



**PROPOSTA DE RESOLUCIÓ PROVISIONAL DE CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, A LA MOBILITAT PER PORTAR A TERME ACTIVITATS FORA DE CATALUNYA EN L'ÀMBIT DE LES ARTS VISUALS, EL DISSENY I L'ARQUITECTURA DURANT L'ANY 2018**

Ref. 02/ L0170 U10 N- RES. PROVISIONAL

**Fets**

1. Per resolució del director de l'Institut Ramon Llull de 18 de maig de 2018 (DOGC número 7635, de 5 de juny de 2018) s'obre la convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, a la mobilitat per portar a terme activitats fora de Catalunya en l'àmbit de les arts visuals, el disseny i l'arquitectura durant l'any 2018.
2. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
3. En data 1 d'octubre de 2018, la comissió avaluadora per a l'estudi i proposta de la sol·licituds de la present convocatòria emet les seves propostes i la motivacions, i pren els acords següents:
  - 3.1 Denegar les subvencions que no arribin a obtenir una puntuació de 6, perquè es considera que l'interès global de la sol·licitud no la fa mereixedora d'un ajut en aquesta convocatòria.
  - 3.2 Atorgar el 60% de l'import subvencionable a aquelles sol·licituds que hagin obtingut 6 punts. Progressivament s'incrementa l'import atorgat d'acord amb la puntuació obtinguda.

**Fonaments de dret**

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. L'Acord GOV/85/2016, de 28 de juny, pel qual s'aprova la modificació del model tipus de bases reguladores aprovat per l'Acord GOV/110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic, i se n'aprova el text íntegre.
4. La base 10 de les bases que regeixen la convocatòria de concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull a la mobilitat per portar a terme activitats fora de Catalunya en l'àmbit de les arts visuals, el disseny i l'arquitectura durant l'any 2018, regula el procediment de concessió de les subvencions.



D'acord amb l'informe de la comissió de valoració i amb la base 10.4 de les bases que regeixen la convocatòria, la qual estableix que correspon a l'òrgan instructor formular la proposta de resolució provisional de concessió de les subvencions,

## **Resolució**

Per tant, resolc,

- 1- Proposar els sol·licitants que es detallen en l'annex I com a beneficiaris de les subvencions pels imports i objecte que s'hi detallen.
- 2- Proposar denegar la sol·licitud de subvenció que es detalla en l'annex II.

Barcelona, 8 de novembre de 2018

L'òrgan instructor

Josep Marcé i Calderer



## **ANNEX I**

### **L0170 U10 N-ART 370/18- 1**

Sol·licitant: César Ordóñez Benages

Artista: César Ordóñez Benages

Dates: 25/01/2018 a 01/03/2018

Activitat: exposició "Tokyo íntim". Andorra la Vella (Andorra)

Import sol·licitat: 525,66 €

Import subvencionable: 525,66 €

Import proposat: 315,40 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat expositiva. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la inclusió d'obra nova i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.

### **L0170 U10 N-ART 371/18- 1**

Sol·licitant: Amarist Studio, SL

Artista: Amarist Studio

Dates: 24/05/2018 a 25/11/2018

Activitat: exposició "Venice Design 2018". Venècia (Itàlia)

Import sol·licitat: 5.816,76 €

Import subvencionable: 5.816,76 €

Import proposat: 4.653,41 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'estudi de disseny, els sol·licitants fan constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit del disseny dins del circuit professional. La comissió considera que no han estat programats en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obtenen 2 punts en relació amb aquest criteri.

Els sol·licitants acrediten haver estat guardonats amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional i també amb un reconeixement de



caràcter internacional en l'àmbit del disseny. Per tant, obtenen 2 punts per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, els sol·licitants acrediten realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 2. Per tant, obtenen 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat expositiva i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la inclusió d'obra nova, el seu caràcter innovador i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 372/18- 1**

Sol·licitant: Eva de los Reyes Pascual Reyes

Artista: Eva Parey

Dates: 20/08/2018 a 01/09/2018

Activitat: exposició "Formentera Illa endins". Sant Francesc (Espanya)

Import sol·licitat: 316,80 €

Import subvencionable: 316,80 €

Import proposat: 190,08 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat expositiva. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la inclusió d'obra nova i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.



