



RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOL LA INADMISSIÓ I EL DESISTIMENT DE LES SOL·LICITUDS DE SUBVENCIÓ DE LA PRIMERA CONVOCATÒRIA PER A LA MOBILITAT D'ARTISTES PER A ACTUACIONS I/O GIRES EN L'ÀMBIT DE LA MÚSICA I LES ARTS ESCÈNIQUES

Ref. 02/ L0169 U10 N-MÚSICA I ESCÈNIQUES_INAD_DEST (1a C)

Fets

1. Per resolució del director del Consorci de l'Institut Ramon Llull (en endavant, l'Institut Ramon Llull), de 9 de febrer de 2022 (DOGC núm. 8606, de 15 de febrer de 2022) s'obre la primera convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència no competitiva, per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques. (ref. BDNS 609852).
2. Per resolució del director de l'Institut Ramon Llull de 2 de juny de 2022, (DOGC núm. 8686, de 10 de juny de 2022) es modifica la dotació pressupostària de la 1a convocatòria de l'any 2022 per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència no competitiva, per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques (ref. BDNS 609852).
3. En data 8 de març de 2022 finalitza el termini de presentació de sol·licituds en el marc d'aquesta convocatòria.
4. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.

Fonaments de dret

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. L'acord de govern Acord GOV/85/2016, de 28 de juny, pel qual s'aprova la modificació del model tipus de bases reguladores aprovat per l'Acord GOV/110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic, i se n'aprova el text íntegre.
4. La resolució d'1 de febrer de 2022 (DOGC núm. 8600, de 7 de febrer de 2022) es dona publicitat a l'Acord del Consell de Direcció de data 19 de gener de 2022 pel qual s'aprova la modificació de les bases que han de regir la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 1 de 22



5. Els articles 21, 93, 94.1 i 94.4 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

6. La base 10 que regeix la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques regula la inadmissió i el desistiment de les sol·licituds.

7. La base 10.4 de les bases esmentades estableix que qualsevol persona sol·licitant pot desistir per escrit de la seva sol·licitud de subvenció, abans de la concessió, i l'òrgan instructor l'ha d'acceptar.

D'acord amb la base 10.3, la qual estableix que prèviament a la concessió de les subvencions, l'òrgan instructor resoldrà sobre la inadmissió o el desistiment de les sol·licituds,

Resolució

Per tant, resolc,

1. Inadmetre les sol·licituds de subvenció que es detallen en l'annex I.
2. Acceptar el desistiment i declarar conclús el procediment de les sol·licituds de subvenció que es detallen en l'annex II.
3. Declarar el desistiment de les sol·licituds de subvenció que es detallen en l'annex III.

Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques i amb l'article 19 dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, es pot interposar recurs d'alçada davant de la persona titular de la Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en què tingui lloc la publicació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la publicació.

La instructora

Antònia Andúgar i Andreu
Gerent de l'Institut Ramon Llull

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 2 de 22



ANNEX I

L0169 U10 N-CIR 163/22- 1

Sol·licitant: Pau Palaus Durbau

Artista: Bucraá Circus

Dates: 07/09/2021 a 18/12/2021

Activitat: cinc actuacions de la companyia Bucraá Circus amb l'espectacle "El gran final". A Coruña, Las Palmas de Gran Canaria i Sueca (Espanya)

Import sol·licitat: 4.955,57 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 8 de març de 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Pau Palaus Durbau presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar cinc actuacions de la companyia Bucraá Circus amb l'espectacle "El gran final" del 7 de setembre al 8 de desembre de 2021 al Temudas Festival de Teatro, Música y Danza de Gran Canaria, Festival Internacional de MIM a Sueca i Ciclo Ilusioóh!n d'A Coruña.

D'una banda, el sol·licitant presenta, juntament amb la sol·licitud, tal com s'estableix a la base 7 que regeix aquesta convocatòria, els contractes corresponents a les actuacions al Temudas Festival de Teatro, Música y Danza de Gran Canaria i Ciclo Ilusioóh!n d'A Coruña, en què s'especifica que l'artista percep contraprestació econòmica per les seves actuacions, signat entre l'entitat organitzadora i la companyia, en què s'indica que aquestes actuacions estan programades en el programa Circo a Escena.

La base 3.2 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que són incompatibles amb aquestes bases les actuacions que es porten a terme en el programa Circo a Escena, desenvolupat per la Red Española de Teatros. Per tant, l'import sol·licitat per actuar al Temudas Festival de Teatro, Música y Danza i Ciclo Ilusioóh!n (Espanya) no és subvencionable.

De l'altra, el contracte aportat per la persona sol·licitant en referència a l'actuació al Festival Internacional de MIM a Sueca indica en la seva clàusula segona que el catxet, en aquest cas 3.596,00€ (IVA inclòs), inclou l'allotjament i els desplaçaments.

La base 5.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents al desplaçament, allotjament i/o al transport de la càrrega que no hagin estat assumides per un tercer. Per tant, les despeses sol·licitades per actuar MIM a Sueca no són subvencionables ja que estan assumides per l'entitat organitzadora.

