fusta".
 Calgary i Trento (Itàlia), Gotland i Hölö (Suècia), La Corunya (Espanya).
 Activitat no subvencionada: Milà (Itàlia).
 Import sol·licitat: 6.158,26 €
 Import subvencionable: 4.876,26 €
 Import atorgat: 2.681,94 €

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 5,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-CIR 1564/25- 2

Beneficiari: Giramagic SL
 Artista: Cia. Giramagic
 Dates: 26/08/2025 - 15/11/2025
 Activitat: cinc actuacions de la companyia Giramagic amb els espectacles "HAI, la pescadora de somnis" i "Kariguri". Coignières i Le Grand Bornand (França).
 Import sol·licitat: 2.391,25 €
 Import subvencionable: 2.391,25 €
 Import atorgat: 956,50 €

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 3
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 53 de 110



Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-CIR 1565/25- 2

Beneficiari: Manuel Alcántara Párraga

Artista: Cia. Manolo Alcántara

Dates: 23/08/2025 - 14/09/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Cia. Manolo Alcántara amb l'espectacle "Maña". Aniana i Thomery (França), Burgos i Huerta de Rey (Espanya).

Import sol·licitat: 1.951,25 €

Import subvencionable: 1.951,25 €

Import atorgat: 1.219,53 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-MU 1566/25- 2

Beneficiari: Associació Noctes

Artista: Noctes

Dates: 07/12/2025 - 08/12/2025

Activitat: dues actuacions de la formació Noctes. Madrid (Espanya).

Import sol·licitat: 4.646,00 €

Import subvencionable: 4.646,00 €

Import atorgat: 1.509,95 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 1567/25- 2

Beneficiari: Plectrum Associació de Girona

Artista: Josep Manzano/Alena & Josep Duo

Dates: 04/07/2025 - 26/10/2025

Activitat: set actuacions de les formacions Josep Manzano / Alena & Josep Duo. Arezzo, Cosenza, Faenza, Marconia i Pedara/Catania (Itàlia), Montpeller (França), Portell de Morella (Espanya).

Activitat no subvencionada: Alcalá de Henares (Espanya), Angostrina i Vilanova de les Escaldes (França).

Import sol·licitat: 3.305,25 €

Import subvencionable: 2.822,25 €

Import atorgat: 1.340,57 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 54 de 110



Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-CIR 1568/25- 2

Beneficiari: Cia. Dukto SL
Artista: Cia. Du'K'tO
Dates: 07/10/2025 - 09/11/2025
Activitat: quatre actuacions de la companyia Cia Du'K'tO amb l'espectacle "A rienda suelta". Ciutat de Mèxic (Mèxic), Seül (República de Corea).
Activitat no subvencionada: Ciutat de Mèxic (Mèxic), Gyeongju (República de Corea).
Import sol·licitat: 9.624,16 €
Import subvencionable: 9.624,16 €
Import atorgat: 5.293,29 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 1569/25- 2

Beneficiari: Ben Aisit SL
Artista: Borja Penalba & Meritxell Gené
Dates: 18/09/2025 - 22/09/2025
Activitat: dues actuacions de la formació Borja Penalba & Meritxell Gené. Nova York i Saint Paul (Estats Units d'Amèrica).
Import sol·licitat: 3.443,00 €
Import subvencionable: 3.443,00 €
Import atorgat: 1.893,65 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-MU 1571/25- 2

Beneficiari: Albert Cirera Jimenez
Artista: Duot
Dates: 11/07/2025 - 01/11/2025
Activitat: set actuacions de la formació Duot. Alcora (I'), Beneixama, La Corunya i Maó (Espanya), Lisboa i Porto (Portugal).



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 55 de 110



Import sol·licitat: 1.244,80 €
Import subvencionable: 1.244,80 €
Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-TEA 1572/25- 2

Beneficiari: Narmut SL

Artista: Ponten Pie - Iluya

Dates: 29/08/2025 - 16/11/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Ponten Pie - Iluya amb els espectacles "Loo", "Bajau" i "Jet Lag".
Albergaria-a-Velha (Portugal), Andorra la Vella (Andorra), Badajoz (Espanya), Bydgoszcz (Polònia).

Import sol·licitat: 7.540,36 €
Import subvencionable: 7.540,36 €
Import atorgat: 4.147,20 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-TEA 1573/25- 2

Beneficiari: Bitó Produccions SL

Artista: Bitó Produccions - Turisme Rural

Dates: 01/11/2025 - 01/11/2025

Activitat: una actuació de la companyia Bitó Produccions amb l'espectacle "Turisme Rural". Manacor (Espanya).

Import sol·licitat: 3.640,00 €
Import subvencionable: 3.640,00 €
Import atorgat: 1.183,00 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 1574/25- 2

Beneficiari: Ivan Illic Minic

Artista: Ivan Illic Tetra Pack



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 56 de 110



Dates: 03/07/2025 - 29/08/2025

Activitat: dues actuacions de la formació Ivan Illic Tetra Pack. Fuengirola (Espanya), Herceg Novi (Montenegro).

Import sol·licitat: 1.434,99 €

Import subvencionable: 1.434,99 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 1576/25- 2

Beneficiari: Ben Aisit SL

Artista: Roger Mas

Dates: 21/09/2025 - 21/09/2025

Activitat: una actuació de Roger Mas. Saint Paul (Estats Units d'Amèrica).

Import sol·licitat: 2.728,14 €

Import subvencionable: 2.355,14 €

Import atorgat: 942,06 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-CIR 1577/25- 2

Beneficiari: Associació de Circ Volaquivol

Artista: Circ Vermut

Dates: 02/08/2025 - 21/12/2025

Activitat: onze actuacions de la companyia Circ Vermut amb l'espectacle "La Paradeta". Betxí, Bronchaes i Moncofa (Espanya), Carpentràs, Elna i Istre (França).

Import sol·licitat: 2.411,37 €

Import subvencionable: 2.411,37 €

Import atorgat: 1.326,25 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 57 de 110



L0164 U10 N-MU 1578/25- 2

Beneficiari: Albert Cirera Jimenez

Artista: Albert Cirera

Dates: 11/09/2025 - 17/11/2025

Activitat: onze actuacions d'Albert Cirera. Colònia i Friburg (Alemanya), Lisboa i Porto (Portugal), Madrid, Pontevedra i Salamanca (Espanya).

Activitat no subvencionada: Lisboa (Portugal).

Import sol·licitat: 1.690,30 €

Import subvencionable: 1.605,30 €

Import atorgat: 762,52 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-TEA 1579/25- 2

Beneficiari: Pedro Diniz Bennaton

Artista: Erro Grupo & Roger Bernat

Dates: 15/11/2025 - 22/11/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia ERRO Grupo i Roger Bernat amb l' espectacle "Desnonissea". Joinville i Sao Paulo (Brasil).

Import sol·licitat: 2.600,00 €

Import subvencionable: 2.600,00 €

Import atorgat: 1.235,00 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 1581/25- 2

Beneficiari: An Excellent SL

Artista: Capella de Ministrers

Dates: 20/09/2025 - 29/11/2025

Activitat: dues actuacions de la formació Capella de Ministrers. Bogotà (Colòmbia), Palma (Espanya).

Activitat no subvencionada: Fes (Marroc).

Import sol·licitat: 8.640,00 €

Import subvencionable: 7.890,00 €

Import atorgat: 4.931,25 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 58 de 110



Puntuació total: 11

L0164 U10 N-MU 1582/25- 2

Beneficiari: Propaganda Pel Fet SCCL

Artista: Jazzwoman

Dates: 08/10/2025 - 20/10/2025

Activitat: sis actuacions de la formació JazzWoman. Incheon i Seül (República de Corea), Kumegawa, Shinjuku i Tòquio (Japó).

Import sol·licitat: 2.140,06 €

Import subvencionable: 2.140,06 €

Import atorgat: 1.177,03 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 5,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 1583/25- 2

Beneficiari: Jesus Miguel Eusebio Olivares Heredia

Artista: Evoéh

Dates: 04/07/2025 - 08/11/2025

Activitat: dotze actuacions de la formació Evoéh. Alcántara, Madrid i Sevilla (Espanya), Ginebra (Suïssa), Ljubljana (Eslovènia), Marzabotto, Montecchio i Rubbiano (Itàlia), Mostar i Sarajevo (Bòsnia i Hercegovina), Tetuan i Tànger (Marroc).

Import sol·licitat: 8.209,09 €

Import subvencionable: 8.209,09 €

Import atorgat: 3.283,64 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 1584/25- 2

Beneficiari: Ben Aisit SL

Artista: Sabor de Gràcia

Dates: 21/09/2025 - 22/09/2025

Activitat: dues actuacions de la formació Sabor de Gràcia. Saint Paul (Estats Units d'Amèrica).

