



RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOLEN LES INADMISSIONS I ELS DESISTIMENTS DE LES SOL·LICITUDS DE SUBVENCIÓ CORRESPONENTS A LA CONVOCATÒRIA PER A LA CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER A LA MOBILITAT D'ARTISTES PER A ACTUACIONS I/O GIRES FORA DE CATALUNYA EN L'ÀMBIT DE LA MÚSICA DURANT L'ANY 2018

02/L0179 U10 N-INAD-DES

FETS

1. Per resolució del director de l'Institut Ramon Llull de data 13 de juny de 2018 (DOGC número 7646, de 20 de juny de 2018) s'obre la convocatòria, en règim de concurrència competitiva, per a la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música durant l'any 2018.
2. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
3. En data 3 d'octubre de 2018, la comissió avaluadora per a l'estudi i proposta de la sol·licituds d'aquesta convocatòria emet la seva proposta i la motivació.

FONAMENTS DE DRET

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. L'Acord GOV/85/2016, de 28 de juny, pel qual s'aprova la modificació del model tipus de bases reguladores aprovat per l'Acord GOV/110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic, i se n'aprova el text íntegre (DOGC núm. 7152 de 30.06.2016).
4. L'article 68 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, relatiu a l'esmena i millora de la sol·licitud estableix que si la sol·licitud d'iniciació no reuneix els requisits que assenjala l'article 66, i, si s'escau, els que assenjala l'article 67 o altres d'exigits per la legislació específica aplicable, s'ha de requerir l'interessat perquè, en un termini de deu dies, repari la falta o adjunti els documents preceptius, amb indicació que, si no ho fa, es considera que desisteix de la seva petició.
5. L'article 94.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, estableix que tot interessat pot desistir de la seva



sol·licitud o, quan això no estigui prohibit per l'ordenament jurídic, renunciar als seus drets.

6. La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música regula la inadmissió i desistiment de les sol·licituds.

D'acord amb l'informe de la comissió de valoració i amb la base 12.3 de les bases que regeixen la convocatòria, la qual estableix que correspon a l'òrgan instructor resoldre sobre la inadmissió i el desistiment de les sol·licituds presentades.

RESOLUCIÓ

Per tant, resolc,

1. Inadmetre les sol·licituds de subvencions que es detallen en l'annex I.
2. Declarar el desistiment de les sol·licituds de subvencions que es detallen en l'annex II.

RECURSOS PROCEDENTS

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del director de l'Institut Ramon Llull en el termini d'un mes a comptar des de la publicació de la resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la publicació.

Barcelona, 23 de novembre de 2018

L'Instructor

Josep Marcé i Calderer
El gerent de l'Institut Ramon Llull



ANNEX I

L0179 U10 N-POP 438/18- 2

Sol·licitant: Associació Miramundo

Artista: Miramundo

Dates: 02/08/2018 a 13/08/2018

Activitat: gira de quatre actuacions de la formació Miramundo. Bern (Suïssa), Praga, Tábor (República Txeca) i Torí (Itàlia)

Import sol·licitat: 2.508,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 4 de juliol de 2018, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar una gira de quatre actuacions de la formació Miramundo.

En data 11 de juliol de 2018, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca (descripció i aforament dels equipaments; ruta i calendari; menció del nom dels autors o compositors si es fa difusió de repertori català i/o de textos d'autoria catalana; pressupost complementari de tots els allotjaments sol·licitats en totes les activitats, individualitzat per dies i import; contracte o contractes signats de totes les activitats en què s'especifiqui que l'artista percep contraprestació econòmica per la seves actuacions o, en el cas de no subscriure contracte, aportació de carta d'invitació). En data 12 de juliol de 2018, el sol·licitant aporta la documentació requerida i es constata que els artistes no realitzen des de Catalunya ni el desplaçament d'anada ni el de tornada a les activitats objecte de la sol·licitud.

La base 1 de les bases que regeixen la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que "s'entén per gira una sèrie d'actuacions consecutives d'un artista de l'àmbit de la música en diferents localitats amb inici des de Catalunya, així com el seu retorn".

Per aquest motiu, la comissió acorda inadmetre la sol·licitud.

L0179 U10 N-POP 499/18- 2

Sol·licitant: Petxina Lliure, SCP

Artista: Oques Grasses

Dates: 11/08/2018 a 18/08/2018

Activitat: dues actuacions de la formació Oques Grasses a França. Pau i Thonon-les-bains (França)

Import sol·licitat: 7.500,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 4 de juliol de 2018, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar una gira de dues actuacions de la



formació Oques Grasses.

En data 26 de juliol de 2018, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca (esmena de la sol·licitud amb un nou pressupost individualitzat en què es desglossin i es detallin els desplaçaments realitzats, així com la ruta i el calendari de cada un d'ells; projecte de les actuacions en què consti específicament la menció del nom dels autors o compositors; si escau, el fet que es faci la presentació d'un disc nou en el marc de les actuacions per les quals es demana la subvenció i el fet que sigui el primer cop que s'actuï en un territori; pressupost complementari i detallat dels allotjaments, amb l'import individualitzat per dies i persones; contracte o contractes signats de totes les activitats en què s'especifiqui que l'artista percep contraprestació econòmica per les seves actuacions o, en cas de no subscriure contracte, presentació de la carta d'invitació).

En dates 31 d'agost i 4 de setembre de 2018 el sol·licitant aporta la documentació requerida i es constata que la despesa subvencionable és de 1.153,74 euros.

La base 5.1 de les bases que han de regir la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música, estableix que les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents a l'allotjament, desplaçament i al transport de la càrrega que no hagin estat assumides per un tercer, i que l'import mínim subvencionable és, en el supòsit de 3 persones o més, de 2.500 euros.