Per aquests motius, l'òrgan instructor resol la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 10 de les bases.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 3 de 22



L0169 U10 N-DAN 102/22- 1

Sol·licitant: Asociación Cultural El ClimaMola

Artista: Marina Mascarell

Dates: 28/10/2021 a 29/10/2021

Activitat: dues actuacions de Marina Mascarell amb l'espectacle "Orthopedica Corporatio". L'Haia (Països Baixos)

Import sol·licitat: 4.989,61 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 6 de març de 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, l'Associació Cultural ElClimaMola presenta una sol·licitud de subvenció per dues actuacions de Marina Mascarell amb l'espectacle "Orthopedica Corporatio" els dies 28 i 29 de setembre de 2021 al Korzo Theater de l'Haia (Països Baixos).

L'entitat sol·licitant presenta, juntament amb la sol·licitud, tal com s'estableix a la base 7 que regeix aquesta convocatòria, el contracte en què s'especifica que l'artista percep contraprestació econòmica per les seves actuacions, signat entre l'entitat organitzadora (Stichting Korzo) i la companyia.

La clàusula referent a la remuneració del contracte ("Remuneration") estableix que l'import de la producció de l'espectacle, en aquest cas 30.000,00 euros, inclou, entre d'altres conceptes, desplaçaments, transport i allotjament de la companyia.

La base 5.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents al desplaçament, allotjament i/o al transport de la càrrega que no hagin estat assumides per un tercer. Per tant, les despeses sol·licitades per actuar al al Korzo Theater l'Haia (Països Baixos) no són subvencionables ja que estan assumides per l'entitat organitzadora.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor resol la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 10 de les bases.

L0169 U10 N-DAN 104/22- 1

Sol·licitant: Vicente Roldan Gonzalez

Artista: Vicente Roldán. Lakali Compañía

Dates: 30/12/2021

Activitat: quatre actuacions de la companyia Vicente Roldán. Lakali Compañía amb l'espectacle "Criatura". Vitòria-Gasteiz (Espanya)

Import sol·licitat: 456,95 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](http://web.csv.gencat.cat) fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 4 de 22



En data 6 de març de 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Vicente Roldan González presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de quatre actuacions de la companyia Vicente Roldán. Lakali Compañía amb l'espectacle "Criatura" el dia 30 de desembre de 2021 al festival 150 gramos a Vitòria-Gasteiz (Espanya).

Un cop efectuada la comprovació telemàtica en el cens d'activitats econòmiques, es constata que el sol·licitant no estava donat d'alta en el cens d'activitats econòmiques en data 6 de març de 2022, data de presentació de la sol·licitud.

La base 3.1.e) de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que les persones físiques empresàries han d'estar donades d'alta en el cens d'activitats econòmiques en aquells supòsits que sigui obligatori. Així mateix, la base 7.1 A, relativa a la documentació administrativa a aportar per part de les persones sol·licitants espanyoles, estableix que han d'acreditar mitjançant el certificat corresponent estar donats d'alta en l'Impost d'Activitats Econòmiques, si escau.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor resol la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 10 de les bases.

L0169 U10 N-DAN 164/22- 1

Sol·licitant: Silvia Batet Lladro

Artista: Cia. Silvia Batet

Dates: 30/09/2021 a 02/12/2021

Activitat: quatre actuacions de la companyia Cia. Silvia Batet amb els espectacles "Réquiem" i "Oblivion". Almada (Portugal), Casar de Cáceres (Espanya) i Padua (Itàlia)

Import sol·licitat: 1.453,90 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 8 de març de 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Silvia Batet Lladro presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar quatre actuacions de la companyia Cia. Silvia Batet amb els espectacles "Réquiem" i "Oblivion" del dia 30 de setembre de 2021 al 2 de desembre de 2021 a la Quincena de Danza de Almada (Portugal), Prospettiva Danza Teatro de Padua (Itàlia) i la Nave del Duende de Casar de Caceres (Espanya).

Un cop efectuada la comprovació telemàtica en el cens d'activitats econòmiques, es constata que el sol·licitant no estava donat d'alta en el cens d'activitats econòmiques en data 8 de març de 2022, data de presentació de la sol·licitud.

La base 3.1.e) de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que les persones físiques empresàries han d'estar donades d'alta en el cens d'activitats econòmiques en aquells supòsits que sigui obligatori. Així mateix, la base 7.1 A, relativa a la documentació administrativa a aportar per part de les persones sol·licitants espanyoles, estableix que han d'acreditar mitjançant el certificat corresponent estar donats d'alta en l'Impost d'Activitats Econòmiques, si escau.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 5 de 22



Per aquest motiu, l'òrgan instructor resol la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 10 de les bases.

