



PROPOSTA DE RESOLUCIÓ PROVISIONAL DE LA PRIMERA CONVOCATÒRIA PER A LA CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, A LA MOBILITAT PER PORTAR A TERME ACTIVITATS FORA DE CATALUNYA EN L'ÀMBIT DE LES ARTS VISUALS, EL DISSENY I L'ARQUITECTURA PER A L'ANY 2019

Ref. 02/ L0170 U10 N- RES. PROVISIONAL

Fets

1. Per resolució de la directora del Consorci de l'Institut Ramon Llull de 22 de març de 2019 (DOGC número 7844, d'1 d'abril de 2019) s'obre la primera convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, a la mobilitat per portar a terme activitats fora de Catalunya en l'àmbit de les arts visuals, el disseny i l'arquitectura per a l'any 2019.

2. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.

3. En data 3 de juny de 2019 la comissió avaluadora per a l'estudi i proposta de la sol·licituds de la present convocatòria emet les seves propostes i la motivacions, i pren els acords següents:

- Atorgar el 60% de l'import subvencionable a aquelles sol·licituds que hagin obtingut 6 punts. Progressivament s'incrementa l'import atorgat d'acord amb la puntuació obtinguda.

- Reajustar l'import previst de les sol·licituds desistides o inadmeses que es produeixin amb posterioritat a la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional, entre la resta de sol·licituds.

Fonaments de dret

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.

3. L'Acord GOV/85/2016, de 28 de juny, pel qual s'aprova la modificació del model tipus de bases reguladores aprovat per l'Acord GOV/110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic, i se n'aprova el text íntegre.

4. La base 10 de les bases que regeixen la convocatòria de concessió de subvencions del Consorci de l'Institut Ramon Llull a la mobilitat per portar a terme activitats fora de Catalunya en l'àmbit de les arts visuals, el disseny i l'arquitectura regula el procediment de concessió de les subvencions.



5. La base 10.3 de les bases esmentades estableix que les sol·licituds són analitzades per una comissió de valoració, nomenada en la convocatòria de les subvencions, que comptarà amb experts externs.

6. La base 10.4 d'aquestes bases estableix que correspon a l'òrgan instructor formular la proposta de resolució provisional de concessió de les subvencions.

Resolució

Per tant, resolc,

1. Proposar els sol·licitants que es detallen en l'annex I com a beneficiaris de les subvencions pels imports i objecte que s'hi detallen.

2. Proposar denegar la sol·licitud de subvenció que es detalla en l'annex II.

3. Requerir als sol·licitants proposats com a beneficiaris en l'annex I que presentin, en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, aquella documentació relacionada en la base 11.5 aportada amb anterioritat que hagués experimentat alguna modificació, indicant-los que la no presentació comporta l'assumpció de la documentació aportada com a certa.

4. Establir que els sol·licitants de subvencions disposen de 10 dies hàbils, a comptar a partir de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, per presentar al·legacions o desistir de la seva sol·licitud.

L'òrgan instructor

Antònia Andúgar i Andreu



ANNEX I

L0170 U10 N-ART 276/19- 1

Sol·licitant: Gerard Torres Sanmartí

Artista: Gerard Torres Sanmartí

Dates: 31/03/2019 a 07/05/2019

Activitat: exposició en el marc de "SUS-International Residence Program". Beijing (Xina)

Import sol·licitat: 594,94 €

Import subvencionable: 594,94 €

Import proposat: 390,96 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la presentació d'obra nova, les col·laboracions amb artistes locals o internacionals i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 7 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 279/19- 1

Sol·licitant: Producciones Silvestres, SL

Artista: Eva Armisen Bustinza

Dates: 07/12/2018 a 31/03/2019

Activitat: exposició "Home". Seül (República de Corea)

Import sol·licitat: 2.224,83 €

Import subvencionable: 2.120,98 €

Import proposat: 1.757,38 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 3 punts en relació amb aquest criteri.



La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora amb la màxima puntuació el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor, estratègic i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte el seu caràcter innovador, la presentació d'obra nova i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 280/19- 1

Sol·licitant: Producciones Silvestres, SL

Artista: Eva Armisén Bustinza

Dates: 11/04/2019 a 05/05/2019

Activitat: exposició "Blooming". Hong Kong (Xina)

Import sol·licitat: 1.846,55 €

Import subvencionable: 1.678,95 €

Import proposat: 1.295,19 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 3 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora molt positivament el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte el seu caràcter innovador, la presentació d'obra nova i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.



