



RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOL EL DESISTIMENT DE LES SOL·LICITUDS DE SUBVENCIÓ CORRESPONENTS A LA CONVOCATÒRIA PER A LA CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER A LA MOBILITAT D'ARTISTES PER A ACTUACIONS PROGRAMADES A L'EXTERIOR EN L'ÀMBIT DE LES ARTS ESCÈNIQUES I LA MÚSICA.

02/L0164 U10 N-1T/ DES(2)/2016

FETS

1. Per resolució del director de l'Institut Ramon Llull de data 30 de març de 2016 (DOGC número 7101, de 18.4.16) i la seva modificació de data 10 de maig de 2016 (DOGC núm. 7135, de 6.6.16) s'obre la convocatòria, en règim de concurrència competitiva i convocatòria oberta, per a la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música.
2. En data 16 de setembre de 2016, l'òrgan instructor formula la proposta de resolució provisional de concessió de les subvencions, d'acord amb la proposta de la comissió de valoració.
3. En data 19 de setembre de 2016 es publica al Tauler electrònic de l'Institut Ramon Llull i al tauler d'anuncis de la seu de l'Institut Ramon Llull de Barcelona, la proposta de resolució provisional de concessió de les subvencions.

FONAMENTS DE DRET

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya
3. L'Acord de Govern 110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic.
4. Els articles 90 i 91.2 de la Llei 30/92, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.
5. La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions programades a l'exterior en l'àmbit de les arts escèniques i la música regula la inadmissió i desistiment de les sol·licituds.

D'acord amb l'informe de la comissió de valoració i amb la base 12.3 de les bases que regeixen la convocatòria, la qual estableix que correspon a l'òrgan instructor resoldre sobre la inadmissió de les sol·licituds presentades,



RESOLUCIÓ

Per tant, resolc,

- 1.- Declarar el desistiment de les sol·licituds de subvenció que es detallen a l'Annex.
- 2.- Declarar conclús el procediment.

RECURSOS PROCEDENTS

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del director de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

Barcelona, 14 d'octubre de 2016
L'Instructor

Josep Marcé i Calderer
El gerent de l'Institut Ramon Llull



ANNEX

L0164 U10 N-CIR 207/16-1

Beneficiari: Lucas Escobedo López

Artista: Cia. Lucas Locus

Dates: 19/05/2016 a 22/12/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: cinquanta-cinc actuacions de la companyia Lucas Locus amb l'espectacle "Habitació 801". Istanbul (Turquia), La Habana (Cuba), Valencia (Espanya)

La base 11.3 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per actuacions fora de Catalunya en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació o notificació de la proposta provisional de concessió, les persones proposades com a beneficiàries de les subvencions han de presentar la documentació que els sigui requerida d'acord amb l'apartat 5 d'aquesta base, si no l'han presentat juntament amb la sol·licitud. La proposta de resolució provisional conté el requeriment de la documentació esmentada.

La base 11.5 estableix que si l'òrgan instructor, per causes alienes a la seva actuació, no pot aconseguir els documents, requerirà al/a la sol·licitant de la subvenció que els aportí en el termini de 10 dies.

El dia 28 de setembre de 2016, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que aportí el "*certificat corresponent d'estar donat d'alta en l'Impost sobre Activitats Econòmiques*".

En data 28 de setembre del 2016 el sol·licitant és notificat, aporta documentació en el termini que se li atorga, però no acredita suficientment l'extrem que se li ha requerit.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-CIR 272/16-1

Beneficiari: Dulce Pessanha Penha Lopes

Artista: Dulce Pessanha Penha Lopes

Dates: 17/04/2016 a 09/10/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: dotze actuacions de la companyia Dulce Duca amb l'espectacle "Um belo dia". Guimeraes, Lisboa (Portugal), París (França), Praia (Cap Verd), Valladolid (Espanya)

La base 11.3 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per actuacions fora de Catalunya en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació o notificació de la proposta provisional de concessió, les persones proposades com a beneficiàries de les subvencions han de presentar la documentació que els sigui requerida d'acord amb l'apartat 5 d'aquesta base, si no l'han presentat juntament amb la sol·licitud. La proposta de resolució provisional conté el requeriment de la documentació esmentada.



