



RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOLEN LES INADMISSIONS I ELS DESISTIMENTS DE LES SOL·LICITUDS DE SUBVENCIÓ CORRESPONENTS A LA CONVOCATÒRIA PER A LA CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER A LA MOBILITAT D'ARTISTES PER A ACTUACIONS I/O GIRES FORA DE CATALUNYA EN L'ÀMBIT DE LA MÚSICA DURANT L'ANY 2017

02/L0179 U10 N-INAD-DES

FETS

1. Per resolució del director de l'Institut Ramon Llull de data 12 de juny de 2017 (DOGC número 7394, de 20 de juny de 2017) s'obre la convocatòria, en règim de concurrència competitiva, per a la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música durant l'any 2017.
2. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
3. En data 29 de setembre de 2017, la comissió avaluadora per a l'estudi i proposta de la sol·licituds d'aquesta convocatòria emet la seva proposta i la motivació.

FONAMENTS DE DRET

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. L'Acord GOV/85/2016, de 28 de juny, pel qual s'aprova la modificació del model tipus de bases reguladores aprovat per l'Acord GOV/110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic, i se n'aprova el text íntegre (DOGC núm. 7152 de 30.06.2016).
4. L'article 68 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, relatiu a l'esmena i millora de la sol·licitud estableix que si la sol·licitud d'iniciació no reuneix els requisits que assenyalava l'article 66, i, si s'escau, els que assenyalava l'article 67 o altres d'exigits per la legislació específica aplicable, s'ha de requerir l'interessat perquè, en un termini de deu dies, repari la falta o adjunti els documents preceptius, amb indicació que, si no ho fa, es considera que desisteix de la seva petició.
5. L'article 94.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, estableix que tot interessat pot desistir de la seva sol·licitud o, quan això no estigui prohibit per l'ordenament jurídic, renunciar als seus drets.



6. La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música regula la inadmissió i desistiment de les sol·licituds.

D'acord amb l'informe de la comissió de valoració i amb la base 12.3 de les bases que regeixen la convocatòria, la qual estableix que correspon a l'òrgan instructor resoldre sobre la inadmissió i el desistiment de les sol·licituds presentades.

RESOLUCIÓ

Per tant, resolc,

1. Inadmetre les sol·licituds de subvencions que es detallen a l'Annex I.
2. Declarar el desistiment de les sol·licituds de subvencions que es detallen a l'Annex II.

RECURSOS PROCEDENTS

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del director de l'Institut Ramon Llull en el termini d'un mes a comptar des de la publicació de la resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la publicació.

Barcelona, 24 d'octubre de 2017

L'Instructor

Josep Marcé i Calderer
El gerent de l'Institut Ramon Llull



ANNEX I

L0179 U10 N-MU 584/17- 2

Sol·licitant: Músics de Girona, SCCL

Artista: Mare Nostrum Musicae

Dates: 12/04/2017 a 20/04/2017

Activitat: gira de quatre actuacions a la Xina de la formació Mare Nostrum Musicae. Beijing, Chengdu, Kunshan i Tagong (Xina)

Import sol·licitat: 4.916,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 21 de juny de 2017, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar una gira de quatre actuacions a la Xina de la formació Mare Nostrum Musicae.

La resolució de 12 de juny de 2017 per la qual s'obre la convocatòria per a la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música durant l'any 2017, estableix que les actuacions i/o gires subvencionables són les que es duguin a terme entre l'1 de juliol i el 31 de desembre de 2017.

En aquest cas, les activitats per a les quals es demana l'ajut es realitzen entre el 12 i el 20 d'abril de 2017.

Per aquest motiu, la comissió acorda inadmetre la sol·licitud.

L0179 U10 N-MU 618/17- 2

Sol·licitant: Propaganda pel fet, SCCL

Artista: ZOO

Dates: 14/08/2017 a 18/11/2017

Activitat: gira d'onze actuacions de la formació ZOO. Berlín (Alemanya), Budapest (Hongria), Wroklaw (Polònia)

Import sol·licitat: 3.500,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 11 de juliol de 2017, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar una gira d'onze actuacions de la formació ZOO.

La base 1 de les bases que regeixen la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que "s'entén per gira una sèrie d'actuacions consecutives d'un artista de l'àmbit de la música en diferents localitats amb inici des de Catalunya, així com el seu retorn".