L0169 U10 N-MU 43/22- 1

Sol·licitant: Quesoni Serveis Integrals per a l'Espectacle SCCL

Artista: Tarquim

Dates: 29/01/2022

Activitat: actuació de la formació Tarquim al Sonora - Circuit de la música valenciana de Castelló de la Plana (Espanya)

Import sol·licitat: 687,50 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 2 de març del 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Quesoni Serveis Integrals per a l'Espectacle SCCL presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització d'una actuació de la formació Tarquim al Sonora - Circuit de la música valenciana de Castelló de la Plana el dia 29 de gener del 2022.

L'entitat sol·licitant presenta, juntament amb la sol·licitud, un contracte en què s'indica que l'entitat programadora assumeix el cost total dels desplaçaments i/o transport de la càrrega i de l'allotjament, inclosos en els honoraris de l'artista.

La base 5.1 de les bases que han de regir la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques estableix que les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents a l'allotjament, desplaçament i al transport de la càrrega (incloses les despeses relatives als documents d'admissió temporal de mercaderies) que no hagin estat assumides per un tercer.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor resol la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 10 de les bases.

L0169 U10 N-MU 59/22- 1

Sol·licitant: Ferran Pisa Gaia

Artista: Ferran Pisà / Solnegre

Dates: 05/09/2021 a 03/10/2021

Activitat: dues actuacions de Ferran Pisà / Solnegre. Altea i Huesca (Espanya)

Import sol·licitat: 525,40 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 3 de març del 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Ferran Pisa Gaia presenta



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 6 de 22



una sol·licitud de subvenció per a la realització de dues actuacions de Ferran Pisà al Casino de Huesca el 5 de setembre del 2021 i al Festival de Música Antiga i Barroca d'Altea el 3 d'octubre del 2021.

Un cop efectuada la comprovació telemàtica en el cens d'activitats econòmiques, es constata que el sol·licitant no estava donat d'alta en el cens d'activitats econòmiques en data 8 de març de 2022, data de presentació de la sol·licitud.

La base 3.1.e) de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que les persones físiques empresàries han d'estar donades d'alta en el cens d'activitats econòmiques en aquells supòsits que sigui obligatori. Així mateix, la base 7.1 A, relativa a la documentació administrativa a aportar per part de les persones sol·licitants espanyoles, estableix que han d'acreditar mitjançant el certificat corresponent estar donats d'alta en l'Impost d'Activitats Econòmiques, si escau.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor resol la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 10 de les bases.

L0169 U10 N-MU 61/22- 1

Sol·licitant: Cristofol David Juanico Alzina

Artista: Cris Juanico

Dates: 23/10/2021 a 11/12/2021

Activitat: tres actuacions de Cris Juanico. Llagostera, Manresa i Montmeló (Espanya)

Import sol·licitat: 316,44 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 3 de març del 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Cristofol David Juanico Alzina presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de tres actuacions de l'artista Cris Juanico al Correllengua 25 Aniversari de Llagostera (Espanya) el 23 d'octubre del 2021, al Voilà! de Manresa (Espanya) el 18 de novembre del 2021 i a la Sala Polivalent de Montmeló (Espanya) l'11 de desembre del 2021.

La base 1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que el seu objecte és la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques que contribueixin a la presència de la creació cultural catalana a l'exterior. Totes les actuacions per a les quals el sol·licitant sol·licita la subvenció tenen lloc a Catalunya i, per tant, no són subvencionables.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor resol la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 10 de les bases.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB10LUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 7 de 22



L0169 U10 N-MU 129/22- 1

Sol·licitant: The Project Music Company, S.L

Artista: Vic Mirallas

Dates: 04/11/2021 a 27/11/2021

Activitat: tres actuacions de Vic Mirallas. Madrid, Sevilla i València (Espanya)

Import sol·licitat: 1.941,38 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 7 de març del 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, The Project Music Company, S.L presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de tres actuacions de la formació Vic Mirallas a la Sala Independance de Madrid (Espanya) l'11 de novembre del 2021, a la Sala 16 Toneladas de Valencia (Espanya) el 14 de novembre del 2021 i a la Sala X de Sevilla (Espanya) el 27 de novembre del 2021.

La base 7 de les bases que han de regir la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques estableix que cal presentar el contracte o contractes en què s'especifiqui que la formació percep contraprestació econòmica per les seves actuacions. El contracte ha d'estar signat per l'entitat programadora i l'artista i ha d'incloure la data de realització de les actuacions. En cas de no haver signat contracte, caldrà aportar un certificat de l'entitat programadora posterior a l'activitat on el responsable de l'entitat programadora validi que l'actuació s'ha realitzat, en quina data, que s'ha rebut contraprestació econòmica en forma d'honoraris o de taquilla, així com les despeses assumides per l'entitat programadora.

En data 29 d'abril de 2022 es requereix el sol·licitant perquè porti el contracte o, en el seu defecte, el certificat de l'entitat programadora esmentat en el paràgraf precedent. En aquest cas, el sol·licitant no aporta la documentació en forma de contracte o certificat de validació de les actuacions en què s'especifiquin les dades esmentades.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor resol la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 10 de les bases.