**L0170 U10 N-ART 373/18- 1**

Sol·licitant: Ana García Pineda

Artista: Ana García Pineda

Dates: 28/06/2018 a 30/06/2018

Activitat: projecte performatiu "The blues" en el marc del festival Common Past-Common Future. Viena (Àustria)

Import sol·licitat: 378,33 €

Import subvencionable: 378,33 €

Import proposat: 340,50 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que ha estat programada almenys en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 3 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional i també internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 2 punts per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat expositiva, la seva capacitat de fer coproduccions internacionals i el seu caràcter estratègic. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la participació en una coproducció internacional, la inclusió d'obra nova, la col·laboració amb altres artistes i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 12 punts a aquesta sol·licitud.

**L0170 U10 N-ART 382/18- 1**

Sol·licitant: Eva Ibáñez Cano

Artista: Eva Ibáñez Cano

Dates: 27/06/2018 a 30/06/2018

Activitat: Bokushou Performance. París (França)

Import sol·licitat: 300,95 €

Import subvencionable: 300,95 €

Import proposat: 195,62 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant no acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, no



obté cap punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat expositiva. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la inclusió d'obra nova i la col·laboració amb altres artistes. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 384/18- 1**

Sol·licitant: Associació Cultural Ca l'Isidret

Artista: Associació Cultural Ca l'Isidret

Dates: 28/06/2018 a 26/08/2018

Activitat: exposició "Pictures from the richest country in the world". Biel (Suïssa)

Import sol·licitat: 744,96 €

Import subvencionable: 744,96 €

Import proposat: 595,97 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'estudi de disseny, els sol·licitants fan constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no han estat programats en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obtenen 2 punts en relació amb aquest criteri.

Els sol·licitants acrediten haver estat guardonats amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional i també amb un reconeixement de caràcter internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obtenen 2 punts per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, els sol·licitants no realitzen l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obtenen cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat expositiva i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obtenen 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la inclusió d'obra nova, el seu caràcter innovador, la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat i el seu caràcter d'inclusió social. D'acord amb això, obtenen 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.



**L0170 U10 N-ART 385/18- 1**

Sol·licitant: César Ordóñez Benages

Artista: César Ordóñez Benages

Dates: 09/03/2018 a 12/03/2018

Activitat: exposició del projecte "Ashimoto". Milà (Itàlia)

Import sol·licitat: 970,63 €

Import subvencionable: 970,63 €

Import proposat: 679,44 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 2. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat expositiva i la seva capacitat de fer produccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la participació en una coproducció i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 8 punts a aquesta sol·licitud.

**L0170 U10 N-ART 386/18- 1**

Sol·licitant: Xavier Escribà Pascual

Artista: Xavier Escribà

Dates: 05/09/2018 a 18/09/2018

Activitat: exposició "Présences picturales". Bassens/Chambery (França)

Import sol·licitat: 1.728,08 €

Import subvencionable: 1.728,08 €

Import proposat: 1.123,25 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar l'activitat



expositiva en territori de la zona 2. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat expositiva. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren tenint en compte la inclusió d'obra nova i la col·laboració amb altres artistes. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 7 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 387/18- 1**

Sol·licitant: Joan Villaplana Casaponsa

Artista: Joan Villaplana Casaponsa

Dates: 07/04/2018 a 15/05/2018

Activitat: exposició "A l'ombra de dues ribes". Shangai (Xina)

Import sol·licitat: 658,57 €

Import subvencionable: 658,57 €

Import proposat: 428,07 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat expositiva. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte el caràcter innovador del projecte, la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat i el caràcter d'inclusió social del projecte. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 7 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 388/18- 1**