En aquest cas, el sol·licitant aporta la documentació corresponent i es constata que el desplaçament a Hongria, on s'inicia la gira, i el retorn, un cop finalitzada la gira, no tenen lloc a Catalunya.

Per aquest motiu, la comissió acorda inadmetre la sol·licitud.



L0179 U10 N-MU 645/17- 2

Sol·licitant: A Tota Castanya SL

Artista: The Zephyr Bones

Dates: 24/11/2017 a 15/12/2017

Activitat: gira de dues actuacions de la formació The Zephyr Bones. Londres (Regne Unit) i Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 3.381,20 €

Import subvencionable: 1.496,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 12 de juliol de 2017, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una gira de dues actuacions de la formació The Zephyr Bones.

La base 5.2 de les bases que regeixen la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música, estableix que en el supòsit de 3 persones o més l'import mínim subvencionable és de 2,500,00 euros.

En data 30 d'agost de 2017, el sol·licitant presenta una esmena a la sol·licitud de subvenció en què indica que dues de les quatre activitats inicialment incloses en la sol·licitud no es durien a terme. En aquest cas, sense la despesa d'aquestes dues activitats, la despesa subvencionable no arriba a l'import mínim.

Per aquest motiu, la comissió acorda inadmetre la sol·licitud.

L0179 U10 N-MU 646/17- 2

Sol·licitant: Balaio Producciones, SL

Artista: Mû & Sasha

Dates: 09/10/2017 a 29/10/2017

Activitat: gira de cinc actuacions de la formació Mû & Sasha. Jerusalem, Safed, Tel Aviv (Israel) i Locarno (Suïssa)

Import sol·licitat: 1.740,00 €

Import subvencionable: 975,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 12 de juliol de 2017, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar una gira de cinc actuacions de la formació Mû & Sasha.

La base 5.1 de les bases que han de regir la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música, estableix que "les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents a l'allotjament, desplaçament i al transport de la càrrega que no hagin estat assumides per un tercer", i la base 5.2 estableix que en el supòsit de fins a 2 persones, l'import mínim subvencionable és de 1.500,00 euros.

Juntament amb la sol·licitud de subvenció, el sol·licitant aporta la carta d'invitació, en què es constata que les despeses de desplaçament corresponents a l'actuació a Chiesa S. Quirico, a Locarno, van a càrrec de l'entitat organitzadora. En aquest cas, sense la despesa d'aquest desplaçament, la despesa subvencionable no arriba a l'import mínim.

Per aquest motiu, la comissió acorda inadmetre la sol·licitud.



L0179 U10 N-MU 678/17- 2

Sol·licitant: Pedro Rufi Alsina

Artista: Pedro Vian

Dates: 11/10/2017 a 03/11/2017

Activitat: gira de dues actuacions de Pedro Vian. Harajuku (Japó) i Mèxic DF (Mèxic)

Import sol·licitat: 2.900,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 12 de juny de 2017, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar dues actuacions a Mèxic i al Japó.

La base 5.1 de les bases que han de regir la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de música, estableix que "les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents a l'allotjament, desplaçament i al transport de la càrrega que no hagin estat assumides per un tercer".

Juntament amb la sol·licitud de subvenció, el sol·licitant aporta la documentació corresponent i es constata que les despeses de desplaçament corresponents a les dues actuacions van a càrrec de l'entitat organitzadora i, per tant, no són subvencionables.

Per aquest motiu, la comissió acorda inadmetre la sol·licitud.



ANNEX II

L0179 U10 N-MU 585/17- 2

Sol·licitant: Maria Desamparados Lacruz Zorita
Artista: Maria Desamparados Lacruz Zorita
Dates: 20/10/2017
Activitat: actuació al Munetsugu Hall. Nagoya (Japó)
Import sol·licitat: 2.200,00 €
Import subvencionable: 0,00 €
Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 25 de juliol de 2017. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0179 U10 N-MU 591/17- 2

Sol·licitant: Plan B Music, SL
Artista: Rosalia & Refree
Dates: 04/07/2017 a 16/09/2017
Activitat: gira de cinc actuacions de la formació Rosalia & Refree. Montréal (Québec), (Canadà), Cartagena, Lanzarote i Santa Cruz de Tenerife (Espanya)
Import sol·licitat: 7.987,00 €
Import subvencionable: 0,00 €
Import atorgat: 0,00 €

En data 6 de juliol de 2017, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per al desplaçament i allotjament relatiu a la gira de 5 actuacions de Rosalia & Refree.

