



RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOLEN LES INADMISIONS I ELS DESISTIMENTS DE LES SOL·LICITUDS DE SUBVENCIÓ CORRESPONENTS A LA CONVOCATÒRIA PER A LA CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA NO COMPETITIVA, A LA MOBILITAT D'ARTISTES PER A ACTUACIONS QUE S'HAGIN DUT A TERME A L'EXTERIOR EN L'ÀMBIT DE LES ARTS ESCÈNIQUES I LA MÚSICA

02/L0169 U10 N-2T/ INAD-DES/2015

FETS

1. Per resolució del director de l'Institut Ramon Llull de data 9 de març de 2015 (DOGC número 6831, de 16.3.15) i la seva modificació de data 18 de març de 2015 (DOGC núm. 6837, de 24 de març de 2015) s'obre la convocatòria, en règim de concurrència no competitiva, per a la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions que s'hagin dut a terme a l'exterior.
2. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.

FONAMENTS DE DRET

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya
3. L'Acord de Govern 110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic.
4. L'article 71 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, relatiu a l'esmena i millora de la sol·licitud estableix que si la sol·licitud d'iniciació no reuneix els requisits que assenyala l'article anterior i els exigits, si s'escau, per la legislació específica aplicable, s'ha de requerir l'interessat perquè, en el termini de deu dies, esmeni la falta o aporti els documents preceptius, amb indicació que, si no ho fa, es considera que desisteix de la seva petició.
5. Els articles 90 i 91.2 de la Llei 30/92, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.
6. La base 10 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions que s'hagin dut a terme a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música regula la inadmissió i desistiment de les sol·licituds.

D'acord amb la base 10.3 de les bases que regeixen la convocatòria, la qual estableix que correspon a l'òrgan instructor resoldre sobre la inadmissió de les sol·licituds presentades,



RESOLUCIÓ

Per tant, resolc,

1. Inadmetre les sol·licituds de subvencions que es detallen a l'Annex I.
2. Declarar el desistiment de les sol·licituds de subvencions que es detallen a l'Annex II.

RECURSOS PROCEDENTS

Contra aquesta resolució, que no exhauereix la via administrativa, d'acord amb els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú i amb l'article 18.1 dels estatuts de l'Institut Ramon Llull, es pot interposar recurs d'alçada davant del director de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar des de la publicació de la resolució.

Barcelona, 2 de desembre de 2015
L'instructor

Damià Martínez Latorre
Cap de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull



ANNEX I

L0169 U10 N-TEA 697/15-2

Beneficiari: Centre de Titelles de Lleida

Artista: Centre de Titelles de Lleida

Dates: 04/05/2015 a 08/05/2015

Activitat: onze actuacions amb l'espectacle de titelles "Kissu" al salón de actos del Colegio Nazaret. Oviedo (Espanya)

Import sol·licitat: 555,40 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor acorda inadmetre la sol·licitud ja que no compleix les bases de la convocatòria. L'objecte de les bases que regeixen la concessió de subvencions per a actuacions o gires que s'hagin dut a terme fora de Catalunya en l'àmbit de les arts escèniques i la música, durant l'any de la convocatòria són únicament i exclusiva concedides pel concepte de desplaçament i transport de la càrrega. En aquest cas, la clàusula segona del contracte que signen el sol·licitant, Centre de Titelles de Lleida, i l'entitat organitzadora, ajuntament d'Oviedo, a la realització de les actuacions per les quals se sol·licita la subvenció, estableix que el transport està inclòs en el preu del contracte.

L0169 U10 N-TEA 701/15-2

Beneficiari: Xip Xap, SL

Artista: Xip Xap

Dates: 19/08/2015 a 22/08/2015

Activitat: quatre actuacions amb l'espectacle "El traje nuevo del Emperador" al festival "Noches de cultura". Salamanca (Espanya)

Import sol·licitat: 801,56 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

L'òrgan instructor acorda inadmetre aquesta sol·licitud per haver estat presentada fora del termini establert en la resolució per la qual s'obre la convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència no competitiva, a la mobilitat d'artistes per a actuacions que s'hagin dut a terme a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música. Aquesta resolució estableix que per a actuacions realitzades entre l'1 d'abril i el 31 d'agost de 2015, el termini de presentació de les sol·licituds és de l'1 al 10 de setembre de 2015. En aquest cas, la sol·licitud es presenta el dia 14 de setembre de 2015.



