



RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOLEN LES INADMISSIONS I ELS DESISTIMENTS DE LES SOL·LICITUDS DE SUBVENCIÓ CORRESPONENTS A LA CONVOCATÒRIA PER A LA CONCESSIÓ DE SUBVENCIIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER A LA MOBILITAT D'ARTISTES PER A ACTUACIONS I/O GIRES FORA DE CATALUNYA EN L'ÀMBIT DE LES ARTS ESCÈNIQUES PER A L'ANY 2018

02/L0178 U10 N-INAD-DES

FETS

1. Per resolució del director de l'Institut Ramon Llull de 2 de febrer de 2018 (DOG número 7559, de 15 de febrer de 2018) s'obre la convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de les arts escèniques per a l'any 2018.
2. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
3. En dates 9, 10 i 22 de maig de 2018, la comissió avaluadora per a l'estudi i proposta de la sol·licituds d'aquesta convocatòria emet les seves propostes i les motivacions.
4. En data 6 de juny de 2018, l'òrgan instructor dicta la proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de les arts escèniques per a l'any 2018.

FONAMENTS DE DRET

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. L'Acord GOV/85/2016, de 28 de juny, pel qual s'aprova la modificació del model tipus de bases reguladores aprovat per l'Acord GOV/110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic, i se n'aprova el text íntegre (DOGC núm. 7152 de 30.06.2016).
4. L'article 68 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, relatiu a l'esmena i millora de la sol·licitud estableix que si la sol·licitud d'iniciació no reuneix els requisits que assenyala l'article 66, i, si s'escau, els que assenyala l'article 67 o altres d'exigits per la legislació específica aplicable, s'ha de requerir l'interessat perquè, en un termini de deu dies, repari la falta o adjunti els documents preceptius, amb indicació que, si no ho fa, es considera que desisteix de la seva petició.
5. L'article 94.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, estableix que tot interessat pot desistir de la seva



sol·licitud o, quan això no estigui prohibit per l'ordenament jurídic, renunciar als seus drets.

6. La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de les arts escèniques regula la inadmissió i desistiment de les sol·licituds.

D'acord amb l'informe de la comissió de valoració i amb la base 12.3 de les bases que regeixen la convocatòria, la qual estableix que correspon a l'òrgan instructor resoldre sobre la inadmissió i el desistiment de les sol·licituds presentades.

RESOLUCIÓ

Per tant, resolc,

1. Inadmetre les sol·licituds de subvencions que es detallen en l'annex I.
2. Declarar el desistiment de les sol·licituds de subvenció que es detallen en l'annex II.

RECURSOS PROCEDENTS

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del director de l'Institut Ramon Llull en el termini d'un mes a comptar des de la publicació de la resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la publicació.

Barcelona, 12 de juliol de 2018

L'Instructor

Josep Marcé i Calderer
El gerent de l'Institut Ramon Llull



ANNEX I

L0178 U10 N-TEA 59/18- 1

Beneficiari: Misògines, SA

Artista: T de Teatre

Dates: 23/03/2018 a 25/03/2018

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): tres actuacions de la companyia T de Teatre amb l'espectacle "E.V.A.". Bilbao (Espanya)

Import sol·licitat: 6.263,69 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys; es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora positivament l'interès artístic de les actuacions i/o gires, ateses la qualitat tècnica i artística de l'espectacle, així com la seva rellevància. Tanmateix, el projecte presentat no compta amb la participació de coproductors internacionals i el sol·licitant no acredita la realització de 10 o més actuacions, D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'actuació per a la qual es demana l'ajut no és la presentació del primer o últim espectacle estrenat per l'artista.

La comissió valora l'interès artístic de les actuacions i/o gires amb 3 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza cap actuació en els territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.

La base 4.1 estableix que la quantia destinada a cada subvenció pot ser de fins al 100% de les despeses subvencionables establertes a la base 5, fins a un màxim de 10.000 euros per convocatòria i per artista.

Atès que l'artista ha obtingut l'import de 10.000 euros amb les sol·licituds presentades prèviament en dates 22 i 23 de febrer de 2018, que es corresponen amb els expedients L0178 U10 N-TEA 35/18-1 i L0178 U10 N-TEA 54/18-1, amb els qual el sol·licitant ha obtingut 7.500 euros i 2.500 euros, respectivament, i per tal de no excedir els 10.000 euros per convocatòria i per artista, en aquest cas, les actuacions per a les quals es sol·licita l'ajut no són subvencionables.