La base 11.5 estableix que si l'òrgan instructor, per causes alienes a la seva actuació, no pot aconseguir els documents, requerirà al/a la sol·licitant de la subvenció que els porti en el termini de 10 dies.

El dia 28 de setembre de 2016, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que porti el "*certificat corresponent d'estar donat d'alta en l'Impost sobre Activitats Econòmiques*".

En data 28 de setembre del 2016 el sol·licitant és notificat, però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12.2 estableix que la manca de presentació de la documentació que sigui requerida en el termini de 10 dies hàbils, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-DAN 172/16-1

Beneficiari: Olga Cobos Muñoz

Artista: CobosMika Company

Dates: 14/11/2015 a 01/08/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: set actuacions de la companyia Cobosmika Company amb els espectacles "One to another" i "NMNW Neither man nor woman". Beijing, Guangzhou, Shangai (Xina), Tarnos (França), Busan (República de Corea)

La base 11.3 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per actuacions fora de Catalunya en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació o notificació de la proposta provisional de concessió, les persones proposades com a beneficiàries de les subvencions han de presentar la documentació que els sigui requerida d'acord amb l'apartat 5 d'aquesta base, si no l'han presentat juntament amb la sol·licitud. La proposta de resolució provisional conté el requeriment de la documentació esmentada.

La base 11.5 estableix que si l'òrgan instructor, per causes alienes a la seva actuació, no pot aconseguir els documents, requerirà al/a la sol·licitant de la subvenció que els porti en el termini de 10 dies.

El dia 28 de setembre de 2016, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que porti el "*certificat corresponent d'estar donat d'alta en l'Impost sobre Activitats Econòmiques*".

En data 29 de setembre del 2016 el sol·licitant és notificat però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12.2 estableix que la manca de presentació de la documentació que sigui requerida en el termini de 10 dies hàbils, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 162/16-1

Beneficiari: Alejandro Alvarez Zayas

Artista: Alex Zayas Band

Dates: 19/09/2015 a 06/08/2016



Activitat / desplaçament subvencionable: gira amb deu actuacions de la formació Alex Zayas Band. Calgary, Canmore (Canadà), Minnetonka, Ridgeley (Estats Units d'Amèrica)

La base 11.3 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a la realització d'actuacions fora de Catalunya en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació o notificació de la proposta provisional de concessió, les persones proposades com a beneficiàries de les subvencions han de presentar la documentació que els sigui requerida d'acord amb l'apartat 5 d'aquesta base, si no l'han presentat juntament amb la sol·licitud.

La base 11.5 estableix que si l'òrgan instructor, per causes alienes a la seva actuació, no pot aconseguir els documents, requerirà al/a la sol·licitant de la subvenció que els aportï en el termini de 10 dies.

El dia 28 de setembre de 2016, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que aportï el "*certificat corresponent d'estar donat d'alta en l'Impost sobre Activitats Econòmiques*".

En data 6 d'octubre del 2016 el sol·licitant és notificat, però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12.2 estableix que la manca de presentació de la documentació que sigui requerida en el termini de 10 dies hàbils, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 190/16-1

Beneficiari: Miguel Angel Páramo Fuente

Artista: Albert Pla, Fermin Muguruza, Refree

Dates: 12/05/2016 a 17/05/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: gira amb quatre actuacions de l'espectacle "Guerra". Bogotà DC (Colòmbia), Buenos Aires (Argentina), Montevideo (Uruguai), Santiago de Xile (Xile)

La base 11.3 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per actuacions fora de Catalunya en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació o notificació de la proposta provisional de concessió, les persones proposades com a beneficiàries de les subvencions han de presentar la documentació que els sigui requerida d'acord amb l'apartat 5 d'aquesta base, si no l'han presentat juntament amb la sol·licitud.

La base 11.5 estableix que si l'òrgan instructor, per causes alienes a la seva actuació, no pot aconseguir els documents, requerirà al/a la sol·licitant de la subvenció que els aportï en el termini de 10 dies.

El dia 28 de setembre de 2016, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que aportï el "*certificat corresponent d'estar donat d'alta en l'Impost sobre Activitats Econòmiques*".