Import sol·licitat: 8.504,00 €

Import subvencionable: 8.504,00 €

Import atorgat: 4.039,40 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 59 de 110



Trajectòria de l'artista: 4,5
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

 Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 1585/25- 2
 Beneficiari: Associació Cosmos Quartet
 Artista: Cosmos Quartet
 Dates: 12/09/2025 - 12/12/2025
 Activitat: sis actuacions de la formació Cosmos Quartet. Burgos, Madrid, Sevilla i València (Espanya), El Callan (França).
 Import sol·licitat: 4.519,00 €
 Import subvencionable: 4.519,00 €
 Import atorgat: 2.485,45 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

 Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-CIR 1586/25- 2
 Beneficiari: Anna Alavedra Cabeza
 Artista: Cia. Anna Confetti
 Dates: 07/08/2025 - 26/10/2025
 Activitat: cinc actuacions de la companyia Anna Confetti amb l'espectacle "A la fresca". Benetússer, Donostia-Sant Sebastià i Petrer (Espanya), Sesimbra (Portugal).
 Activitat no subvencionada: Albaida, Pobla del Duc (la) i Salem (Espanya).
 Import sol·licitat: 4.022,16 €
 Import subvencionable: 2.505,43 €
 Import atorgat: 1.190,08 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

 Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-DAN 1587/25- 2
 Beneficiari: Eulàlia Ayguadé Farro
 Artista: Eulàlia Ayguadé Farro
 Dates: 12/11/2025 - 15/11/2025
 Activitat: tres actuacions de la companyia Lali Aiguadé Company amb l'espectacle "Runa". Portland (Estats Units d'Amèrica).



Import sol·licitat: 2.111,96 €
Import subvencionable: 2.111,96 €
Import atorgat: 1.161,58 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 1588/25- 2

Beneficiari: José María Moreno Valiente

Artista: José María Moreno Valiente

Dates: 18/07/2025 - 19/12/2025

Activitat: cinc actuacions de José María Moreno Valiente. Bogotá (Colòmbia), Màlaga (Espanya), San Juan (Puerto Rico).

Activitat no subvencionada: Màlaga (Espanya).

Import sol·licitat: 2.960,86 €

Import subvencionable: 1.749,12 €

Import atorgat: 699,65 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-TEA 1589/25- 2

Beneficiari: La perla 29 SL

Artista: La Perla 29

Dates: 31/07/2025 - 31/07/2025

Activitat: una actuació de la companyia La Perla 29 amb l'espectacle "A Macbeth Song". Gdansk (Polònia).

Import sol·licitat: 14.050,00 €

Import subvencionable: 14.050,00 €

Import atorgat: 6.673,75 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-CIR 1590/25- 2

Beneficiari: Ramiro Vergaz Criado

Artista: Ramiro Vergaz



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 61 de 110



Dates: 04/07/2025 - 19/10/2025

Activitat: deu actuacions de Ramiro Vergaz amb l'espectacle "White bottom". Palermo, Ragusa i Trieste (Itàlia).

Import sol·licitat: 3.252,01 €

Import subvencionable: 3.252,01 €

Import atorgat: 1.300,80 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 1591/25- 2

Beneficiari: Rhythm and Flow SL

Artista: El Pony Pisador

Dates: 13/07/2025 - 24/08/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació El Pony Pisador. Aberdshire, Cropredy, Northamptonshire i Shrewsbury (Regne Unit), Grande Prairie (Canadà).

Import sol·licitat: 19.943,16 €

Import subvencionable: 19.943,16 €

Import atorgat: 10.968,74 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-TEA 1592/25- 2

Beneficiari: Coop de Secà SCCL

Artista: Sound de Secà

Dates: 04/07/2025 - 11/08/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia Sound de Secà amb els espectacles "Possé" i "Àcid". Aoiz/Agoitz (Espanya), Le Grand Quevilly i Tuïr (França).

Import sol·licitat: 2.454,91 €

Import subvencionable: 2.454,91 €

Import atorgat: 1.166,08 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 62 de 110


L0164 U10 N-DAN 1593/25- 2

Beneficiari: Malumaluga SL

Artista: La Petita Malumaluga

Dates: 13/07/2025 - 20/12/2025

Activitat: vuit actuacions de la companyia La Petita Malumaluga amb els espectacles "Bitels per a nadons", "Bob Marley per babies" i "Marceline". Getxo, Màlaga, València i Vila Joiosa (la) (Espanya), Miersch (Luxemburg).

Activitat no subvencionada: Riba-roja de Túria (Espanya).

Import sol·licitat: 15.569,45 €

Import subvencionable: 12.564,11 €

Import atorgat: 5.967,95 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 1595/25- 2

Beneficiari: Rebelbombs SL

Artista: Ratpenat

Dates: 17/07/2025 - 17/07/2025

Activitat: una actuació de la formació Ratpenat. Dignajas Pagasts (Letònia).

Import sol·licitat: 1.330,50 €

Import subvencionable: 1.064,40 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 2

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 1596/25- 2

Beneficiari: EQM Serveis Culturals SCCL

Artista: El Que Ma Queda de Teatre

Dates: 11/07/2025 - 29/12/2025

Activitat: vuit actuacions de la companyia El que ma queda de teatre amb els espectacles "Sòmion", "Antipasti" i "Los secretos de Mr. Stromboli". Andorra la Vella (Andorra), Molina de Segura, San Roque, Sestao, Tarifa, Tolosa i Valladolid (Espanya), Perpinyà (França).

Activitat no subvencionada: Dènia (Espanya).

Import sol·licitat: 5.760,97 €

Import subvencionable: 5.760,97 €

Import atorgat: 2.304,39 €

Trajectòria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 4


 Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

 Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

 Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 63 de 110

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 1598/25- 2
Beneficiari: Propaganda Pel Fet SCCL
Artista: Las Ninyas del Corro
Dates: 26/07/2025 - 22/11/2025
Activitat: deu actuacions de la formació Las Ninyas del Corro. Atenes i Tessalònica (Grècia), Bogotà (Colòmbia), Buenos Aires (Argentina), Ciutat de Mèxic (Mèxic), Fuenlabrada, Grove (O) i Lakuntza (Espanya), Santiago de Xile (Xile).
Import sol·licitat: 11.536,66 €
Import subvencionable: 11.536,66 €
Import atorgat: 4.614,66 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-TEA 1599/25- 2
Beneficiari: Serveis de l'Espectacle Focus SA
Artista: Focus - Un déu salvatge
Dates: 18/10/2025 - 18/10/2025
Activitat: una actuació de la companyia Focus amb l'espectacle "Un déu salvatge". Manacor (Espanya).
Import sol·licitat: 4.050,00 €
Import subvencionable: 4.050,00 €
Import atorgat: 1.620,00 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-MU 1602/25- 2
Beneficiari: Rhythm and Flow SL
Artista: La Sra. Tomasa
Dates: 04/07/2025 - 22/11/2025
Activitat: vuit actuacions de la formació La Sra. Tomasa. Allepuz, Maó i Totana (Espanya), Ghent (Bèlgica), Quebec (El), Sadbury i Toronto (Canadà).
Import sol·licitat: 17.904,51 €
Import subvencionable: 16.410,51 €
Import atorgat: 9.025,78 €



Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

 Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 1604/25- 2
 Beneficiari: Propaganda Pel Fet SCCL
 Artista: Lia Kali
 Dates: 03/10/2025 - 12/10/2025
 Activitat: cinc actuacions de Lia Kali. Don Benito, Hellín, Jaén, Lugo i Sevilla (Espanya).
 Import sol·licitat: 10.000,00 €
 Import subvencionable: 10.000,00 €
 Import atorgat: 3.250,00 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0,5

 Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 1605/25- 2
 Beneficiari: Campi Qui Pugui Teatre SCCL
 Artista: Campi Qui Pugui
 Dates: 05/08/2025 - 21/12/2025
 Activitat: tretze actuacions de la companyia Campi qui pugui amb els espectacles "Cacos", "Manneken's
 Piss", "Camelvà", "Rats!", "Matres", "La casa més petita" i "Camí a l'escola". Amman (Jordània), Aveiro
 (Portugal), Galdakao, La Corunya, Maó, Puerto de Santa María (El), Rinconada (La) i Santander (Espanya),
 Salses (França).
 Activitat no subvencionada: Carballo (Espanya).
 Import sol·licitat: 14.128,30 €
 Import subvencionable: 13.534,56 €
 Import atorgat: 8.459,10 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

 Puntuació total: 11

L0164 U10 N-TEA 1606/25- 2
 Beneficiari: Serveis Escènics Romea SL
 Artista: Teatre Romea - Memorias de Adriano
 Dates: 16/08/2025 - 20/12/2025