Sol·licitant: Flores Prats Arqs, SLP

Artista: Flores Prats Arqs, SLP

Dates: 18/05/2018 a 25/11/2018

Activitat: exposició "Liquid Light". Venècia (Itàlia)

Import sol·licitat: 12.559,20 €

Import subvencionable: 12.559,20 €

Import proposat: 10.000,00 €





A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'estudi d'arquitectura, els sol·licitants fan constar més de tres anys d'experiència en l'àmbit de l'arquitectura. La comissió considera que els sol·licitants són autors d'almenys una obra o edifici singular amb publicacions rellevants. Per tant, obtenen 3 punts en relació amb aquest criteri.

Els sol·licitants acrediten haver estat guardonats amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional i de reconegut prestigi en l'àmbit de l'arquitectura. Per tant, obtenen 2 punts per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, els sol·licitants acrediten realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 2. Per tant, obtenen 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat expositiva, la seva capacitat de fer coproduccions internacionals i el seu caràcter estratègic. D'acord amb això, obtenen 3 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la presència en una programació internacional que dona especial rellevància a la creació catalana, la inclusió d'obra nova, el seu caràcter innovador i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obtenen 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 13 punts a aquesta sol·licitud.

La base 4.1 estableix que la quantia destinada a cada subvenció pot ser de fins al 100% de les despeses subvencionables establertes a la base 5, fins a un màxim de 10.000 euros per convocatòria i per artista.

En aquest cas, atès que l'import que li correspondria al sol·licitant per la puntuació obtinguda és superior a la despesa màxima subvencionable, l'import proposat és de 10.000 euros.

#### **L0170 U10 N-ART 393/18- 1**

Sol·licitant: Marta Boix Anfosso

Artista: Marta Boan

Dates: 25/08/2018 a 09/09/2018

Activitat: exposició "Fact. As a matter of fact". Tokyo (Japó)

Import sol·licitat: 945,94 €

Import subvencionable: 945,94 €

Import proposat: 614,86 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per



aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat expositiva. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la participació en una coproducció nacional o internacional i la inclusió d'obra nova. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 7 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 395/18- 1**

Sol·licitant: Eva Ibáñez Cano

Artista: Eva Ibáñez Cano

Dates: 05/09/2018 a 12/09/2018

Activitat: Performance "I'm Here Now". Fukuoka (Japó)

Import sol·licitat: 706,56 €

Import subvencionable: 706,56 €

Import proposat: 459,26 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant no acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, no obté cap punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat expositiva. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la inclusió d'obra nova i la col·laboració amb altres artistes. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 396/18- 1**

Sol·licitant: Xavier Escribà Pascual

Artista: Xavier Escribà

Dates: 17/05/2018 a 01/07/2018



Activitat: exposició "Llibertat". París (França)

Import sol·licitat: 1.661,04 €

Import subvencionable: 1.661,04 €

Import proposat: 996,62 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en cap equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant ha estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant realitza l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat expositiva. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la inclusió d'obra nova. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 402/18- 1**

Sol·licitant: Rosa Brugat Batlle

Artista: Rosa Brugat Batlle

Dates: 01/09/2018 a 29/09/2018

Activitat: exposició "Sant Melic". Cesena (Itàlia)

Import sol·licitat: 870,98 €

Import subvencionable: 870,98 €

Import proposat: 653,24 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 2. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat expositiva. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.



