



## **PROPOSTA DE RESOLUCIÓ PROVISIONAL DE CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER A LA MOBILITAT D'ARTISTES PER A ACTUACIONS I/O GIRES FORA DE CATALUNYA EN L'ÀMBIT DE LA MÚSICA DURANT L'ANY 2017**

Ref. 02/ L0179 U10 N- RES. PROVISIONAL

### **Fets**

1. Per resolució del director de l'Institut Ramon Llull d'1 de febrer de 2017 (DOGC número 7302, de 6 de febrer de 2017) s'obre la convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música durant l'any 2017.
2. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
3. En data 23 de maig de 2017, la comissió avaluadora per a l'estudi i proposta de la sol·licituds d'aquesta convocatòria emet la seva proposta i la motivació, i pren els acords següents:
  - 3.1 Denegar les subvencions que no arribin a obtenir una puntuació de 6, perquè es considera que l'interès global de la sol·licitud no la fa mereixedora d'un ajut en aquesta convocatòria.
  - 3.2 Atorgar el 69% de l'import subvencionable a aquelles sol·licituds que hagin obtingut 6 punts. Progressivament s'incrementa l'import atorgat d'acord amb la puntuació obtinguda.

### **Fonaments de dret**

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. L'Acord GOV/85/2016, de 28 de juny, pel qual s'aprova la modificació del model tipus de bases reguladores aprovat per l'Acord GOV/110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic, i se n'aprova el text íntegre.
4. La base 10 de les bases que regeixen la convocatòria de concessió de subvencions de l'Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires programades a l'exterior en l'àmbit de la música regula el procediment de concessió de les subvencions.

D'acord amb l'informe de la comissió de valoració i amb la base 10.4 de les bases que regeixen la convocatòria, la qual estableix que correspon a l'òrgan instructor formular la proposta de resolució provisional de concessió de les subvencions,



## **Resolució**

Per tant, resolc,

- 1- Proposar els sol·licitants que es detallen en Annex I com a beneficiaris de les subvencions pels imports i objecte que s'hi detallen.
- 2- Proposar denegar les sol·licituds de subvencions que es detallen a l'Annex II.
- 3- Requerir, si escau, als sol·licitants proposats com a beneficiaris a l'Annex I, que presentin la documentació requerida en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució.
- 4- Establir que la manca de presentació de la documentació requerida, en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, comporta el desistiment de la sol·licitud.
- 5- Establir que els sol·licitants de subvencions disposen de 10 dies hàbils, a comptar a partir de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, per presentar al·legacions o desistir de la seva sol·licitud.

Barcelona, 13 de juny de 2017

L'òrgan instructor

Josep Marcé i Calderer



## **ANNEX I**

### **L0179 U10 N-MU 71/17- 1**

Sol·licitant: Associació Orquestra de Cambra Catalana

Artista: Orquestra de Cambra Catalana

Data: 08/05/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): actuació a la National Concert Hall de Dublín. Dublín (Irlanda)

Import sol·licitat: 5.100,00 €

Import subvencionable: 5.100,00 €

Import proposat: 3.631,20 €

D'acord amb la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, es valora positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme però el sol·licitant no fa constar la realització de set actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació d'1 punt.

Es valora positivament l'interès artístic de les actuacions i/o gires ateses la qualitat tècnica i artística del projecte així com la singularitat de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada que el projecte de les actuacions compta amb un programa que inclou obres de repertori català però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, el projecte per al qual es demana l'ajut no s'emmarca en la presentació de disc nou i almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 5.5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6,5 punts a aquesta sol·licitud.

### **L0179 U10 N-MU 123/17- 1**

Sol·licitant: Music Creativos, SL

Artista: Love of Lesbian

Dates: 16/06/2017 a 22/06/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de tres actuacions a Mèxic i Perú. Ciudad Juárez, Monterrey (Mèxic), Lima (Perú)

Import sol·licitat: 5.000,00 €

Import subvencionable: 5.000,00 €

Import proposat: 4.440,00 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter innovador i singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte



pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou i almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 7,5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10,5 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0179 U10 N-MU 156/17- 1**

Sol·licitant: Orquestra Simfònica del Vallès, SAL

Artista: Orquestra Simfònica del Vallès

Dates: 04/03/2017 a 28/05/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de tres actuacions. Andorra la Vella (Andorra), Perpinyà (França), Palma de Mallorca (Espanya)

Import sol·licitat: 2.500,00 €

Import subvencionable: 2.500,00 €

Import proposat: 1.780,00 €

D'acord amb la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme però el sol·licitant no fa constar la realització de set actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 2 punts.