Activitat: quatre actuacions de la companyia Teatre Romea amb l'espectacle "Memorias de Adriano". Sagunt, San Javier i Valladolid (Espanya).
Import sol·licitat: 10.000,00 €
Import subvencionable: 10.000,00 €
Import atorgat: 3.250,00 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-DAN 1607/25- 2

Beneficiari: Associació Silver Drops Dansa
Artista: Silver Drops Dansa
Dates: 27/09/2025 - 30/11/2025
Activitat: cinc actuacions de la companyia Silver Drops Dansa amb l'espectacle "Silver Drops". Albacete, Gandia, Madrid, Santander i Vigo (Espanya).
Import sol·licitat: 5.800,00 €
Import subvencionable: 5.800,00 €
Import atorgat: 1.885,00 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-DAN 1609/25- 2

Beneficiari: Humanhood Bcn SL
Artista: Humanhood
Dates: 27/09/2025 - 27/09/2025
Activitat: una actuació de la companyia Humanhood Dance Company amb l'espectacle "Vortex". Bremen (Alemanya).
Import sol·licitat: 3.831,67 €
Import subvencionable: 3.831,67 €
Import atorgat: 2.394,79 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 66 de 110



L0164 U10 N-CIR 1610/25- 2

Beneficiari: Pasquale Marino

Artista: Bergamotto

Dates: 24/07/2025 - 23/11/2025

Activitat: quatre actuacions de Bergamotto amb els espectacles "Bergamotto show" i "Party time" . Capannoli i Giffoni Valle Piana (Itàlia), Miranda de Ebro (Espanya).

Activitat no subvencionada: Arad (Romania), Trieste (Itàlia).

Import sol·licitat: 1.823,52 €

Import subvencionable: 1.018,24 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-TEA 1611/25- 2

Beneficiari: DueTeatre

Artista: DueTeatre

Dates: 16/07/2025 - 02/08/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia DueTeatre amb els espectacles "Èxit o Exit" i "La resta de les coses". Buenos Aires i Mendoza (Argentina).

Import sol·licitat: 3.669,20 €

Import subvencionable: 3.669,20 €

Import atorgat: 1.192,49 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-DAN 1614/25- 2

Beneficiari: Raqscene SL

Artista: GN-MC Guy Nader-Maria Campos

Dates: 17/10/2025 - 21/10/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia GN-MC Guy Nader-Maria Campos amb l'espectacle "Natural order of things". Aalst i Maasmechelen (Bèlgica).

Import sol·licitat: 2.774,22 €

Import subvencionable: 2.774,22 €

Import atorgat: 1.733,89 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 67 de 110



Puntuació total: 11,5

L0164 U10 N-TEA 1616/25- 2

Beneficiari: Associació Educativa Xera

Artista: Pablo Lechuga

Dates: 31/07/2025 - 30/09/2025

Activitat: quinze actuacions de Pablo Lechuga amb l'espectacle "Elephant in the room". Edimburg i Londres (Regne Unit).

Import sol·licitat: 1.700,00 €

Import subvencionable: 1.314,03 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-TEA 1617/25- 2

Beneficiari: Companyia d'Espectacles La Tal SCCL

Artista: Cia. La Tal

Dates: 31/08/2025 - 22/12/2025

Activitat: cinc actuacions de la companyia La Tal amb l'espectacle "Carrilló". Annemasse i Bolena (França), Boekel (Països Baixos).

Import sol·licitat: 1.773,72 €

Import subvencionable: 1.773,72 €

Import atorgat: 842,52 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-DAN 1618/25- 2

Beneficiari: Iron Skulls CO

Artista: Iron Skulls CO

Dates: 04/07/2025 - 23/11/2025

Activitat: set actuacions de la companyia Iron Skulls Co amb els espectacles "Azul petróleo", "Famulus 4.0", "Iron Modvm" i "Kintsugi". Heilbronn (Alemanya), Kristiansund (Noruega), Manacor, Palència, San Bartolomé i Xixona (Espanya).

Activitat no subvencionada: Pamplona/Iruña (Espanya).

Import sol·licitat: 14.714,29 €

Import subvencionable: 11.515,09 €

Import atorgat: 5.469,67 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 68 de 110



Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9,5

L0164 U10 N-MU 1620/25- 2

Beneficiari: Kebyart SL
Artista: Kebyart
Dates: 06/07/2025 - 24/11/2025
Activitat: nou actuacions de la formació Kebyart. Abenberg, Frankfurt del Main, Geisenheim i Hellerup (Alemanya), Cavalese i Cervo (Itàlia), Ciutadella de Menorca, Santander i València (Espanya).
Import sol·licitat: 8.215,91 €
Import subvencionable: 8.215,91 €
Import atorgat: 4.518,75 €

Trajectòria de l'artista: 5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-CIR 1621/25- 2

Beneficiari: Bitó Produccions SL
Artista: Bitó Produccions - Gola
Dates: 31/10/2025 - 07/12/2025
Activitat: dues actuacions de la companyia Bitó Produccions amb l'espectacle "Gola". Castelló de la Plana i Manacor (Espanya).
Import sol·licitat: 10.000,00 €
Import subvencionable: 10.000,00 €
Import atorgat: 4.000,00 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-MU 1623/25- 2

Beneficiari: Rhythm and Flow SL
Artista: Compota de Manana
Dates: 13/07/2025 - 09/08/2025
Activitat: dues actuacions de la formació Compota de Manana. Algesires (Espanya), Montboucher-sur-Jabron (França).
Import sol·licitat: 4.358,72 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 69 de 110



Import subvencionable: 4.358,72 €
Import atorgat: 1.416,58 €

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 2
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-CIR 1624/25- 2

Beneficiari: Balagans SL
Artista: Balagans
Dates: 17/07/2025 - 19/10/2025
Activitat: dotze actuacions de la companyia Balagans amb els espectacles "Augusto", "Hejmo" i "La bella tour". Arnhem (Països Baixos), La Corunya (Espanya), Nordhorn (Alemanya), Rius (França).
Import sol·licitat: 5.237,74 €
Import subvencionable: 4.510,23 €
Import atorgat: 2.480,63 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
Interès artístic del projecte: 4,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 1630/25- 2

Beneficiari: Primavera Sound SL
Artista: La Blackie
Dates: 22/08/2025 - 19/12/2025
Activitat: sis actuacions de LaBlackie. Ciutat de Mèxic (Mèxic), Madrid, Parres, Santiago de Compostel·la i València (Espanya), París (França).
Import sol·licitat: 2.669,22 €
Import subvencionable: 2.669,22 €
Import atorgat: 867,50 €

Trajectòria de l'artista: 2,5
Interès artístic del projecte: 3,5
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 1633/25- 2

Beneficiari: La Última Milla Producciones SL
Artista: Magalí Sare & Manel Fortià
Dates: 23/07/2025 - 30/08/2025



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 70 de 110



Activitat: quatre actuacions de la formació Magalí Sare & Manel Fortià. Krems an der Donau (Àustria), Piancastagnaio (Itàlia), Viljandi (Estònia).
 Import sol·licitat: 1.263,81 €
 Import subvencionable: 1.263,81 €
 Import atorgat: 789,88 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11,5

L0164 U10 N-CIR 1634/25- 2

Beneficiari: Cristina Sole Freixa
 Artista: Companyia Cris Clown
 Dates: 01/08/2025 - 08/10/2025

Activitat: quinze actuacions de la companyia Cris Clown amb els espectacles "Home" i "Ufa". Amman (Jordània), Colunga, Illescas i Urones de Castroponce (Espanya), Seül (República de Corea).
 Import sol·licitat: 7.023,03 €
 Import subvencionable: 7.023,03 €
 Import atorgat: 4.389,39 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
 Interès artístic del projecte: 5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-MU 1638/25- 2

Beneficiari: Sara Pérez Fontan
 Artista: Los Sara Fontan
 Dates: 03/07/2025 - 27/12/2025

Activitat: onze actuacions de la formació Los Sara Fontan. Aurinhac i Sara (França), Budapest (Hongria), Dolní Lhota (República Txeca), Fontes (Portugal), Pontevedra i Saragossa (Espanya), Springe (Alemanya), Trencin (Eslovàquia), Viena (Àustria), Zagreb (Croàcia).
 Import sol·licitat: 3.569,02 €
 Import subvencionable: 3.203,83 €
 Import atorgat: 2.002,39 €

Trajectòria de l'artista: 4,5
 Interès artístic del projecte: 5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 71 de 110



L0164 U10 N-CIR 1639/25- 2

Beneficiari: Pablo Andrés Potocnjak Rivas

Artista: Cia. Penélope i Aquiles

Dates: 09/08/2025 - 24/08/2025

Activitat: nou actuacions de la companyia Cia. Penélope y Aquiles amb l'espectacles "El Senyor de les Baldufes". Fermo i Santa Lucia di Collecovino (Itàlia), Gordoncillo i Noja (Espanya).