L0170 U10 N-ART 281/19- 1

Sol·licitant: Laura Iniesta Terré

Artista: Laura Iniesta Terré

Dates: 17/11/2018 a 18/02/2019

Activitat: exposició "Dubai meet the world". Dubai (Unió dels Emirats Àrabs)

Import sol·licitat: 575,01 €

Import subvencionable: 575,01 €

Import proposat: 410,72 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora molt positivament el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la presentació d'obra nova, les col·laboracions amb artistes locals o internacionals i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 8 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 284/19- 1

Sol·licitant: Laura Iniesta Terré

Artista: Laura Iniesta Terré

Dates: 22/02/2019 a 23/03/2019

Activitat: exposició "All the jazz". Odense (Dinamarca)

Import sol·licitat: 569,20 €

Import subvencionable: 569,20 €

Import proposat: 374,05 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.



A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora molt positivament el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presentació d'obra nova i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 7 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 289/19- 1

Sol·licitant: Pedro Rogério Aires Torres

Artista: Pedro Torres

Dates: 13/02/2019 a 29/03/2019

Activitat: instal·lació "All That Melts" en el marc de l'exposició "Un grano de arena en el espacio. Correspondencias a seis husos horarios, que a veces son siete". Cuenca (Ecuador)

Import sol·licitat: 741,67 €

Import subvencionable: 741,67 €

Import proposat: 614,53 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora amb la màxima puntuació el prestigi de la biennial que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor, estratègic i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb la màxima puntuació tenint en compte la presentació d'obra nova, la participació en coproduccions nacionals o internacionals, les col·laboracions amb artistes locals o internacionals i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.



L0170 U10 N-ART 292/19- 1

Sol·licitant: Pedro Rogério Aires Torres

Artista: Pedro Torres

Dates: 25/10/2018 a 28/10/2018

Activitat: exposició "Coleccionando imágenes, visualizando conexiones". Bogotá (Colòmbia)

Import sol·licitat: 830,87 €

Import subvencionable: 830,87 €

Import proposat: 640,96 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora molt positivament el prestigi de la fira que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb la màxima puntuació tenint en compte el seu caràcter innovador, la participació en coproduccions nacionals o internacionals, les col·laboracions amb artistes locals o internacionals i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 296/19- 1

Sol·licitant: Xavier Acarin Wieland

Artista: Xavier Acarin Wieland

Dates: 01/03/2019 a 28/04/2019

Activitat: exposició "A Continuous stream of Occurrence". Nova York (Estats Units)

Import sol·licitat: 776,13 €

Import subvencionable: 776,13 €

Import proposat: 643,08 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1



punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora molt positivament el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb la màxima puntuació tenint en compte la presentació d'obra nova, la participació en coproduccions nacionals o internacionals, les col·laboracions amb artistes locals o internacionals i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 306/19- 1

Sol·licitant: Roser Victoria Sales Noguera

Artista: Roser Victoria Sales Noguera

Dates: 28/04/2019 a 30/06/2019

Activitat: exposició "Iceland Treks, Groeneveld, Amsterdam". Groeneveld (Països Baixos)

Import sol·licitat: 1.056,19 €

Import subvencionable: 1.056,19 €

Import proposat: 694,07 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora molt positivament el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presentació d'obra nova i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 7 punts a aquesta sol·licitud.



L0170 U10 N-ART 316/19- 1

Sol·licitant: Varvara & Mar, OÜ
Artista: Varvara & Mar
Dates: 06/04/2019 a 11/05/2019
Activitat: exposició "Chameleon". Calgary (Canadà)
Import sol·licitat: 2.093,67 €
Import subvencionable: 2.093,67 €
Import proposat: 1.375,84 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, els sol·licitants acrediten una trajectòria professional en el camp del disseny de més de tres anys. La comissió considera que no han realitzat dissenys per entitats, marques o artistes de reconegut prestigi, i que no tenen publicacions rellevants en l'àmbit del disseny. Per tant, obtenen 2 punts en relació amb aquest criteri.