Es valora positivament l'interès artístic de les actuacions i/o gires ateses la qualitat tècnica i artística del projecte així com la singularitat de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada que el projecte de les actuacions no compta amb un programa que inclogui obres de repertori català però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, el projecte per al qual es demana l'ajut no s'emmarca en la presentació de disc nou i almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 3,5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6,5 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0179 U10 N-MU 164/17- 1**

Sol·licitant: Che Sudaka 2005, SCP

Artista: Che Sudaka

Dates: 23/03/2017 a 03/06/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de vuit actuacions. A Coruña, Santiago de Compostela, Vigo (Espanya), Den Bosch (Països Baixos), Eichstätt (Alemanya), Helsinki (Finlàndia), Sofia (Bulgària), Ta'Qali National Park (Malta)

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 8.000,00 €

Import proposat: 7.456,00 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i



es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou i almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 6,5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1 i 2. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 11,5 punts a aquesta sol·licitud.

En cas que la documentació relacionada en la base 11.5 aportada per Che Sudaka 2005, SCP en l'expedient L0162 U10 N-MU 205/14-3 hagués experimentat alguna modificació, d'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, es requereix al sol·licitant per tal que la presenti dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, indicant-li que la no presentació comporta l'assumpció de la documentació esmentada com a certa.

**L0179 U10 N-MU 165/17- 1**

Sol·licitant: Proud Events, SL

Artista: La Pegatina

Data: 19/03/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): actuació al festival Vive Latino.

Ciutat de Mèxic (Mèxic)

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 8.000,00 €

Import proposat: 6.224,00 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut no s'emmarca en la presentació de disc nou i cap de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions



en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 8 punts a aquesta sol·licitud.

**L0179 U10 N-MU 166/17- 1**

Sol·licitant: Clownia Produccions, SCP

Artista: Txarango

Dates: 29/04/2017 a 22/06/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de quatre actuacions. Glastonbury (Regne Unit), Nestier (França), Villarrobledo (Espanya), Zwolle (Països Baixos)

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 8.000,00 €

Import proposat: 7.456,00 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter innovador i singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou i almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 7,5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 11,5 punts a aquesta sol·licitud.

**L0179 U10 N-MU 167/17- 1**

Sol·licitant: Maria Mercè Puy Campos

Artista: Jaume Vilaseca Trio & Mar

Dates: 31/03/2017 a 19/04/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de tres actuacions. Gijón, Múrcia, Rojales (Espanya)

Import sol·licitat: 2.600,00 €

Import subvencionable: 2.600,00 €

Import proposat: 1.794,00 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, la sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

La comissió valora positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gira



ateses la qualitat tècnica i artística del projecte. La sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut no s'emmarca en la presentació de disc nou i cap de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 3 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0179 U10 N-MU 185/17- 1**

Sol·licitant: Montuno Producciones y Eventos, SL

Artista: Andrea Motis & Joan Chamorro Group

Dates: 17/03/2017 a 12/05/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de quatre actuacions.

Londres (Regne Unit), Paris (França), St Moritz (Suïssa)

Import sol·licitat: 5.835,00 €

Import subvencionable: 4.462,27 €

Import proposat: 3.864,33 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou i cap de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 6 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0179 U10 N-MU 187/17- 1**

Sol·licitant: Associació Cultural KNS-Cultura

Artista: Carles & Sofia piano duo

Dates: 26/03/2017 a 22/05/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de vuit actuacions. Dreiech (Alemanya), Hong Kong (Hong Kong), New York, Tampa, Town of Kiawah (Estats Units d'Amèrica), Praga (República Txeca)

Import sol·licitat: 4.903,00 €

Import subvencionable: 4.903,00 €

Import proposat: 3.383,07 €



A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 2 punts.