L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la presentació d'obra nova, la col·laboració amb altres artistes, el caràcter innovador del projecte i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 406/18- 1**

Sol·licitant: Joaquim Domene i Berga

Artista: Quim Domene

Dates: 07/09/2018 a 07/10/2018

Activitat: exposició "Cabinet des Merveilles". Montpellier (França)

Import sol·licitat: 461,20 €

Import subvencionable: 461,20 €

Import proposat: 299,78 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presentació d'obra nova i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 7 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 407/18- 1**

Sol·licitant: Joaquim Domene i Berga

Artista: Quim Domene

Dates: 01/04/2018 a 15/04/2018

Activitat: exposició de pintures. Kyoto (Japó)

Import sol·licitat: 1.776,88 €

Import subvencionable: 1.776,88 €

Import proposat: 1.154,97 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts



en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presentació d'obra nova i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 7 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 408/18- 1**

Sol·licitant: Jordi Morell Rovira

Artista: Jordi Morell Rovira

Dates: 30/01/2018 a 05/03/2018

Activitat: exposició "Ni temps ni geografia". Paris (França)

Import sol·licitat: 552,85 €

Import subvencionable: 552,85 €

Import proposat: 414,64 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la presència en una programació internacional que dona especial rellevància a la creació catalana, la presentació d'obra nova, el caràcter innovador del projecte i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.



**L0170 U10 N-ART 409/18- 1**

Sol·licitant: Lluís Cera i Bernad

Artista: Lluís Cera i Bernad

Dates: 20/02/2018 a 24/02/2018

Activitat: exposició en el marc de la Fira d'Art Internacional. Rheinstetten/Karlsruhe (Alemanya)

Import sol·licitat: 1.419,14 €

Import subvencionable: 1.419,14 €

Import proposat: 993,40 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la seva capacitat de fer coproduccions. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presentació d'obra nova i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 8 punts a aquesta sol·licitud.

**L0170 U10 N-ART 411/18- 1**

Sol·licitant: Simón Vázquez Ferrer

Artista: Simón Vázquez Ferrer

Dates: 20/07/2018 a 05/08/2018

Activitat: intervenció de pintura mural. Philadelphia (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 811,92 €

Import subvencionable: 811,92 €

Import proposat: 608,94 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant no acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, no obté cap punt per aquest criteri.



A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la seva capacitat de fer coproduccions. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la participació en coproduccions nacionals o internacionals, la presentació d'obra nova, la col·laboració amb altres artistes i el caràcter innovador del projecte. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 412/18- 1**

Sol·licitant: Juan José Surace

Artista: Juan José Surace

Dates: 21/07/2018 a 08/08/2018

Activitat: intervenció de pintura mural. Philadelphia (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 760,53 €

Import subvencionable: 760,53 €

Import proposat: 570,40 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant no acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, no obté cap punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la seva capacitat de fer coproduccions. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la participació en coproduccions nacionals o internacionals, la presentació d'obra nova, la col·laboració amb altres artistes i el caràcter innovador del projecte. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 414/18- 1**

Sol·licitant: Fundació Privada Palau

Artista: Josep Palau i Fabre i Joan Miró

Dates: 27/09/2018 a 26/10/2019





Activitat: exposició "Palau MIRA Picasso". Paris (França)

Import sol·licitat: 3.908,40 €

Import subvencionable: 3.908,40 €

Import proposat: 2.931,30 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 3 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presència en una programació internacional que dona especial rellevància a la creació catalana, la participació en coproduccions nacionals o internacionals i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 417/18- 1**

Sol·licitant: César Ordóñez Benages

Artista: César Ordóñez Benages

Dates: 02/07/2018 a 08/07/2018

Activitat: exposició del projecte "Tokyo Blur" en el marc de l'exposició col·lectiva Transeünts. Arles (França)

Import sol·licitat: 499,83 €

Import subvencionable: 499,83 €

Import proposat: 374,87 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de





l'equipament que acull l'activitat, la capacitat de fer coproduccions internacionals i el caràcter estratègic de l'equipament. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la col·laboració amb altres artistes i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activat. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 429/18- 1**

Sol·licitant: Joana Hurtado Matheu

Artista: Enric Farrés Duran i Iñaki Bonillas

Dates: 19/07/2018 a 28/07/2018

Activitat: exposició "Con y contra el archivo: Iñaki Bonillas y Enric Farrés Duran".  
México DF (Mèxic)