Import sol·licitat: 2.234,83 €

Import subvencionable: 2.234,83 €

Import atorgat: 726,32 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 1640/25- 2

Beneficiari: Propaganda Pel Fet SCCL

Artista: Guineu

Dates: 10/10/2025 - 10/10/2025

Activitat: una actuació de la formació Guineu. Londres (Regne Unit).

Import sol·licitat: 1.118,65 €

Import subvencionable: 1.118,65 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 2,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 1641/25- 2

Beneficiari: Xavier Torres Vicente

Artista: Xavi Torres

Dates: 12/08/2025 - 17/11/2025

Activitat: tres actuacions de Xavi Torres. Castejón de Sos i Gijón (Espanya), Múnic (Alemanya).

Import sol·licitat: 1.345,62 €

Import subvencionable: 1.345,62 €

Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 72 de 110



L0164 U10 N-MU 1642/25- 2

Beneficiari: Cultura Sonora SL

Artista: Los Manolos

Dates: 25/07/2025 - 18/10/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació Los Manolos. Alacant, Albacete, Alcalá de Henares, Orpesa i València (Espanya).

Activitat no subvencionada: Melilla (Espanya).

Import sol·licitat: 9.955,05 €

Import subvencionable: 8.767,65 €

Import atorgat: 2.849,49 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-TEA 1643/25- 2

Beneficiari: Porta 4 Teatro y Sociedad SCP

Artista: Cia. L'Autèntica

Dates: 27/11/2025 - 30/11/2025

Activitat: quatre actuacions de la companyia L'Autèntica amb l'espectacle "No entiendo a los hombres".

Buenos Aires i La Plata (Argentina).

Import sol·licitat: 7.251,00 €

Import subvencionable: 7.251,00 €

Import atorgat: 2.356,58 €

Trajectòria de l'artista: 4

Interès artístic del projecte: 2

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 1644/25- 2

Beneficiari: Ignasi Terraza Torra

Artista: Ignasi Terraza Trio

Dates: 22/08/2025 - 16/11/2025

Activitat: set actuacions de la formació Ignasi Terraza Trio. Ciutat de Mèxic (Mèxic), Gines, Madrid, Mairena del Aljarafe i Marchena (Espanya).

Activitat no subvencionada: Cantalojas, Sant Joan d'Alacant, Santa Pola i Vila Joiosa (la) (Espanya).

Import sol·licitat: 3.068,15 €

Import subvencionable: 2.905,37 €

Import atorgat: 1.815,86 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 73 de 110



Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 1

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-MU 1645/25- 2

Beneficiari: Col·lectiu LDS SCCL

Artista: Lágrimas de Sangre

Dates: 09/07/2025 - 08/11/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Lágrimas de Sangre. Adra, Bilbao, Gandia i Madrid (Espanya).

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import atorgat: 3.250,00 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 2

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

En data 22 de febrer del 2026, el Col·lectiu LDS SCCL presenta a l'Institut Ramon Llull al·legacions respecte a la proposta de resolució provisional de data 20 de febrer del 2026, les quals consten a l'expedient.

En el seu escrit d'al·legacions, l'entitat sol·licitant considera que el projecte presenta un alt interès artístic, cultural i de projecció exterior, plenament alineat amb els objectius de l'Institut Ramon Llull de difusió internacional de la cultura catalana i que, en conseqüència, sol·liciten la revisió de la puntuació assignada a aquest apartat i la seva adequació a la trajectòria i impacte real del grup.

Un cop analitzades les al·legacions efectuades i revisat l'expedient, es fan les consideracions següents:

La base 9 b.1) de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que es valorarà l'interès artístic del projecte de les actuacions en funció del prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. Els elements exposats a l'escrit d'al·legacions no es poden relacionar directament amb l'interès artístic del projecte de les actuacions, sinó que es poden relacionar amb la trajectòria del grup, ja valorada amb la totalitat dels 5 punts possibles relatius a la trajectòria del grup, segons s'estableix a la base 9 a) de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

D'altra banda, seguint amb els criteris d'interès artístic, la base 9 b.2) valora l'ús del català en l'actuació i la base 9 b.5) valora el fet que sigui el primer cop que s'actui en un territori. Com que el sol·licitant declara no fer ús del català en les seves actuacions i que no és el primer cop que s'actua en cap dels territoris visitats, el sol·licitant no rep cap punt en relació amb aquests dos criteris d'interès artístic.

Per tots els motius exposats, es desestimen les al·legacions i es manté la puntuació relativa a l'interès artístic del projecte de les actuacions, motiu pel qual es manté la puntuació obtinguda i l'import atorgat de 3.250,00 euros.

L0164 U10 N-TEA 1646/25- 2

Beneficiari: Labu Teatre SL



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 74 de 110



Artista: LaBú Teatre

Dates: 10/10/2025 - 26/12/2025

Activitat: nou actuacions de la companyia LaBú Teatre amb els espectacles "Alma", "Triplette" i "Fragile 2.0". Alacant, Castelló de la Plana, Eibar, La Corunya, Tolosa i Valladolid (Espanya), Andorra la Vella (Andorra), Faro (Portugal), Nabeul (Tunísia).

Import sol·licitat: 6.541,71 €

Import subvencionable: 6.381,71 €

Import atorgat: 3.509,94 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-MU 1647/25- 2

Beneficiari: Joan Casulleras Serrano

Artista: Ladilla Rusa

Dates: 10/07/2025 - 07/11/2025

Activitat: sis actuacions de la formació Ladilla Rusa. Alcalá de Henares, Gandia, Madrid, Pamplona/Iruña, Torrelavega i Villanueva de la Serena (Espanya).

Import sol·licitat: 6.948,32 €

Import subvencionable: 5.894,70 €

Import atorgat: 1.915,78 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 1648/25- 2

Beneficiari: Producciones Son de tres y Eventos Musicales SL

Artista: Balkan Paradise Orchestra

Dates: 18/07/2025 - 13/12/2025

Activitat: deu actuacions de la formació Balkan Paradise Orchestra. Aretxabaleta, Càceres, Gijón, Madrid i Palència (Espanya), Floreffe i Kerkrade (Bèlgica), Maseras (França), Prešov-Solivar (Eslovàquia), Villach (Àustria).

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 19.626,00 €

Import atorgat: 6.800,00 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 75 de 110



Puntuació total: 11,5

Atès que per resolució del director de l'Institut Ramon Llull d'1 d'agost de 2025 es va atorgar a la persona sol·licitant l'import de 13.200,00 euros, corresponents a la sol·licitud presentada el 18 de març de 2025 i número d'expedient L0164 U10 N-MU 526/25- 1, per no excedir la quantia màxima de 20.000,00 euros que es pot obtenir per artista i any, tal com estableix la base 4.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, en aquest cas l'import atorgat és de 6.800,00 euros.

L0164 U10 N-MU 1650/25- 2

Beneficiari: Somfònics SL

Artista: Cor de Teatre

Dates: 10/08/2025 - 19/10/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Cor de Teatre. Getxo, Hondarribia i Huerta de Rey (Espanya).

Activitat no subvencionada: Santurtzi (Espanya).

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 8.000,00 €

Import atorgat: 2.600,00 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 2,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 1

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 1651/25- 2

Beneficiari: Bolazos Suu SL

Artista: Suu

Dates: 18/07/2025 - 08/11/2025

Activitat: sis actuacions de Suu. Alcalá de Henares, Burgos, Ciutadella de Menorca, Gandia, Madrid i Vitòria-Gasteiz (Espanya).

Import sol·licitat: 5.328,53 €

Import subvencionable: 5.328,53 €

Import atorgat: 1.731,77 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 1653/25- 2

Beneficiari: Rhythm and Flow SL

Artista: Senyor OCA

Dates: 26/07/2025 - 27/08/2025

Activitat: dues actuacions de la formació Senyor Oca. Fraga i Maó (Espanya).



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 76 de 110



Import sol·licitat: 1.063,73 €
Import subvencionable: 1.063,73 €
Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 3
Interès artístic del projecte: 4
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 1654/25- 2

Beneficiari: Rabat Music SL

Artista: Santa Salut

Dates: 26/07/2025 - 15/11/2025

Activitat: vuit actuacions de la formació Santa Salut. Alacant, Desierto de Monegros, Madrid i Valladolid (Espanya), Buenos Aires (Argentina), Montevideo (Uruguai), Santiago de Xile (Xile), Sao Paulo (Brasil).

Activitat no subvencionada: Amsterdam (Països Baixos), Atenes i Tessalònica (Grècia), Londres (Regne Unit), París (França).