Es valora positivament l'interès artístic de les actuacions i/o gires ateses la qualitat tècnica i artística del projecte. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada que el projecte de les actuacions compta amb un programa que inclou obres de repertori català però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, el projecte per al qual es demana l'ajut no s'emmarca en la presentació de disc nou i cap de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 3 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0179 U10 N-MU 188/17- 1**

Sol·licitant: El Temblor, SL

Artista: Dorian

Dates: 17/06/2017 a 29/06/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de quatre actuacions. Ciudad Juárez, Mèxic DF, Toluca de Lerdo (Mèxic), Lima (Perú)

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 8.000,00 €

Import proposat: 6.224,00 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 2 punts.

Es valora positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou i cap de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 6 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 8 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0179 U10 N-MU 191/17- 1**

Sol·licitant: Associació Musical Hard Buds

Artista: Hard Buds

Dates: 29/03/2017 a 02/04/2017





Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de cinc actuacions. Copenhaguen (Dinamarca), Helsingborg, Stockholm, Trolhättan, Växjö (Suècia)  
Import sol·licitat: 3.618,80 €  
Import subvencionable: 3.618,80 €  
Import proposat: 2.576,59 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 2 punts.

Es valora positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires així com la qualitat tècnica i artística de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou i almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 4,5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6,5 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0179 U10 N-MU 195/17- 1**

Sol·licitant: Sergi Matas Riera

Artista: Ebri Knight

Dates: 11/01/2017 a 29/04/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de catorze actuacions. Berlin, Bielefeld, Freiburg, Hamburg, Kiel, Leipzig, Nürmberg, Oberhausen, Potsdam (Alemanya), Olten (Suïssa), Burjassot, Santiago de Compostela, Vigo, Villarrobledo (Espanya)

Import sol·licitat: 4.186,43 €

Import subvencionable: 4.186,43 €

Import proposat: 3.625,45 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 2 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana i acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou i almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 7 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.



La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

**L0179 U10 N-MU 196/17- 1**

Sol·licitant: The Excitements, SCP

Artista: The Excitements

Dates: 03/02/2017 a 10/06/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de trenta actuacions. St Etienne de Rouvray, Euralille, Strasbourg, Toulouse, Lyon (França), Aalborg, Aarhus (Dinamarca), Aberdeen, Edimburgh (Regne Unit), Bergen (Noruega), Berlin, Hamburg, Hannover, Leipzig, Offenbach, Töging am Inn (Alemanya), Brighton, Londres, Manchester (Regne Unit), Castelló, Leganés (Espanya), Knosse-Heist, Lessines, Liege, Vorselaar (Bèlgica), Firenze, Rivoli, Milano (Itàlia), Haarlem (Països Baixos)

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 8.000,00 €

Import proposat: 7.632,00 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana i acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou i almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 7 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1 i 2. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 12 punts a aquesta sol·licitud.

En cas que la documentació relacionada en la base 11.5 aportada per The Excitements, SCP en l'expedient L0162 U10 N-MU 346/14-3 hagués experimentat alguna modificació, d'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, es requereix al sol·licitant per tal que la presenti dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, indicant-li que la no presentació comporta l'assumpció de la documentació esmentada com a certa.

**L0179 U10 N-MU 199/17- 1**

Sol·licitant: Fundació Privada Taller de Músics

Artista: Eva Fernández

Dates: 21/01/2017 a 17/03/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de set actuacions de la formació de la cantant i saxofonista Eva Fernández. A Coruña, Ermua Lugo, Pamplona, Soria, Vigo, Zaragoza (Espanya)



Import sol·licitat: 3.350,21 €  
Import subvencionable: 3.350,21 €  
Import proposat: 2.606,46 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 2 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou i cap de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 6 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 8 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0179 U10 N-MU 201/17- 1**

Sol·licitant: Associació "Acadèmia 1750"

Artista: Acadèmia 1750

Dates: 23/03/2017 a 26/03/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de quatre recitals. Burgos, Madrid, Oviedo, Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 8.000,00 €

Import proposat: 5.520,00 €

D'acord amb la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme però el sol·licitant no fa constar la realització de set actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 2 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic de les actuacions i/o gires ateses la qualitat tècnica i artística del projecte així com la singularitat de la proposta presentada. Tanmateix, el sol·licitant no fa constar en la documentació presentada que el projecte de les actuacions compta amb un programa que inclou obres de repertori català i no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, el projecte per al qual es demana l'ajut no s'emmarca en la presentació de disc nou i cap de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 4 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6 punts a aquesta sol·licitud.



