



RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOL LA INADMISIÓ DE LA SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ CORRESPONENT A LA CONVOCATÒRIA PER A LA CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER A DESPLAÇAMENTS FORA DE CATALUNYA PER PORTAR A TERME ACTIVITATS EXPOSITIVES EN L'ÀMBIT DE LES ARTS VISUALS, EL DISSENY I L'ARQUITECTURA.

02/L0170 U10 N-INAD-DES/2016

FETS

1. Per resolució del director de l'Institut Ramon Llull de data 10 de juny de 2016 (DOGC número 7142, de 15.6.2016) s'obre la convocatòria per a la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a desplaçaments fora de Catalunya per portar a terme activitats expositives en l'àmbit de les arts visuals, el disseny i l'arquitectura.
2. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
3. En data 15 de setembre de 2016, la comissió avaluadora per a l'estudi i proposta de la sol·licituds d'aquesta convocatòria emet la seva proposta i la motivació.

FONAMENTS DE DRET

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. L'Acord de Govern 110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic (DOGC núm. 6671 de 24.07.2014).
4. La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a desplaçaments fora de Catalunya per portar a terme activitats expositives en l'àmbit de les arts visuals, el disseny i l'arquitectura, regula la inadmissió i desistiment de les sol·licituds.

D'acord amb l'informe de la comissió de valoració i amb la base 12.3 de les bases que regeixen la convocatòria, la qual estableix que correspon a l'òrgan instructor resoldre sobre la inadmissió o el desistiment de les sol·licituds presentades,



RESOLUCIÓ

Per tant, resolc declarar el desistiment de la sol·licitud de subvenció que es detalla a l'Annex.

RECURSOS PROCEDENTS

Comunicar que contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del director de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

Barcelona, 11 de novembre de 2016

L'Instructor

Josep Marcé i Calderer



ANNEX

L0170 U10 N-ART 419/16-2

Sol·licitant: Maria Immaculada Vilaró Casals

Artista: Ada Vilaró Casals

Dates: 29/12/2016 a 29/01/2016

Activitat: exposició "Públic present 24 hores". Punta Arenas (Xile)

Import sol·licitat: 3.444,96 €

Import subvencionable: 3.444,96 €

Import proposat: 0,00 €

En data 18 de juliol de 2016, dins del termini de presentació de sol·licituds, l'artista presenta una sol·licitud de subvenció per al desplaçament relatiu a la realització de l'exposició "Públic present 24 hores" de l'artista Ada Vilaró Casals a Punta Arenas (Xile).

La comissió proposa inadmetre aquesta sol·licitud ja que no compleix les bases que regeixen la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a desplaçaments fora de Catalunya per portar a terme activitats expositives en l'àmbit de les arts visuals, el disseny i l'arquitectura.

La base primera estableix que "aquestes bases tenen com a objecte regir la concessió de subvencions per als desplaçaments i el transport de la càrrega per dur a terme activitats expositives en l'àmbit de les arts visuals, el disseny i l'arquitectura". En aquest cas, la trajectòria de l'artista s'emmarca clarament en el circuit de les arts escèniques i no de les arts visuals, com ho demostren les activitats que consten en el seu currículum, com ara la fundació de la companyia Kamchatka o la participació en els festivals Sismògraf, TNT, Escena Poblenou o Fira de Tàrrega, entre d'altres. A més, el festival que acull l'activitat, Cielos del Infinito, és un festival que neix com un encontre teatral i centrat principalment en les arts escèniques, essent les arts visuals una part quasi anecdòtica de la seva programació. De fet, la multidisciplinarietat del festival s'emmarca en les diferents disciplines de les arts escèniques i en el cinema. Per aquest motiu, la comissió proposa inadmetre aquesta sol·licitud.