L0169 U10 N-MU 131/22- 1

Sol·licitant: The Project Music Company, S.L

Artista: Irene Reig Trio

Dates: 11/11/2021

Activitat: actuació de la formació Irene Reig Trio al Festival Riojazz de Logroño. Logroño (Espanya)

Import sol·licitat: 350,14 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 25 de febrer del 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, la The Project Music Company, S.L presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització d'una actuació de la formació

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web.csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 8 de 22



Irene Reig Trio al Festival MiRR a l'espai 360 Music Factory de París (França) el 15 d'octubre del 2021.

Posteriorment, en data 7 de març del 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Irene Reig i Romero presenta una segona sol·licitud de subvenció (que correspon a aquest expedient) per una actuació de la formació Irene Reig Trio al festival Riojazz de Logronyo (Espanya) l'11 de novembre del 2021.

La base 6 de les bases que regeixen la concessió de subvencions en règim de concurrència no competitiva per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques estableix que només es pot presentar una única sol·licitud per artista i convocatòria.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor resol la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 10 de les bases.

L0169 U10 N-MU 205/22- 1

Sol·licitant: Rhythm and Flow SL

Artista: Rudymmentari

Dates: 17/09/2021 a 11/11/2021

Activitat: dues actuacions de la formació Rudymmentari. Tarragona i Lleida (Espanya)

Import sol·licitat: 356,67 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 8 de març del 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Rhythm and Flow SL presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de dues actuacions de la formació Rudymmentari a La Terrasetta Festival de Tarragona (Espanya) el 17 de setembre del 2021 i al Ponent Roots Festival de Lleida (Espanya) l'11 de novembre del 2021.

La base 1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que el seu objecte és la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques que contribueixin a la presència de la creació cultural catalana a l'exterior. Totes les actuacions per a les quals el sol·licitant sol·licita la subvenció tenen lloc a Catalunya i, per tant, no són subvencionables.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor resol la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 10 de les bases.

L0169 U10 N-MU 226/22- 1

Sol·licitant: Associació Ateneu d'Història i Art

Artista: Vespres d'Arnadí

Dates: 15/01/2022

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 9 de 22



Activitat: actuació de la formació Vespres d'Arnadí a l'Espacio Turina de Sevilla. Sevilla (Espanya)
Import sol·licitat: 4.000,00 €
Import subvencionable: 0,00 €
Import atorgat: 0,00 €

En data 8 de març del 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, l'Associació Ateneu d'Història i Art presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització d'una actuació de la formació Vespres d'Arnadí a l'Espacio Turina de Sevilla el 15 de gener del 2022.

L'entitat sol·licitant presenta, juntament amb la sol·licitud, un contracte en què s'indica que l'entitat programadora assumeix el cost total dels desplaçaments i/o transport de la càrrega i de l'allotjament, inclosos en els honoraris de l'artista.

La base 5.1 de les bases que han de regir la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques estableix que les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents a l'allotjament, desplaçament i al transport de la càrrega (incloses les despeses relatives als documents d'admissió temporal de mercaderies) que no hagin estat assumides per un tercer.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor resol la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 10 de les bases.

L0169 U10 N-MU 236/22- 1

Sol·licitant: Laura Gracia Neddermann

Artista: Magalí Sare & Sebastià Gris

Dates: 23/09/2021 a 05/11/2021

Activitat: dues actuacions de Magalí Sare & Sebastià Gris. Castelló de la Plana i Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 608,46 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 8 de març del 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Laura Gracia Neddermann presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització d'una gira de vuit actuacions de Magalí Sare & Sebastià Gris. Cartagena, El Franco, Granada, Lugo, Madrid, Málaga, Toledo i València (Espanya)

Posteriorment, i també en data 8 de març del 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Laura Gracia Neddermann presenta una sol·licitud de subvenció per a dues actuacions del duo Magalí Sare & Sebastià Gris a l'Auditori i Palau de Congressos de Castelló de la Plana (Espanya) i al Museo de Artes Decorativas de Madrid (Espanya).

La base 6 de les bases que regeixen la concessió de subvencions en règim de concurrència no competitiva per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques estableix que només es pot presentar una única sol·licitud per artista i convocatòria.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 10 de 22



Per aquest motiu, l'òrgan instructor resol la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 10 de les bases.

L0169 U10 N-TEA 19/22- 1

Sol·licitant: Marc Caellas Camprubí

Artista: Marc Caellas

Dates: 17/11/2021 a 19/11/2021

Activitat: tres actuacions de la companyia Marc Caellas / Compañía La Soledad amb l'espectacle "El paseo de Robert Walser". Mérida (Mèxic)

Import sol·licitat: 1.220,54 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 25 de febrer de 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Marc Caellas Camprubí presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de tres actuacions de la companyia Marc Caellas / Compañía La Soledad amb l'espectacle "El paseo de Robert Walser" del 17 al 19 de novembre de 2021 al festival "Mérida es cultura" a Mérida (Mèxic).