El dia 26 de juliol de 2017, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que porti la documentació que li manca (els contractes o, en el cas que no n'hi hagi, cartes d'invitació de totes les actuacions signades per l'entitat organitzadora). El sol·licitant és notificat el 31 de juliol de 2017 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0179 U10 N-MU 604/17- 2

Sol·licitant: Jazzport
Artista: Giulia Valle Group
Dates: 07/11/2017 a 10/11/2017
Activitat: gira de quatre actuacions de Giulia Valle Group. Portland, San Francisco, Seattle (Estats Units d'Amèrica) i Vancouver (Canadà)
Import sol·licitat: 8.000,00 €
Import subvencionabl.: 0,00 €
Import atorgat: 0,00 €



En data 6 de juliol de 2017, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per al desplaçament i allotjament relatiu a la gira de 4 actuacions de Giulia Valle Group.

El dia 26 de juliol de 2017, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca (els contractes o, en el cas que no n'hi hagi, cartes d'invitació de les actuacions signades per l'entitat organitzadora; una relació detallada de les actuacions realitzades en els últims tres anys anteriors a l'any de la convocatòria; un pressupost complementari on es detallin els desplaçaments i la ruta i calendari). El sol·licitant és notificat el 27 de juliol de 2017 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0179 U10 N-MU 608/17- 2

Sol·licitant: Joan Maria Dausà Riera

Artista: Joan Dausà

Dates: 08/09/2017 a 09/12/2017

Activitat: gira de set actuacions de Joan Dausà. Los Angeles, Nova York, Washington DC (Estats Units d'Amèrica), Montmagny, Toronto (Canadà), Nosy Be (Madagascar) i París (França)

Import sol·licitat: 3.355,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 6 de juliol de 2017, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per al desplaçament i allotjament relatiu a la gira de 7 actuacions de Joan Dausà.

El dia 25 de juliol de 2017, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca (els contractes o, en el cas que no n'hi hagi, cartes d'invitació de totes les actuacions signades per l'entitat organitzadora; descripció de les actuacions: dates de realització, descripció i aforament dels equipaments especificant si l'activitat té lloc en el marc d'un festival o en una sala, si s'ha actuat amb anterioritat i si és el primer cop que s'actua en un territori). El sol·licitant és notificat el 26 de juliol de 2017, però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.



L0179 U10 N-MU 610/17- 2

Sol·licitant: Maria Desamparados Lacruz Zorita

Artista: Maria Desamparados Lacruz Zorita

Dates: 18/10/2017 a 20/10/2017

Activitat: gira de dues actuacions d'Amparo Lacruz al Japó. Nagoya (Japó)

Import sol·licitat: 3.500,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 24 de juliol de 2017. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0179 U10 N-MU 612/17- 2

Sol·licitant: Marcel Casellas Navines

Artista: Cobla Catalana dels Sons Essencials

Dates: 28/12/2017

Activitat: dues actuacions al festival Musicultura de la Cobla Catalana dels Sons Essencials. Olbia (Itàlia)

Import sol·licitat: 5.598,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 10 de juliol de 2017, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per al desplaçament i allotjament relatiu a les 2 actuacions de la Cobla Catalana dels Sons Essencials.

El dia 26 de juliol de 2017, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que porti la documentació que li manca (el contracte signat per ambdues parts on s'especifiqui que l'artista percep contraprestació econòmica per les seves actuacions). El sol·licitant és notificat el 27 de juliol de 2017 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0179 U10 N-MU 620/17- 2

Sol·licitant: Licanus, SL

Artista: Capella de Ministrers

Dates: 05/10/2017 a 07/10/2017

Activitat: dues actuacions a Itàlia de la Capella de Ministrers. Nàpols, Roma (Itàlia)

Import sol·licitat: 3.500,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 6 de juliol de 2017, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per al desplaçament i allotjament relatiu a la gira de 2 actuacions de la Capella de Ministrers.