En data 28 de setembre de 2016 el sol·licitant és notificat, aporta documentació en el termini que se li atorga, però no aporta la documentació acreditativa de l'extrem requerit.



La base 12.2 estableix que la manca de presentació de la documentació que sigui requerida en el termini de 10 dies hàbils, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 199/16-1

Beneficiari: Alba Carmona Garcia

Artista: Las Migas

Dates: 15/07/2016 a 02/11/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: gira amb disset actuacions de la formació Las Migas. Alamogordo, Alburquerque, Batavia, Berkeley, Des Moines, Durango, Fallon, Fergus Falls, Grand Rapids, Miami, Minneapolis, Sacramento (Estats Units d'Amèrica), Essaouira (Marroc), Fredericton, NB, Saint John (Canadà), Kulturamt Stadt Bietingheim, Langenau (Alemanya)

La base 11.3 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per actuacions fora de Catalunya en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació o notificació de la proposta provisional de concessió, les persones proposades com a beneficiàries de les subvencions han de presentar la documentació que els sigui requerida d'acord amb l'apartat 5 d'aquesta base, si no l'han presentat juntament amb la sol·licitud.

La base 11.5 estableix que si l'òrgan instructor, per causes alienes a la seva actuació, no pot aconseguir els documents, requerirà al/a la sol·licitant de la subvenció que els aportï en el termini de 10 dies.

El dia 28 de setembre de 2016, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que aportï el "*certificat corresponent d'estar donat d'alta en l'Impost sobre Activitats Econòmiques*".

En data 28 de setembre de 2016 el sol·licitant és notificat, però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12.2 estableix que la manca de presentació de la documentació que sigui requerida en el termini de 10 dies hàbils, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 69/16-1

Beneficiari: Trono Serveis Culturals SL

Artista: Sala Trono

Dates: 11/08/2016 a 09/09/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: set actuacions de la companyia Sala Trono amb l'espectacle "You Say tomato". Bogotà (Colòmbia), Buenos Aires (Argentina), Lomas de Zamora (Argentina)

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 10 d'octubre de 2016.



L0164 U10 N-TEA 126/16-1

Beneficiari: Maria Hervàs Solà

Artista: Teatre Nu

Dates: 25/09/2015 a 12/08/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: dotze actuacions de la companyia Teatre Nu amb els espectacles: "Somnis d'Àl·ficia", "Chien Brosse" i " La Senyora de Tous", "Mr. Bownie" i "Raspall". Escaldes d'Engordany, Sant Julià de Lòria (Andorra), Ludwigslust (Alemanya), Oxford (Regne Unit), Genk (Bèlgica)

La base 11.3 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per actuacions fora de Catalunya en l'àmbit de les arts escèniques i la música estableix que dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació o notificació de la proposta provisional de concessió, les persones proposades com a beneficiàries de les subvencions han de presentar la documentació que els sigui requerida d'acord amb l'apartat 5 d'aquesta base, si no l'han presentat juntament amb la sol·licitud. La proposta de resolució provisional conté el requeriment de la documentació esmentada.

La base 11.5 estableix que si l'òrgan instructor, per causes alienes a la seva actuació, no pot aconseguir els documents, requerirà al/a la sol·licitant de la subvenció que els aporti en el termini de 10 dies.

El dia 28 de setembre de 2016, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant on se li reclama que aporti el "*certificat corresponent d'estar donat d'alta en l'Impost sobre Activitats Econòmiques*".

En data 29 de setembre del 2016 el sol·licitant és notificat, aporta documentació en el termini que se li atorga, però no aporta la documentació acreditativa de l'extrem requerit.

La base 12.2 estableix que la manca de presentació de la documentació que sigui requerida en el termini de 10 dies hàbils, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 129/16-1

Beneficiari: Somfònics SL

Artista: Companyia Cor de Teatre

Dates: 09/01/2016 a 12/12/2016

Activitat / desplaçament subvencionable: onze actuacions de la Cia. Cor de Teatre amb els espectacles Operetta i Allegro. Auch, Blagnac, Thuir, Gap (França), Otrebusy (Polònia)

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 11 d'octubre de 2016.