Import sol·licitat: 1.686,79 €

Import subvencionable: 1.686,79 €

Import proposat: 1.349,43 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de la comissària, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 3 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presentació d'obra nova, la col·laboració amb altres artistes, el caràcter innovador del projecte i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activat. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 455/18- 1**

Sol·licitant: Enric Farres Duran

Artista: Enric Farrés Duran i Iñaki Bonillas

Dates: 19/07/2018 a 28/07/2018

Activitat: exposició "Con y contra el archivo: Iñaki Bonillas y Enric Farrés Duran".  
México DF (Mèxic)

Import sol·licitat: 1.895,86 €

Import subvencionable: 1.895,86 €



Import proposat: 1.516,69 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 3 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la presentació d'obra nova, la col·laboració amb altres artistes, el caràcter innovador del projecte i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activat. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 457/18- 1**

Sol·licitant: Varvara & Mar Oü

Artista: Varvara & Mar

Dates: 21/09/2018 a 23/09/2018

Activitat: exposició "Data Shop". Londres (Regne Unit)

Import sol·licitat: 2.970,00 €

Import subvencionable: 2.970,00 €

Import proposat: 2.227,50 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria del dissenyador, el sol·licitant fa constar una trajectòria de mes de tres anys en el camp del disseny. La comissió considera que no ha realitzat dissenys per entitats, marques o artistes de reconegut prestigi ni té cap publicació rellevant. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit del disseny. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat, la capacitat de fer coproduccions internacionals i el seu caràcter estratègic. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte el caràcter



innovador del projecte i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activat. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

**L0170 U10 N-ART 458/18- 1**

Sol·licitant: Lucía Egaña Rojas

Artista: Lucía Egaña Rojas

Dates: 03/08/2018 a 15/08/2018

Activitat: exposició "Perforant l'ancoratge de nostra històries". Punta Arenas (Xile)

Import sol·licitat: 869,12 €

Import subvencionable: 869,12 €

Import proposat: 608,38 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant no acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, no obté cap punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la participació en coproduccions nacionals o internacionals, presentació d'obra nova, col·laboració amb altres artistes i les accions d'inclusió social. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 8 punts a aquesta sol·licitud.

**L0170 U10 N-ART 459/18- 1**

Sol·licitant: Tamara Kuselman Cherñajovsky

Artista: Tamara Kuselman

Dates: 22/06/2018 a 01/07/2018

Activitat: exposició "As long as summer lasts". Londres (Regne Unit)

Import sol·licitat: 1.007,38 €

Import subvencionable: 1.007,38 €

Import proposat: 856,27 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 3 punts



en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals i amb un premi de reconegut prestigi. Per tant, obté 2 punts per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presentació d'obra nova, el caràcter innovador del projecte i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 11 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 460/18- 1**

Sol·licitant: Xavier Acarin Wieland

Artista: Marcolina Dipierro y Juan Giribaldi

Dates: 29/01/2018 a 15/03/2018

Activitat: exposició "Austral nº1". Buenos Aires (Argentina)

Import sol·licitat: 526,57 €

Import subvencionable: 526,57 €

Import proposat: 394,93 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la participació en coproduccions nacionals o internacionals, la presentació d'obra nova, la col·laboració amb altres artistes i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activat. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.



**L0170 U10 N-ART 461/18- 1**

Sol·licitant: Luis Rafael Macias Barragan

Artista: Luis Rafael Macias Barragan

Dates: 29/08/2018 a 15/09/2018

Activitat: performance "Spectral Landscaspe". Ciutat de Mèxic i Oaxaca (Mèxic)

Import sol·licitat: 2.050,00 €

Import subvencionable: 2.050,00 €

Import proposat: 1.332,50 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte el caràcter innovador del projecte i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activat. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 7 punts a aquesta sol·licitud.