El dia 26 de juliol de 2017, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca (els contractes o, en el cas que no n'hi hagi; cartes d'invitació de totes les actuacions signades per l'entitat organitzadora; descripció de les actuacions, dates de realització, descripció i aforament dels equipaments especificant si l'activitat té lloc en el marc d'un festival o en una sala, si s'hi ha actuat amb anterioritat i si és el primer cop que s'actua en un territori; la menció del nom del/s autor/s o compositor/s). El sol·licitant és notificat el 31 de juliol de 2017 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0179 U10 N-MU 621/17- 2

Sol·licitant: Víctor Jiménez

Artista: Gambardella

Dates: 11/10/2017

Activitat: gira de vint-i-dues actuacions de la formació Gambardella per diverses ciutats d'Europa

Import sol·licitat: 5.000,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 12 de juliol de 2017, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per al desplaçament i allotjament relatiu a la gira de 22 actuacions de Gambardella.

El dia 26 de juliol de 2017, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca (els contractes o, en el cas que no n'hi hagi, cartes d'invitació de totes les actuacions signades per l'entitat organitzadora; la descripció de les actuacions: les dates de realització, la descripció i aforament dels equipaments especificant si l'activitat té lloc en el marc d'un festival o en una sala, si s'hi ha actuat amb anterioritat i si és el primer cop que s'actua en un territori; el projecte de les actuacions, en què consti específicament: la menció del nom del/s autor/s o compositor; una relació detallada de les actuacions realitzades fora de Catalunya en els últims tres anys anteriors a l'any de la convocatòria indicant les dates, el nom de l'equipament o festival, ciutat i país de cadascuna, i la ruta i el calendari dels desplaçaments). El sol·licitant és notificat el 6 d'agost de 2017 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.



L0179 U10 N-MU 625/17- 2

Sol·licitant: Mar Rubiralta Costilludo

Artista: Isabel Vinardell & Isabelle Laudenbach

Dates: 21/07/2017

Activitat: dues actuacions al Hamilton Worls Music Festival del duo Isabel Vinardell & Isabelle Laudenbach. Hamilton (Canadà)

Import sol·licitat: 2.620,58 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 4 d'agost de 2017. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0179 U10 N-MU 636/17- 2

Sol·licitant: Jet Management, SL

Artista: Las Migas

Dates: 08/10/2017 a 03/11/2017

Activitat: gira de deu actuacions de la formació Las Migas. Edmonds, Escondido, Homestad, Kent, Phoenix, Portland, Pullman, Sacramento, Sun Valley i Yakima

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 12 de juliol de 2017, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per al desplaçament i allotjament relatiu a la gira de 10 actuacions de Las Migas.

El dia 27 de juliol de 2017, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca (desistiment per una de les dues sol·licituds presentades). El sol·licitant és notificat el 27 de juliol de 2017 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0179 U10 N-MU 639/17- 2

Sol·licitant: Escenapart, SL

Artista: Marina Rossell

Dates: 22/11/2017

Activitat: tres actuacions al Trovafest de la formació de Marina Rossell. Santiago de Queretaro (Mèxic)

Import sol·licitat: 3.500,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 12 de juliol de 2017, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant



presenta una sol·licitud de subvenció per al desplaçament i allotjament relatiu a 3 actuacions de Marina Rossell.

El dia 31 de juliol de 2017, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca (els contractes o, en el cas que no n'hi hagi, cartes d'invitació de totes les actuacions signades per l'entitat organitzadora; la ruta i calendari dels desplaçaments; la descripció de les actuacions: les dates de realització, la descripció i aforament dels equipaments especificant si l'activitat té lloc en el marc d'un festival o en una sala, si s'hi ha actuat amb anterioritat i si és el primer cop que s'actua en un territori). El sol·licitant és notificat l'11 d'agost de 2017 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0179 U10 N-MU 647/17- 2

Sol·licitant: Xavier Fajardo Samper

Artista: Orquestra Simfònica del Vallès

Dates: 21/09/2017 a 23/09/2017

Activitat: tres actuacions a Abu Dhabi. Abu Dhabi (Unió dels Emirats Àrabs)

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 22 de juliol de 2017. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0179 U10 N-MU 656/17- 2

Sol·licitant: Orquestra de Cadaqués, SL

Artista: Orquestra de Cadaqués

Dates: 19/08/2017 a 20/08/2017

Activitat: gira de quatre actuacions de l'Orquestra de Cadaqués. Bremen i Jever (Alemanya)