**L0179 U10 N-MU 202/17- 1**

Sol·licitant: Orquestra de Cadaqués, SL

Artista: Orquestra de Cadaqués

Dates: 19/05/2017 a 22/05/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de tres actuacions.

Valladolid, Zaragoza (Espanya)

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 8.000,00 €

Import proposat: 6.224,00 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic de les actuacions i/o gires ateses la qualitat tècnica i artística del projecte així com la singularitat de la proposta presentada. Tanmateix, el sol·licitant no fa constar en la documentació presentada que el projecte de les actuacions compta amb un programa que inclou obres de repertori català i no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, el projecte per al qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou però cap de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 8 punts a aquesta sol·licitud.

**L0179 U10 N-MU 204/17- 1**

Sol·licitant: Fundació Privada Taller de Músics

Artista: Chicuelo

Dates: 09/02/2017 a 30/05/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de sis actuacions. Gante (Bèlgica), Menorca (Espanya), París (França), Rabat (Marroc), Sofia (Bulgària), Trondheim (Noruega)

Import sol·licitat: 5.198,18 €

Import subvencionable: 5.198,18 €

Import proposat: 4.844,70 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter innovador i singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou i almenys una de les



actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 7,5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 11,5 punts a aquesta sol·licitud.

**L0179 U10 N-MU 205/17- 1**

Sol·licitant: Mngt Booking, SL

Artista: Luka Caro

Dates: 27/02/2017 a 17/06/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de vuit actuacions. Atuntaqui, Quito (Equador), Benidorm, Cantavieja (Espanya), Cancún, Ciutat de Mèxic, San Pedro, Tuxtla (Mèxic)

Import sol·licitat: 7.385,40 €

Import subvencionable: 5.085,40 €

Import proposat: 3.620,80 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 2 punts.

Es valora positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut no s'emmarca en la presentació de disc nou però almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 4,5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6,5 punts a aquesta sol·licitud.

**L0179 U10 N-MU 208/17- 1**

Sol·licitant: Fina Estampa Produccions, SL

Artista: Manel

Dates: 12/05/2017 a 27/05/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de deu actuacions. Basilea (Suïssa), Dublin (Irlanda), Frankfurt, Hamburg, Múnich, Berlín (Alemanya), London (Regne Unit), Luxemburg (Luxemburg), Paris (França)

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 8.000,00 €

Import proposat: 7.280,00 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i



col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana i acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou i almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 7 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 11 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0179 U10 N-MU 209/17- 1**

Sol·licitant: Associació Befacoorg

Artista: Thunderdrone

Dates: 11/03/2017 a 10/06/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de quatre actuacions.

Amsterdam, La Haya (Països Baixos), Helsinki, Tampere (Finlàndia)

Import sol·licitat: 1.757,60 €

Import subvencionable: 1.757,60 €

Import proposat: 1.328,75 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de set actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter innovador de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut no s'emmarca en la presentació de disc nou i cap de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 4,5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 7,5 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0179 U10 N-MU 210/17- 1**

Sol·licitant: Las Montañas del Canadá, SL

Artista: El Guincho

Dates: 15/02/2017 a 18/02/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira australiana de quatre



actuacions. Melbourne, Perth, Sydney (Austràlia)

Import sol·licitat: 5.028,00 €

Import subvencionable: 5.028,00 €

Import proposat: 4.133,02 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou però cap de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 6 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0179 U10 N-MU 211/17- 1**

Sol·licitant: Petxina Lliure, SCP

Artista: Oques Grasses

Dates: 18/02/2017 a 17/06/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de quatre actuacions.