**L0170 U10 N-ART 475/18- 1**

Sol·licitant: Carlus Camps Torner

Artista: Carlus Camps Torner

Dates: 26/07/2018 a 25/08/2018

Activitat: instal·lació videogràfica "Badar topogràfic". Osaka (Japó)

Import sol·licitat: 1.000,00 €

Import subvencionable: 1.000,00 €

Import proposat: 600,00 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant no acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, no obté cap punt per aquest criteri.



A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presentació d'obra nova i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activat. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 477/18- 1**

Sol·licitant: Gonzalo Oscar Elvira Perez

Artista: Gonzalo Elvira

Dates: 16/03/2018 a 21/04/2018

Activitat: exposició "12 cançones concretes". Poznan (Polònia)

Import sol·licitat: 315,00 €

Import subvencionable: 315,00 €

Import proposat: 220,50 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 3 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presentació d'obra nova, el caràcter innovador del projecte i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activat. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 8 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 478/18- 1**

Sol·licitant: Antonio Gagliano Null

Artista: Antonio Gagliano

Dates: 29/09/2018 a 07/11/2018

Activitat: exposició "La enciclopedia de las controversias". Córdoba (Argentina)

Import sol·licitat: 692,19 €

Import subvencionable: 692,19 €

Import proposat: 519,14 €



A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 3 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presentació d'obra nova, el caràcter innovador del projecte i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 513/18- 1**

Sol·licitant: Marta Negre Busó

Artista: Marta Negre Busó

Dates: 30/01/2018 a 05/03/2018

Activitat: exposició "Ni temps, ni geografia". Paris (França)

Import sol·licitat: 761,00 €

Import subvencionable: 761,00 €

Import proposat: 570,75 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la presència en una programació internacional que dona especial rellevància a la creació catalana, la presentació d'obra nova, el caràcter innovador del projecte i la qualitat





artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

**L0170 U10 N-ART 514/18- 1**

Sol·licitant: Francesca Llopis Planas

Artista: Francesca Llopis Planas

Dates: 25/05/2018 a 28/05/2018

Activitat: exposició de video works "Mediterranean garden". Kyoto (Japó)

Import sol·licitat: 614,99 €

Import subvencionable: 614,99 €

Import proposat: 491,99 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 3 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la seva capacitat de fer coproduccions. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presència en una programació internacional que dona especial rellevància a la creació catalana, la presentació d'obra nova i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

**L0170 U10 N-ART 515/18- 1**

Sol·licitant: Luis Fernández Pons

Artista: Jasmina Llobet/Luis Fernandez Pons

Dates: 30/08/2018 a 09/09/2018

Activitat: instal·lació escultòrica. Seül (República Democràtica Popular de Corea)

Import sol·licitat: 1.280,00 €

Import subvencionable: 1.280,00 €

Import proposat: 1.024,00 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 3 punts





en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de reconegut prestigi en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la seva capacitat de fer coproduccions. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la participació en coproduccions nacionals o internacionals, la presentació d'obra nova, la col·laboració amb altres artistes i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 517/18- 1**

Sol·licitant: Jasmina Llobet Sarria

Artista: Jasmina Llobet/Luis Fernandez Pons

Dates: 30/08/2018 a 09/09/2018

Activitat: instal·lació escultòrica. Seoul (República Democràtica Popular de Corea)

Import sol·licitat: 1.430,00 €

Import subvencionable: 1.430,00 €

Import proposat: 1.144,00 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 3 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de reconegut prestigi en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la seva capacitat de fer coproduccions. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la participació en coproduccions nacionals o internacionals, la presentació d'obra nova, la col·laboració amb altres artistes i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.