Import sol·licitat: 4.500,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 8 d'agost de 2017. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0179 U10 N-MU 662/17- 2

Sol·licitant: Ala Voronkova, SL

Artista: Último día de Pizarro

Dates: 30/09/2017 a 12/10/2017

Activitat: gira de dues actuacions de l'òpera el Último día de Pizarro. Bogotà (Colòmbia) i Kazan (Rússia)

Import sol·licitat: 7.021,00 €



Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 8 d'agost de 2017. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0179 U10 N-MU 665/17- 2

Beneficiari: Jazzport

Artista: Giulia Valle Group

Dates: 07/11/2017 a 10/11/2017

Activitat: gira de quatre actuacions de la formació de Giulia Valle. San Francisco, Seattle, Portland (Estats Units d'Amèrica) i Vancouver (Canadà)

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 7 de juliol de 2017, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per al desplaçament i allotjament relatiu a la gira de 4 actuacions de Giulia Valle Group.

El dia 1 d'agost de 2017, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca (els contractes o, en el cas que no n'hi hagi, cartes d'invitació de les actuacions de Portland i Seattle, un pressupost complementari, la relació detallada de les actuacions realitzades fora de Catalunya en els últims tres anys anteriors a l'any de la convocatòria indicant les dates, el nom de l'equipament o festival, ciutat i país de cadascuna). El sol·licitant és notificat el 12 d'agost de 2017 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0179 U10 N-MU 673/17- 2

Sol·licitant: Propaganda pel fet, SCCL

Artista: Xavi Sarrià

Dates: 09/11/2017 a 16/12/2017

Activitat: gira de quatre actuacions de la formació de Xavi Sarrià. Atarrabia, Madrid, Santiago de Compostel·la i Saragossa (Espanya)

Import sol·licitat: 5.000,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 6 de juliol de 2017, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per al desplaçament i allotjament relatiu a la gira de 4 actuacions de Xavi Sarrià.

El dia 2 d'agost de 2017, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca (els contractes o,



en el cas que no n'hi hagi, cartes d'invitació de totes les actuacions signades per l'entitat organitzadora; la descripció de les actuacions, les dates de realització, la descripció i aforament dels equipaments especificant si l'activitat té lloc en el marc d'un festival o en una sala, si s'hi ha actuat amb anterioritat, i si és el primer cop que s'actua en un territori; la menció del nom del/s autor/s o compositor/s; el resum de la trajectòria artística més rellevant de l'artista que inclogui informació dels projectes i col·laboracions portades a terme i una relació detallada de les actuacions realitzades fora de Catalunya en els últims tres anys anteriors a l'any de la convocatòria indicant les dates, el nom de l'equipament o festival, ciutat i país de cadascuna). El sol·licitant és notificat el 13 d'agost de 2017 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0179 U10 N-MU 683/17- 2

Sol·licitant: Music Creativos, SL

Artista: Love of Lesbian

Dates: 09/12/2017 a 13/12/2017

Activitat: gira de tres actuacions de la formació Love of Lesbian. New York (Estats Units d'Amèrica) i Puebla (Mèxic)

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 4 de juliol de 2017, dins del termini de presentació de sol·licituds, el sol·licitant presenta una sol·licitud de subvenció per al desplaçament i allotjament relatiu a la gira de 3 actuacions de Love of Lesbian.

El dia 3 d'agost de 2017, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca (els contractes o, en el cas que no n'hi hagi, cartes d'invitació de totes les actuacions signades per l'entitat organitzadora; la menció del nom del/s autor/s o compositor/s). El sol·licitant és notificat el 14 d'agost de 2017 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

La base 12 que regeix la concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música estableix que la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ, comporta el desistiment de la sol·licitud.

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0179 U10 N-MU 684/17- 2

Sol·licitant: Music Creativos, SL

Artista: Love of Lesbian

Dates: 09/12/2017 a 13/12/2017

Activitat: gira de tres actuacions de la formació Love of Lesbian. New York (Estats Units



d'Amèrica) i Puebla (Mèxic)
Import sol·licitat: 8.000,00 €
Import subvencionable: 0,00 €
Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 9 d'agost de 2017. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.