Un cop efectuada la comprovació telemàtica en el cens d'activitats econòmiques, es constata que el sol·licitant no estava donat d'alta en el cens d'activitats econòmiques en data 25 de febrer de 2022, data de presentació de la sol·licitud.

La base 3.1.e) de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que les persones físiques empresàries han d'estar donades d'alta en el cens d'activitats econòmiques en aquells supòsits que sigui obligatori. Així mateix, la base 7.1 A, relativa a la documentació administrativa a aportar per part de les persones sol·licitants espanyoles, estableix que han d'acreditar mitjançant el certificat corresponent estar donats d'alta en l'Impost d'Activitats Econòmiques, si escau.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor resol la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 10 de les bases.

L0169 U10 N-TEA 58/22- 1

Sol·licitant: Titus Andronic SL

Artista: Heartbreak Hotel

Dates: 08/11/2021 a 22/11/2021

Activitat: onze actuacions de la companyia Heartbreak Hotel amb l'espectacle "Macho Man". Lille (França)

Import sol·licitat: 7.290,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web.csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 11 de 22



En data 3 de març de 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Titus Andronic SL presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització d'onze actuacions de la companyia Heartbreak Hotel amb l'espectacle "Macho Man" del 8 al 22 de novembre de 2021 al Festival Latitudes Contemporaines a Lille (França).

L'entitat sol·licitant presenta, juntament amb la sol·licitud, tal com s'estableix a la base 7 que regeix aquesta convocatòria, el contracte en què s'especifica que l'artista percep contraprestació econòmica per les seves actuacions, signat entre l'entitat organitzadora (Association Latitudes Contemporaines) i la companyia.

L'article vuitè del contracte ("Article VIII – Other expenses") estableix que, a banda del catxet, l'entitat organitzadora assumeix tant la gestió i despesa directa de l'allotjament i el transport de càrrega com el reemborsament de les despeses de desplaçament de la companyia.

La base 5.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents al desplaçament, allotjament i/o al transport de la càrrega que no hagin estat assumides per un tercer.

Per tant, les despeses sol·licitades per actuar al Festival Latitudes Contemporaines a Lille (França) no són subvencionables ja que estan assumides per l'entitat organitzadora.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor resol la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 10 de les bases.

L0169 U10 N-TEA 66/22- 1

Sol·licitant: Sergi Ots Gil

Artista: Cia. Iluya

Dates: 17/09/2021

Activitat: dues actuacions de la companyia Iluya amb l'espectacle "Jet Lag". Sueca (Espanya)

Import sol·licitat: 1.092,65 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 3 de març de 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Sergi Ots Gil presenta una sol·licitud de subvenció per dues actuacions de la companyia Iluya amb l'espectacle "Jet Lag" el dia 17 de setembre de 2021 al Festival Internacional de MIM a Sueca (Espanya).

L'entitat sol·licitant presenta, juntament amb la sol·licitud, tal com s'estableix a la base 7 que regeix aquesta convocatòria, el contracte on s'especifica que l'artista percep contraprestació econòmica per les seves actuacions, signat entre l'entitat organitzadora (Ajuntament de Sueca) i la companyia.

La clàusula segona del contracte estableix que l'import del catxet, en aquest cas 4.500,00€ (IVA inclòs), inclou a més dels honoraris el transport i l'allotjament de la companyia.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 12 de 22



La base 5.1 de les bases d'aquesta convocatòria estableix que les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents al desplaçament, allotjament i/o al transport de la càrrega que no hagin estat assumides per un tercer.

Per tant, les despeses sol·licitades per actuar al Festival Internacional de MIM a Sueca (Espanya) no són subvencionables ja que estan assumides per l'entitat organitzadora.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor resol la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 10 de les bases.

L0169 U10 N-TEA 83/22- 1

Sol·licitant: Aina Gomis de la Calle

Artista: Sàndal Produccions

Dates: 13/02/2022

Activitat: dues actuacions de la companyia Sàndal Produccions amb l'espectacle "ANIMALIA,INC". Gijón (Espanya)

Import sol·licitat: 799,40 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 4 de març de 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Aina Gomis de la Calle presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar dues actuacions de la companyia Sàndal Produccions amb l'espectacle "ANIMALIA,INC" a la Feria Europea de Artes Escénicas para Niños y Niñas FETEN a Gijón.

La base 1.2 de les bases que regeixen la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques estableix que no són objecte d'aquesta convocatòria, entre d'altres, "l'assistència a fires i mercats per fer showcases".

Per tant, l'import sol·licitat per actuar a la Feria Europea de Artes Escénicas para Niños y Niñas FETEN no és subvencionable ja que es tracta d'una fira inscrita en la coordinadora de ferias de Artes escénicas del Estado (COFAE).

Per aquest motiu, l'òrgan instructor resol la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 10 de les bases.