**L0170 U10 N-ART 518/18- 1**

Sol·licitant: Roger Coll Trias

Artista: Roger Coll Trias

Dates: 23/03/2018 a 25/03/2018

Activitat: exposició de ceràmica. Londres (Regne Unit)

Import sol·licitat: 1.635,68 €

Import subvencionable: 1.635,68 €

Import proposat: 1.226,76 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant no acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de reconegut prestigi en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, no obté cap punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la seva capacitat de fer coproduccions. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren tenint en compte la presència en programacions internacionals que donen especial rellevància a la creació catalana, la presentació d'obra nova, el caràcter innovador del projecte i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

**L0170 U10 N-ART 519/18- 1**

Sol·licitant: Joaquim Cantalozella Planas

Artista: Joaquim Cantalozella Planas

Dates: 30/01/2018 a 05/03/2018

Activitat: exposició "Ni temps, ni geografia". París (França)

Import sol·licitat: 456,40 €

Import subvencionable: 456,40 €

Import proposat: 342,30 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.



A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la presència en una programació internacional que dona especial rellevància a la creació catalana, la presentació d'obra nova, el caràcter innovador del projecte i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 520/18- 1**

Sol·licitant: Maria Martinez Vila

Artista: Maria Martinez Vila

Dates: 12/07/2018 a 26/08/2018

Activitat: exposició "Derma". Rio de Janeiro (Brasil)

Import sol·licitat: 1.328,88 €

Import subvencionable: 1.328,88 €

Import proposat: 797,33 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant no acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, no obté cap punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la seva capacitat de fer coproduccions. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren tenint en compte la presentació d'obra nova i el caràcter innovador del projecte. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 521/18- 1**

Sol·licitant: Javier Torras Casas

Artista: Javi Torras

Dates: 06/03/2018 a 13/06/2018

Activitat: exposició "Radical Residency". Londres (Regne Unit)

Import sol·licitat: 502,91 €



Import subvencionable: 502,91 €  
Import proposat: 352,04 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant no acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, no obté cap punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren tenint en compte la presentació d'obra nova, la col·laboració amb altres artistes i el caràcter innovador del projecte. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 8 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 522/18- 1**

Sol·licitant: Rosa Maria Pérez Solano

Artista: Rosa Solano

Dates: 20/01/2018 a 04/03/2018

Activitat: exposició "Blue Time Zone". Guangzhou i Liping (Xina)

Import sol·licitat: 735,87 €

Import subvencionable: 735,87 €

Import proposat: 441,52 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la



presentació d'obra nova i la col·laboració amb altres artistes. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.

**L0170 U10 N-ART 524/18- 1**

Sol·licitant: Maria Núria Rossell Fontanillas

Artista: Núria Rossell

Dates: 20/01/2018 a 04/03/2018

Activitat: exposició "Blue Time Zone". Guangzhou i Liping (Xina)

Import sol·licitat: 764,06 €

Import subvencionable: 764,06 €

Import proposat: 458,44 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presentació d'obra nova i la col·laboració amb altres artistes. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.

**L0170 U10 N-ART 525/18- 1**

Sol·licitant: Straddle3 constructors, SL

Artista: Straddle3 constructors, SL

Dates: 23/04/2018 a 25/04/2018

Activitat: exposició "Straddle3, dos décadas de arquitecturas desde abajo".

Guadalajara (Mèxic)

Import sol·licitat: 1.446,00 €

Import subvencionable: 1.446,00 €

Import proposat: 1.156,80 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'estudi d'arquitectura, el sol·licitant fa constar més de tres anys d'experiència en l'àmbit de l'arquitectura. La comissió considera que el sol·licitant no és autor d'almenys una obra o edifici singular amb publicacions rellevants. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.



El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional i de reconegut prestigi en l'àmbit de l'arquitectura. Per tant, obté 2 punts per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren tenint en compte la inclusió d'obra nova, el caràcter innovador del projecte, la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat, i el caràcter d'inclusió social del projecte. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0170 U10 N-ART 526/18- 1**

Sol·licitant: Shun Yang

Artista: Shun Yang

Dates: 20/01/2018 a 04/03/2018

Activitat: exposició "Blue Time Zone". Guangzhou i Liping (Xina)

Import sol·licitat: 880,76 €

Import subvencionable: 880,76 €

Import proposat: 528,46 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presentació d'obra nova i la col·laboració amb altres artistes. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.