Els sol·licitants acrediten haver estat guardonats amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit del disseny. Per tant, obtenen 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, els sol·licitants no realitzen l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, no obtenen cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obtenen 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte el seu caràcter innovador i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obtenen 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 7 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 320/19- 1

Sol·licitant: César Ordóñez Benages
Artista: César Ordóñez Benages
Dates: 08/11/2018 a 11/11/2018
Activitat: exposició de l'obra "Ashimoto" en el marc de Fotofever 2018. París (França)
Import sol·licitat: 718,28 €
Import subvencionable: 718,28 €
Import proposat: 513,06 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.



A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora molt positivament el prestigi de la fira que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte les col·laboracions amb artistes locals o internacionals i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 8 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 321/19- 1

Sol·licitant: Domènec Corbella Llobet

Artista: Domènec Corbella Llobet

Dates: 18/04/2019 a 11/05/2019

Activitat: exposició "Domènec Corbella, navigatio vitae". Lisboa (Portugal)

Import sol·licitat: 1.379,26 €

Import subvencionable: 1.379,26 €

Import proposat: 1.064,00 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 3 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora molt positivament el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presentació d'obra nova i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 332/19- 1

Sol·licitant: Acteon, SCCL

Artista: Max de Esteban

Dates: 12/04/2019 a 11/05/2019



Activitat: exposició "20 Red Lights". La Habana (Cuba)

Import sol·licitat: 1.734,87 €

Import subvencionable: 1.734,87 €

Import proposat: 1.437,46 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 3 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora amb la màxima puntuació el prestigi de la biennial que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor, estratègic i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la participació en coproduccions nacionals o internacionals, les col·laboracions amb artistes locals o internacionals i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 336/19- 1

Sol·licitant: Roser Caminal Saperas

Artista: Roser Caminal

Dates: 20/01/2019 a 22/01/2019

Activitat: projecció de l'obra "Si je te vole la mer". Dubai (Unió dels Emirats Àrabs)

Import sol·licitat: 901,42 €

Import subvencionable: 901,42 €

Import proposat: 746,89 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.



Es valora amb la màxima puntuació el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor, estratègic i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb la màxima puntuació tenint en compte la presentació d'obra nova, les col·laboracions amb artistes locals o internacionals, la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat, així com el seu caràcter d'inclusió social. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 346/19- 1

Sol·licitant: Núria Güell Serra

Artista: Núria Güell Serra

Dates: 10/11/2018 a 31/03/2019

Activitat: exposició de l'obra "Una pel·lícula de Dios" en el marc de "Temporal". Ciudad de México (Mèxic)

Import sol·licitat: 1.510,16 €

Import subvencionable: 1.398,21 €

Import proposat: 1.318,31 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que ha estat programada en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 3 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant acredita haver estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional de reconegut prestigi en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 2 punts per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, la sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora amb la màxima puntuació el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor, estratègic i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb la màxima puntuació tenint en compte la presentació d'obra nova, la participació en coproduccions nacionals o internacionals, les col·laboracions amb artistes locals o internacionals, així com el seu caràcter d'inclusió social. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 12 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 347/19- 1

Sol·licitant: Roger Coll Trias

Artista: Roger Coll Trias

Dates: 22/03/2019 a 24/03/2019



Activitat: exposició "Ceramic Art London". Londres (Regne Unit)

Import sol·licitat: 1.260,01 €

Import subvencionable: 1.260,01 €

Import proposat: 828,01 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri

L'interès i contingut del projecte es valoren tenint en compte la presentació d'obra nova i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 7 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 350/19- 1

Sol·licitant: Lluc Baños Aixalà

Artista: Lluc Baños Aixalà

Dates: 10/01/2019 a 12/04/2019

Activitat: exposició "O verdadeiro conxuro non é feito de palabras". Santiago (Espanya)

Import sol·licitat: 950,80 €

Import subvencionable: 950,80 €

Import proposat: 624,81 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant no acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, no obté cap punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter



prescriptor. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri

L'interès i contingut del projecte es valoren amb la màxima puntuació tenint en compte la presentació d'obra nova, la participació en coproduccions nacionals o internacionals, les col·laboracions amb artistes locals o internacionals i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 7 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 352/19- 1

Sol·licitant: Roger Coll Trias

Artista: Roger Coll Trias

Dates: 13/02/2019 a 18/04/2019

Activitat: exposició "Open to Art Ceramic Award 2019". Milà (Itàlia)