L0169 U10 N-TEA 196/22- 1

Sol·licitant: Imagen y Semejanza SL

Artista: Els Joglars

Dates: 16/10/2021 a 12/11/2021

Activitat: set actuacions de la companyia Els Joglars amb l'espectacle "Señor Ruiseñor". Almeria,

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 13 de 22



Chiclana, Arahall, Consuegra, Roquetas de Mar i Tomares (Espanya)

Import sol·licitat: 15.752,73 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 8 de març de 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Imagen y Semejanza SL presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar set actuacions de la companyia Els Joglars amb l'espectacle "Señor Ruiseñor" del 16 d'octubre al 12 de novembre al Teatro Don Quijote de Consuegra, Auditorio Municipal Rafael de León de Tomares, Auditorio Maestro Padilla d'Almeria, Auditorio de Roquetas, Teatro Moderno / Teatro Municipal de Arahall.

L'entitat sol·licitant presenta, juntament amb la sol·licitud, tal com s'estableix a la base 7 que regeix aquesta convocatòria, els contractes corresponents a les actuacions al Teatro Don Quijote, Auditorio Municipal Rafael de León, Auditorio Maestro Padilla, Teatro Moderno / Teatro Municipal de Arahall en què s'especifica que l'artista percep contraprestació econòmica per les seves actuacions, signat entre l'entitat organitzadora i la companyia.

Els contractes esmentats pertanyen al circuit Platea. Per altra banda, el contracte relatiu a l'actuació a Auditorio de Roquetas requereix a la notificació que l'Institut Ramon Llull tramet el dia 19 de maig de 2022, data en que la persona sol·licitant és notificada, no es presenta.

La base 3.2 de les bases que regeixen la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques estableix que són incompatibles amb aquestes bases les actuacions que es porten a terme en el programa PLATEA (Programa Estatal de Circulació de Espectáculos de Artes Escénicas en Espacios de las Entidades Locales) organitzat per l'INAEM (Ministerio de Cultura). Per tant, les despeses sol·licitades per actuar al Teatro Don Quijote, Auditorio Municipal Rafael de León, Auditorio Maestro Padilla, Teatro Moderno / Teatro Municipal de Arahall (Espanya) no són subvencionables.

La base 7.1.B estableix que és necessari presentar el contracte o contractes en què s'especifiqui que l'artista percep contraprestació econòmica per la/les seva/es actuació/ons o certificat de realització de l'activitat signat per l'entitat programadora. Per tant, les despeses sol·licitades per actuar al Auditorio de Roquetas no son subvencionables.

Per aquests motius, l'òrgan instructor resol la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 10 de les bases.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 14 de 22



ANNEX II

L0169 U10 N-MU 138/22- 1

Sol·licitant: To Be Confirmed Prod. S.L.

Artista: Los Sara Fontán

Dates: 16/09/2021 a 07/12/2021

Activitat: gira de cinc actuacions de la formació Los Sara Fontán. Gijón, Oviedo (Espanya), Lisboa, Oporto (Portugal) i Praga (República Txeca)

Import sol·licitat: 2.746,13 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 7 de març del 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, To Be Confirmed Prod. S.L. presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar una gira de cinc actuacions de la formació Los Sara Fontán al MIL Festival de Lisboa (Portugal) el 16 de setembre del 2021, al MEXE Encontro Internacional de Arte e Comunidade d'Oporto (Portugal) el 24 de setembre del 2021, a l'Encaja2 de Gijón (Espanya) el 26 d'octubre del 2021, a La Salvaje d'Oviedo (Espanya) el 27 d'octubre del 2021 i al Liveurope Festival de Praga (República Txeca) el 7 de desembre del 2021.

En data 2 de maig del 2022, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li requereix que porti la documentació que li manca (una relació detallada de la trajectòria de la formació; el contracte o, en el cas que no n'hi hagi, carta d'invitació signat per l'entitat organitzadora, i la factura i el comprovant de pagament de la despesa relativa al desplaçament). El sol·licitant és notificat el 2 de maig del 2022 però no presenta la documentació requerida en el termini establert.

La base 10 de les bases que regeixen la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0169 U10 N-MU 218/22- 1

Sol·licitant: Proud Events SL

Artista: Emlan

Dates: 07/10/2021 a 30/10/2021

Activitat: gira de set actuacions de la formació Emlan. Benicàssim, Derio, Madrid, Sevilla, Valladolid i València (Espanya)

Import sol·licitat: 2.521,99 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €





En data 8 de març del 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Proud Events SL presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar una gira de set actuacions de la formació Emlan al festival Sala el Sol de Madrid (Espanya) el 7 d'octubre del 2021, a la Sala X de Sevilla (Espanya) el 8 d'octubre del 2021, al Loco Club de València (Espanya) el 9 d'octubre del 2021, al Baserri Antzokia de Derio (Espanya) el 15 d'octubre del 2021, al Porta Caeli de Valladolid (Espanya) el 16 d'octubre del 2021, al Festival Vinagrenéfico de Madrid (Espanya) el 28 d'octubre del 2021 i al San San Festival de Benicàssim (Espanya) el 30 d'octubre del 2021.