Import sol·licitat: 19.896,65 €

Import subvencionable: 8.745,96 €

Import atorgat: 5.466,23 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 11

L0164 U10 N-MU 1655/25- 2

Beneficiari: El Fum dels Déus SCP

Artista: Els Catarres

Dates: 17/07/2025 - 28/09/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació Els Catarres. Alcúdia i Formentera (Espanya), Andorra la Vella (Andorra), L'Alguer (Itàlia).

Activitat no subvencionada: Escaldes-Engordany (Andorra).

Import sol·licitat: 6.448,67 €

Import subvencionable: 5.857,09 €

Import atorgat: 2.342,84 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 77 de 110



L0164 U10 N-MU 1656/25- 2

Beneficiari: Producciones Son de tres y Eventos Musicales SL
 Artista: Macaco
 Dates: 06/09/2025 - 06/10/2025
 Activitat: dues actuacions de la formació Macaco. Cadis i Saragossa (Espanya).
 Import sol·licitat: 3.185,50 €
 Import subvencionable: 3.185,50 €
 Import atorgat: 1.274,20 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-CIR 1657/25- 2

Beneficiari: Leandre SL
 Artista: Leandre Clown
 Dates: 13/07/2025 - 26/08/2025
 Activitat: quatre actuacions de companyia Leandre Clown amb els espectacles "Fly me to the moon" i "N'importe quoi". Lassay-les-Châteaux, Le Grand-Bornand i Vaur (França).
 Import sol·licitat: 3.500,00 €
 Import subvencionable: 3.500,00 €
 Import atorgat: 1.925,00 €

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 10,5

L0164 U10 N-MU 1659/25- 2

Beneficiari: Christos Barmapas
 Artista: Christos Barbas
 Dates: 16/10/2025 - 13/11/2025
 Activitat: tres actuacions de Christos Barbas. Oslo i Slependsen (Noruega), Toronto (Canadà).
 Import sol·licitat: 1.265,46 €
 Import subvencionable: 1.199,87 €
 Import atorgat: 600,00 €

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 3,5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
 Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 78 de 110



L0164 U10 N-TEA 1661/25- 2

Beneficiari: Maria Casellas Artigas

Artista: Els Telers Produccions

Dates: 12/10/2025 - 12/10/2025

Activitat: una actuació de la companyia Els Telers Produccions amb l'espectacle "La veritat sobre la llum".
Manacor (Espanya).

Import sol·licitat: 1.917,85 €

Import subvencionable: 1.917,85 €

Import atorgat: 623,30 €

Trajectòria de l'artista: 3,5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-MU 1662/25- 2

Beneficiari: Juan de la Rubia Romero

Artista: Juan de la Rubia

Dates: 12/07/2025 - 03/10/2025

Activitat: vuit actuacions de Juan de la Rubia. Andorra la Vella (Andorra), Ataun, Azpeitia, Bera/Vera de Bidasoa, Ibero del Castillo, Muel i Saragossa (Espanya), Zúric (Suïssa).

Import sol·licitat: 2.133,08 €

Import subvencionable: 2.133,08 €

Import atorgat: 853,23 €

Trajectòria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 8,5

L0164 U10 N-TEA 1664/25- 2

Beneficiari: Cielo Drive SL

Artista: El Conde de Torrefiel

Dates: 04/11/2025 - 16/11/2025

Activitat: quinze actuacions de la companyia El Conde de Torrefiel amb l'espectacle "La Luz de un lago". París (França).

Import sol·licitat: 9.300,00 €

Import subvencionable: 5.280,00 €

Import atorgat: 3.300,00 €

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 1



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 79 de 110



Puntuació total: 11,5

L0164 U10 N-MU 1666/25- 2

Beneficiari: Producciones Son de tres y Eventos Musicales SL

Artista: Muyayo Rif

Dates: 04/07/2025 - 13/09/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació Muyayo Rif. Alcalá la Real (Espanya), Amersfoort, Nijmegen, Tiel i Utrecht (Països Baixos).

Activitat no subvencionada: Bueu (Espanya).

Import sol·licitat: 10.597,01 €

Import subvencionable: 6.472,15 €

Import atorgat: 3.074,27 €

Trajectoria de l'artista: 4,5

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-MU 1667/25- 2

Beneficiari: Marco Francesco Rostagno

Artista: Enry-K

Dates: 18/09/2025 - 12/12/2025

Activitat: quatre actuacions d'Enry-K. Ciutat de Mèxic i Monterrey (Mèxic), Madrid (Espanya).

Import sol·licitat: 4.906,99 €

Import subvencionable: 4.451,53 €

Import atorgat: 1.446,75 €

Trajectoria de l'artista: 3

Interès artístic del projecte: 3,5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Criteris addicionals: 0

Puntuació total: 7,5

L0164 U10 N-CIR 1672/25- 2

Beneficiari: Enrica Iagnemma

Artista: El Trío La La La

Dates: 10/07/2025 - 15/11/2025

Activitat: nou actuacions de la companyia El Trío La La La amb l'espectacle "Circus family on the road". Alba Adriatica, Calalzo di Cadore i Paese (Itàlia), Barranquilla i Medellín (Colòmbia), Canoa Quebrada i Ceará (Brasil), Caracas (Veneçuela).

Import sol·licitat: 5.121,67 €

Import subvencionable: 5.121,67 €

Import atorgat: 2.048,67 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 80 de 110



Trajectòria de l'artista: 3,5
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1
Criteris addicionals: 0,5

Puntuació total: 8



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 81 de 110

ANNEX II

L0164 U10 N-TEA 1349/25- 2

Sol·licitant: Carlos Gallardo Hernandez

Artista: Carlos Gallardo

Dates: 19/09/2025 - 15/11/2025

Activitat: sis actuacions de Carlos Gallardo amb l'espectacle "CERA 500 horas de vuelo". Cáceres, Logronyo, Murcia i Valladolid (Espanya).

Import sol·licitat: 2.629,15 €

Import subvencionable: 2.629,15 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació de coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duen a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1350/25- 2

Sol·licitant: Escena. Upart SL

Artista: Los Aurora

Dates: 19/09/2025 - 19/09/2025

Activitat: una actuació de la formació Los Aurora. Barakaldo (Espanya).

Import sol·licitat: 1.016,26 €

Import subvencionable: 1.016,26 €

Import atorgat: 0,00 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 82 de 110



L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 13 actuacions amb 7 d'internacionals els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,5 punts. El sol·licitant obté un total de 4,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva, incorpori serveis d'accessibilitat ni estigui liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 1380/25- 2

Sol·licitant: L'Avalot SCCL

Artista: L'Avalot Teatre

Dates: 30/08/2025 - 30/08/2025

Activitat: una actuació de la companyia L'Avalot Teatre amb l'espectacle "FOC". Vellés (La) (Espanya).

Import sol·licitat: 1.546,06 €

Import subvencionable: 1.546,06 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1,5 punt atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació de coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 83 de 110



relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1386/25- 2

Sol·licitant: Asociación Cultural Love suprem Music Barrera

Artista: Shake! Soul'n'roll band from Barcelona

Dates: 25/07/2025 - 26/07/2025

Activitat: dues actuacions de la formació SHAKE!!. Cazalla de la Sierra (Espanya).

Activitat no subvencionada: Villanueva de los Castillejos (Espanya).

Import sol·licitat: 1.687,77 €

Import subvencionable: 1.430,71 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 3.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 3 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva ni incorpori serveis d'accessibilitat, però declara que està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1389/25- 2

Sol·licitant: Maria Mercè Puy Campos

Artista: Mar Vilaseca Quintet



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 84 de 110



Dates: 13/07/2025 - 28/11/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Mar Vilaseca Quintet. Rojals, San Javier i Torrent (Espanya).

Import sol·licitat: 3.738,28 €

Import subvencionable: 3.738,28 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització d'11 actuacions amb 10 d'internacionals els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva ni que incorpori serveis d'accessibilitat, però sí que està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 1398/25- 2

Sol·licitant: Arts a Recer SL

Artista: De_paper

Dates: 25/10/2025 - 23/11/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia De_paper amb l'espectacle "En la panza el lobo". Casar de Càceres, Logronyo i Madrid (Espanya).

Import sol·licitat: 2.928,64 €

Import subvencionable: 2.928,64 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 6 de març del 2026, Arts a Recer SL presenta a l'Institut Ramon Llull al·legacions a la proposta de resolució provisional de data 20 de febrer de 2026, les quals consten a l'expedient.