Alcalalí, Pego, Teulada (Espanya), Baó (França)

Import sol·licitat: 2.747,00 €

Import subvencionable: 2.747,00 €

Import proposat: 2.378,90 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou però cap de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 6 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.



La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.

En cas que la documentació relacionada en la base 11.5 aportada per Petxina Lliure, SCP en l'expedient L0164 U10 N-MU 197/16 hagués experimentat alguna modificació, d'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, es requereix al sol·licitant per tal que la presenti dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, indicant-li que la no presentació comporta l'assumpció de la documentació esmentada com a certa.

#### **L0179 U10 N-MU 216/17- 1**

Sol·licitant: Músics de Girona, SCCL

Artista: Mare Nostrum Musicae

Dates: 12/04/2017 a 19/04/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira xinesa de quatre concerts.

Beijing, Chengdu, Kunshan, Tagong (Xina)

Import sol·licitat: 4.916,00 €

Import subvencionable: 4.916,00 €

Import proposat: 3.500,19 €

D'acord amb la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, es valora positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme però el sol·licitant no fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació d'1 punt.

Es valora molt positivament l'interès artístic de les actuacions i/o gires ateses la qualitat tècnica i artística del projecte així com la singularitat de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada que el projecte de les actuacions compta amb un programa que inclou obres de repertori català però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, el projecte per al qual es demana l'ajut no s'emmarca en la presentació de disc nou però almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 5.5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 6,5 punts a aquesta sol·licitud.

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Acreditació d'inscripció en el Registre General de Cooperatives de Catalunya.
- Representació en nom de la qual actua la persona física sol·licitant.





**L0179 U10 N-MU 218/17- 1**

Sol·licitant: Asier Suberbiola Unanue

Artista: aupaQUARTET

Dates: 02/03/2017 a 12/05/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de dotze actuacions. Beijing, Dongguan, Guangzhou, Linyi, Ningbo, Putian, Shanghai, Shenzhen, Suzhou (Xina), Tarazona, Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 3.354,20 €

Import subvencionable: 3.354,20 €

Import proposat: 2.978,53 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter innovador i singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana i acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou però cap de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 7,5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10,5 punts a aquesta sol·licitud.

**L0179 U10 N-MU 219/17- 1**

Sol·licitant: Ateneu d'Història i Art

Artista: Vespres d'Arnadí

Dates: 17/02/2017 a 03/06/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de cinc actuacions. Alacant, Bilbao, Saragossa (Espanya), Halle (Alemanya)

Import sol·licitat: 7.968,07 €

Import subvencionable: 6.606,07 €

Import proposat: 5.430,19 €

D'acord amb la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme però el sol·licitant no fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 2 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic de les actuacions i/o gires ateses la qualitat tècnica i artística del projecte així com la singularitat de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada que el projecte de les actuacions compta amb un programa que inclou obres de repertori català però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, el projecte per al qual es demana l'ajut no s'emmarca en la presentació de disc



nou i cap de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 6 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0179 U10 N-MU 220/17- 1**

Sol·licitant: Jordi Freixa Barnola

Artista: Maria Rodés

Dates: 12/05/2017 a 16/05/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de dues actuacions. Bogotà (Colòmbia), Mexico DF (Mèxic)

Import sol·licitat: 1.732,00 €

Import subvencionable: 1.732,00 €

Import proposat: 1.385,60 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter innovador i singular de la proposta presentada. Tanmateix, el sol·licitant no fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana i no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut no s'emmarca en la presentació de disc nou però almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 5,5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 8,5 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0179 U10 N-MU 224/17- 1**

Sol·licitant: Joan Maria Dausà Riera

Artista: Joan Dausà

Dates: 03/02/2017 a 17/06/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de vuit actuacions. Brusel·les (Bèlgica), Buenos Aires (Argentina), Copenhague (Dinamarca), Edimburg (Regne Unit), Luxemburg (Luxemburg), Praga (República Txeca), Viena (Àustria), Zürich - Wollishofen (Suïssa)

Import sol·licitat: 2.700,00 €

Import subvencionable: 2.700,00 €

Import proposat: 2.278,80 €

D'acord amb la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, es valora molt



positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme però el sol·licitant no fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 2 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou i almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 6,5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 9,5 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0179 U10 N-MU 233/17- 1**

Sol·licitant: Roger Gaya Benet

Artista: 9SON

Dates: 18/03/2017 a 15/04/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): dues actuacions. Bayona, París (França)

Import sol·licitat: 2.544,00 €

Import subvencionable: 2.544,00 €

Import proposat: 2.035,20 €

D'acord amb la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, es valora positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme però el sol·licitant no fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació d'1 punt.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou i almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 6,5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 8,5 punts a aquesta sol·licitud.