En data 25 d'abril del 2022, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li requereix que porti la documentació que li manca (una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'acció, activitat o projecte pel qual se sol·licita la subvenció; el contracte o, en el cas que no n'hi hagi, carta d'invitació signada per l'entitat organitzadora, i una relació detallada de la trajectòria de la formació). El sol·licitant és notificat el 25 d'abril del 2022 però no presenta la documentació requerida en el termini establert.

La base 10 de les bases que regeixen la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0169 U10 N-MU 234/22- 1

Sol·licitant: Proud Events SL

Artista: La Pegatina

Dates: 11/09/2021 a 31/10/2021

Activitat: gira de quatre actuacions de la formació La Pegatina. Aranda de Duero, Benicàssim, Molina de Segura i Salamanca (Espanya)

Import sol·licitat: 4.539,68 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 8 de març del 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Proud Events SL presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar una gira de quatre actuacions de la formació La Pegatina a les festes de Molina de Segura (Espanya) l'11 de setembre del 2021, a les festes d'Aranda de Duero (Espanya) el 13 de setembre del 2021, a les festes de Salamanca (Espanya) el 14 de setembre del 2021 i al San San Festival de Benicàssim (Espanya) el 31 d'octubre del 2021.

En data 26 d'abril del 2022, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que porti la documentació que li manca (una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'acció, activitat o projecte pel qual se sol·licita la subvenció; el contracte o, en el cas que no n'hi hagi, carta d'invitació signada per l'entitat organitzadora, i els comprovants de pagament de les factures presentades). El sol·licitant és notificat el 26 d'abril del 2022 però no presenta la

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 16 de 22



documentació requerida en el termini establert.

La base 10 de les bases que regeixen la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0169 U10 N-TEA 130/22- 1

Sol·licitant: Hold Principal SL

Artista: ·#PuertasAbiertas

Dates: 12/10/2021 a 29/01/2022

Activitat: quinze actuacions amb l'espectacle #PuertasAbiertas. Albacete, Aviles, Catarroja, Huelva, Massamagrell, Murcia, València, Vila Joiosa i Villarreal (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 7 de març de 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Hold Principal SL presenta una sol·licitud de subvenció per quinze actuacions amb l'espectacle #PuertasAbiertas del 12 d'octubre del 2021 al 29 de gener 2022 a l'Auditori Municipal Músic Rafael Beltran Moner, al TAC - Teatre Auditori de Catarroja Francisco Chirivella, al Teatre Palacio Valdés d'Avilés, al Teatre Auditori la Vila Joiosa, al Gran Teatro de Huelva, al Teatre Olympia de València, al Teatro Romea de Murcia, al Teatro Circo de Albacete i al Centre Cultural de Massamagrell (Espanya).

En data 19 de maig de 2022, l' Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li requereix que aporti la documentació que li manca. El sol·licitant és notificat el 30 de juny de 2021 però no presenta cap dels documents que se li requereixen en el termini establert.

La base 10 de les bases que regeixen la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques per a l'any 2022 estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0169 U10 N-TEA 201/22- 1

Sol·licitant: Zero en Conducta Produccions S.L.

Artista: Zero en Conducta

Dates: 06/11/2021 a 14/11/2021



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](http://web.csv.gencat.cat) fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 17 de 22



Activitat: cinc actuacions de la companyia Zero en Conducta amb l'espectacle "Eh man hé!". Madrid i Murcia (Espanya)
Import sol·licitat: 389,77 €
Import subvencionable: 0,00 €
Import atorgat: 0,00 €

En data 8 de març de 2022, dins del termini de presentació de sol·licituds, Zero en Conducta Produccions S.L. presenta una sol·licitud de subvenció per cinc actuacions amb l'espectacle "Eh man hé!" del 6 al 14 de novembre de 2021 al Teatro Pradillo de Madrid i al Festival Titeremurcia de Murcia (Espanya).

En data 23 de maig de 2022, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li requereix que aporti la documentació que li manca. El sol·licitant és notificat el 2 de juny de 2022 però no presenta cap dels documents que se li requereixen en el termini establert.

La base 10 de les bases que regeixen la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques per a l'any 2022 estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 18 de 22



ANNEX III

L0169 U10 N-DAN 42/22- 1

Sol·licitant: Malumaluga SL

Artista: La Petita Malumaluga

Dates: 11/09/2021 a 26/09/2021

Activitat: divuit actuacions de la companyia La Petita Malumaluga amb l'espectacle "Bob Marley for babies". Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 6.413,56 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 12 d'abril de 2022. L'òrgan instructor accepta el desistiment presentat tal com indica el punt 10 de les bases i declara conclús el procediment.

L0169 U10 N-DAN 74/22- 1

Sol·licitant: Malumaluga SL

Artista: La Petita Malumaluga

Dates: 17/10/2021

Activitat: tres actuacions de la companyia La Petita Malumaluga amb l'espectacle "La Lluna en un pot". A Coruña (Espanya)

Import sol·licitat: 1.854,53 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 12 d'abril de 2022. L'òrgan instructor accepta el desistiment presentat tal com indica el punt 10 de les bases i declara conclús el procediment.