Una vegada examinat l'expedient i revisades les puntuacions proposades per l'òrgan instructor, es constata que:

En relació amb l'apartat a.1) de la base 9 dels criteris de valoració (Trajectòria de l'artista, nombre d'actuacions – fins a 2 punts), es va atorgar 1 punt, en considerar que el sol·licitant havia declarat més de deu actuacions en els quatre anys anteriors a la convocatòria. No obstant això, el sol·licitant no va indicar en la sol·licitud inicial



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 85 de 110

que hagués realitzat cinc o més actuacions fora de l'Estat espanyol. Per aquest motiu no es va atorgar el punt corresponent a l'activitat internacional. Tanmateix, un cop analitzat l'escrit d'al·legacions i la documentació aportada, es decideix acceptar l'acreditació de la trajectòria internacional i atorgar 1 punt addicional en el criteri de valoració 9 a.1) referent a la trajectòria de l'artista.

Pel que fa a l'apartat b.4) de la base 9 dels criteris de valoració (Presentació del primer o últim espectacle – fins a 0,5 punts), i d'acord amb la resolució que corregeix els apartats b.3) i b.4) de la base 9 que regeixen aquesta convocatòria (DOGC Núm. 9340 - 30.1.2025), cal assenyalar que el terme "presentació" fa referència a l'estrena. En aquest sentit, el criteri valora exclusivament aquelles actuacions que constitueixen l'estrena del primer espectacle de la companyia o bé l'estrena de l'últim espectacle creat per l'artista. Tot i que la documentació aportada en les al·legacions acredita que l'espectacle és efectivament el primer espectacle de la companyia, aquest no es troba en fase d'estrena, ja que ha estat representat posteriorment en diverses ocasions i forma part del repertori habitual del grup. Per tant, segons la definició establerta a les bases, l'actuació objecte de la sol·licitud no pot ser considerada una presentació i, en conseqüència, no es poden atorgar els 0,5 punts previstos en aquest criteri.

Respecte als criteris addicionals, i concretament l'apartat d) de la base 9 (Actuacions dirigides o liderades per dones – fins a 0,5 punts), no es va atorgar cap punt atès que l'espectacle consta com una codirecció entre Eudald Ferré, Joan Alfred Mengual i Núria Lozano i, per tant, no es pot considerar que l'espectacle reuneixi els requisits necessaris perquè pugui considerar-se que hi hagi lideratge femení.

Per tots els motius exposats, s'estimen parcialment les al·legacions presentades i es modifica la puntuació que aquesta sol·licitud obté en relació amb el criteri referent a la trajectòria de l'artista, que passa a ser de 4 punts, fet que comporta la modificació de la puntuació total d'aquesta sol·licitud, que passa a ser de 6,5 punts.

D'acord amb això, es denega la subvenció sol·licitada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6,5.

L0164 U10 N-MU 1404/25- 2

Sol·licitant: Iskra Desenvolupament SCCL

Artista: Groovin' CAT

Dates: 30/07/2025 - 31/07/2025

Activitat: dues actuacions de la formació Groovin' CAT. Carvalhais (Portugal).

Import sol·licitat: 1.329,70 €

Import subvencionable: 1.091,72 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 5 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt.



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 86 de 110



Per últim, el sol·licitant declara que l'actuació és la seva primera actuació al país en qüestió, per la qual cosa obté 1 punt. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme a un dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva ni que incorpori serveis d'accessibilitat, però sí que està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-DAN 1409/25- 2

Sol·licitant: Lafonte Cia

Artista: Lafonte Cia

Dates: 23/10/2025 - 23/10/2025

Activitat: una actuació de la companyia Lafonte amb l'espectacle "I el diseg/ és una branca amb tota llei de fruits". Sevilla (Espanya).

Import sol·licitat: 3.631,95 €

Import subvencionable: 1.910,00 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1 punt atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació de coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, i està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 87 de 110

L0164 U10 N-MU 1434/25- 2

Sol·licitant: Musica Vivit SCP

Artista: Olga Miracle

Dates: 12/07/2025 - 25/07/2025

Activitat: tres actuacions d'Olga Miracle. Fabara, Migjorn Gran (Es) i Trillo (Espanya).

Import sol·licitat: 1.815,82 €

Import subvencionable: 1.815,82 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 22 de febrer del 2026, Musica Vivit SCP presenta a l'Institut Ramon Llull al·legacions respecte a la proposta de resolució provisional de data 20 de febrer del 2026, les quals consten a l'expedient.

L'entitat sol·licitant demana que es revisi el còmput de les actuacions declarades en l'expedient i es procedeixi a una nova valoració del criteri de trajectòria artística, amb la consegüent revisió de la puntuació total obtinguda.

Un cop analitzades les al·legacions i revisat l'expedient, es fa constar que la base 9 a.1) de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que es valorarà amb 1 punt l'acreditació de la realització d'un mínim de 10 actuacions i amb 2 punts l'acreditació de la realització d'un mínim de 10 actuacions amb 5 o més actuacions fora de l'Estat espanyol. Es constata que a la proposta de resolució provisional es va redactar "la realització de 10 actuacions [...]" en comptes de "la realització de més de 10 actuacions [...]", tenint en compte que el sol·licitant acreditava un total de 53 actuacions, totes les quals dins de l'Estat espanyol. Tanmateix, aquest error material d'omissió de la paraula "més" en el redactat de la motivació en la proposta de resolució provisional no suposa cap canvi en la puntuació obtinguda per aquest criteri, motiu pel qual s'admet l'error material en el redactat de la motivació però, atès que no comporta cap modificació en les valoracions efectuades, es manté la puntuació obtinguda inicialment.

Per tots els motius exposats, es denega la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

L0164 U10 N-MU 1441/25- 2

Sol·licitant: Marc Moncusí Solé

Artista: Marc Moncusí

Dates: 09/07/2025 - 08/11/2025

Activitat: cinc actuacions de Marc Moncusí. La Calera i Santiago de Xile (Xile), Tampico (Mèxic).

Import sol·licitat: 1.998,45 €

Import subvencionable: 1.998,45 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 22 de febrer del 2026 Marc Moncusí presenta a l'Institut Ramon Llull al·legacions respecte a la proposta de resolució provisional de data 20 de febrer del 2026, les quals consten a l'expedient.

En relació amb les al·legacions formulades i un cop revisat l'expedient, es formulen les consideracions següents:

Es manté la valoració i no es modifica la puntuació atorgada als criteris 9 a.2) —relativa a la rellevància artística en funció dels projectes i col·laboracions realitzats, inclosa la trajectòria individual dels artistes participants— i 9 b.1) —referida al prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com a l'interès, la qualitat artística



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 88 de 110



i la qualitat tècnica del projecte. Les valoracions efectuades inicialment es consideren sòlides i, per aquest motiu, en ratifica íntegrament el seu contingut.

En relació amb els criteris 9 d) sobre inclusivitat, accessibilitat i lideratge femení, com el sol·licitant indica a l'al·legació, ell mateix no incideix en la producció global dels espectacles, per la qual cosa només es pot valorar la seva condició com integrant d'un elenc artístic i no pas com a creatiu de la producció. Més concretament, es valora la mobilitat de l'artista/sol·licitant i els elements del projecte que li són inherents, i no pas la totalitat de la producció quan aquesta depèn d'un tercer (en aquest cas, la productora de l'òpera), de manera que només es poden valorar positivament aquells casos que consten acreditats com a part del projecte presentat pel sol·licitant. A més a més, en relació amb els subtítols projectats durant l'òpera, a efectes d'aquestes bases no es poden considerar un servei específic d'accessibilitat per a persones amb necessitats especials sinó una traducció del text cantat. En tot cas, s'hauria de considerar l'ús de subtitulació per a persones sordes i amb discapacitat (SPS).

Per tots els motius exposats, es desestimen les al·legacions presentades per Marc Moncusí contra la proposta de resolució provisional de data 20 de febrer del 2026, es manté la puntuació relativa a la trajectòria artística, l'interès artístic i els criteris addicionals que consten a la resolució esmentada i es denega la subvenció sol·licitada, atès que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

L0164 U10 N-TEA 1450/25- 2

Sol·licitant: Associació Cia. Les Pinyes

Artista: Cia. Les Pinyes

Dates: 19/11/2025 - 27/12/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Les Pinyes amb l'espectacle "Un trozo de pan". Arahall, Lebrija, Lugo, Mairena del Aljarafe, Rinconada (La) i Tomares (Espanya).

Activitat no subvencionada: Andorra la Vella (Andorra).

Import sol·licitat: 2.000,00 €

Import subvencionable: 2.000,00 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punt atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació de coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant no obté cap punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 89 de 110



l·listats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, i està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1454/25- 2

Sol·licitant: Alambique de Ideas SLU

Artista: Carola Ortiz

Dates: 09/07/2025 - 27/07/2025

Activitat: dues actuacions de Carola Ortiz. Illora i Xàbia (Espanya).

