



PROPOSTA DE RESOLUCIÓ PROVISIONAL DE LA SEGONA CONVOCATÒRIA PER A LA CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER A LA MOBILITAT D'ARTISTES PER A ACTUACIONS I/O GIRES EN L'ÀMBIT DE LA MÚSICA I LES ARTS ESCÈNIQUES

Ref. 02/ L0164 U10 N- PROP_RESOL_PROV_2aC

Fets

1. Per resolució del director del Consorci Institut Ramon Llull de 25 de gener de 2024 (DOGC número 9092, d'1 de febrer de 2024), s'obre la segona convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques (ref. BDNS 738502).
2. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
3. En data 22 de maig de 2024 es reuneix la comissió de valoració per analitzar i avaluar les sol·licituds presentades.

Fonaments de dret

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. L'Acord GOV/85/2016, de 28 de juny, pel qual s'aprova la modificació del model tipus de bases reguladores aprovat per l'Acord GOV/110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic, i se n'aprova el text íntegre.
4. La resolució de data 17 de gener de 2024 (DOGC núm. 9085, de 23 de gener de 2024) per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell de Direcció de data 21 de desembre de 2023 pel qual es modifiquen les bases que han de regir la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques.
5. La base 10 de les bases que regeixen la convocatòria de concessió de subvencions del Consorci Institut Ramon Llull per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques regula el procediment de concessió de les subvencions.
6. La base 10.3 de les bases esmentades estableix que les sol·licituds són analitzades per una comissió de valoració, nomenada en la convocatòria de les subvencions, que comptarà amb experts externs.
7. La base 10.4 d'aquestes bases estableix que correspon a l'òrgan instructor formular la proposta de resolució provisional de concessió de les subvencions.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 1 de 93



Resolució

Per tant, resolc,

1. Proposar les persones sol·licitants que es detallen en l'annex I com a beneficiàries de les subvencions pels imports i objecte que s'hi detallen.
2. Proposar la denegació de les sol·licituds de subvenció que es detallen en l'annex II.
3. Establir que les persones sol·licitants proposades com a beneficiàries de subvencions disposen de 10 dies hàbils, a comptar a partir de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, per presentar al·legacions o desistir de la seva sol·licitud.
4. Requerir les persones sol·licitants proposades com a beneficiàries en l'annex I que presentin, en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, aquella documentació relacionada en la base 11.5 aportada amb anterioritat que hagués experimentat alguna modificació, indicant-los que la no presentació comporta l'assumpció de la documentació aportada com a certa.
5. Requerir, si escau, les persones sol·licitants proposades com a beneficiàries en l'annex I que presentin la documentació requerida en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució.
6. Establir que la manca de presentació de la documentació requerida, en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, comporta el desistiment de la sol·licitud.

L'òrgan instructor

Antònia Andúgar i Andreu

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](http://web.csv.gencat.cat) fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 2 de 93



ANNEX I

L0164 U10 N-CIR 314/24- 2
 Sol·licitant: Compañia de Espectaculos la Industrial Teatrera SL
 Artista: La Industrial Teatrera
 Dates: 14/06/2024 - 15/06/2024
 Activitat: dues actuacions de la companyia La Industrial Teatrera amb l'espectacle "Herencia". Solingen (Alemanya)
 Import sol·licitat: 2.015,79€
 Import subvencionable: 2.015,79€
 Import proposat: 1.245,36€

Trajectòria de l'artista: 3,83
 Interès artístic del projecte: 3,17
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-CIR 407/24- 2
 Sol·licitant: Escarlata Circus SCCL
 Artista: Escarlata Circus
 Dates: 11/05/2024 - 12/05/2024
 Activitat: tres actuacions de la companyia Escarlata Circus amb l'espectacle "La Grutesca". Artà (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.154,42€
 Import subvencionable: 1.154,42€
 Import proposat: 768,38€

Trajectòria de l'artista: 5,00
 Interès artístic del projecte: 4,00
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 9,00

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Representació legal en nom de la qual actua la persona física sol·licitant.

L0164 U10 N-CIR 421/24- 2
 Sol·licitant: Cia. Pepa Plana SCCL
 Artista: Cia. Pepa Plana
 Dates: 25/01/2024 - 27/01/2024
 Activitat: dues actuacions de la companyia Cia Pepa Plana amb l'espectacle "Si tu te'n vas". Málaga, Zaragoza (Espanya)

INSTITUT RAMON LLULL



Import sol·licitat: 1.817,34€
 Import subvencionable: 1.817,34€
 Import proposat: 1.079,32€

Trajectòria de l'artista: 3,83
 Interès artístic del projecte: 3,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,50

L0164 U10 N-CIR 424/24- 2
 Sol·licitant: Regina Segura López
 Artista: La Churry
 Dates: 25/04/2024 - 05/05/2024
 Activitat: cinc actuacions de la companyia La Churry amb els espectacles "Wooooow" i "S.O.S". Ciudad Villa de Alvarez, Puebla (Mèxic)
 Import sol·licitat: 2.058,76€
 Import subvencionable: 2.058,76€
 Import proposat: 1.321,11€

Trajectòria de l'artista: 3,67
 Interès artístic del projecte: 3,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 8,50

L0164 U10 N-CIR 436/24- 2
 Sol·licitant: Maravillosas Producciones de Arte y Circo SL
 Artista: Companyia PakiPaya
 Dates: 24/05/2024 - 29/06/2024
 Activitat: deu actuacions de la companyia PakiPaya amb els espectacles "Shake Shake Shake" i "Toca Toc". Bratislava (Eslovàquia), Montaigne (França), Oeiras (Portugal), Ostrava (República Txeca), Zaventem (Bèlgica)
 Import sol·licitat: 12.014,02€
 Import subvencionable: 12.014,02€
 Import proposat: 9.143,87€

Trajectòria de l'artista: 4,50
 Interès artístic del projecte: 5,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 11,00

L0164 U10 N-CIR 443/24- 2
 Sol·licitant: Los Galindos SCCL
 Artista: Los Galindos
 Dates: 20/04/2024 - 16/06/2024

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 4 de 93



Activitat: catorze actuacions de la companyia Los Galindos amb l'espectacle "Mort de riure". Châlons-en-Champagne, Santans, Toulouse, Vieux-Condé (França), Huy (Bèlgica), Rastatt (Alemanya)
 Import sol·licitat: 4.332,11€
 Import subvencionable: 4.332,11€
 Import proposat: 3.523,31€

Trajectòria de l'artista: 5,00
 Interès artístic del projecte: 5,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 11,83

L0164 U10 N-CIR 447/24- 2

Sol·licitant: Fernando Daniel Vilella
 Artista: Bucràa Circus
 Dates: 25/02/2024 - 12/05/2024
 Activitat: dues actuacions de la companyia Bucràa Circus amb l'espectacle "El gran final". L'Eliana, Santa Cruz de Tenerife (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.403,04€
 Import subvencionable: 1.403,04€
 Import proposat: 799,73€

Trajectòria de l'artista: 4,17
 Interès artístic del projecte: 3,00
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,17

L0164 U10 N-CIR 512/24- 2

Sol·licitant: Roc produccions BCN SL
 Artista: Col·lectiu Mur
 Dates: 15/02/2024 - 03/03/2024
 Activitat: quatre actuacions de la companyia Col·lectiu Mur amb l'espectacle "De tu a tu". Madrid, Valencia (Espanya)
 Import sol·licitat: 4.606,20€
 Import subvencionable: 4.606,20€
 Import proposat: 2.955,80€

Trajectòria de l'artista: 3,83
 Interès artístic del projecte: 4,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 8,33

L0164 U10 N-CIR 524/24- 2

Sol·licitant: Giramagic SL

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 5 de 93



Artista: Cia Giramagic
 Dates: 04/01/2024 - 03/04/2024
 Activitat: onze actuacions de la companyia Giramagic amb els espectacles "KariGuri" i "Hai, la pescadora de somnis". Grenoble, Hesingue, Sant Julien en Genevois, Trappes (França), Vitoria-Gasteiz (Espanya)
 Activitat no subvencionada: Larrings, Thonon-les-bains (França)
 Import sol·licitat: 4.586,72€
 Import subvencionable: 4.586,72€
 Import proposat: 3.162,08€

Trajectòria de l'artista: 3,83
 Interès artístic del projecte: 4,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,67

L0164 U10 N-CIR 530/24- 2
 Sol·licitant: Roc produccions BCN SL
 Artista: Alba Sarraute & Les Ofèlies
 Dates: 24/05/2024 - 25/05/2024
 Activitat: dues actuacions de la companyia Alba Sarraute & Les Ofèlies amb l'espectacle "La Innombrable, una tragèdia mediterrània". Valladolid (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.250,00€
 Import subvencionable: 2.250,00€
 Import proposat: 1.497,60€

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 9

L0164 U10 N-CIR 538/24- 2
 Sol·licitant: La Utòpica SCCL
 Artista: Companyia Psirc
 Dates: 20/06/2024 - 22/06/2024
 Activitat: tres actuacions de la companyia Psirc amb l'espectacle "Després de Tot- El Tràiler". Archidona, Sevilla (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.599,84€
 Import subvencionable: 1.599,84€
 Import proposat: 911,91€

Trajectòria de l'artista: 4,33
 Interès artístic del projecte: 2,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 6 de 93



D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Acreditació de la inscripció en el Registre corresponent i de la representació legal en nom de la qual actua la persona física sol·licitant.

L0164 U10 N-CIR 546/24- 2
 Sol·licitant: Moisés Jordana Expósito
 Artista: Moi Jordana Cia de Circ
 Dates: 11/05/2024 - 02/06/2024
 Activitat: set actuacions de la companyia Moi Jordana Cia de Circ amb l'espectacle "Taller de malabars. L'espectacle". Puerto de la Cruz (Espanya), Serralves (Portugal)
 Activitat no subvencionada: Andorra La Vella (Andorra)
 Import sol·licitat: 2.395,91€
 Import subvencionable: 2.035,92€
 Import proposat: 1.209,13€

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 3,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,67

L0164 U10 N-CIR 559/24- 2
 Sol·licitant: Àngel de Miguel Garcia
 Artista: Planeta Trampolí
 Dates: 27/04/2024 - 30/06/2024
 Activitat: quatre actuacions de la companyia Planeta Trampolí amb l'espectacle "Back2Classics". Eivissa, Son Servera (Espanya), Zaventem (Bèlgica)
 Activitat no subvencionada: Beja (Portugal), Paderborn (Alemanya)
 Import sol·licitat: 4.206,40€
 Import subvencionable: 2.679,20€
 Import proposat: 1.655,21€

Trajectòria de l'artista: 3,50
 Interès artístic del projecte: 3,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-CIR 602/24- 2
 Sol·licitant: Sara Fanlo Bayo
 Artista: UTAcirc
 Dates: 18/05/2024 - 20/05/2024

INSTITUT RAMON LLULL



Activitat: tres actuacions de la companyia UTAcirc amb l'espectacle "No Matalàs". Kortrijk (Bèlgica), Milà (Itàlia)
 Import sol·licitat: 1.901,29€
 Import subvencionable: 1.901,29€
 Import proposat: 1.083,74€

Trajectòria de l'artista: 2,50
 Interès artístic del projecte: 3,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-CIR 606/24- 2

Sol·licitant: Joan Pallàs Blázquez
 Artista: Cia. Nom Provisional
 Dates: 30/06/2024 - 30/06/2024
 Activitat: dues actuacions de la companyia Nom Provisional amb l'espectacle "Electric Feel". Zaventem (Bèlgica)
 Import sol·licitat: 1.427,90€
 Import subvencionable: 1.427,90€
 Import proposat: 882,16€

Trajectòria de l'artista: 2,67
 Interès artístic del projecte: 4,17
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,83

L0164 U10 N-CIR 607/24- 2

Sol·licitant: Anna Alavedra Cabeza
 Artista: Cia. Anna Confetti
 Dates: 17/05/2024 - 08/06/2024
 Activitat: sis actuacions de la companyia Anna Confetti amb l'espectacle "a la Fresca". Bilbao, Mislata, Villafranca del Cid (Espanya), Chemnitz (Alemanya)
 Import sol·licitat: 3.057,78€
 Import subvencionable: 3.057,78€
 Import proposat: 2.181,11€

Trajectòria de l'artista: 4,83
 Interès artístic del projecte: 4,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 10,17

L0164 U10 N-CIR 658/24- 2

Sol·licitant: Roi Gonzalez Gonzalez
 Artista: Cia. Roi Borrallas

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10



Dates: 27/01/2024 - 16/05/2024
 Activitat: set actuacions de companyia Roi Borrallas amb l'espectacle "Solo". Aracena, Lucena, Palma del Río, Pozoblanco, Santiago de Compostela, Valverde del Camino, Villanueva de Córdoba (Espanya)
 Import sol·licitat: 3.980,00€
 Import subvencionable: 3.980,00€
 Import proposat: 2.649,09€

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 5,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 8,83

L0164 U10 N-DAN 221/24- 2
 Sol·licitant: Associació La Santa per a les creacions escèniques i audiovisuals
 Artista: Laia Santanach
 Dates: 08/03/2024 - 06/04/2024
 Activitat: quatre actuacions de Laia Santanach amb l'espectacle "Tradere". Madrid (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.569,34€
 Import subvencionable: 1.569,34€
 Import proposat: 1.044,55€

Trajectòria de l'artista: 4,33
 Interès artístic del projecte: 4,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 9,00