Import sol·licitat: 327,31 €

Import subvencionable: 327,31 €

Import proposat: 252,50 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programat en un equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, obté 1 punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora molt positivament el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la presentació d'obra nova, les col·laboracions amb artistes locals o internacionals i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 362/19- 1

Sol·licitant: Cities Connection Project, SCP

Artista: Xavier Bustos i Nicola Regusci

Dates: 18/10/2018 a 18/11/2018

Activitat: exposició "Import Wallonie-Bruxelles / Export Barcelona_Re-activate the city". Brussel·les (Bèlgica)

Import sol·licitat: 5.629,36 €

Import subvencionable: 5.629,36 €



Import proposat: 5.307,68 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, els sol·licitants acrediten una trajectòria professional en el camp de l'arquitectura de més de tres anys. La comissió considera que els sol·licitants han realitzat alguna obra o edifici singular o emblemàtic. Per tant, obtenen 3 punts en relació amb aquest criteri.

Els sol·licitants acrediten haver estat guardonats amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional i de reconegut prestigi en l'àmbit de l'arquitectura. Per tant, obtenen 2 punts per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, els sol·licitants acrediten realitzar l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, obtenen 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora molt positivament el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva atès el seu caràcter prescriptor i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren amb la màxima puntuació tenint en compte la presentació d'obra nova, la participació en coproduccions nacionals o internacionals, les col·laboracions amb arquitectes locals o internacionals i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 4 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 12 punts a aquesta sol·licitud.

L0170 U10 N-ART 369/19- 1

Sol·licitant: MAD (Associació Moviment d'Alliberament Digital)

Artista: MAD (Associació Moviment d'Alliberament Digital)

Dates: 25/01/2019 a 15/04/2019

Activitat: presentació "Punto y Raya Gira Internacional 2019". Buenos Aires (Argentina), Lima (Perú), Los Angeles, San Diego, San Francisco (Estats Units) i Santiago de Xile (Xile)

Import sol·licitat: 1.611,46 €

Import subvencionable: 1.611,46 €

Import proposat: 1.151,04 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant acredita una trajectòria professional en el camp del disseny de més de tres anys. La comissió considera que no ha realitzat dissenys per entitats, marques o artistes de reconegut prestigi, i que no té publicacions rellevants en l'àmbit del disseny. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

El sol·licitant no acredita haver estat guardonat amb premis, beques o reconeixements de caràcter local, nacional o internacional en l'àmbit del disseny. Per tant, no obté cap punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

Es valora molt positivament el prestigi de l'equipament que acull l'activitat expositiva



atès el seu caràcter prescriptor i la seva capacitat de fer coproduccions internacionals. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren molt positivament tenint en compte la presentació d'obra nova, la participació en coproduccions nacionals o internacionals i les col·laboracions amb artistes locals o internacionals. D'acord amb això, obté 3 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 8 punts a aquesta sol·licitud.



ANNEX II

L0170 U10 N-ART 286/19- 1

Sol·licitant: María Asunción Mateu Negre

Artista: Assumpció Mateu Negre

Dates: 02/04/2019 a 19/05/2019

Activitat: exposició "The burn forest". Praga (República Txeca)

Import sol·licitat: 324,32 €

Import subvencionable: 324,32 €

Import proposat: 0,00 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, la sol·licitant fa constar haver realitzat més de tres activitats en l'àmbit de les arts visuals dins del circuit professional. La comissió considera que no ha estat programada en cap equipament de prestigi fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La sol·licitant no ha estat guardonada amb premis, beques o reconeixements de caràcter local o nacional en l'àmbit de les arts visuals. Per tant, no obté cap punt per aquest criteri.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza l'activitat expositiva en un dels territoris esmentats en el criteri relatiu a la importància territorial. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

Es valora positivament el prestigi de l'equipament atès el caràcter prescriptor de l'equipament que acull l'activitat expositiva. D'acord amb això, obté 1 punt per aquest criteri.

L'interès i contingut del projecte es valoren positivament tenint en compte la presentació d'obra nova i la qualitat artística i tècnica i la rellevància de l'activitat. D'acord amb això, obté 2 punts per aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 5 punts a aquesta sol·licitud.

S'acorda denegar aquesta sol·licitud ja que no ha obtingut la puntuació mínima de 6 punts que la comissió considera necessària per rebre l'ajut.