Import sol·licitat: 1.897,10 €

Import subvencionable: 1.897,10 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 8 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris l·listats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva ni que incorpori serveis d'accessibilitat, però sí que està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1460/25- 2

Sol·licitant: Associació Festival de Música Antiga dels Pirineus

Artista: Ensemble Joan March

Dates: 03/10/2025 - 03/10/2025

Activitat: una actuació de la formació Ensemble Joan March. Peralta (Espanya).

Import sol·licitat: 1.215,75 €

Import subvencionable: 1.122,36 €

Import atorgat: 0,00 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 90 de 110

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant no fa constar la realització de cap actuació els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva ni que incorpori serveis d'accessibilitat, però sí que està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1483/25- 2

Sol·licitant: Cooperativa Montgrí SCCL

Artista: Mourn

Dates: 14/08/2025 - 13/11/2025

Activitat: sis actuacions de la formació Mourn. Amiens i Dunkerque (França), Brussel·les (Bèlgica), Miranda de Ebro, Torrelavega i Torremolinos (Espanya).

Activitat no subvencionada: Palma (Espanya).

Import sol·licitat: 4.336,35 €

Import subvencionable: 3.786,35 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 5 de març del 2026 la Cooperativa Montgrí SCCL presenta a l'Institut Ramon Llull al·legacions respecte a la proposta de resolució provisional de data 20 de febrer del 2026, les quals consten a l'expedient.

D'una banda, la Cooperativa Montgrí SCCL sol·licita una revisió de la puntuació obtinguda al criteri de l'interès artístic del projecte de les actuacions, pels motius que consten a l'escrit d'al·legacions. Un cop examinades aquestes al·legacions i revisat l'expedient, es manté la valoració i no es modifica la puntuació atorgada al criteri establert a la base 9 b.1), referida al prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com a l'interès, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. La comissió considera sòlides les valoracions inicials i, per aquest motiu, en ratifica íntegrament el contingut. **Cal tenir en compte que el criteri relatiu a l'interès artístic del projecte de les actuacions avalua el projecte en concret objecte de la sol·licitud, el qual varia d'una convocatòria a l'altra.**



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 91 de 110

De l'altra, l'entitat sol·licitant considera que hauria d'obtenir 0,5 punts pel criteri addicional d'actuacions dirigides o liderades per dones. En relació amb això, es constata que al formulari de sol·licitud la persona sol·licitant no va indicar si l'actuació estava dirigida o liderada per dones i per aquest motiu no se li van concedir els 0,5 punts relatius a aquest criteri tal com estableix la base 9. d) de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Tanmateix, tenint en compte les al·legacions efectuades, es fa palès que les actuacions estan liderades per dones i se li atorguen els 0,5 punts per aquest criteri.

Per tots els motius exposats, s'estimen parcialment les al·legacions presentades per la Cooperativa Montgrí SCCL i s'estableix que la puntuació final obtinguda per aquesta sol·licitud sigui de 6 punts. D'acord amb això, es manté la denegació de la sol·licitud, atès que no assoleix la puntuació mínima de 7 punts requerida per a l'obtenció de la subvenció.

L0164 U10 N-MU 1491/25- 2

Sol·licitant: Rhythm and Flow SL

Artista: Adala

Dates: 27/08/2025 - 27/08/2025

Activitat: una actuació de la formació Adala . Maó (Espanya).

Activitat no subvencionada: Donostia-Sant Sebastià i Rianxo (Espanya).

Import sol·licitat: 4.115,62 €

Import subvencionable: 1.012,68 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté 1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva, incorpori serveis d'accessibilitat ni estigui liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1493/25- 2

Sol·licitant: Primavera Sound SL

Artista: Ciutat



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 92 de 110



Dates: 03/10/2025 - 27/11/2025

Activitat: dues actuacions de la formació Ciutat. Madrid i Valladolid (Espanya).

Import sol·licitat: 1.000,00 €

Import subvencionable: 1.000,00 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 3,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 13 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté 1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva, incorpori serveis d'accessibilitat ni estigui liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1501/25- 2

Sol·licitant: Davide Fontani

Artista: BWME - Barcelona World's Music Ensemble

Dates: 24/10/2025 - 24/10/2025

Activitat: una actuació de la formació Barcelona World's Music Ensemble. Cuneo (Itàlia).

Import sol·licitat: 1.342,80 €

Import subvencionable: 1.262,80 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització d'1 actuació els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt.



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 93 de 110



Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme a un dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva ni que incorpori serveis d'accessibilitat, però sí que està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1505/25- 2

Sol·licitant: Carlos López Blanco

Artista: Clarence Bekker Band

Dates: 19/09/2025 - 31/10/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Clarence Bekker Band. La Corunya, Madrid i Múrcia (Espanya).

Import sol·licitat: 1.711,20 €

Import subvencionable: 1.711,20 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions de les quals quatre d'internacionals els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté 1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva, incorpori serveis d'accessibilitat ni estigui liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 1512/25- 2

Sol·licitant: David Agell Sanchez



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 94 de 110



Artista: David el Mag

Dates: 12/09/2025 - 16/11/2025

Activitat: sis actuacions de David el Mag amb l'espectacle "Vibra". Camargo, Marina de Cudeyo, Noja, Piélagos, Polanco i Santander (Espanya).

Import sol·licitat: 3.060,00 €

Import subvencionable: 3.060,00 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació de coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant no obté cap punt. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1515/25- 2

Sol·licitant: Lesslye Georgina Barajas Guerrero

Artista: EgoSEX

Dates: 28/11/2025 - 20/12/2025

Activitat: quatre actuacions de la formació EgoSEX. Chapala, Guadalajara i Guaymas (Mèxic).

Import sol·licitat: 3.240,00 €

Import subvencionable: 3.240,00 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 95 de 110



realització de 5 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme a un dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva, incorpori serveis d'accessibilitat ni estigui liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-CIR 1521/25- 2

Sol·licitant: Francisco Javier Rojas Dyvinetz

Artista: Mr. Dyvinetz

Dates: 03/08/2025 - 30/08/2025

Activitat: nou actuacions de Mr. Dyvinetz amb l'espectacle "Vari". Civitanova Marche, Fallo, Maranello i Noceto (Itàlia), Düsseldorf (Alemanya).

Activitat no subvencionada: Seefeld in Tirol (Àustria), Tolfa (Itàlia).

Import sol·licitat: 2.758,69 €

Import subvencionable: 1.481,67 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions, de les quals més de 5 han estat fora de l'Estat espanyol, durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació de coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant no obté cap punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 96 de 110



L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme dins dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1534/25- 2

Sol·licitant: Primavera Sound SL

Artista: Svsto

Dates: 27/07/2025 - 28/11/2025

Activitat: cinc actuacions de la formació Svsto. Benidorm, Elx, Madrid, Palma i València (Espanya).

Activitat no subvencionada: La Corunya (Espanya).

Import sol·licitat: 1.721,17 €

Import subvencionable: 1.721,17 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització d'1 actuació els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva ni que incorpori serveis d'accessibilitat, però sí que està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1543/25- 2

Sol·licitant: Auxili Reggae Coop. V.

Artista: Auxili

Dates: 21/07/2025 - 29/11/2025

Activitat: sis actuacions de la formació Auxili. Borriol, Cinctores, Dènia, Lakuntza, Poble Nou de Benitatxell (el) i Xàtiva (Espanya).



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 97 de 110



Import sol·licitat: 3.393,25 €
Import subvencionable: 3.393,25 €
Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 40 actuacions amb 1 d'internacional els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté 1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva, incorpori serveis d'accessibilitat ni estigui liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 1552/25- 2

Sol·licitant: Carlos Soler Peláez

Artista: Karlus Soler

Dates: 12/07/2025 - 16/11/2025

Activitat: sis actuacions de Karlus Soler amb l'espectacle "The Bellboy". Camargo, Marina de Cudeyo, Noja, Piélagos, Polanco i Santander (Espanya).

Activitat no subvencionada: Vinterbro (Noruega).

Import sol·licitat: 7.093,26 €

Import subvencionable: 4.398,48 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions, de les quals més de 5 han estat fora de l'Estat espanyol, durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 3,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 98 de 110



Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació de coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant no obté cap punt. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1555/25- 2

Sol·licitant: Pol Cabrera Plaza

Artista: Mezzo Quartet

Dates: 17/08/2025 - 17/08/2025

Activitat: dues actuacions de la formació Mezzo Quartet. Amsterdam (Països Baixos).

Activitat no subvencionada: Lleó, Sober i Àvila (Espanya).