L0164 U10 N-DAN 405/24- 2
 Sol·licitant: Mal Pelo SCCL
 Artista: Mal Pelo
 Dates: 15/03/2024 - 16/03/2024
 Activitat: dues actuacions de la companyia Mal Pelo amb l'espectacle "De haber nacido". Sevilla (Espanya)
 Import sol·licitat: 3.076,29€
 Import subvencionable: 3.076,29€
 Import proposat: 2.194,32€

Trajectòria de l'artista: 5,00
 Interès artístic del projecte: 4,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 9,83

L0164 U10 N-DAN 428/24- 2
 Sol·licitant: Malumaluga SL
 Artista: La Petita Malumaluga

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 9 de 93



Dates: 13/06/2024 - 15/06/2024
 Activitat: tres actuacions de la companyia La Petita Malumaluga amb l'espectacle "Marceline". Madrid (Espanya)
 Import sol·licitat: 3.918,19€
 Import subvencionable: 3.918,19€
 Import proposat: 2.607,95€

 Trajectòria de l'artista: 4,67
 Interès artístic del projecte: 4,17
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

 Puntuació total: 8,83

L0164 U10 N-DAN 437/24- 2
 Sol·licitant: Associació Cultural La Visiva
 Artista: Big Bouncers
 Dates: 24/02/2024 - 20/05/2024
 Activitat: cinc actuacions de la companyia Big Bouncers amb l'espectacle "Plàncton". A Coruña, Palma de Mallorca, Las Palmas de Gran Canaria (Espanya)
 Import sol·licitat: 4.850,00€
 Import subvencionable: 4.850,00€
 Import proposat: 3.343,59€

 Trajectòria de l'artista: 4,33
 Interès artístic del projecte: 5,17
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

 Puntuació total: 9,50

L0164 U10 N-DAN 438/24- 2
 Sol·licitant: Asociación Cultural El ClimaMola
 Artista: Anamaria Klajnscek & Magí Serra
 Dates: 31/05/2024 - 01/06/2024
 Activitat: dues actuacions de Anamaria Klajnscek & Magí Serra amb l'espectacle "Cossoc". Chuncheon (República de Corea)
 Import sol·licitat: 1.990,00€
 Import subvencionable: 1.990,00€
 Import proposat: 1.467,03€

 Trajectòria de l'artista: 4,50
 Interès artístic del projecte: 4,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 10,33

L0164 U10 N-DAN 445/24- 2
 Sol·licitant: Associació Africa Moment

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 10 de 93



Artista: Oulouy
 Dates: 08/06/2024 - 09/06/2024
 Activitat: tres actuacions de la companyia Oulouy amb l'espectacle "Afrikan Party". Toronto (Canadà)
 Import sol·licitat: 5.211,00€
 Import subvencionable: 4.911,00€
 Import proposat: 3.385,64€

Trajectòria de l'artista: 4,33
 Interès artístic del projecte: 5,00
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 9,33

L0164 U10 N-DAN 460/24- 2

Sol·licitant: Irene del Carmen Garcia Martinez
 Artista: La Quebrá
 Dates: 09/03/2024 - 15/06/2024
 Activitat: quatre actuacions d'Irene García / La Quebrá amb els espectacles "9 metros" i "Precaria". Alacant, Murcia, València (Espanya), Bremen (Alemanya)
 Import sol·licitat: 2.007,20€
 Import subvencionable: 2.007,20€
 Import proposat: 1.144,10€

Trajectòria de l'artista: 3,33
 Interès artístic del projecte: 2,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-DAN 485/24- 2

Sol·licitant: Antonella D'Ascenzi
 Artista: Antonella D'Ascenzi
 Dates: 08/02/2024 - 23/04/2024
 Activitat: dues actuacions d'Antonella D'Ascenzi amb l'espectacle "Filar". Camargo (Espanya), Tunis (Tunísia)
 Import sol·licitat: 1.215,47€
 Import subvencionable: 1.215,47€
 Import proposat: 692,82€

Trajectòria de l'artista: 3,17
 Interès artístic del projecte: 3,87
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-DAN 490/24- 2

Sol·licitant: Diversitart S.L.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 11 de 93



Artista: Cia. Vero Cendoya
Dates: 21/04/2024 - 21/04/2024
Activitat: una actuació de la Companyia Vero Cendoya amb l'espectacle "La Partida". Saint-Denis (França)
Import sol·licitat: 3.600,00€
Import subvencionable: 3.600,00€
Import proposat: 2.481,84€

Trajectòria de l'artista: 4,83
Interès artístic del projecte: 3,83
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,67

L0164 U10 N-DAN 528/24- 2

Sol·licitant: Iron Skulls CO
Artista: Iron Skulls CO
Dates: 17/02/2024 - 23/06/2024
Activitat: cinc actuacions de la companyia Iron Skulls Co amb els espectacles "Azul Petróleo", "Iron Modvm" i "Nunca Bailaré Solo". Castrillón, Granada, Plasencia (Espanya), Dakar (Senegal)
Activitat no subvencionada: São Paulo (Brasil)
Import sol·licitat: 9.739,67€
Import subvencionable: 4.239,67€
Import proposat: 2.619,27€

Trajectòria de l'artista: 4,33
Interès artístic del projecte: 3,67
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 8

L0164 U10 N-DAN 560/24- 2

Sol·licitant: Associacio Skenescena
Artista: Clementine & Lisard
Dates: 20/06/2024 - 30/06/2024
Activitat: vuit actuacions de la companyia Clementine and Lisard amb l'espectacle "Scotoma". Baixo Guandu, Belo Horizonte, Brumadinho, Coronel Fabriciano, Governador Valadares, Ipatinga, Vila Velha, Vitória (Brasil)
Import sol·licitat: 2.800,00€
Import subvencionable: 2.800,00€
Import proposat: 1.796,76€

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3,67
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 8,67

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 12 de 93



L0164 U10 N-DAN 564/24- 2

Sol·licitant: Lowland Performing Arts SL
 Artista: Roser López Espinosa
 Dates: 18/04/2024 - 15/06/2024
 Activitat: tres actuacions de Roser López Espinosa amb els espectacles "Trama" i "Cometa". Cadis (Espanya), Beirut (Líban)
 Import sol·licitat: 7.601,88€
 Import subvencionable: 7.601,88€
 Import proposat: 5.604,11€

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 5,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 10,67

L0164 U10 N-DAN 581/24- 2

Sol·licitant: Brodas Bros SL
 Artista: Brodas Bros
 Dates: 04/02/2024 - 15/03/2024
 Activitat: dues actuacions de la companyia Brodas Bros amb l'espectacle "La Tomasa" i "Around the World". Móstoles, Segovia (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.790,31€
 Import subvencionable: 1.790,31€
 Import proposat: 1.106,05€

Trajectòria de l'artista: 4,83
 Interès artístic del projecte: 3,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 8,17

L0164 U10 N-DAN 643/24- 2

Sol·licitant: Asociación Cultural El ClimaMola
 Artista: Cia Sonia Gómez
 Dates: 07/06/2024 - 09/06/2024
 Activitat: dues actuacions de la companyia Sonia Gómez amb l'espectacle "Calidoscòpica". Rosario (Argentina)
 Import sol·licitat: 3.569,00€
 Import subvencionable: 3.569,00€
 Import proposat: 2.631,07€

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 5,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 10,33

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 13 de 93



L0164 U10 N-DAN 649/24- 2

Sol·licitant: Thomas Shiva Noone
 Artista: Thomas Noone Dance
 Dates: 10/05/2024 - 10/05/2024
 Activitat: una actuació de la companyia Thomas Noone Dance amb l'espectacle "Impostor". Roma (Itàlia)
 Import sol·licitat: 1.200,00€
 Import subvencionable: 1.200,00€
 Import proposat: 827,28€

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 3,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,67

L0164 U10 N-DAN 652/24- 2

Sol·licitant: Javier Guerrero Nieto
 Artista: Compañía de danza Javier Guerrero
 Dates: 08/02/2024 - 28/03/2024
 Activitat: tres actuacions de la Compañía de danza Javier Guerrero amb l'espectacle "Cosas peores pasan en los desiertos". Ciutat de Mèxic, Ensenada, Oaxaca (Mèxic)
 Activitat no subvencionada: San José (Costa Rica)
 Import sol·licitat: 3.250,00€
 Import subvencionable: 2.070,00€
 Import proposat: 1.229,37€

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 3,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,67

L0164 U10 N-DAN 655/24- 2

Sol·licitant: Raqscene SL
 Artista: GN-MC Guy Nader-Maria Campos
 Dates: 30/04/2024 - 30/04/2024
 Activitat: una actuació de GN|MC Guy Nader | Maria Campos amb l'espectacle "Made of Space". Alacant (Espanya)
 Import sol·licitat: 3.883,33€
 Import subvencionable: 3.883,33€
 Import proposat: 2.677,17€

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10



Puntuació total: 9,50

L0164 U10 N-MU 297/24- 2

Sol·licitant: Irene Reig i Romero
 Artista: The Bop Collective
 Dates: 18/01/2024 - 10/05/2024
 Activitat: gira de set actuacions de la formació The Bop Collective. Albacete, Algeciras, Almeria, Madrid, Sevilla, València (Espanya), Santo André (Portugal)
 Import sol·licitat: 3.247,87€
 Import subvencionable: 3.247,87€
 Import proposat: 2.239,08€

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 5,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,50

L0164 U10 N-MU 336/24- 2

Sol·licitant: Hidden Track Records SL
 Artista: Ferran Palau
 Dates: 18/05/2024 - 22/06/2024
 Activitat: gira de sis actuacions de Ferran Palau. Andorra La Vella (Andorra), Madrid, Maó, Palma de Mallorca, València, Saragossa (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.772,55€
 Import subvencionable: 2.772,55€
 Import proposat: 1.712,88€

Trajectòria de l'artista: 3,83
 Interès artístic del projecte: 4,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 8,17

L0164 U10 N-MU 384/24- 2

Sol·licitant: Producciones Son de tres y Eventos Musicales SL
 Artista: Balkan Paradise Orchestra
 Dates: 19/01/2024 - 29/06/2024
 Activitat: deu actuacions de la formació Balkan Paradise Orchestra. Berna, Schaffhausen (Suïssa), Den Bosch (Països Baixos), Hamburg (Alemanya), Kammer (Àustria), Limoux, Seissan (França), Maarnech (Luxemburg), Tolosa (Espanya)
 Import sol·licitat: 10.181,59€
 Import subvencionable: 10.181,59€
 Import proposat: 8.479,23€

Trajectòria de l'artista: 5

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 15 de 93



Interès artístic del projecte: 6,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 12,50

L0164 U10 N-MU 387/24- 2
 Sol·licitant: Col·lectiu LDS SCCL
 Artista: Lágrimas de Sangre
 Dates: 08/03/2024 - 21/06/2024
 Activitat: gira de cinc actuacions de la formació Lágrimas de Sangre. Baztan, Burgos, Madrid, Miranda de Ebro, Muskiz (Espanya)
 Import sol·licitat: 8.528,16€
 Import subvencionable: 7.990,90€
 Import proposat: 5.127,76€

 Trajectòria de l'artista: 4,33
 Interès artístic del projecte: 4,17
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

 Puntuació total: 8,50

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Representació legal en nom de la qual actua la persona física sol·licitant.

L0164 U10 N-MU 390/24- 2
 Sol·licitant: Rhythm and Flow SL
 Artista: El Pony Pisador
 Dates: 13/04/2024 - 16/05/2024
 Activitat: tres actuacions de la formació El Pony Pisador. Capdepera, Villarrobledo (Espanya), Port Vendres (França (Territoris del sud))
 Activitat no subvencionada: València (Espanya)
 Import sol·licitat: 5.299,00€
 Import subvencionable: 4.655,58€
 Import proposat: 2.876,22€

 Trajectòria de l'artista: 4,17
 Interès artístic del projecte: 3,00
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 8,17

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 16 de 93



L0164 U10 N-MU 391/24- 2
 Sol·licitant: Rhythm and Flow SL
 Artista: La Sra. Tomasa
 Dates: 04/05/2024 - 08/06/2024
 Activitat: tres actuacions de la formació La Sra. Tomasa. Redondela, Sevilla, Villarrobledo (Espanya)
 Import sol·licitat: 5.438,27€
 Import subvencionable: 4.920,69€
 Import proposat: 2.922,40€

Trajectòria de l'artista: 4,17
 Interès artístic del projecte: 3,17
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,33

L0164 U10 N-MU 396/24- 2
 Sol·licitant: Producciones Son de tres y Eventos Musicales SL
 Artista: Macaco
 Dates: 08/06/2024 - 28/06/2024
 Activitat: tres actuacions de la formació Macaco. Aracena, Xàbia, Màlaga (Espanya)
 Import sol·licitat: 10.167,43€
 Import subvencionable: 10.092,58€
 Import proposat: 5.993,98€

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 2,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,33

L0164 U10 N-MU 398/24- 2
 Sol·licitant: Nuria Domenech Mallarach
 Artista: Momi Maiga
 Dates: 24/02/2024 - 19/04/2024
 Activitat: gira de cinc actuacions de Momi Maiga. Berna (Suïssa), Ciutadella de Menorca, Ciutadella de Menorca (Espanya), Frankfurt (Alemanya), Thionville (França (Territoris del sud))
 Import sol·licitat: 5.193,15€
 Import subvencionable: 5.193,15€
 Import proposat: 3.704,27€

Trajectòria de l'artista: 4,17
 Interès artístic del projecte: 5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 10,17

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 17 de 93



L0164 U10 N-MU 399/24- 2

Sol·licitant: Rhythm and Flow SL

Artista: Tiznao

Dates: 28/04/2024 - 10/05/2024

Activitat: gira de nou actuacions de la formació Tiznao. Benicarló (Espanya), Billom, Marsella, París (França), Brno, Budejovice, Praga (República Txeca), Marburg (Alemanya), Mouscron (Bèlgica)