En aquest cas, amb la reducció de la despesa inicialment presentada, la despesa subvencionable no arriba a l'import mínim.

Per aquest motiu, la comissió acorda inadmetre la sol·licitud.

L0179 U10 N-POP 503/18- 2

Sol·licitant: HFMN Crew, SL

Artista: La Inquisición

Dates: 25/10/2018 a 24/11/2018

Activitat: gira de sis actuacions de la formació La Inquisición. Arrasate, Castelló de la Plana, Donosti, Lalín, Madrid i Oviedo (Espanya)

Import sol·licitat: 2.730,00 €

Import subvencionable: 0 €

Import proposat: 0 €

En data 4 de juliol de 2018, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar una gira de sis actuacions de la formació La Inquisición.

En data 30 de juliol de 2018, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca (contracte o contractes signats de totes les activitats en què s'especifiqui que l'artista percep contraprestació econòmica per les seves actuacions o, en cas de no subscriure contracte, presentació de la carta d'invitació).

En data 10 d'agost de 2018 el sol·licitant aporta la documentació requerida i es constata que la despesa subvencionable és de 2.450,65 euros.



La base 5,1 de les bases que han de regir la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música, estableix que les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents a l'allotjament, desplaçament i al transport de la càrrega que no hagin estat assumides per un tercer, i que l'import mínim subvencionable és, en el supòsit de 3 persones o més de 2.500 euros.

En aquest cas, amb la reducció de la despesa inicialment presentada, la despesa subvencionable no arriba a l'import mínim.

Per aquest motiu, la comissió acorda inadmetre la sol·licitud.



ANNEX II

L0179 U10 N-CLAS 446/18- 2

Sol·licitant: Associació Amics de la Música Tasta Notes

Artista: Duo Ribera Sàbat

Dates: 01/09/2018 a 16/09/2018

Activitat: gira de dues actuacions del Duo Ribera Sàbat. Ginebra i Lausanne (Suïssa)

Import sol·licitat: 2.140,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 4 de juliol de 2018, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar una gira de dues actuacions del Duo Ribera Sàbat.

En data 16 de juliol de 2018, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca (el contracte o, en el cas que no n'hi hagi, carta d'invitació signat per l'entitat organitzadora; la descripció i aforament dels equipaments especificant si l'activitat té lloc en el marc d'un festival o en una sala, si s'hi ha actuat amb anterioritat; el pressupost complementari dels allotjaments). El sol·licitant es notificat el 16 de juliol de 2018 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12 de les bases que regeixen la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ", comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0179 U10 N-CLAS 451/18- 2

Sol·licitant: Arnau Millà Benseny

Artista: Arnau Millà Benseny

Data: 30/12/2018

Activitat: actuació al Honmachi Iron Theater. Kytakiushu (Japó)

Import sol·licitat: 1.576,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 4 de juliol de 2018, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar l'actuació d'Arnau Millà Benseny.

En data 17 de juliol de 2018, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca (el contracte o, en el cas que no n'hi hagi, carta d'invitació signat per l'entitat organitzadora en què s'especifiqui que l'artista percep contraprestació econòmica per la seva actuació; pressupost complementari dels allotjaments). El sol·licitant és notificat el 17 de juliol de 2018 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.



La base 12 que regeix la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ", comporta el desestiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0179 U10 N-JAZZ 500/18- 2

Sol·licitant: Lucas Martínez Membrilla

Artista: Lucas Martínez

Dates: 04/08/2018

Activitat: dues actuacions de Lucas Martínez al Hermitage Amsterdam. Amsterdam (Països Baixos)

Import sol·licitat: 1.540,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 4 de juliol de 2018, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar dues actuacions de Lucas Martínez.

En data 27 de juliol de 2018, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca (el contracte o, en el cas que no n'hi hagi, carta d'invitació signat per l'entitat organitzadora; pressupost complementari dels allotjaments i projecte de les actuacions, en què consti específicament la menció del nom dels autors o compositors; si escau, el fet que es faci la presentació d'un disc nou en el marc de les actuacions per les quals es demana la subvenció i el fet que sigui el primer cop que s'actui en un territori). El sol·licitant és notificat el 27 de juliol de 2018 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12 que regeix la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ", comporta el desestiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0179 U10 N-POP 501/18- 2

Sol·licitant: Diego Alonso Vicente Sáez Trumper

Artista: Balkumbia

Dates: 04/08/2018 a 06/12/2018

Activitat: gira de vuit actuacions de la formació Balkumbia

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 4 de juliol de 2018 dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar una gira de vuit actuacions de la formació Balkumbia.



En data 30 de juliol de 2018, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca (el contracte o, en el cas que no n'hi hagi, carta d'invitació signat per l'entitat organitzadora; les dates de realització; la descripció i aforament dels equipaments especificant si l'activitat té lloc en el marc d'un festival o en una sala, si s'hi ha actuat amb anterioritat, i si és el primer cop que s'actua en un país; la menció del nom dels autors o compositors; pressupost complementari dels allotjaments; la ruta i el calendari). El sol·licitant és notificat el 30 de juliol de 2018 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ", comporta el desestiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0179 U10 N-POP 505/18- 2

Sol·licitant: Propaganda pel fet, SCCL

Artista: Xavi Sarrià i El Cor de la Fera

Dates: 19/08/2018

Activitat: actuació de Xavi Sarrià i el Cor de la Fera al Festival Revenidas. Vilaxoan de Arousa (Espanya)

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 4 de juliol de 2018, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar dues actuacions de Xavi Sarrià i El Cor de la Fera.

En data 2 d'agost de 2018, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca (el contracte o, en el cas que no n'hi hagi, carta d'invitació signat per l'entitat organitzadora). El sol·licitant és notificat el 8 d'agost de 2018 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ", comporta el desestiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.