Import sol·licitat: 1.831,40 €

Import subvencionable: 1.025,00 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 4 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant declara que una de les actuacions és la seva primera actuació al país en qüestió, per la qual cosa obté 1 punt. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme a un dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva, incorpori serveis d'accessibilitat ni estigui liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 99 de 110

Sollicitant: Propaganda Pel Fet SCCL

Artista: Tribade

Dates: 02/07/2025 - 26/12/2025

Activitat: sis actuacions de la formació Tribade. Avinyó i La Salvetat de Peiralés (França), Càceres, Lakuntza i Madrid (Espanya).

Import sol·licitat: 2.133.45 €

Import subvencionable: 2.133,45 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 8 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme a un dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duen a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva ni que incorpori serveis d'accessibilitat, però sí que està liderada per dones, per la qual cosa obté 0.5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

Sollicitant: Nakatomi Films SL

Artista: Nakatomi Films

Dates: 25/10/2025 - 25/10/2025

Activitat: una actuació de la companyia Nakatomi Films amb l'espectacle "Mesures Extraordinàries". Manacor (Espanya).

Import sol·licitat: 4.900,00 €

Import subvencionable: 4.900,00 €

Import atorgat: 0,00 €



Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EOMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 100 de 110



L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació de coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punt. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, i està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1600/25- 2

Sol·licitant: Miriam Sanchez Falcó

Artista: Myriam Swanson

Dates: 05/08/2025 - 07/08/2025

Activitat: dues actuacions de Myriam Swanson. Lugo i Santiago de Compostel·la (Espanya).

Import sol·licitat: 1.000,00 €

Import subvencionable: 1.000,00 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 8 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 101 de 110



projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva ni que incorpori serveis d'accessibilitat, però sí que està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1601/25- 2

Sol·licitant: Andreu Garcia Antolí

Artista: Bernarda

Dates: 15/10/2025 - 21/11/2025

Activitat: tres actuacions de la formació Bernarda. Cádiz, Madrid i València (Espanya).

Import sol·licitat: 1.255,00 €

Import subvencionable: 1.255,00 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 4,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 5 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté 1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva, incorpori serveis d'accessibilitat ni estigui liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1615/25- 2

Sol·licitant: José Miguel Garanto Fajo

Artista: Ginestà

Dates: 28/07/2025 - 31/12/2025



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 102 de 110



Activitat: dues actuacions de la formació Ginestà. Sant Julià de Lòria (Andorra), Tavernes de la Vallidigna (Espanya).

Activitat no subvencionada: Palma (Espanya).

Import sol·licitat: 2.897,91 €

Import subvencionable: 2.897,91 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 13 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté 1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva ni que incorpori serveis d'accessibilitat, però sí que està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-DAN 1626/25- 2

Sol·licitant: Javier Guerrero Nieto

Artista: Compañía de Danza Javier Guerrero

Dates: 10/10/2025 - 11/10/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia de Danza Javier Guerrero amb l'espectacle "Cosas peores pasan en los desiertos". Casatejada i Tejeda de Tiétar (Espanya).

Import sol·licitat: 1.626,00 €

Import subvencionable: 1.626,00 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions, de les quals més de 5 han estat fora de l'Estat espanyol, durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts. El



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 103 de 110



sol·licitant obté un total de 4 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació de coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1628/25- 2

Sol·licitant: Con Muchobombo y Salero S.L.

Artista: Miguel Bastida

Dates: 05/07/2025 - 13/09/2025

Activitat: quatre actuacions de Miguel Bastida. Eivissa, Huelva i Marbella (Espanya), Sao Paulo (Brasil).

Activitat no subvencionada: Adeje, Arrecife i Santa Margalida (Espanya).

Import sol·licitat: 3.277,24 €

Import subvencionable: 2.526,87 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 3,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 5 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total d'1,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme a un dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva,



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 104 de 110



incorpori serveis d'accessibilitat ni estigui liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1631/25- 2

Sol·licitant: Cultura del Bé Comú SCCL

Artista: Al·lèrgiques al Pol·len

Dates: 18/10/2025 - 18/10/2025

Activitat: una actuació de la formació Al·lèrgiques al Pol·len. Madrid (Espanya).

Import sol·licitat: 1.362,00 €

Import subvencionable: 1.362,00 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 17 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté 1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,5 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva ni que incorpori serveis d'accessibilitat, però sí que està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1632/25- 2

Sol·licitant: Figa Flawas SCP

Artista: Figa Flawas

Dates: 10/07/2025 - 29/12/2025

Activitat: sis actuacions de la formació Figa Flawas. Aldaia, Altea, Alzira, Burriana, Gandia i Tavernes de la Valldigna (Espanya).

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import atorgat: 0,00 €



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 105 de 110



L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 17 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté 1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva, incorpori serveis d'accessibilitat ni estigui liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 1636/25- 2

Sol·licitant: Héctor Floría Rodriguez

Artista: Héctor Floría

Dates: 06/11/2025 - 20/12/2025

Activitat: sis actuacions d'Héctor Floría. Donostia-Sant Sebastià, Granada, Jaén, Màlaga, Santander i Vitòria-Gasteiz (Espanya).

Import sol·licitat: 1.445,70 €

Import subvencionable: 1.445,70 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 14 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté 1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts la qualitat artística del projecte de les actuacions. Com que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. Per últim, el sol·licitant no declara que cap de les actuacions sigui la seva primera actuació al país en qüestió. El sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 106 de 110



L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant no declara que la seva actuació es pugui considerar inclusiva, incorpori serveis d'accessibilitat ni estigui liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-DAN 1652/25- 2

Sol·licitant: Daniela Eventi y Spettacoli SL

Artista: Gran Gala Flamenco

Dates: 14/09/2025 - 15/10/2025

Activitat: sis actuacions de la companyia Gran Gala Flamenco amb l'espectacle "Gran Gala Flamenco". Madrid (Espanya).

Import sol·licitat: 4.095,45 €

Import subvencionable: 3.711,45 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 3,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1 punt atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació de coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant no obté cap punt. El sol·licitant obté un total d'1 punt en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, i està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 1665/25- 2

Sol·licitant: Elena Díez Villagrasa



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 107 de 110



Artista: El gecko con botas

Dates: 02/08/2025 - 29/08/2025

Activitat: vuit actuacions de la companyia El gecko con botas amb els espectacles "L'origen de la nit i les estrelles" i "Blue - Som aigua". Castelfabib (Espanya), Sidmouth (Regne Unit).

Import sol·licitat: 3.074,22 €

Import subvencionable: 3.074,22 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 6,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació de 1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació de coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme dins dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duen a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, i està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-DAN 1668/25- 2

Sol·licitant: Renedo Johnsey SL

Artista: Ballet de Barcelona

Dates: 31/10/2025 - 20/12/2025

Activitat: tres actuacions de la companyia Ballet de Barcelona amb els espectacles "Giselle" i "Trencanous". Cosenza (Itàlia), Múrcia (Espanya).

Import sol·licitat: 15.775,00 €

Import subvencionable: 12.259,77 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 108 de 110



realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt. El sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 1,5 punts atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, obté 1 punt. El sol·licitant no fa constar la participació de coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant no obté cap punt. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme dins dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duen a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, ni està liderada per dones, per la qual cosa no obté cap punt.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 1671/25- 2

Sol·licitant: Divinas Produccions SCP

Artista: Cia. Divinas

Dates: 01/10/2025 - 04/10/2025

Activitat: dues actuacions de la companyia Divinas amb l'espectacle "American Pie". Fuentes de Ebro i Santa Fe (Espanya).

Activitat no subvencionada: Escaldes-Engordany (Andorra).

Import sol·licitat: 4.394,32 €

Import subvencionable: 3.739,28 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor proposa denegar la sol·licitud presentada d'acord amb el que estableix el punt 9 de les bases que regeixen la convocatòria. El punt 9 de les bases estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts i la sol·licitud presentada n'obté un total de 5,5.

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de més de 10 actuacions durant els quatre anys anteriors a la convocatòria i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 1,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte es valora amb 2 punt atenent el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com la rellevància, la qualitat artística i tècnica de la proposta presentada. Atès que el sol·licitant no declara fer ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació, no obté cap punt. El sol·licitant no fa constar la participació de coproductors internacionals a l'espectacle i no obté cap punt. Per últim, l'actuació objecte de la sol·licitud és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista o la presentació del primer espectacle de l'artista, per la qual cosa el sol·licitant obté 0,5 punts. El sol·licitant obté un total de 2,5 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 109 de 110



L'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Quant als criteris addicionals, el sol·licitant declara que la seva actuació no es pot considerar inclusiva, no incorpora serveis d'accessibilitat, i està liderada per dones, per la qual cosa obté 0,5 punts.

Per tot l'exposat, es denega la sol·licitud.



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 13/03/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 13/03/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



05MBDAV408222M12IXU0K5XI9EQMT0EC

Data creació còpia:
13/03/2026 11:34:55

Pàgina 110 de 110