Activitat no subvencionada: Alacant, Barcelona, Màlaga (Espanya)

Import sol·licitat: 4.747,80€

Import subvencionable: 3.787,42€

Import proposat: 2.158,83€

Trajectòria de l'artista: 2,33

Interès artístic del projecte: 3,67

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 401/24- 2

Sol·licitant: Rhythm and Flow SL

Artista: Sr. Wilson

Dates: 17/02/2024 - 15/03/2024

Activitat: gira de sis actuacions de la formació Sr. Wilson. Ciutat de Mèxic, Guadalajara, Monterrey (Mèxic), Garrafe de Torío, Saragossa (Espanya), Santiago de Xile (Xile)

Import sol·licitat: 11.526,93€

Import subvencionable: 11.526,93€

Import proposat: 8.497,65€

Trajectòria de l'artista: 4,50

Interès artístic del projecte: 5

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 10,50

L0164 U10 N-MU 402/24- 2

Sol·licitant: Rhythm and Flow SL

Artista: Senyor OCA

Dates: 29/02/2024 - 16/03/2024

Activitat: gira de quatre actuacions de la formació Senyor Oca. Ciutat de Mèxic, Guadalajara, Monterrey (Mèxic), Sant Lluís (Espanya)

Import sol·licitat: 6.294,24€

Import subvencionable: 6.294,24€

Import proposat: 4.339,25€

Trajectòria de l'artista: 3,17

Interès artístic del projecte: 5,50

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVVEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 18 de 93



Puntuació total: 9,67

L0164 U10 N-MU 404/24- 2

Sol·licitant: Eduardo Jorge Ferreira da Rocha
 Artista: Jorge da Rocha
 Dates: 03/02/2024 - 25/05/2024
 Activitat: gira de set actuacions de Jorge da Rocha. Alcoi, Madrid, Oleiros, Onil (Espanya), Antwerpen (Bèlgica), Arnhem (Països Baixos), Guimaraes (Portugal)
 Import sol·licitat: 3.699,78€
 Import subvencionable: 2.857,01€
 Import proposat: 1.969,62€

Trajectòria de l'artista: 3,83
 Interès artístic del projecte: 4,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,50

L0164 U10 N-MU 406/24- 2

Sol·licitant: Pau Garcia i Ruiz
 Artista: Persona
 Dates: 08/03/2024 - 16/03/2024
 Activitat: gira de quatre actuacions de la formació Persona. Anyang, Seoul, Seoul (República de Corea)
 Activitat no subvencionada: Incheon (República de Corea)
 Import sol·licitat: 2.849,94€
 Import subvencionable: 2.849,94€
 Import proposat: 1.624,47€

Trajectòria de l'artista: 1,50
 Interès artístic del projecte: 4,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 433/24- 2

Sol·licitant: Plectrum Associació de Girona
 Artista: Josep Manzano/Alena & Josep Duo
 Dates: 11/05/2024 - 16/06/2024
 Activitat: tres actuacions de la formació Josep Manzano / Alena & Josep Duo. Londres (Regne Unit), Pura (Suïssa), San Giorgio su Legnano (Itàlia)
 Import sol·licitat: 1.287,56€
 Import subvencionable: 1.287,56€
 Import proposat: 826,23€

Trajectòria de l'artista: 3,83
 Interès artístic del projecte: 3,50

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 19 de 93



Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 8,33

L0164 U10 N-MU 457/24- 2

Sol·licitant: Quesoni Serveis Integrals per a l'Espectacle SCCL
 Artista: Hip Horns Brass Collective
 Dates: 26/01/2024 - 10/05/2024
 Activitat: dues actuacions de la formació Hip Horns Brass Collective. Logroño, Madrid (Espanya)
 Activitat no subvencionada: Antibes Juan les Pins (França), Loulé (Portugal)
 Import sol·licitat: 4.050,00€
 Import subvencionable: 2.100,00€
 Import proposat: 1.197,00€

Trajectòria de l'artista: 4,50
 Interès artístic del projecte: 2,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 458/24- 2

Sol·licitant: Exits Espectacles SL
 Artista: Triquell
 Dates: 05/05/2024 - 05/05/2024
 Activitat: actuació de Triquell a la sala Scala de Londres (Regne Unit)
 Import sol·licitat: 1.280,00€
 Import subvencionable: 1.280,00€
 Import proposat: 760,19€

Trajectòria de l'artista: 2,33
 Interès artístic del projecte: 4,00
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,33

L0164 U10 N-MU 462/24- 2

Sol·licitant: Ander Condon Perez
 Artista: LaDinamo
 Dates: 04/05/2024 - 23/06/2024
 Activitat: gira de nou actuacions de la formació LaDinamo. Alcobendas, Mezquita de Jarque (Espanya), Oelde (Alemanya), Serdiana (Itàlia), Épinal (França)
 Import sol·licitat: 10.662,69€
 Import subvencionable: 10.662,69€
 Import proposat: 7.350,86€

Trajectòria de l'artista: 4,00

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 20 de 93



Interès artístic del projecte: 4,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 9,50

L0164 U10 N-MU 463/24- 2
 Sol·licitant: Joan Bagés Rubí
 Artista: Morphosis Ensemble
 Dates: 15/03/2024 - 14/06/2024
 Activitat: dues actuacions de la formació Morphosis Ensemble. Luxemburg (Luxemburg), Strasbourg (França)
 Import sol·licitat: 2.781,86€
 Import subvencionable: 2.781,86€
 Import proposat: 1.585,66€

 Trajectòria de l'artista: 2,67
 Interès artístic del projecte: 3,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 470/24- 2
 Sol·licitant: Quesoni Serveis Integrals per a l'Espectacle SCCL
 Artista: Queralt Lahoz
 Dates: 06/03/2024 - 29/06/2024
 Activitat: gira de vuit actuacions de Queralt Lahoz. Almeria, Barbate, Donostia, Granada, Sant Vicent del Raspeig (Espanya), Ciutat de Mèxic, Monterrey (Mèxic), Collonge-Bellerive (Suïssa)
 Import sol·licitat: 14.515,00€
 Import subvencionable: 14.515,00€
 Import proposat: 10.700,46€

 Trajectòria de l'artista: 4,00
 Interès artístic del projecte: 5,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 10,67

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 21 de 93



L0164 U10 N-MU 472/24- 2
 Sol·licitant: Escena. Upart SL
 Artista: Las Karamba
 Dates: 26/05/2024 - 22/06/2024
 Activitat: gira de cinc actuacions de la formació Las Karamba. Frick, Lenzburg (Suïssa), Helsinki (Finlàndia), València (Espanya), Würzburg (Alemanya)
 Import sol·licitat: 7.293,36€
 Import subvencionable: 7.293,36€
 Import proposat: 5.550,98€

Trajectòria de l'artista: 4,50
 Interès artístic del projecte: 5,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 10,83

L0164 U10 N-MU 473/24- 2
 Sol·licitant: Acord Musical SL
 Artista: Sabor de Gràcia
 Dates: 26/04/2024 - 27/04/2024
 Activitat: dues actuacions de la formació Sabor de Gràcia. Seissan (França)
 Import sol·licitat: 2.922,04€
 Import subvencionable: 2.922,04€
 Import proposat: 1.735,40€

Trajectòria de l'artista: 3,00
 Interès artístic del projecte: 3,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,67

L0164 U10 N-MU 475/24- 2
 Sol·licitant: Associació Cultural KNS-Cultura
 Artista: Carles & Sofia piano duo
 Dates: 30/01/2024 - 01/06/2024
 Activitat: gira de sis actuacions de la formació Carles & Sofia piano duo. Eppstein, München, Zwickau (Alemanya), Macau (Xina), Manila (Filipines), Singapur (Singapur)
 Import sol·licitat: 6.886,44€
 Import subvencionable: 6.628,12€
 Import proposat: 5.203,07€

Trajectòria de l'artista: 5,00
 Interès artístic del projecte: 5,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 11,33

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 22 de 93



L0164 U10 N-MU 477/24- 2

Sol·licitant: HFMN Crew SL
 Artista: Blowfuse
 Dates: 22/03/2024 - 25/05/2024
 Activitat: gira de deu actuacions de la formació Blowfuse. Bilbao, A Coruña, Donostia, Madrid, Màlaga (Espanya), Dobrovo (Eslovènia), Lisboa, Odemira, Porto (Portugal), Venècia (Itàlia)
 Import sol·licitat: 4.614,46€
 Import subvencionable: 4.614,46€
 Import proposat: 3.622,35€

 Trajectòria de l'artista: 4,33
 Interès artístic del projecte: 6,00
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 11,33

L0164 U10 N-MU 497/24- 2

Sol·licitant: Che Sudaka 2005 SCP
 Artista: Che Sudaka
 Dates: 18/01/2024 - 24/03/2024
 Activitat: gira de vint-i-cinc actuacions de la formació Che Sudaka. Berlín, Bielefeld, Bochum, Bonn, Braunschweig, Bremen, Dresden, Erlangen, Freiburg, Fulda, Hamburg, Hannover, Heidelberg, Köln, Marburg, Munich, Münster, Regensburg, Reutlingen, Stuttgart (Alemanya), Budapest (Hongria), Deventer, Amsterdam (Països Baixos), Innsbruck (Àustria), Zurich (Suïssa)
 Import sol·licitat: 9.393,86€
 Import subvencionable: 8.757,77€
 Import proposat: 7.122,69€

 Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 6
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 12,00

L0164 U10 N-MU 511/24- 2

Sol·licitant: Xavier Torres Vicente
 Artista: Xavi Torres Trio
 Dates: 20/01/2024 - 15/06/2024
 Activitat: gira de sis actuacions de la formació Xavi Torres Trio. Bilbao (Espanya), Hamburg, Münster (Alemanya), Nijmegen, Rotterdam (Països Baixos)
 Import sol·licitat: 2.792,00€
 Import subvencionable: 2.792,00€
 Import proposat: 1.991,53€

 Trajectòria de l'artista: 4,83
 Interès artístic del projecte: 4

INSTITUT RAMON LLULL



Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,83

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- DNI de qui signa la sol·licitud.
- Acreditació mitjançant el certificat corresponent d'estar donat d'alta en l'Impost sobre Activitats Econòmiques.

L0164 U10 N-MU 513/24- 2

Sol·licitant: Licanus SL

Artista: Capella de Ministrers

Dates: 06/03/2024 - 09/03/2024

Activitat: dues actuacions de la formació Capella de Ministrers. Fez, Rabat (Marroc)

Import sol·licitat: 1.800,00€

Import subvencionable: 1.800,00€

Import proposat: 1.198,08€

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 2,83

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 8,83

L0164 U10 N-MU 514/24- 2

Sol·licitant: JBC Music SC

Artista: Morphium

Dates: 02/03/2024 - 07/06/2024

Activitat: gira de quatre actuacions de la formació Morphium. Leipzig (Alemanya), Madrid, Santurtzi, Zamora (Espanya)

Import sol·licitat: 4.865,83€

Import subvencionable: 4.865,83€

Import proposat: 3.006,11€

Trajectòria de l'artista: 4,50

Interès artístic del projecte: 2,67

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 8,17

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 24 de 93



L0164 U10 N-MU 515/24- 2

Sol·licitant: Andrea Motis Estrada
 Artista: Andrea Motis
 Dates: 29/02/2024 - 25/05/2024
 Activitat: gira de set actuacions d'Andrea Motis. Alacant, A Coruña, Madrid, Múrcia (Espanya), Allensbach (Alemanya), Basel (Suïssa), Rzeszów (Polònia)
 Import sol·licitat: 5.971,90€
 Import subvencionable: 5.971,90€
 Import proposat: 4.545,21€

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 10,83

L0164 U10 N-MU 517/24- 2

Sol·licitant: Global Talent Services Music Entertainment SpainSL
 Artista: Sidonie
 Dates: 11/01/2024 - 05/04/2024
 Activitat: gira de deu actuacions de la formació Sidonie. Almeria, Granada, Huesca, Madrid, Miranda de Ebro, Màlaga, Sevilla (Espanya), Ciutat de Mèxic (Mèxic)
 Import sol·licitat: 20.539,31€
 Import subvencionable: 19.194,83€
 Import proposat: 12.776,08€

Trajectòria de l'artista: 3,67
 Interès artístic del projecte: 5,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

 Puntuació total: 9,00

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0164 U10 N-MU 518/24- 2

Sol·licitant: Joaquim Torres González
 Artista: Syberia
 Dates: 24/03/2024 - 04/05/2024
 Activitat: gira de setze actuacions de la formació Syberia. Amiens, París (França), Amsterdam (Països Baixos), Berlín, Bochum, Cologne, Hannover (Alemanya), Bilbao, A Coruña, Lleó, Madrid, Oviedo, Santiago de

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10



Compostela (Espanya), Bruges (Bèlgica), Lisboa, Porto (Portugal)
 Import sol·licitat: 4.653,85€
 Import subvencionable: 4.653,85€
 Import proposat: 3.542,05€

Trajectòria de l'artista: 3,67
 Interès artístic del projecte: 6,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 11,00

L0164 U10 N-MU 520/24- 2

Sol·licitant: Anna Urpina Rius
 Artista: Anna Urpina
 Dates: 26/04/2024 - 28/04/2024
 Activitat: tres actuacions d'Anna Urpina. Londres (Regne Unit)
 Import sol·licitat: 2.750,00€
 Import subvencionable: 2.750,00€
 Import proposat: 1.895,85€