L0178 U10 N-TEA 60/18- 1

Sol·licitant: Xip Xap, SL

Artista: Xip Xap

Dates: 24/03/2018 a 25/03/2018

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): quatre actuacions de la companyia Xip Xap amb l'espectacle "Transhumància". Alcoutim (Portugal) i Sanlúcar de Guadiana (Espanya)

Import sol·licitat: 1.530,80 €



Import subvencionable: 1.301,04 €
Import atorgat: 0,00 €

En data 23 de febrer de 2018, dins del termini de presentació de sol·licituds, l'entitat Xip Xap, SL presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar quatre actuacions de la companyia Xip Xap amb l'espectacle "Transhumància" al Festival do Contrabando a Alcoutim (Portugal) i Sanlúcar de Guadiana (Espanya).

En data 7 de juny de 2018 es va publicar al tauler d'anuncis de la seu electrònica de l'Institut Ramon Llull la proposta de resolució provisional en relació amb la convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de les arts escèniques per a l'any 2018.

En data 13 de juny de 2018 el sol·licitant presenta un escrit en què comunica la modificació del projecte presentat en la sol·licitud, ja que finalment l'allotjament del dia anterior a l'actuació d'Alcoutim, a Portugal, el va assumir el Festival do Contrabando. Per aquest motiu, es produeix una disminució en l'import subvencionable, que passa de 1.516,04 euros a 1.301,04 euros.

La base 5 de les bases que regeixen la convocatòria de concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull en règim de concurrència competitiva, per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de les arts escèniques per l'any 2018 estableix que les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents al desplaçament, allotjament i/o al transport de la càrrega que no hagin estat assumides per un tercer. L'import mínim subvencionable per sol·licitud ha de ser igual o superior a 1.500,00 euros. L'import màxim subvencionable per sol·licitud és de 10.000,00 euros.

Per tant, amb la reducció de les despeses sol·licitades per actuar al Festival do Contrabando a Alcoutim i Sanlúcar de Guadiana, l'import mínim subvencionable és inferior al que estableix la base 5 esmentada.

Per aquest motiu, es proposa inadmetre la sol·licitud.

L0178 U10 N-TEA 81/18- 1

Beneficiari: Cielo Drive, SL

Artista: El Conde de Torrefiel

Dates: 07/09/2017 a 15/09/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): quatre actuacions de la companyia El Conde de Torrefiel amb l'espectacle "Guerrilla". Milà i Roma (Itàlia)

Import sol·licitat: 3.636,54 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys; es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic de les actuacions i/o gires, ateses la qualitat tècnica i artística de l'espectacle, així com la seva rellevància i el caràcter innovador i singular de la proposta presentada. Tanmateix, el projecte presentat no compta amb la



participació de coproductors internacionals i el sol·licitant no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'actuació per a la qual es demana l'ajut no és la presentació del primer o últim espectacle estrenat per l'artista.

La comissió valora l'interès artístic de les actuacions i/o gires amb 5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 2. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

La base 4.1 estableix que la quantia destinada a cada subvenció pot ser de fins al 100% de les despeses subvencionables establertes a la base 5, fins a un màxim de 10.000 euros per convocatòria i per artista.

Atès que el sol·licitant ha obtingut l'import de 10.000 euros amb les sol·licituds presentades prèviament en data 26 de febrer de 2018, que es corresponen amb els expedients L0178 U10 N-TEA 40/18-1, L0178 U10 N-TEA 42/18-1 i L0178 U10 N-TEA 44/18-1, en els quals el sol·licitant ha obtingut 3.131,84 euros, 5.104,89 euros i 1.763,27 euros, respectivament, i per tal de no excedir els 10.000 euros per convocatòria i per artista, en aquest cas, les actuacions per a les quals es sol·licita l'ajut no són subvencionables.

L0178 U10 N-TEA 190/18- 1

Beneficiari: Jordi Pedrós Miquel

Artista: Campi Qui Pugui (CQP Produccions)

Dates: 08/06/2018 a 09/06/2018

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): dues actuacions de la companyia Campi Qui Pugui amb l'espectacle "Mannekenn's Piss". Baia Mare (Romania)

Import sol·licitat: 2.595,72 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys; es valora positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 2 punts.

Es valora positivament l'interès artístic de les actuacions i/o gires, ateses la qualitat tècnica i artística de l'espectacle, així com la seva rellevància i el caràcter singular de la proposta presentada. Tanmateix, el projecte presentat no compta amb la participació de coproductors internacionals i el sol·licitant no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'actuació per a la qual es demana l'ajut no és la presentació del primer o últim espectacle estrenat per l'artista.