**L0179 U10 N-MU 234/17- 1**

Sol·licitant: To Be Confirmed Prod, S.L.

Artista: Mourn

Dates: 12/01/2017 a 30/06/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de tretze actuacions. Bilbao, Castelló, Madrid, Sevilla, Valencia, Zaragoza (Espanya), Brescia, Marina di Ravenna (Itàlia), Brussel·les (Bèlgica), Paris, Toulon (França), Rotterdam (Països Baixos)

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 8.000,00 €

Import proposat: 7.280,00 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 2 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana i acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou i almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 7 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1 i 2. Per tant, obté 2 punts en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 11 punts a aquesta sol·licitud.

**L0179 U10 N-MU 236/17- 1**

Sol·licitant: Joana Serrat Tarré

Artista: Joana Serrat

Dates: 24/01/2017 a 19/02/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de disset actuacions. Amsterdam, Breda, Eindhoven (Països Baixos), Berlin, Colònia, Hamburg, Munich (Alemanya), Bexhill, Exeter, Glasgow, Londres, Manchester, Newcastle, Nottingham (Regne Unit), Brusel·les (Bèlgica), París (França)

Import sol·licitat: 3.231,99 €

Import subvencionable: 1.767,70 €

Import proposat: 1.569,72 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana i acredita la realització de 10 o més actuacions.



D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou però cap de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 6,5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10,5 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0179 U10 N-MU 237/17- 1**

Sol·licitant: Lluís Rueda Peláez

Artista: Blood Quartet

Dates: 31/03/2017 a 20/05/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de set actuacions. Bristol, Londres, Reading (Regne Unit), Sant Sebastià, Madrid, Palma de Mallorca, Bilbao (Espanya)

Import sol·licitat: 2.500,00 €

Import subvencionable: 2.500,00 €

Import proposat: 1.890,00 €

D'acord amb la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, es valora positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme però el sol·licitant no fa constar la realització de set actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació d'1 punt.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter innovador de la proposta presentada. Tanmateix, el sol·licitant no fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana i no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou i almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 5,5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 7,5 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0179 U10 N-MU 239/17- 1**

Sol·licitant: Ignasi Terraza Torra

Artista: Ignasi Terraza Trio

Dates: 06/02/2017 a 17/02/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de set actuacions. Hong Kong (Hong Kong), Rellingen (Alemanya), Seoul, Tong Yeong (República de Corea), Ulan Bator (Mongòlia)

Import sol·licitat: 4.032,88 €

Import subvencionable: 3.653,37 €

Import proposat: 3.244,19 €



A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou i almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 6,5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10,5 punts a aquesta sol·licitud.

#### **L0179 U10 N-MU 241/17- 1**

Sol·licitant: Aaron L. Feder

Artista: Alma Afrobeat Ensemble

Dates: 05/05/2017 a 09/07/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de sis actuacions. Berlin, Jena (Alemanya), Chicago, Cleveland, Duluth, Minneapolis (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 8.000,00 €

Import proposat: 7.104,00 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou i almenys una de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 6,5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant acredita realitzar les seves actuacions en territoris de la zona 1. Per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10,5 punts a aquesta sol·licitud.



**L0179 U10 N-MU 242/17- 1**

Sol·licitant: Anarela Susana Santiago Sanchez

Artista: Lágrimas de Sangre

Dates: 10/02/2017 a 08/04/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de dotze concerts. Alacant, Bilbao, Burgos, La Corunya, Madrid, Moaña, Múrcia, Salamanca, Vigo, Villarobledo (Espanya)

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 8.000,00 €

Import proposat: 6.048,00 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 2 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana i acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou però cap de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 5,5 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 7,5 punts a aquesta sol·licitud.