Trajectòria de l'artista: 3,83
 Interès artístic del projecte: 4,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,50

L0164 U10 N-MU 521/24- 2

Sol·licitant: Associació Cosmos Quartet
 Artista: Cosmos Quartet
 Dates: 27/01/2024 - 05/06/2024
 Activitat: tres actuacions de la formació Cosmos Quartet. Bilbao, Madrid, Sevilla (Espanya)
 Import sol·licitat: 3.570,78€
 Import subvencionable: 3.570,78€
 Import proposat: 2.206,03€

Trajectòria de l'artista: 4,67
 Interès artístic del projecte: 3,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 8,17

L0164 U10 N-MU 522/24- 2

Sol·licitant: Javier Carrión López
 Artista: Crisix
 Dates: 16/02/2024 - 24/05/2024
 Activitat: gira de set actuacions de la formació Crisix. Albi, Fontenay Le Comte, Saint Jean de Vedas, Saint-

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 26 de 93



Georges-lès-Baillargeaux (França), A Coruña (Espanya), Oostende (Bèlgica), Remchingen (Alemanya)
 Import sol·licitat: 5.679,14€
 Import subvencionable: 5.679,14€
 Import proposat: 4.050,93€

Trajectòria de l'artista: 4,83
 Interès artístic del projecte: 4,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 10,17

L0164 U10 N-MU 526/24- 2

Sol·licitant: El Pez Cruz SL
 Artista: Sílvia Pérez Cruz
 Dates: 30/01/2024 - 21/03/2024
 Activitat: gira de set actuacions de Sílvia Pérez Cruz. Baiona, París (França), Madrid, Madrid, Pamplona (Espanya)
 Import sol·licitat: 9.159,49€
 Import subvencionable: 9.159,49€
 Import proposat: 6.533,46€

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 5,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,83

L0164 U10 N-MU 527/24- 2

Sol·licitant: HFMN Crew SL
 Artista: CRIM
 Dates: 09/02/2024 - 03/05/2024
 Activitat: gira de cinc actuacions de la formació Crim. A Coruña, Ayora, Múrcia, Pontevedra, Vigo (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.929,31€
 Import subvencionable: 2.929,31€
 Import proposat: 1.879,74€

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 4,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 8,33

L0164 U10 N-MU 529/24- 2

Sol·licitant: Jesus Miguel Eusebio Olivares Heredia
 Artista: Evoéh
 Dates: 02/03/2024 - 10/03/2024

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 27 de 93



Activitat: dues actuacions de la formació Evoéh. Còrdova, Getafe (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.143,42€
 Import subvencionable: 1.143,42€
 Import proposat: 679,08€

Trajectòria de l'artista: 4,33
 Interès artístic del projecte: 3
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,33

L0164 U10 N-MU 531/24- 2

Sol·licitant: Aina Pociello Mas
 Artista: Henrio
 Dates: 08/05/2024 - 16/05/2024
 Activitat: tres actuacions d'Henrio. Bristol, Manchester, Scheffield (Regne Unit)
 Activitat no subvencionada: Liverpool, Londres (Regne Unit)
 Import sol·licitat: 1.504,86€
 Import subvencionable: 1.251,45€
 Import proposat: 743,24€

Trajectòria de l'artista: 3,33
 Interès artístic del projecte: 3
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,33

L0164 U10 N-MU 534/24- 2

Sol·licitant: Judit Neddermann Vinaixa
 Artista: Judit Neddermann
 Dates: 14/02/2024 - 10/03/2024
 Activitat: gira de sis actuacions de Judit Neddermann. Cambridge, New Haven, Nova York, Northampton, Portsmouth (Estats Units d'Amèrica), Madrid (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.954,52€
 Import subvencionable: 1.954,52€
 Import proposat: 1.589,61€

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 6,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 11,83

L0164 U10 N-MU 535/24- 2

Sol·licitant: Cultura del Bé Comú SCCL
 Artista: Jo Jet i Maria Ribot

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVVEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 28 de 93



Dates: 25/05/2024 - 31/05/2024

Activitat: dues actuacions de la formació Jo Jet i Maria Ribot. Dublín (Irlanda), Edinburgh (Regne Unit)

Activitat no subvencionada: Milà (Itàlia)

Import sol·licitat: 2.947,96€

Import subvencionable: 2.750,20€

Import proposat: 1.633,34€

Trajectòria de l'artista: 2,33

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,33

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Acreditació de la inscripció en el Registre corresponent i de la representació legal en nom de la qual actua la persona física sol·licitant.

L0164 U10 N-MU 536/24- 2

Sol·licitant: Ildefonso Alonso Valls

Artista: Valentina & The Electric Post

Dates: 24/02/2024 - 13/04/2024

Activitat: dues actuacions de la formació Valentina & The Electric Post. Manacor (Espanya), Pisa (Itàlia)

Import sol·licitat: 1.329,50€

Import subvencionable: 1.329,50€

Import proposat: 757,82€

Trajectòria de l'artista: 3,83

Interès artístic del projecte: 2,17

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 537/24- 2

Sol·licitant: Laura Gracia Neddermann

Artista: Magalí Sare

Dates: 09/03/2024 - 17/05/2024

Activitat: gira de set actuacions de Magalí Sare. Buje, Zagreb (Croàcia), Colmenarejo, Madrid (Espanya),

Fusignano, Torí (Itàlia), Ljubljana (Eslovènia)

Import sol·licitat: 2.753,48€

Import subvencionable: 2.753,48€

Import proposat: 2.029,87€

Trajectòria de l'artista: 3,83



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVVEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 29 de 93



Interès artístic del projecte: 5,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 10,67

L0164 U10 N-MU 539/24- 2
 Sol·licitant: Fundació Privada Taller de Músics
 Artista: Libérica
 Dates: 11/04/2024 - 14/04/2024
 Activitat: gira de quatre actuacions de la formació Libérica. Amsterdam, Rotterdam, Tilburg, Utrecht (Països Baixos)
 Import sol·licitat: 2.233,97€
 Import subvencionable: 2.233,97€
 Import proposat: 1.646,88€

 Trajectòria de l'artista: 3,83
 Interès artístic del projecte: 5,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 10,33

L0164 U10 N-MU 541/24- 2
 Sol·licitant: Mayte Martin Creaciones Artisticas SL
 Artista: Mayte Martín
 Dates: 24/01/2024 - 14/03/2024
 Activitat: gira de cinc actuacions de Mayte Martín. Granada, Madrid, Sevilla, Villena (Espanya), Helsinki (Finlàndia)
 Import sol·licitat: 8.689,42€
 Import subvencionable: 8.689,42€
 Import proposat: 6.198,16€

 Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 5,17
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 10,17

L0164 U10 N-MU 544/24- 2
 Sol·licitant: Associació per a la Difusió de la Rumba Catalana, ADIRUM
 Artista: Can Cun Rumba Catalana
 Dates: 25/05/2024 - 01/06/2024
 Activitat: gira de cinc actuacions de la formació Can Cun Rumba Catalana. Bogotá, Sopó (Colòmbia)
 Import sol·licitat: 2.594,63€
 Import subvencionable: 2.594,63€
 Import proposat: 1.602,96€

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 30 de 93



Trajectòria de l'artista: 3,33
 Interès artístic del projecte: 4,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,83

L0164 U10 N-MU 550/24- 2

Sol·licitant: Propaganda Pel Fet SCCL
 Artista: Elane
 Dates: 05/04/2024 - 18/05/2024
 Activitat: gira de cinc actuacions de la formació Elane. Belfort (França), Cadis, Madrid, Màlaga (Espanya)
 Activitat no subvencionada: Bilbao, A Coruña, Granada, Sevilla, Saragossa (Espanya)
 Import sol·licitat: 4.225,78€
 Import subvencionable: 3.778,56€
 Import proposat: 2.604,94€

Trajectòria de l'artista: 2,83
 Interès artístic del projecte: 5,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,50

L0164 U10 N-MU 554/24- 2

Sol·licitant: Buenritmo Producciones SL
 Artista: Los Mambo Jambo
 Dates: 11/05/2024 - 28/06/2024
 Activitat: gira de cinc actuacions de la formació Los Mambo Jambo. Almeria, Granada, Meliana, Peñas de San Pedro (Espanya), Kragujevac (Sèrbia)
 Import sol·licitat: 3.830,22€
 Import subvencionable: 3.830,22€
 Import proposat: 2.823,64€

Trajectòria de l'artista: 3,67
 Interès artístic del projecte: 6
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 10,67

L0164 U10 N-MU 556/24- 2

Sol·licitant: Buenritmo Producciones SL
 Artista: Rambalaya
 Dates: 06/01/2024 - 27/04/2024
 Activitat: gira de quatre actuacions de la formació Rambalaya. Madrid, València, Vitòria-Gasteiz (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.821,88€
 Import subvencionable: 1.821,88€
 Import proposat: 1.038,47€

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
 web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 31 de 93



Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 558/24- 2
 Sol·licitant: Escena. Upart SL
 Artista: Las Migas
 Dates: 27/01/2024 - 05/03/2024
 Activitat: gira de sis actuacions de la formació Las Migas. Alhaurín de la Torre (Espanya), Berkeley, La Jolla, Minneapolis, Phoenix, West Palm Beach (Estats Units d'Amèrica)
 Import sol·licitat: 12.271,52€
 Import subvencionable: 12.271,52€
 Import proposat: 9.339,85€

Trajectòria de l'artista: 4,83
 Interès artístic del projecte: 5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 10,83

L0164 U10 N-MU 562/24- 2
 Sol·licitant: Playmodes Studio SL
 Artista: Playmodes Studio
 Dates: 09/03/2024 - 09/03/2024
 Activitat: actuació de la formació Playmodes al Georgia Institute of Technology d'Atlanta (Estats Units d'Amèrica)
 Import sol·licitat: 2.505,00€
 Import subvencionable: 1.734,60€
 Import proposat: 1.030,18€

Trajectòria de l'artista: 2,67
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,67

L0164 U10 N-MU 563/24- 2
 Sol·licitant: Cooperativa Montgrí SCCL
 Artista: Cala Vento
 Dates: 26/01/2024 - 20/04/2024
 Activitat: gira de quinze actuacions de la formació Cala Vento. Almeria, Azpeitia, Còrdova, Múrcia, Màlaga, Salamanca, Sevilla (Espanya), Buenos Aires, La Plata, Mar de Plata (Argentina), Ciutat de Mèxic, Guadalajara (Mèxic), Quilpué, Santiago de Xile (Xile), San José (Costa Rica)

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 32 de 93



Import sol·licitat: 12.538,75€
 Import subvencionable: 12.538,75€
 Import proposat: 10.442,27€

Trajectòria de l'artista: 4,67
 Interès artístic del projecte: 7
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 12,67

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0164 U10 N-MU 568/24- 2

Sol·licitant: Meritxell Neddermann Vinaixa
 Artista: Meritxell Neddermann
 Dates: 20/04/2024 - 10/05/2024
 Activitat: gira de sis actuacions de Meritxell Neddermann. Cambados, Cartagena, Madrid, Ourense, Santiago de Compostela, Saragossa (Espanya)
 Import sol·licitat: 3.137,06€
 Import subvencionable: 3.137,06€
 Import proposat: 1.863,10€

Trajectòria de l'artista: 2,67
 Interès artístic del projecte: 4,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,33

L0164 U10 N-MU 570/24- 2

Sol·licitant: HFMN Crew SL
 Artista: La Inquisición
 Dates: 04/05/2024 - 28/06/2024
 Activitat: tres actuacions de la formació La Inquisición. Pontevedra, Viveiro (Espanya), Tábor (República Txeca)
 Import sol·licitat: 3.674,26€
 Import subvencionable: 3.674,26€
 Import proposat: 2.094,33€

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 3
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 33 de 93



Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 572/24- 2

Sol·licitant: Susana Ventura-Traveset Giménez
 Artista: Suu
 Dates: 12/04/2024 - 26/05/2024
 Activitat: gira de nou actuacions de Suu. Bilbao, A Coruña, Donostia, Màlaga, Palma de Mallorca, Vigo, Saragossa (Espanya)
 Activitat no subvencionada: Granada (Espanya)
 Import sol·licitat: 3.375,46€
 Import subvencionable: 3.375,46€
 Import proposat: 2.004,69€

Trajectòria de l'artista: 3,17
 Interès artístic del projecte: 4,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,67

L0164 U10 N-MU 574/24- 2

Sol·licitant: Hotaru SCP
 Artista: Bru Ferri
 Dates: 27/04/2024 - 30/05/2024
 Activitat: gira de sis actuacions de Bru Ferri. Múrcia (Espanya), Ribeirao Preto, Sao Jose dos Campos, São Paulo (Brasil)
 Import sol·licitat: 1.525,00€
 Import subvencionable: 1.525,00€
 Import proposat: 1.087,78€

Trajectòria de l'artista: 3,17
 Interès artístic del projecte: 5,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,83

L0164 U10 N-MU 575/24- 2

Sol·licitant: Propaganda Pel Fet SCCL
 Artista: ZOO
 Dates: 02/03/2024 - 13/04/2024
 Activitat: dues actuacions de la formació ZOO. Barakaldo, Pamplona (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.489,52€
 Import subvencionable: 2.489,52€
 Import proposat: 1.419,03€

Trajectòria de l'artista: 4

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10



Interès artístic del projecte: 3,17
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

 Puntuació total: 7,17

L0164 U10 N-MU 576/24- 2
 Sol·licitant: José Miguel Garanto Fajo
 Artista: Ginestà
 Dates: 19/04/2024 - 25/04/2024
 Activitat: dues actuacions de la formació Ginestà. Ordino (Andorra), València (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.008,46€
 Import subvencionable: 2.008,46€
 Import proposat: 1.144,82€