**L0170 U10 N-ART 545/18- 1**

Sol·licitant: Andrés Sánchez Galeano

Artista: Andrés Galeano

Dates: 19/06/2018 a 25/08/2018

Activitat: exposició "Unknown Photographers". Lisboa (Portugal)

Import sol·licitat: 1.352,63 €

Import subvencionable: 1.352,63 €

Import proposat: 1.014,47 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 3 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presentació d'obra nova, el caràcter innovador del projecte i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activat. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.



## **ANNEX II**

### **L0170 U10 N-ART 362/18- 1**

Sol·licitant: Eva Ibáñez Cano

Artista: Eva Ibáñez Cano

Dates: 07/04/2018 a 22/04/2018

Activitat: exposició de bokushou "Kumano Kodo's Inspiration". Owase (Japó)

Import sol·licitat: 666,62 €

Import subvencionable: 666,62 €

Import proposat: 0,00 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en cap equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant no ha estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, no obté cap punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant acredita realitzar l'activitat expositiva en territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat expositiva. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 5 punts a aquesta sol·licitud.

S'acorda denegar aquesta sol·licitud ja que no ha obtingut la puntuació mínima de 6 punts que la comissió considera necessària per rebre l'ajut.

### **L0170 U10 N-ART 363/18- 1**

Sol·licitant: Isabel Preñanosa Bacardit

Artista: Isabel Bacardit

Dates: 22/09/2018 a 28/10/2018

Activitat: exposició "PaseArte". Córdoba i Veracruz (Mèxic)

Import sol·licitat: 1.500,00 €

Import subvencionable: 1.500,00 €

Import proposat: 0,00 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en cap equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.





La sol·licitant no ha estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, no obté cap punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva així com la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presència en una programació internacional que dona especial rellevància a la creació catalana. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 5 punts a aquesta sol·licitud.

S'acorda denegar aquesta sol·licitud ja que no ha obtingut la puntuació mínima de 6 punts que la comissió considera necessària per rebre l'ajut.

**L0170 U10 N-ART 394/18- 1**

Sol·licitant: Xavier Escala Tenas

Artista: Xavier Escala Tenas

Dates: 05/09/2018 a 26/09/2018

Activitat: exposició "Secret". Kíev (Ucraïna)

Import sol·licitat: 3.989,70 €

Import subvencionable: 3.989,70 €

Import proposat: 0,00 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en cap equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant ha estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza l'activitat expositiva a cap dels territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat expositiva. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presentació d'obra nova. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 5 punts a aquesta sol·licitud.



S'acorda denegar aquesta sol·licitud ja que no ha obtingut la puntuació mínima de 6 punts que la comissió considera necessària per rebre l'ajut.

**L0170 U10 N-ART 397/18- 1**

Sol·licitant: Ana Moreno Dávila

Artista: Ana Dávila

Dates: 13/03/2018 a 30/07/2018

Activitat: exposició "Heaven and Earth". Nova York (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 1.085,62 €

Import subvencionable: 1.085,62 €

Import proposat: 0,00 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat fins a tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en cap equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant no ha estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, no obté cap punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant realitza l'activitat expositiva en un territori de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

No es valora positivament el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva, atès que no té caràcter prescriptor ni capacitat de fer coproduccions internacionals. La comissió considera que l'equipament no té caràcter estratègic. D'acord amb això, no obté cap punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presentació d'obra nova i la col·laboració amb altres artistes. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 5 punts a aquesta sol·licitud.

S'acorda denegar aquesta sol·licitud ja que no ha obtingut la puntuació mínima de 6 punts que la comissió considera necessària per rebre l'ajut.