**L0179 U10 N-MU 397/17- 1**

Sol·licitant: Escenapart, SL

Artista: Silvia Pérez Cruz

Dates: 10/06/2017 a 15/06/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): dues actuacions. Buenos Aires (Argentina)

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 8.000,00 €

Import proposat: 6.928,00 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora molt positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 3 punts.

Es valora molt positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires atesa la rellevància del projecte així com la seva qualitat tècnica i artística i el caràcter innovador i singular de la proposta presentada. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada, el projecte pel qual es demana l'ajut s'emmarca en la presentació de disc nou però cap de les actuacions té lloc en territori nou.



La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gires amb 7 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 10 punts a aquesta sol·licitud.





## **ANNEX II**

### **L0179 U10 N-MU 173/17- 1**

Sol·licitant: International Booking & Production Management, SL

Artista: Carlos Bianchini

Dates: 20/01/2017 a 26/03/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de vuit actuacions. Abarca de Campos, Collado Villalba, La Cabrera, La Laguna, Palencia, San Cristóbal de La Laguna, Santa Cruz Tenerife (Espanya)

Import sol·licitat: 1.600,00 €

Import subvencionable: 1.600,00 €

Import proposat: 0,00 €

A la vista de la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, el sol·licitant fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys i es valora positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a terme. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació de 2 punts.

Es valora positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gira ateses la qualitat artística i tècnica del projecte. En canvi, la comissió considera que el projecte no assoleix la rellevància per aconseguir el punt relatiu a aquest criteri. Tanmateix, la comissió considera que l'espectacle no presenta un caràcter innovador i singular. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada que el projecte de les actuacions compta amb un programa que inclou obres de repertori català però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, el projecte per a la qual es demana l'ajut no s'emmarca en la presentació de disc nou i cap de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gira amb 3 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 5 punts a aquesta sol·licitud.

S'acorda denegar aquesta sol·licitud ja que no ha obtingut la puntuació mínima de 6 punts que la comissió considera necessària per rebre l'ajut.

### **L0179 U10 N-MU 217/17- 1**

Sol·licitant: Associació Miramundo

Artista: Miramundo

Dates: 24/06/2017 a 29/07/2017

Activitat (desplaçament i/o allotjament subvencionable): gira de set concerts. Dolní Lhota, Namest nad Oslavou, Praga, Znojmo (República Txeca), Gdansk, Lodz, Szczecin (Polònia)

Import sol·licitat: 8.000,00 €

Import subvencionable: 3.660,00 €

Import proposat: 0,00 €

D'acord amb la documentació presentada referent al criteri de la trajectòria, es valora positivament la rellevància artística d'acord amb els projectes i col·laboracions portats a



terme però el sol·licitant no fa constar la realització de quinze actuacions fora de Catalunya en els últims tres anys. Per tant, la trajectòria de l'artista obté una puntuació d'1 punt.

Es valora positivament l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gira ateses la qualitat artística i tècnica i el caràcter singular del projecte. En canvi, la comissió considera que el projecte no assoleix la rellevància per aconseguir el punt relatiu a aquest criteri. Tanmateix, la comissió considera que l'espectacle no presenta un caràcter innovador. El sol·licitant fa constar en la documentació presentada la difusió de textos d'autoria catalana però no acredita la realització de 10 o més actuacions. D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, el projecte per a la qual es demana l'ajut no s'emmarca en la presentació de disc nou i cap de les actuacions té lloc en territori nou.

La comissió valora l'interès artístic del projecte de les actuacions i/o gira amb 4 punts.

A la vista de la documentació presentada, el sol·licitant no realitza les seves actuacions en territoris de les zones 1 i 2. Per tant, no obté cap punt en relació amb aquest criteri.

La comissió acorda atorgar 5 punts a aquesta sol·licitud.

S'acorda denegar aquesta sol·licitud ja que no ha obtingut la puntuació mínima de 6 punts que la comissió considera necessària per rebre l'ajut.