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

 Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 578/24- 2
 Sol·licitant: Aina Pociello Mas
 Artista: Clara Peya
 Dates: 24/02/2024 - 06/03/2024
 Activitat: gira de tres actuacions de Clara Peya. El Campello, Madrid, Saragossa (Espanya)
 Activitat no subvencionada: Alcanar (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.682,58€
 Import subvencionable: 2.482,58€
 Import proposat: 1.474,40€

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 3,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

 Puntuació total: 7,33

L0164 U10 N-MU 580/24- 2
 Sol·licitant: Silvia Costan Davara
 Artista: Dame Area
 Dates: 13/01/2024 - 27/04/2024
 Activitat: gira de vuit actuacions de la formació Dame Area. Allones, Annecy, Laval (França), Berlín (Alemanya), Saint Denis (França (Illa de la Reunió)), Sevilla (Espanya), Venècia (Itàlia)
 Activitat no subvencionada: Londres (Regne Unit), Reignier (França)
 Import sol·licitat: 4.864,33€
 Import subvencionable: 4.775,66€
 Import proposat: 3.292,34€

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 35 de 93



Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 4,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,50

L0164 U10 N-MU 583/24- 2

Sol·licitant: Propaganda Pel Fet SCCL
 Artista: Lia Kali
 Dates: 08/03/2024 - 28/06/2024
 Activitat: gira de deu actuacions de Lia Kali. Barbate, Calahorra, Còrdova, Logroño, Màlaga, Santiago de Compostela, Sevilla, Saragossa (Espanya), San Isidro (Argentina), Santiago de Xile (Xile)
 Import sol·licitat: 13.333,01€
 Import subvencionable: 13.333,01€
 Import proposat: 9.191,78€

Trajectòria de l'artista: 4,17
 Interès artístic del projecte: 4,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,50

L0164 U10 N-MU 585/24- 2

Sol·licitant: Propaganda Pel Fet SCCL
 Artista: Xavi Sarrià
 Dates: 02/03/2024 - 03/05/2024
 Activitat: dues actuacions de Xavi Sarrià. Pamplona, Villarrobledo (Espanya)
 Activitat no subvencionada: El Pobo (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.397,09€
 Import subvencionable: 1.123,06€
 Import proposat: 640,14€

Trajectòria de l'artista: 3,33
 Interès artístic del projecte: 3,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 587/24- 2

Sol·licitant: Exits Espectacles SL
 Artista: Figa Flawas
 Dates: 05/05/2024 - 26/05/2024
 Activitat: tres actuacions de la formació Figa Flawas. Gandia, Inca (Espanya), Londres (Regne Unit)
 Import sol·licitat: 4.432,53€
 Import subvencionable: 4.432,53€

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 36 de 93



Import proposat: 2.632,48€

Trajectòria de l'artista: 2,50
 Interès artístic del projecte: 4,17
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,67

L0164 U10 N-MU 588/24- 2

Sol·licitant: Obsidiana XXI SCP Acompanyament d'Artistes
 Artista: Bufa&Sons
 Dates: 30/03/2024 - 01/04/2024
 Activitat: tres actuacions de la formació Bufa&Sons. Shanghai (Xina)
 Import sol·licitat: 8.050,00€
 Import subvencionable: 8.050,00€
 Import proposat: 4.588,50€

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 3
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 590/24- 2

Sol·licitant: Associacio Musical Neuma
 Artista: Neuma
 Dates: 03/02/2024 - 19/05/2024
 Activitat: dues actuacions de la formació Neuma. Hondarribia, Múrcia (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.901,98€
 Import subvencionable: 1.901,98€
 Import proposat: 1.084,13€

Trajectòria de l'artista: 3,50
 Interès artístic del projecte: 3,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 591/24- 2

Sol·licitant: Kebyart, Sociedad Limitada
 Artista: Kebyart
 Dates: 16/02/2024 - 07/06/2024
 Activitat: gira de deu actuacions de la formació Kebyart. Basilea, Dornach, Zúric (Suïssa), Blaubach, Bonn, Bruchsal, Dresden (Alemanya), Madrid, Oviedo (Espanya)
 Import sol·licitat: 8.642,19€
 Import subvencionable: 8.509,41€

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 37 de 93



Import proposat: 6.679,89€

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 5,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 11,67

L0164 U10 N-MU 593/24- 2

Sol·licitant: A Tota Castanya SL
 Artista: Júlia Colom
 Dates: 03/05/2024 - 15/06/2024
 Activitat: gira de cinc actuacions de Júlia Colom. Calvià, Madrid, El Puerto de Santa María, Xàtiva (Espanya), Praga (República Txeca)
 Import sol·licitat: 5.046,00€
 Import subvencionable: 5.046,00€
 Import proposat: 3.599,31€

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 6
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 10

L0164 U10 N-MU 596/24- 2

Sol·licitant: Joan Fort Nieto
 Artista: Joan Fort Quartet
 Dates: 17/04/2024 - 18/04/2024
 Activitat: dues actuacions de la formació Joan Fort Quartet. Bilbao, Santander (Espanya)
 Activitat no subvencionada: Barcelona, L'Escala, Sant Cugat del Vallès, La Torre de Fontaubella (Espanya)
 Import sol·licitat: 3.285,74€
 Import subvencionable: 1.408,19€
 Import proposat: 802,67€

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 3
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 597/24- 2

Sol·licitant: Propaganda Pel Fet SCCL
 Artista: Tribade
 Dates: 02/03/2024 - 04/05/2024
 Activitat: gira de quatre actuacions de la formació Tribade. Lezo, Logroño, Lugo, Villarrobledo (Espanya)
 Activitat no subvencionada: Bilbao (Espanya)

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 38 de 93



Import sol·licitat: 1.726,98€
Import subvencionable: 1.655,15€
Import proposat: 943,44€

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 3
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 600/24- 2

Sol·licitant: Buenritmo Producciones SL

Artista: Koko-Jean & The Tonics

Dates: 03/02/2024 - 25/05/2024

Activitat: gira de quatre actuacions de la formació Koko-Jean & The Tonics. Donosti, Logroño (Espanya), La Neuveville (Suïssa), Vailly Sur-Ainse (França)

Import sol·licitat: 2.641,45€

Import subvencionable: 2.641,45€

Import proposat: 1.695,02€

Trajectòria de l'artista: 3,00
Interès artístic del projecte: 4,67
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 8,67

L0164 U10 N-MU 605/24- 2

Sol·licitant: Colectivo Musical Jokkoo SCP

Artista: Jokkoo

Dates: 01/06/2024 - 09/06/2024

Activitat: dues actuacions de la formació Jokkoo. Dakar (Senegal)

Activitat no subvencionada: Dakar (Senegal)

Import sol·licitat: 6.000,00€

Import subvencionable: 4.714,28€

Import proposat: 2.799,81€

Trajectòria de l'artista: 4,17
Interès artístic del projecte: 3,17
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,33

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 39 de 93



- Acreditació de la inscripció en el Registre corresponent i de la representació legal en nom de la qual actua la persona física sol·licitant.

L0164 U10 N-MU 608/24- 2

Sol·licitant: Jaume Llombart Jorba
 Artista: Jaume Llombart
 Dates: 10/01/2024 - 19/06/2024
 Activitat: gira de deu actuacions de Jaume Llombart. Berlín (Alemanya), Bilbao, Ciutadella de Menorca, Madrid, Santander (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.620,20€
 Import subvencionable: 2.620,20€
 Import proposat: 1.931,61€

 Trajectòria de l'artista: 4,17
 Interès artístic del projecte: 5,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 10,50

L0164 U10 N-MU 609/24- 2

Sol·licitant: Associació Cultural Indian Runners
 Artista: Tarta Relena
 Dates: 14/01/2024 - 14/01/2024
 Activitat: actuació de la formació Tarta Relena al globalFEST de Nova York (Estats Units d'Amèrica)
 Import sol·licitat: 2.401,20€
 Import subvencionable: 2.401,20€
 Import proposat: 1.712,78€

 Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 10,00

L0164 U10 N-MU 611/24- 2

Sol·licitant: Exits Espectacles SL
 Artista: Habla de mí en presente
 Dates: 07/06/2024 - 15/06/2024
 Activitat: tres actuacions de la formació Habla de mí en Presente. Calvià, Palencia (Espanya), Laren (Països Baixos)
 Import sol·licitat: 2.566,99€
 Import subvencionable: 2.566,99€
 Import proposat: 1.463,18€

 Trajectòria de l'artista: 2,67
 Interès artístic del projecte: 3,33

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10



Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 612/24- 2

Sol·licitant: Fundació Privada Taller de Músics
 Artista: Alto for Two
 Dates: 12/04/2024 - 12/04/2024
 Activitat: actuació de la formació Alto for Two a Sendesaal de Bremen (Alemanya)
 Import sol·licitat: 1.239,05€
 Import subvencionable: 1.239,05€
 Import proposat: 706,26€

Trajectòria de l'artista: 4,17
 Interès artístic del projecte: 2
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,17

L0164 U10 N-MU 613/24- 2

Sol·licitant: Producciones Son de tres y Eventos Musicales SL
 Artista: La Pegatina
 Dates: 17/03/2024 - 30/06/2024
 Activitat: gira de dotze actuacions de la formació La Pegatina. Bretignolles-sur-Mer, Montrevault-sur-Èvre (França), Burgos, Coslada, Madrid, Orihuela (Espanya), Ciudad de Puebla, Ciutat de Mèxic, Guadalajara, Lleó, Monterrey (Mèxic), Genk (Bèlgica)
 Import sol·licitat: 25.000,00€
 Import subvencionable: 25.000,00€
 Import proposat: 20.000,00€

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 7
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 13,00

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.
- DNI de qui signa la sol·licitud.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10



L0164 U10 N-MU 615/24- 2

Sol·licitant: Buhos Rock SL
 Artista: Buhos
 Dates: 23/03/2024 - 22/06/2024
 Activitat: gira de cinc actuacions de la formació Buhos. Aiello de Malferit, Es Mercadal, Santa Margalida, Villarrobledo (Espanya), Encamp (Andorra)
 Import sol·licitat: 1.281,74€
 Import subvencionable: 1.281,74€
 Import proposat: 730,59€

Trajectòria de l'artista: 2,83
 Interès artístic del projecte: 4,17
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 617/24- 2

Sol·licitant: Associació Festival de Música Antiga dels Pirineus
 Artista: Marta Matheu Ensemble
 Dates: 06/03/2024 - 26/05/2024
 Activitat: dues actuacions de la formació Marta Matheu Ensemble. Granada, Sevilla (Espanya)
 Import sol·licitat: 4.672,15€
 Import subvencionable: 4.672,15€
 Import proposat: 2.663,13€

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 3
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 618/24- 2

Sol·licitant: LAP Music & Management S.L.
 Artista: Carola Ortiz
 Dates: 03/02/2024 - 18/02/2024
 Activitat: tres actuacions de Carola Ortiz. Glasgow (Regne Unit), Goa (Índia)
 Import sol·licitat: 2.460,00€
 Import subvencionable: 2.460,00€
 Import proposat: 1.637,38€

Trajectòria de l'artista: 4,50
 Interès artístic del projecte: 3,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,17

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVVEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 42 de 93



L0164 U10 N-MU 620/24- 2

Sol·licitant: Albert Cirera Jimenez

Artista: Albert Cirera

Dates: 25/04/2024 - 26/05/2024

Activitat: gira de sis actuacions d'Albert Cirera. Osca, Madrid (Espanya), Lisboa, Porto (Portugal)

Import sol·licitat: 1.351,50€

Import subvencionable: 1.351,50€

Import proposat: 931,72€

Trajectòria de l'artista: 4,33

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,33

L0164 U10 N-MU 622/24- 2

Sol·licitant: Irene Tallo Palomar

Artista: Lys Morke

Dates: 15/05/2024 - 19/05/2024

Activitat: gira de cinc actuacions de Lys Morke. Bristol, Londres, Leeds, Manchester, Nottingham (Regne Unit)

Import sol·licitat: 2.243,20€

Import subvencionable: 2.243,20€

Import proposat: 1.385,85€

Trajectòria de l'artista: 3,33

Interès artístic del projecte: 3,50

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,83

L0164 U10 N-MU 623/24- 2

Sol·licitant: Guillem Roma Tort

Artista: Guillem Roma

Dates: 08/02/2024 - 09/05/2024

Activitat: gira de cinc actuacions de Guillem Roma. Madrid, Murcia, O barco, Santiago de Compostela, Vilar de Santos (Espanya)

Import sol·licitat: 2.521,64€

Import subvencionable: 2.391,75€

Import proposat: 1.363,30€

Trajectòria de l'artista: 3,50

Interès artístic del projecte: 3,67

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,17

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 43 de 93



L0164 U10 N-MU 626/24- 2

Sol·licitant: Buenritmo Producciones SL
 Artista: Les Testarudes
 Dates: 02/02/2024 - 04/06/2024
 Activitat: gira de cinc actuacions de la formació Les Testarudes. Bilbao, Erandio, València, Vinarós, Saragossa (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.879,32€
 Import subvencionable: 1.879,32€
 Import proposat: 1.071,21€

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 629/24- 2

Sol·licitant: Laca Producciones SL
 Artista: Jere
 Dates: 21/03/2024 - 28/06/2024
 Activitat: gira de deu actuacions de Jere. Andorra la Vella (Andorra), Bilbao, Cadis, Granada, Madrid, Màlaga, Massanassa, Múrcia, Pamplona, Sevilla (Espanya)
 Import sol·licitat: 4.958,00€
 Import subvencionable: 4.958,00€
 Import proposat: 2.826,06€