ANNEX II

L0169 U10 N-DAN 671/15-2

Beneficiari: Bianchini Producciones SCP

Artista: Cia. NS DANZA

Dates: 01/08/2015

Activitat: una actuació amb els espectacles "La Tieta" i "Dejà Vu" al festival "Bailar al Sol".
Chester (New Jersey), (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 1.828,68 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La base setena que regeix la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions que s'hagin dut a terme a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que si la sol·licitud no compleix els requisits establerts es requerirà la persona interessada que en un termini de 10 dies hàbils, improrrogables, esmeni el defecte o aporti els documents preceptius. I la base desena estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ comporta el desistiment de la sol·licitud.

El dia 14 d'octubre de 2015, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que aporti la documentació que li manca: indicar plataformes de comunicació professional actives com a mínim en dues llengües, memòria econòmica d'acord amb el model de formulari de justificació; contracte del sol·licitant i/o artista amb el festival o equipament on es du a terme l'actuació (o, únicament en el cas que no hi hagi contracte, el sol·licitant podrà presentar la factura dels honoraris relatius a l'actuació); documentació acreditativa d'haver realitzat un mínim de 10 actuacions l'any anterior a la convocatòria, de les quals un mínim de 4 han d'haver-se realitzat fora de Catalunya; factures originals de les despeses subvencionables i la documentació acreditativa del pagament a nom del beneficiari.

El dia 29 d'octubre de 2015 el sol·licitant presenta al registre de l'Institut Ramon Llull la documentació requerida però part d'aquesta documentació no és correcta. Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0169 U10 N-MU 628/15-2

Beneficiari: Marcos Egea Ger

Artista: Marcos Egea Ger

Dates: 03/08/2015 a 11/08/2015

Activitat: vuit actuacions al Muzenergo 2015. Dubna (Rússia)

Import sol·licitat: 687,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La base setena que regeix la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions que s'hagin dut a terme a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que si la sol·licitud no compleix els requisits establerts es requerirà la persona interessada que en un termini de 10 dies hàbils, improrrogables, esmeni el defecte o aporti els documents preceptius. I la base desena estableix que la manca de



presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ comporta el desistiment de la sol·licitud.

El dia 20 d'octubre de 2015, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que aporti la documentació que li manca: factures originals o altres documents de valor probatori equivalent, a nom del/de la sol·licitant, de les despeses subvencionables i la documentació acreditativa del pagament a nom del/de la beneficiari/ària; la memòria valorativa de les actuacions; contracte o contractes del sol·licitant amb el festival o la factura d'honoraris; esmena de la memòria econòmica justificativa; i la documentació que acrediti la condició de persona física empresaria del sol·licitant.

El sol·licitant és notificat el 20 d'octubre de 2015 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga. Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0169 U10 N-MU 643/15-2

Beneficiari: Bcore Disc, SLU

Artista: Los Retrovisores

Dates: 25/04/2015

Activitat: una actuació a l' EbroClub Festival Sixties Weekend. Miranda del Ebro (Espanya)

Import sol·licitat: 552,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La base setena que regeix la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions que s'hagin dut a terme a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que si la sol·licitud no compleix els requisits establerts es requerirà la persona interessada que en un termini de 10 dies hàbils, improrrogables, esmeni el defecte o aporti els documents preceptius. I la base desena estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ comporta el desistiment de la sol·licitud.

El dia 22 d'octubre de 2015, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que aporti la documentació que li manca: la documentació acreditativa del pagament a nom del/de la beneficiari/ària; la memòria econòmica justificativa de les actuacions; i la documentació acreditativa d'haver realitzat un mínim de 10 actuacions l'any anterior a la convocatòria.

El sol·licitant no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga. Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0169 U10 N-MU 658/15-2

Beneficiari: The Free Fall Band

Artista: The Free Fall Band

Dates: 25/07/2015

Activitat: una actuació al Festival Indietracks. Butterley (Regne Unit)

Import sol·licitat: 2.400,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €



La base setena que regeix la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions que s'hagin dut a terme a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que si la sol·licitud no compleix els requisits establerts es requerirà la persona interessada que en un termini de 10 dies hàbils, improrrogables, esmeni el defecte o aporti els documents preceptius. I la base desena estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ comporta el desistiment de la sol·licitud.