L0169 U10 N-DAN 133/22- 1

Sol·licitant: Malumaluga SL

Artista: La Petita Malumaluga

Dates: 07/11/2021

Activitat: una actuació de la companyia La Petita Malumaluga amb l'espectacle "La luna en un cazo". Albacete (Espanya)

Import sol·licitat: 724,23 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 12 d'abril



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 19 de 22



de 2022. L'òrgan instructor accepta el desistiment presentat tal com indica el punt 10 de les bases i declara conclús el procediment.

L0169 U10 N-DAN 142/22- 1

Sol·licitant: Associació Dona Art Lab

Artista: Si Los Martes Fueran Viernes

Dates: 24/01/2022 a 07/02/2022

Activitat: cinc actuacions de la companyia Si Los Martes Fueran Viernes amb l'espectacle "Antes Que Se Acabe el Mundo". Bariloche i Buenos Aires (Argentina)

Import sol·licitat: 2.796,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 31 de maig de 2022. L'òrgan instructor accepta el desistiment presentat tal com indica el punt 10 de les bases i declara conclús el procediment.

L0169 U10 N-DAN 146/22- 1

Sol·licitant: Malumaluga SL

Artista: La Petita Malumaluga

Dates: 30/10/2021

Activitat: tres actuacions de la companyia La Petita Malumaluga amb l'espectacle "La lluna en un pot". Málaga (Espanya)

Import sol·licitat: 2.076,30 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 12 d'abril de 2022. L'òrgan instructor accepta el desistiment presentat tal com indica el punt 10 de les bases i declara conclús el procediment.

L0169 U10 N-DAN 156/22- 1

Sol·licitant: Fundació Ballet de Catalunya

Artista: Ballet de Catalunya

Dates: 29/10/2021

Activitat: dues actuacions de la companyia Ballet de Catalunya amb l'espectacle "Don Quijote". Torrejón de Ardoz (Espanya)

Import sol·licitat: 9.669,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 20 de 22



El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 27 de juny de 2022. L'òrgan instructor accepta el desistiment presentat tal com indica el punt 10 de les bases i declara conclús el procediment.

L0169 U10 N-MU 36/22- 1

Sol·licitant: Orquestra Simfònica del Vallès, SAL

Artista: Orquestra Simfònica del Vallès

Dates: 06/02/2022

Activitat: actuació de la formació Orquestra Simfònica del Vallès a l'Auditori i Palau de Congressos de Castelló. Castelló de la Plana (Espanya)

Import sol·licitat: 3.554,21 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 29 d'abril del 2022. L'òrgan instructor accepta el desistiment presentat tal com indica el punt 10 de les bases i declara conclús el procediment.

L0169 U10 N-MU 44/22- 1

Sol·licitant: Quesoni Serveis Integrals per a l'Espectacle SCCL

Artista: Rodrigo Laviña y Su Combo

Dates: 06/11/2021 a 12/11/2021

Activitat: dues actuacions de la formació Rodrigo Laviña y Su Combo. Girona i Lleida (Espanya)

Import sol·licitat: 150,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 7 de març del 2022. L'òrgan instructor accepta el desistiment presentat tal com indica el punt 10 de les bases i declara conclús el procediment.

L0169 U10 N-MU 76/22- 1

Sol·licitant: Pandamusic SL

Artista: Love of Lesbian

Dates: 03/09/2021 a 11/12/2021

Activitat: gira de deu actuacions de la formació Love of Lesbian. Alcalá de Henares, Benicàssim, San Sebastià, Granada, Lugo, Mérida, Palma de Mallorca, Sevilla i Vigo (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web.csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 21 de 22



El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 7 de març del 2022. L'òrgan instructor accepta el desistiment presentat tal com indica el punt 10 de les bases i declara conclús el procediment.

L0169 U10 N-TEA 49/22- 1

Sol·licitant: Esther Westermeyer Jimenez

Artista: Inspira Teatre

Dates: 23/11/2021

Activitat: dues actuacions de la companyia Inspira Teatre amb l'espectacle "KL'AA, tu cançión". Granada (Espanya)

Import sol·licitat: 1.120,23 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 7 de març de 2022. L'òrgan instructor accepta el desistiment presentat tal com indica el punt 10 de les bases i declara conclús el procediment.

L0169 U10 N-TEA 113/22- 1

Sol·licitant: Xirriquiteula Teatre, SL

Artista: Xirriquiteula Teatre

Dates: 05/02/2022

Activitat: una actuació de la companyia Xirriquiteula Teatre amb l'espectacle "Laika". Irun (Espanya)

Import sol·licitat: 616,86 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 10 de maig de 2022. L'òrgan instructor accepta el desistiment presentat tal com indica el punt 10 de les bases i declara conclús el procediment.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
20/07/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 20/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0MFOAHMD18V6T4XGDTFB1OLUJDATUM00

Data creació còpia:
20/07/2022 13:22:50

Pàgina 22 de 22