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7

L0164 U10 N-MU 635/24- 2

Sol·licitant: Associació Tempus Trio
 Artista: Tempus Trio
 Dates: 31/01/2024 - 25/05/2024
 Activitat: gira de deu actuacions de la formació Tempus Trio. Aranda de Duero, Burgos (Espanya), Montreal (Canadà), Pàdua, Venècia (Itàlia), Salzburg (Àustria)
 Import sol·licitat: 8.580,53€
 Import subvencionable: 8.580,53€
 Import proposat: 6.735,72€

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 6,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 44 de 93



Puntuació total: 11,50

L0164 U10 N-MU 637/24- 2

Sol·licitant: Albert Cirera Jimenez
 Artista: Albert Cirera i Kamarilla
 Dates: 18/04/2024 - 15/06/2024
 Activitat: gira de cinc actuacions de la formació Albert Cirera i Kamarilla. Ciutadella de Menorca, Manacor, Pòrtol (Espanya), Fillols, Perpinyà (França)
 Import sol·licitat: 2.162,24€
 Import subvencionable: 2.162,24€
 Import proposat: 1.439,19€

Trajectòria de l'artista: 2,83
 Interès artístic del projecte: 5,17
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,00

L0164 U10 N-MU 638/24- 2

Sol·licitant: Alba Careta Arnaus
 Artista: Alba Careta Group
 Dates: 10/04/2024 - 20/04/2024
 Activitat: dues actuacions de la formació Alba Careta Group. Bremen (Alemanya), Yverdon-les-Bain (Suïssa)
 Import sol·licitat: 1.762,02€
 Import subvencionable: 1.762,02€
 Import proposat: 1.130,69€

Trajectòria de l'artista: 4,50
 Interès artístic del projecte: 2,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 8,33

L0164 U10 N-MU 639/24- 2

Sol·licitant: En un plis plas música SL
 Artista: Albert Pla
 Dates: 18/01/2024 - 18/05/2024
 Activitat: tres actuacions d'Albert Pla. Granada, Madrid, Palma de Mallorca (Espanya)
 Import sol·licitat: 9.064,32€
 Import subvencionable: 9.064,32€
 Import proposat: 5.383,30€

Trajectòria de l'artista: 4,83
 Interès artístic del projecte: 2,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 45 de 93



Puntuació total: 7,50

L0164 U10 N-MU 641/24- 2

Sol·licitant: Blink Bad SL
 Artista: Bad Gyal
 Dates: 24/05/2024 - 01/06/2024
 Activitat: gira de quatre actuacions de Bad Gyal. Chicago, Nova York, Los Angeles, San Francisco (Estats Units d'Amèrica)
 Import sol·licitat: 25.000,00€
 Import subvencionable: 25.000,00€
 Import proposat: 17.832,50€

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 3,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,83

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0164 U10 N-MU 645/24- 2

Sol·licitant: Manuela Quaglietta
 Artista: Hugo Arán
 Dates: 15/05/2024 - 07/06/2024
 Activitat: gira de cinc actuacions d'Hugo Arán. Belo Horizonte, Resende, Rio de Janeiro, Salvador de Bahia, Santa Monica, Florianópolis, São Paulo (Brasil)
 Import sol·licitat: 3.518,00€
 Import subvencionable: 3.414,00€
 Import proposat: 2.109,17€

Trajectòria de l'artista: 2,50
 Interès artístic del projecte: 4,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 8,17

L0164 U10 N-MU 646/24- 2

Sol·licitant: Quesoni Serveis Integrals per a l'Espectacle SCCL
 Artista: Freedom First

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 46 de 93



Dates: 29/02/2024 - 29/02/2024
 Activitat: actuació de la formació Freedom First a la sala Bimhuis d'Amsterdam (Països Baixos)
 Activitat no subvencionada: Ancona (Itàlia)
 Import sol·licitat: 2.140,00€
 Import subvencionable: 1.050,00€
 Import proposat: 600,00€

Trajectòria de l'artista: 2,83
 Interès artístic del projecte: 3,17
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 647/24- 2
 Sol·licitant: Diggers Music SL
 Artista: Barcelona Gipsy Balkan Orchestra
 Dates: 28/02/2024 - 25/06/2024
 Activitat: gira de catorze actuacions de la formació Barcelona Gipsy Balkan Orchestra. Banja Luka (Bòsnia i Hercegovina), Basilea, Zurich (Suïssa), Bologna, Gènova, Roma, Torí (Itàlia), Brussel·les (Bèlgica), Budapest (Hongria), Colònia, Ulm (Alemanya), Osijek (Croàcia), Presov (Eslovàquia), Schaan (Liechtenstein)
 Import sol·licitat: 12.139,61€
 Import subvencionable: 12.139,61€
 Import proposat: 8.949,32€

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 5,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 10,50

L0164 U10 N-MU 650/24- 2
 Sol·licitant: Cooperativa Montgrí SCCL
 Artista: Mourn
 Dates: 14/03/2024 - 23/05/2024
 Activitat: gira de cinc actuacions de la formació Mourn. Granada, Madrid, Múrcia, València, Saragossa (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.000,00€
 Import subvencionable: 2.000,00€
 Import proposat: 1.140,00€

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,00

INSTITUT RAMON LLULL



L0164 U10 N-MU 651/24- 2

Sol·licitant: Assoc.Amigues de la Música i les Arts Escèniques
 Artista: Ketekalles
 Dates: 16/02/2024 - 29/06/2024
 Activitat: gira de vuit actuacions de la formació Ketekalles. Baradero (Argentina), Barbate, Valladolid, Vigo (Espanya), Bogotá (Colòmbia), Santiago de Xile (Xile), São Paulo (Brasil)
 Import sol·licitat: 17.265,51€
 Import subvencionable: 16.989,99€
 Import proposat: 13.817,96€

Trajectòria de l'artista: 4,17
 Interès artístic del projecte: 6,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 11,83

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0164 U10 N-MU 660/24- 2

Sol·licitant: International Booking & Production Management SL
 Artista: Carlos Bianchini
 Dates: 03/03/2024 - 24/05/2024
 Activitat: gira de quatre actuacions de Carlos Bianchini. Novalaise, Saint Pierre d'Entremont (França), Porto (Portugal)
 Import sol·licitat: 2.101,59€
 Import subvencionable: 2.101,59€
 Import proposat: 1.197,91€

Trajectòria de l'artista: 3,17
 Interès artístic del projecte: 2,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-MU 661/24- 2

Sol·licitant: Dskonnnect Booking Agency SL
 Artista: The Crab Apples
 Dates: 07/04/2024 - 19/05/2024
 Activitat: dues actuacions de la formació The Crab Apples. Aranjuez, Madrid (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.860,60€

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](http://web.csv.gencat.cat) fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 48 de 93



Import subvencionable: 1.128,06€
 Import proposat: 642,99€

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 3,17
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,17

L0164 U10 N-TEA 181/24- 2
 Sol·licitant: Juli Disla Sanz
 Artista: Perez&Disla
 Dates: 19/01/2024 - 21/01/2024
 Activitat: tres actuacions de la companyia Perez&Disla amb l'espectacle "La Sort". Santiago de Xile (Xile)
 Import sol·licitat: 1.684,41€
 Import subvencionable: 1.684,41€
 Import proposat: 1.000,37€

Trajectòria de l'artista: 3,33
 Interès artístic del projecte: 3
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,33

L0164 U10 N-TEA 207/24- 2
 Sol·licitant: Misògines SA
 Artista: T de Teatre
 Dates: 13/06/2024 - 23/06/2024
 Activitat: cinc actuacions de la companyia T de Teatre amb l'espectacle "La mujer fantasma". Buenos Aires (Argentina)
 Import sol·licitat: 11.634,00€
 Import subvencionable: 11.634,00€
 Import proposat: 8.298,53€

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 4,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,83

L0164 U10 N-TEA 209/24- 2
 Sol·licitant: Associació Cultural la Calòrica
 Artista: La Calòrica
 Dates: 02/03/2024 - 15/06/2024
 Activitat: tres actuacions de la companyia La Calòrica amb l'espectacle "Feísima enfermedad y muy triste muerte de la reina Isabel I". Sevilla, Vitoria-Gasteiz (Espanya)

INSTITUT RAMON LLULL



Import sol·licitat: 9.500,61€
 Import subvencionable: 7.028,00€
 Import proposat: 4.173,93€

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 3,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,67

L0164 U10 N-TEA 338/24- 2

Sol·licitant: Associació Teatral Mousiké
 Artista: Juan Navarro / Mousiké
 Dates: 11/01/2024 - 10/03/2024
 Activitat: set actuacions de Juan Navarro amb l'espectacle "El Coro ¿Para qué sirve la tragedia?". Burgos, Madrid, Valladolid (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.404,41€
 Import subvencionable: 2.404,41€
 Import proposat: 1.485,44€

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 8,00

L0164 U10 N-TEA 340/24- 2

Sol·licitant: Xip Xap, SL
 Artista: Xip Xap
 Dates: 08/02/2024 - 13/03/2024
 Activitat: set actuacions de la companyia Xip Xap amb l'espectacle "Hamelín". Bollullos de la Mitación, Colmenar Viejo, Mairena del Alcor, Umbrete, El Viso del Alcor (Espanya)
 Import sol·licitat: 3.447,60€
 Import subvencionable: 3.447,60€
 Import proposat: 2.047,53€

Trajectòria de l'artista: 3,83
 Interès artístic del projecte: 3,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,33

L0164 U10 N-TEA 392/24- 2

Sol·licitant: Esther Westermeyer Jimenez
 Artista: Inspira Teatre
 Dates: 15/02/2024 - 21/04/2024

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 50 de 93



Activitat: vuit actuacions de la companyia Inspira Teatre amb l'espectacle "Sotobosque, la vida bajo los árboles".
 Madrid, Sevilla, Torrelavega (Espanya)
 Import sol·licitat: 4.437,04€
 Import subvencionable: 4.437,04€
 Import proposat: 2.635,16€

Trajectòria de l'artista: 3,50
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,50

L0164 U10 N-TEA 394/24- 2

Sol·licitant: Cascai Teatre SL
 Artista: Cascai Teatre
 Dates: 09/03/2024 - 08/06/2024
 Activitat: quatre actuacions de la companyia Cascai Teatre amb els espectacles "Un tal Quixot" i "Juguem?".
 Escaldes (Andorra), Madrid (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.351,59€
 Import subvencionable: 2.351,59€
 Import proposat: 1.340,41€

Trajectòria de l'artista: 3,50
 Interès artístic del projecte: 3,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-TEA 397/24- 2

Sol·licitant: Rga-Roda SCCL
 Artista: Cia. Roberto G. Alonso
 Dates: 09/02/2024 - 10/02/2024
 Activitat: dues actuacions de la companyia Roberto G. Alonso amb l'espectacle "Yo, travesti". Alcalá de Henares (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.864,84€
 Import subvencionable: 1.864,84€
 Import proposat: 1.062,96€

Trajectòria de l'artista: 3,50
 Interès artístic del projecte: 3,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-TEA 418/24- 2

Sol·licitant: Companyia d'Espectacles La Tal SCCL

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVVEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 51 de 93



Artista: Cia. La Tal
 Dates: 23/06/2024 - 23/06/2024
 Activitat: dues actuacions de la companyia La Tal amb l'espectacle "The Incredible Box". Stadskanaal (Països Baixos)
 Import sol·licitat: 1.769,16€
 Import subvencionable: 1.769,16€
 Import proposat: 1.135,27€

Trajectòria de l'artista: 4,83
 Interès artístic del projecte: 2,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 8,67

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Representació legal en nom de la qual actua la persona física sol·licitant.