El dia 19 d'octubre de 2015, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que aporti la documentació que li manca: factures originals o altres documents de valor probatori equivalent, a nom del/de la sol·licitant, de les despeses subvencionables; la memòria valorativa de les actuacions; contracte o contractes del sol·licitant amb el festival o la factura d'honoraris; esmena de la memòria econòmica justificativa; acreditació de la personalitat jurídica del sol·licitant; i documentació acreditativa d'haver realitzat un mínim de 10 actuacions l'any anterior a la convocatòria.

El sol·licitant no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga. Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0169 U10 N-MU 660/15-2

Beneficiari: Associació Cultural KNS-Cultura

Artista: Carles & Sofia piano duo

Dates: 19/06/2015 a 24/06/2015

Activitat: gira de tres actuacions per Uruguai i Brasil: Auditorio Nacional del Sodre, Centro Cultural Español i Teatro SESC Goiania. Goiania (Brasil), Montevideo (Uruguai)

Import sol·licitat: 1.692,16 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La base setena que regeix la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions que s'hagin dut a terme a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que si la sol·licitud no compleix els requisits establerts es requerirà la persona interessada que en un termini de 10 dies hàbils, improrrogables, esmeni el defecte o aporti els documents preceptius. I la base desena estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ comporta el desistiment de la sol·licitud.

El dia 14 d'octubre de 2015, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que aporti la documentació que li manca: factures originals o altres documents de valor probatori equivalent, a nom del/de la sol·licitant, de les despeses subvencionables i la documentació acreditativa del pagament a nom del/de la beneficiari/ària; esmena de la memòria econòmica justificativa; la documentació que acrediti a la persona signant com a representant legal de l'entitat; còpia dels estatuts de l'associació; i aclariment sobre si el sol·licitant té activitat subjecte a IVA.

El sol·licitant és notificat el 14 d'octubre de 2015 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga. Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.



L0169 U10 N-MU 661/15-2

Beneficiari: Motherfunky Events SL

Artista: Santo Machango

Dates: 05/06/2015 a 09/08/2015

Activitat: gira de sis actuacions per Alemanya i França.

Import sol·licitat: 2.812,10 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La base setena que regeix la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions que s'hagin dut a terme a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que si la sol·licitud no compleix els requisits establerts es requerirà la persona interessada que en un termini de 10 dies hàbils, improrrogables, esmeni el defecte o aporti els documents preceptius. I la base desena estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ comporta el desistiment de la sol·licitud.

El dia 14 d'octubre de 2015, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que aporti la documentació que li manca (factures originals o altres documents de valor probatori equivalent, a nom del/de la sol·licitant, de les despeses subvencionables i la documentació acreditativa del pagament a nom del/de la beneficiari/ària; esmena de la memòria econòmica justificativa; i el numero de compte bancari a nom del sol·licitant).

El sol·licitant és notificat el 17 d'octubre de 2015 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga. Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0169 U10 N-TEA 645/15-2

Beneficiari: Titzina Teatre, SL

Artista: Titzina Teatre

Dates: 10/04/2015 a 18/04/2015

Activitat: cinc actuacions amb l'espectacle "Distancia siete minutos" al Teatro Rosalia de Castro, a la Feria de las Artes Escénicas de Castilla La Mancha, a l'Auditorio municipal de Vigo i al Teatro Principal d'A Estrada. Coruña (A), , Toledo i Vigo (Espanya)

Import sol·licitat: 2.215,08 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

La base setena que regeix la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions que s'hagin dut a terme a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que si la sol·licitud no compleix els requisits establerts es requerirà la persona interessada que en un termini de 10 dies hàbils, improrrogables, esmeni el defecte o aporti els documents preceptius. I la base desena estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ comporta el desistiment de la sol·licitud.

El dia 28 d'octubre de 2015, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que aporti la documentació que li manca: indicar plataformes de comunicació professional actives com a mínim a dues llengües; memòria econòmica



d'acord amb el model de formulari de justificació; documentació acreditativa d'haver realitzat un mínim de 10 actuacions l'any anterior a la convocatòria, de les quals un mínim de 4 han d'haver-se realitzat fora de Catalunya; i, factures originals i la documentació acreditativa del pagament a nom del sol·licitant.

Transcorreguts 10 dies naturals el sol·licitant no entra al sistema per accedir a la notificació i aquesta queda rebutjada sense acció. El sol·licitant no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga. Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.