La comissió valora l'interès artístic de les actuacions i/o gires amb 4 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza cap actuació en els territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.



La base 4.1 estableix que la quantia destinada a cada subvenció pot ser de fins al 100% de les despeses subvencionables establertes a la base 5, fins a un màxim de 10.000 euros per convocatòria i per artista.

Atès que l'artista ha obtingut l'import de 10.000 euros amb les sol·licituds presentades prèviament en data 26 de febrer de 2018, que es corresponen amb els expedients L0178 U10 N-TEA 1/188-1, L0178 U10 N-TEA 181/18-1, L0178 U10 N-TEA 185/18-1 i L0178 U10 N-TEA 189/18-1, en els quals el sol·licitant ha obtingut 5.021,53 euros, 2.497,88 euros, 1.790,28 euros i 690,31 euros, respectivament, i per tal de no excedir els 10.000 euros per convocatòria i per artista, en aquest cas, les actuacions per a les quals es sol·licita l'ajut no són subvencionables.

L0178 U10 N-TEA 241/18- 1

Beneficiari: Sergi Ots Gil

Artista: Ponten Pie

Dates: 30/11/2017 a 02/12/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): sis actuacions de la companyia Ponten Pie amb l'espectacle "Loo". Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 2.087,46 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys; es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic de les actuacions i/o gires, ateses la qualitat tècnica i artística de l'espectacle, així com la seva rellevància i el caràcter innovador i singular de la proposta presentada. Tanmateix, el projecte presentat no compta amb la participació de coproductors internacionals i el sol·licitant no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'actuació per a la qual es demana l'ajut és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista.

La comissió valora l'interès artístic de les actuacions i/o gires amb 6 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza cap actuació en els territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

La base 4.1 estableix que la quantia destinada a cada subvenció pot ser de fins al 100% de les despeses subvencionables establertes a la base 5, fins a un màxim de 10.000 euros per convocatòria i per artista.

Atès que l'artista ha obtingut l'import de 10.000 euros amb les sol·licituds presentades prèviament en dates 19 i 20 de febrer de 2018, i que es corresponen amb els expedients L0178 U10 N-TEA 7/18-1, L0178 U10 N-TEA 8/18-1, L0178 U10 N-TEA 9/18-1 i L0178 U10 N-TEA 10/18-1, pels quals el sol·licitant ha rebut 1.517,48 euros, 3.816,11 euros, 3.566,39 i 1.100,02 euros, respectivament, per tal de no excedir els 10.000 euros per convocatòria i per artista, en aquest cas, les actuacions per a les quals es sol·licita l'ajut no són subvencionables.



ANNEX II

L0178 U10 N-CIR 151/18- 1

Sol·licitant: Balagans, SL

Artista: La Bella Tour

Dates: 16/07/2018 a 17/07/2018

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): quatre actuacions de la companyia La Bella Tour amb l'espectacle "La bella tour". Bucarest (Romania)

Import sol·licitat: 2.544,62 €

Import subvencionable: 2.544,62 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 19 de juny 2018. Es proposa acceptar el desistiment presentat.

L0178 U10 N-DAN 107/18- 1

Sol·licitant: Verónica Cendoya Serra

Artista: Vero Cendoya

Dates: 21/08/2018

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): una actuació de la Companyia Vero Cendoya amb l'espectacle "La Partida". Albacete (Espanya)

Import sol·licitat: 1.500,00 €

Import subvencionable: 1.500,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 6 de juliol de 2018. Es proposa acceptar el desistiment presentat.

L0178 U10 N-TEA 36/18- 1

Sol·licitant: Agrupación Señor Serrano, SCCL

Artista: Agrupación Señor Serrano

Dates: 26/06/2018

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): una actuació de la Agupació Señor Serrano amb l'espectacle "Birdie". Magdeburg (Alemanya)

Import sol·licitat: 1.566,48 €

Import subvencionable: 1.566,48 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 21 de juny 2018. Es proposa acceptar el desistiment presentat.

L0178 U10 N-TEA 123/18- 1

Sol·licitant: Obsidiana XXI, SCP Acompanyament d'Artistes

Artista: Sergi Estebanell Pulido

Dates: 01/06/2018 a 02/06/2018

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): dues actuacions de Sergi Estebanell amb l'espectacle "Mesa para 2". Trutnov (República Txeca)

Import sol·licitat: 2.570,08 €



Import subvencionable: 2.570,08 €
Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 19 de juny 2018. Es proposa acceptar el desistiment presentat.