L0164 U10 N-TEA 423/24- 2
 Sol·licitant: La Cremallera Art SL
 Artista: Mambo Project
 Dates: 25/05/2024 - 25/05/2024
 Activitat: dues actuacions de la companyia Mambo Project amb l'espectacle "Iaia". Inca (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.587,23€
 Import subvencionable: 1.587,23€
 Import proposat: 904,72€

Trajectòria de l'artista: 2,83
 Interès artístic del projecte: 4,17
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-TEA 429/24- 2
 Sol·licitant: Festuc Teatre SL
 Artista: Festuc Teatre
 Dates: 02/03/2024 - 03/06/2024
 Activitat: set actuacions de la companyia Festuc Teatre amb els espectacles "Adiós Peter Pan" i "Bunji, la pequeña koala". Ciudad Rodrigo, Plasencia, Rota, Santa Lucía de Tirajana, Teror, Zafra (Espanya)
 Import sol·licitat: 7.590,74€
 Import subvencionable: 7.590,74€
 Import proposat: 4.870,98€

Trajectòria de l'artista: 4,50

INSTITUT RAMON LLULL



Interès artístic del projecte: 4,17
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

 Puntuació total: 8,67

L0164 U10 N-TEA 431/24- 2
 Sol·licitant: Agrupación Señor Serrano SCCL
 Artista: Agrupación Señor Serrano
 Dates: 21/05/2024 - 31/05/2024
 Activitat: tres actuacions de la companyia Agrupación Señor Serrano amb els espectacles "The mountain" i "Una isla". París (França), Utrecht (Països Baixos)
 Import sol·licitat: 9.234,05€
 Import subvencionable: 9.234,05€
 Import proposat: 6.586,65€

 Trajectòria de l'artista: 5,00
 Interès artístic del projecte: 4,00
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 10,00

L0164 U10 N-TEA 435/24- 2
 Sol·licitant: Iguana Teatre SL
 Artista: Iguana Teatre
 Dates: 28/06/2024 - 29/06/2024
 Activitat: dues actuacions de la companyia Iguana Teatre amb l'espectacle "Petites Tragèdies". Santa Eulàlia de Gállego, Saragossa (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.000,00€
 Import subvencionable: 1.000,00€
 Import proposat: 600,00€

 Trajectòria de l'artista: 4,00
 Interès artístic del projecte: 3,00
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

 Puntuació total: 7,00

L0164 U10 N-TEA 439/24- 2
 Sol·licitant: Minor Gerardo Rojas Calvo
 Artista: Los Escultores del Aire
 Dates: 14/02/2024 - 28/04/2024
 Activitat: quatre actuacions de la companyia Los Escultores del Aire amb els espectacles "An Evening of Entwined Poems" i "Migrantes". Jersey City (Estats Units d'Amèrica), València (Espanya)
 Import sol·licitat: 3.754,40€
 Import subvencionable: 3.754,40€
 Import proposat: 2.319,47€

INSTITUT RAMON LLULL



Trajectòria de l'artista: 4,00
 Interès artístic del projecte: 2,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,83

L0164 U10 N-TEA 440/24- 2

Sol·licitant: Cal Calma SL
 Artista: Guillem Albà & La Marabunta
 Dates: 12/04/2024 - 27/04/2024
 Activitat: quatre actuacions de Guillem Albà & La Marabunta amb l'espectacle "Marabunta 10 anys gira final de comiat". Alacant, Almussafes, Lodosa, Zizur Nagusia (Espanya)
 Import sol·licitat: 6.622,94€
 Import subvencionable: 6.622,94€
 Import proposat: 4.091,65€

Trajectòria de l'artista: 4,00
 Interès artístic del projecte: 3,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,83

L0164 U10 N-TEA 444/24- 2

Sol·licitant: Orthemis SCCL
 Artista: Orthemis Orchestra
 Dates: 01/03/2024 - 14/04/2024
 Activitat: cinc actuacions de la companyia Orthemis Orchestra amb els espectacles "Desconcerto" i "Concerto a tempo d'Umor". Alfaro, Calahorra, Las Rozas, Torrelavega, Valladolid (Espanya)
 Import sol·licitat: 9.477,26€
 Import subvencionable: 9.477,26€
 Import proposat: 5.855,05€

Trajectòria de l'artista: 4,50
 Interès artístic del projecte: 3,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,83

L0164 U10 N-TEA 459/24- 2

Sol·licitant: Sandra Sardà Cabero
 Artista: Katakarak
 Dates: 02/01/2024 - 30/06/2024
 Activitat: onze actuacions de la companyia Katakarak amb els espectacles "Enginyers Eko Poètics" i "Animalada". Duisburg (Alemanya), Escaldes (Andorra), Madrid (Espanya), Sibenik (Croàcia)
 Import sol·licitat: 5.106,19€

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 54 de 93



Import subvencionable: 5.106,19€
 Import proposat: 4.152,86€

 Trajectòria de l'artista: 4,67
 Interès artístic del projecte: 6,17
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 11,83

L0164 U10 N-TEA 461/24- 2
 Sol·licitant: Xirriquiteula Teatre SL
 Artista: Xirriquiteula Teatre
 Dates: 25/02/2024 - 15/06/2024
 Activitat: tretze actuacions de la companyia Xirriquiteula Teatre amb els espectacles "Laika", "Papyrus" i "Girafes". Beijing (Xina), Kronberg im Taunus, Rüsselsheim (Alemanya), Tondela (Portugal)
 Activitat no subvencionada: Aschaffenburg (Alemanya), Barakaldo, Urnieta (Espanya), Shanghai (Xina)
 Import sol·licitat: 23.581,34€
 Import subvencionable: 10.682,60€
 Import proposat: 8.896,47€

 Trajectòria de l'artista: 5,00
 Interès artístic del projecte: 6,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 12,67

L0164 U10 N-TEA 478/24- 2
 Sol·licitant: Labu Teatre SL
 Artista: LaBú Teatre
 Dates: 29/01/2024 - 25/04/2024
 Activitat: deu actuacions de la companyia LaBú Teatre amb els espectacles "Alma" i "Bianco". Ankara (Turquia), Cadis, Illescas (Espanya)
 Import sol·licitat: 6.804,95€
 Import subvencionable: 6.804,95€
 Import proposat: 4.366,74€

 Trajectòria de l'artista: 4,17
 Interès artístic del projecte: 4,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

 Puntuació total: 8,67

L0164 U10 N-TEA 481/24- 2
 Sol·licitant: Narmut SL
 Artista: Ponten Pie
 Dates: 28/04/2024 - 11/05/2024

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 55 de 93



Activitat: quatre actuacions de la companyia Ponten Pie amb l'espectacle "Bajau". Lugo (Espanya), Lörrach (Alemanya)
 Import sol·licitat: 3.023,53€
 Import subvencionable: 3.023,53€
 Import proposat: 2.228,95€

Trajectòria de l'artista: 5,00
 Interès artístic del projecte: 4,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 10,67

L0164 U10 N-TEA 486/24- 2

Sol·licitant: Cassandra Projectes Artistics SL
 Artista: David Teixidó
 Dates: 09/03/2024 - 09/03/2024
 Activitat: una actuació de David Teixidó amb l'espectacle "Mala Sangre". Rosario (Argentina)
 Import sol·licitat: 1.013,99€
 Import subvencionable: 1.013,99€
 Import proposat: 602,21€

Trajectòria de l'artista: 3,00
 Interès artístic del projecte: 3,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,33

L0164 U10 N-TEA 489/24- 2

Sol·licitant: Xinampa Cultural S.L.
 Artista: Eléctrico 28
 Dates: 03/02/2024 - 30/04/2024
 Activitat: vuit actuacions de la companyia Eléctrico 28 amb l'espectacle "Full house". El Campello, Còrdoba, Logroño, Ontinyent (Espanya)
 Import sol·licitat: 4.900,00€
 Import subvencionable: 4.900,00€
 Import proposat: 3.261,44€

Trajectòria de l'artista: 5,50
 Interès artístic del projecte: 4,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 9,17

L0164 U10 N-TEA 492/24- 2

Sol·licitant: Pere Romagosa Mestres
 Artista: La Pera Llimonera

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](http://web.csv.gencat.cat) fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 56 de 93



Dates: 26/01/2024 - 10/05/2024
 Activitat: nou actuacions de la companyia La Pera Llimonera amb l'espectacle "Un traje nuevo para el emperador". Almonte, Aracena, Carboneras, Lucena, Moguer, Salamanca, Utrera, Valladolid (Espanya)
 Import sol·licitat: 5.256,99€
 Import subvencionable: 5.256,99€
 Import proposat: 3.247,77€

Trajectòria de l'artista: 3,83
 Interès artístic del projecte: 4,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 8,17

L0164 U10 N-TEA 494/24- 2
 Sol·licitant: Jose y sus hermanas SL
 Artista: José y sus hermanas
 Dates: 16/03/2024 - 16/03/2024
 Activitat: una actuació de la companyia José y sus hermanas amb l'espectacle "Concurso de malos talentos". Valladolid (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.962,40€
 Import subvencionable: 1.962,40€
 Import proposat: 1.118,57€

Trajectòria de l'artista: 3,50
 Interès artístic del projecte: 3,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,17

L0164 U10 N-TEA 495/24- 2
 Sol·licitant: Trono Serveis Culturals SL
 Artista: Sala Trono
 Dates: 08/06/2024 - 22/06/2024
 Activitat: tres actuacions de la companyia Sala Trono amb l'espectacle "You say tomato". Avilés, Palma de Mallorca (Espanya)
 Import sol·licitat: 5.036,00€
 Import subvencionable: 5.036,00€
 Import proposat: 3.111,24€

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 8,00

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 57 de 93



L0164 U10 N-TEA 496/24- 2

Sol·licitant: Maria Remei Samarra Garcia
 Artista: Aboon Teatre
 Dates: 03/05/2024 - 17/05/2024
 Activitat: vuit actuacions de la companyia Aboon teatre amb els espectacles "L'arbre de la vida" i "Baby esferic".
 Alcázar de San Juan, Barañain (Espanya), Belgrad, Kraljevo (Sèrbia), Ljubljana (Eslovènia)
 Import sol·licitat: 3.197,66€
 Import subvencionable: 3.197,66€
 Import proposat: 1.822,67€

Trajectòria de l'artista: 3,17
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,17

L0164 U10 N-TEA 499/24- 2

Sol·licitant: Zum-Zum Teatre SL
 Artista: Zum Zum Teatre
 Dates: 14/06/2024 - 27/06/2024
 Activitat: set actuacions de la companyia Zum Zum Teatre amb l'espectacle "Hippos". Alkmaar (Països Baixos), Gainsborough, Newark, Skegness (Regne Unit), Pori (Finlàndia)
 Import sol·licitat: 3.139,88€
 Import subvencionable: 3.139,88€
 Import proposat: 2.464,81€

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 5,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 11,33

L0164 U10 N-TEA 510/24- 2

Sol·licitant: Azkona y Toloza SCP
 Artista: Azkona Toloza
 Dates: 22/05/2024 - 23/05/2024
 Activitat: dues actuacions de la companyia Azkona Toloza amb l'espectacle "Cossos Celestes". Madrid (Espanya)
 Import sol·licitat: 7.178,00€
 Import subvencionable: 7.178,00€
 Import proposat: 4.948,51€

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 4,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 9,33

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 58 de 93



L0164 U10 N-TEA 516/24- 2

Sol·licitant: Diego Xavier Caicedo Melchiade

Artista: Holoqué

Dates: 12/02/2024 - 29/06/2024

Activitat: divuit actuacions de la companyia Holoqué amb els espectacles "La Caixeta", "L'Oníric món de Dins" i "Steampinball". Bad Krozingen, Siegen (Alemanya), Helsingor (Dinamarca), Ilhavo, Santa Maria da Feira (Portugal)

Import sol·licitat: 8.536,80€

Import subvencionable: 7.736,80€

Import proposat: 5.888,48€

Trajectòria de l'artista: 3,83

Interès artístic del projecte: 6,33

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 11,17

L0164 U10 N-TEA 525/24- 2

Sol·licitant: Associació Taller del Parc

Artista: Companyia Jordi Bertran

Dates: 08/02/2024 - 24/03/2024

Activitat: nou actuacions de la companyia Jordi Bertran amb l'espectacle "Antologia" i "Circus". Casablanca (Marroc), Casalborgone, Murazzano (Itàlia), Holzgerlinger (Alemanya)

Activitat no subvencionada: Holzgerlinger (Alemanya)

Import sol·licitat: 4.901,89€

Import subvencionable: 2.823,68€

Import proposat: 2.014,13€

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4,17

Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 10,17

L0164 U10 N-TEA 552/24- 2

Sol·licitant: Serveis Escènics Romea, SL

Artista: Teatre Romea

Dates: 02/02/2024 - 14/02/2024

Activitat: sis actuacions de la companyia del Teatre Romea amb l'espectacle "El padre". Bilbao, Logroño, Pamplona, Vitoria-Gasteiz (Espanya)

Import sol·licitat: 12.500,00€

Import subvencionable: 12.500,00€

Import proposat: 7.722,50€

Trajectòria de l'artista: 4

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 59 de 93



Interès artístic del projecte: 3,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

 Puntuació total: 7,83

L0164 U10 N-TEA 566/24- 2
 Sol·licitant: Toc de Fusta SL
 Artista: Toc de Fusta
 Dates: 01/01/2024 - 08/06/2024
 Activitat: tretze actuacions de la companyia Toc de Fusta amb els espectacles "Els amics d'en Crusó" i "L'atelier". Escaldes (Andorra), Gloucester (Regne Unit), Kortijk (Bèlgica), Palma de Mallorca, València (Espanya)
 Import sol·licitat: 5.121,92€
 Import subvencionable: 4.101,74€
 Import proposat: 2.925,77€

 Trajectòria de l'artista: 4,17
 Interès artístic del projecte: 5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

 Puntuació total: 10,17

L0164 U10 N-TEA 579/24- 2
 Sol·licitant: El Ball de Sant Vito Coop V
 Artista: El ball de sant Vito
 Dates: 04/02/2024 - 28/04/2024
 Activitat: cinc actuacions de la companyia El ball de sant Vito amb l'espectacle "Gori gori". Ciudad Real, Hervás, Santander (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.094,84€
 Import subvencionable: 2.094,84€
 Import proposat: 1.344,26€

 Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 4,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

 Puntuació total: 8,33

L0164 U10 N-TEA 582/24- 2
 Sol·licitant: Organització i promoció d'espectacles La Mediterrànea, SL
 Artista: La Mediterrànea
 Dates: 13/01/2024 - 02/03/2024
 Activitat: vuit actuacions de la companyia La Mediterrànea amb l'espectacle "El Enterrador". Bilbao, Donostia-San Sebastián, Màlaga (Espanya), Santiago de Xile (Xile)
 Activitat no subvencionada: Vitoria-Gasteiz (Espanya)
 Import sol·licitat: 3.079,31€

INSTITUT RAMON LLULL



Import subvencionable: 2.643,91€
 Import proposat: 1.570,22€

Trajectòria de l'artista: 2,67
 Interès artístic del projecte: 3,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 7,33

L0164 U10 N-TEA 584/24- 2

Sol·licitant: El cau de l'Unicorn, SL
 Artista: El cau de l'Unicorn
 Dates: 03/01/2024 - 30/05/2024
 Activitat: tretze actuacions de la companyia El Cau de l'Unicorn amb els espectacles "La Via Làctia", "El fantasma mentider" i "Akàshia, el viatge de la llum". Azagra, Cintruénigo, Petrer, San Adrián, Teruel, Valtierra, Viana (Espanya), Encamp (Andorra)
 Activitat no subvencionada: Múrcia (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.926,50€
 Import subvencionable: 2.926,50€
 Import proposat: 1.947,88€

Trajectòria de l'artista: 3,17
 Interès artístic del projecte: 5,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 9,00

L0164 U10 N-TEA 586/24- 2

Sol·licitant: Aurora Project SCP
 Artista: Cal Teatre
 Dates: 25/02/2024 - 22/06/2024
 Activitat: deu actuacions de la companyia Cal Teatre amb els espectacles "Mentira cochina" i "Juego de sillas". Eivissa, Logroño, Madrid, Sant Lluís, Tolosa (Espanya), La Paz (Bolívia)
 Activitat no subvencionada: Ansoáin, Aranguren, Chapinería, Madrid, Móstoles, Valladolid (Espanya)
 Import sol·licitat: 11.183,20€
 Import subvencionable: 7.399,99€
 Import proposat: 5.101,55€

Trajectòria de l'artista: 3,17
 Interès artístic del projecte: 6,33
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 9,50

L0164 U10 N-TEA 589/24- 2

Sol·licitant: Associació Juvenil Musical Sound de Secà

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 61 de 93



Artista: Sound de Secà
 Dates: 11/05/2024 - 16/06/2024
 Activitat: cinc actuacions de la companyia Sound de Secà amb l'espectacle "Âcid" i "Possê". Escucha (Espanya), Les Embarqués (França), Vilnius (Lituània)
 Activitat no subvencionada: Saragossa (Espanya)
 Import sol·licitat: 4.165,23€
 Import subvencionable: 3.963,95€
 Import proposat: 2.827,49€

Trajectòria de l'artista: 3,83
 Interès artístic del projecte: 5
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,83

L0164 U10 N-TEA 594/24- 2
 Sol·licitant: Cop de Clown SL
 Artista: Cia. Toti Toronell
 Dates: 23/03/2024 - 24/05/2024
 Activitat: quinze actuacions de la Companyia Toti Toronell amb l'espectacle "Libèl·lula", "Microshakespeare" i "Paquets". Craiova (Romania), Petra, Puerto de la Cruz, Valladolid (Espanya)
 Import sol·licitat: 7.316,80€
 Import subvencionable: 7.316,80€
 Import proposat: 5.219,07€

Trajectòria de l'artista: 4
 Interès artístic del projecte: 6,17
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 10,17

L0164 U10 N-TEA 595/24- 2
 Sol·licitant: Monday Theater SL
 Artista: Teatre Nu
 Dates: 22/01/2024 - 12/04/2024
 Activitat: deu actuacions de la companyia Teatre Nu amb l'espectacle "Maure el dinosaure". Barakaldo, Getxo (Espanya), Toulouges (França)
 Import sol·licitat: 1.400,98€
 Import subvencionable: 1.400,98€
 Import proposat: 999,32€

Trajectòria de l'artista: 3,67
 Interès artístic del projecte: 5,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 10,17

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 62 de 93



L0164 U10 N-TEA 601/24- 2

Sol·licitant: Titzina Teatre, SL
 Artista: Titzina Teatre
 Dates: 19/01/2024 - 19/05/2024
 Activitat: vint-i-tres actuacions de la companyia Titzina amb l'espectacle "Búho". Alcalá de Henares, Alcoi, Arrasate/Mondragón, El Campello, Carcaixent, Ciudad Rodrigo, Erandio, Granada, Lleó, Loja, Màlaga, Móstoles, El Puerto de Santa María, Torrelavega, Saragossa, Zumaia (Espanya), Beja (Portugal)
 Activitat no subvencionada: La Cabrera, Picanya (Espanya)
 Import sol·licitat: 11.698,53€
 Import subvencionable: 10.874,44€
 Import proposat: 8.276,54€

Trajectòria de l'artista: 4,00
 Interès artístic del projecte: 5,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 10,83

L0164 U10 N-TEA 604/24- 2

Sol·licitant: Centre de Titelles de Lleida
 Artista: Centre de Titelles de Lleida
 Dates: 24/02/2024 - 16/06/2024
 Activitat: onze actuacions de la companyia Centre de Titelles de Lleida amb els espectacles "Es ven germà petit", "Kuntur", "Hathi" i "Kissu". Alba de Tormes, Barakaldo, Ciudad Rodrigo, Peñaranda de Bracamonte, Santillana del Mar (Espanya), Copenhagen (Dinamarca)
 Activitat no subvencionada: Gijón (Espanya)
 Import sol·licitat: 8.148,09€
 Import subvencionable: 7.301,02€
 Import proposat: 5.033,32€

Trajectòria de l'artista: 3,83
 Interès artístic del projecte: 4,83
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,67

L0164 U10 N-TEA 616/24- 2

Sol·licitant: Cal Calma SL
 Artista: Guillem Albà
 Dates: 08/03/2024 - 08/06/2024
 Activitat: vuit actuacions de Guillem Albà amb l'espectacle "Ma solitud". Colmenarejo, Madrid, Pamplona, Vitoria-Gasteiz (Espanya)
 Import sol·licitat: 4.076,95€
 Import subvencionable: 4.076,95€
 Import proposat: 2.908,09€

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10



Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 6
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 10,00

L0164 U10 N-TEA 619/24- 2

Sol·licitant: Farrés Brothers i Cia SCCL

Artista: Farrés Brothers i Cia

Dates: 02/01/2024 - 19/06/2024

Activitat: cinc actuacions de la companyia Farrés Brothers i Cia amb els espectacles "Dentro la tanna", "Tripula" i "Orbital". Forlì, Lecce (Itàlia), Sagunt (Espanya)

Activitat no subvencionada: Gijón (Espanya)

Import sol·licitat: 5.476,10€

Import subvencionable: 4.581,18€

Import proposat: 3.158,27€

Trajectòria de l'artista: 4,67
Interès artístic del projecte: 3,83
Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 9,50

L0164 U10 N-TEA 631/24- 2

Sol·licitant: Unicoop Cultural SCCL

Artista: Teatre de l'Aurora

Dates: 11/01/2024 - 06/04/2024

Activitat: nou actuacions de la companyia Teatre de l'Aurora amb els espectacles "Hay alguien en el bosque", "Sí Sí Sí" i "Moríos". Madrid, Palencia, Palma de Mallorca, Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 12.500,00€

Import subvencionable: 12.500,00€

Import proposat: 8.617,50€

Trajectòria de l'artista: 4
Interès artístic del projecte: 5,67
Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 9,57

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Representació legal en nom de la qual actua la persona física sol·licitant

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 64 de 93



L0164 U10 N-TEA 632/24- 2

Sol·licitant: Discos a mà SL
 Artista: Samfaina de Colors
 Dates: 22/03/2024 - 05/06/2024
 Activitat: vint actuacions de la companyia Samfaina de Colors amb l'espectacle "Sense lluna". Andorra la vella (Andorra), Carboneras, Conil de la Frontera, Elx, Loja, Mairena del Alcor, Marbella, Moguer, Puerto Real, València, Villanueva de Córdoba (Espanya)
 Import sol·licitat: 7.946,44€
 Import subvencionable: 7.946,44€
 Import proposat: 4.909,31€

Trajectòria de l'artista: 3,50
 Interès artístic del projecte: 4,50
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 8,00

L0164 U10 N-TEA 634/24- 2

Sol·licitant: Associació Llum de Fideu
 Artista: Llum de Fideu
 Dates: 23/05/2024 - 25/05/2024
 Activitat: tres actuacions de la companyia Llum de Fideu amb l'espectacle "Sfumato (assajant per la caiguda dels contorns)". Valladolid (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.478,80€
 Import subvencionable: 1.478,80€
 Import proposat: 842,92€

Trajectòria de l'artista: 3
 Interès artístic del projecte: 4
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Acreditació de la inscripció en el Registre corresponent i de la representació legal en nom de la qual actua la persona física sol·licitant

L0164 U10 N-TEA 642/24- 2

Sol·licitant: Associació CiaOrtiga
 Artista: Cia. Ortiga
 Dates: 21/03/2024 - 29/06/2024
 Activitat: divuit actuacions de la companyia Ortiga amb els espectacles "Kumulunimbu" i "An-Ki". Barletta (Itàlia), Bath (Regne Unit), Nérac, Ramonville-Saint-Agne (França)

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 65 de 93



Import sol·licitat: 6.196,99€
 Import subvencionable: 6.196,99€
 Import proposat: 4.864,64€

Trajectòria de l'artista: 4,67
 Interès artístic del projecte: 6
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 11,67

L0164 U10 N-TEA 653/24- 2

Sol·licitant: Associació Cia. Les Pinyes
 Artista: Cia. Les Pinyes
 Dates: 10/02/2024 - 17/03/2024
 Activitat: sis actuacions de la Companyia Les Pinyes amb l'espectacle "Perla". Felanitx, Madrid, Manacor, Sant Llorenç des Cardassar (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.454,41€
 Import subvencionable: 1.454,41€
 Import proposat: 863,77€

Trajectòria de l'artista: 2,83
 Interès artístic del projecte: 4,67
 Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 7,50

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Acreditació de la inscripció en el Registre corresponent i de la representació legal en nom de la qual actua la persona física sol·licitant.

L0164 U10 N-TEA 657/24- 2

Sol·licitant: Carrer 88 SL
 Artista: Kamchàtkà
 Dates: 27/04/2024 - 04/05/2024
 Activitat: deu actuacions de la companyia Kamchàtkà amb els espectacles "Alter", "Côte à côte" i "Habitaculum". Martigues et Port-de-Bouc, Villeurbaine (França), Munster (Alemanya)
 Activitat no subvencionada: Cork (Irlanda)
 Import sol·licitat: 11.284,50€
 Import subvencionable: 6.084,50€
 Import proposat: 5.358,01€

Trajectòria de l'artista: 5
 Interès artístic del projecte: 7,33

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 66 de 93



Territoris on es duen a terme les actuacions: 1

Puntuació total: 13,33

L0164 U10 N-TEA 663/24- 2

Sol·licitant: La perla 29 SL

Artista: La Perla 29

Dates: 25/02/2024 - 09/05/2024

Activitat: quatre actuacions de la companyia de La Perla 29 amb els espectacles "La trena" i "Coralina, la serventa amorosa". Andorra la Vella (Andorra), Castelló de la Plana, Manacor (Espanya)

Import sol·licitat: 12.291,41€

Import subvencionable: 12.291,41€

Import proposat: 8.181,16€

Trajectòria de l'artista: 5

Interès artístic del projecte: 4

Territoris on es duen a terme les actuacions: 0

Puntuació total: 9,00

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 67 de 93



ANNEX II

L0164 U10 N-CIR 426/24- 2
 Sol·licitant: Associació Improportes
 Artista: Kolektivo Konika
 Dates: 20/04/2024 - 20/04/2024
 Activitat: una actuació de la companyia Kolektivo Konika amb l'espectacle "La punta del meu nas". Vigo (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.336,03€
 Import subvencionable: 1.336,03€
 Import proposat: 0,00 €

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 65 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb un mínim de 13 actuacions fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,67 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3,67 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2,17 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total d'1 actuació a subvencionar, motiu pel qual obté 0 punts per la realització d'entre 5 i 9 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 0 punts. En relació amb la participació de coproductors internacionals de l'espectacle, el sol·licitant obté 0 punts. Com que l'actuació és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, el sol·licitant obté 0,50 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,67 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 6,33 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-CIR 427/24- 2
 Sol·licitant: Jose Ignacio Sevilla Guillen
 Artista: El Trío La La La
 Dates: 14/01/2024 - 21/06/2024
 Activitat: vuit actuacions de la companyia El Trío La La La amb l'espectacle "Circus Family on the Road". Barbastro (Espanya), Huatulco, San Cristóbal de las Casas, San Cristóbal de las Casas, San Cristóbal de las

INSTITUT RAMON LLULL



Casas, San Juan de Chamula (Mèxic), San José (Costa Rica)
Activitat no subvencionada: Luna (Espanya), Szamotuly (Polònia)
Import sol·licitat: 6.987,80€
Import subvencionable: 2.057,43€
Import proposat: 0,00 €

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 37 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb un mínim de 32 actuacions fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,33 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 8 actuacions a subvencionar, motiu pel qual obté 1 punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 0 punts. En relació amb la participació de coproductors internacionals de l'espectacle, el sol·licitant obté 0 punts. Com que l'actuació no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, el sol·licitant obté 0 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,33 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme a un dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

Per tant, el sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duen a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 6,33 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-DAN 441/24- 2

Sol·licitant: Guillermo Alonso Alcalay

Artista: Tap Olé

Dates: 08/03/2024 - 10/03/2024

Activitat: quatre actuacions de la companyia Tap Olé amb l'espectacle "Liaison". Chicago (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 1.544,22€

Import subvencionable: 1.544,22€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 69 de 93



realització de 8 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb 1 actuació fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació de 0 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,17 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total d'1,17 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,83 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 4 actuacions a subvencionar, motiu pel qual obté 0 punts per la realització d'entre 5 i 9 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 1 punt. En relació amb la participació de coproductors internacionals de l'espectacle, el sol·licitant obté 0 punts. Com que l'actuació és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, el sol·licitant obté 0,50 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3,33 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut es duu a terme en un dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant obté 1 punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duren a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5,50 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-DAN 540/24- 2

Sol·licitant: International Booking & Production Management SL

Artista: Cia. NS Danza

Dates: 17/01/2024 - 26/05/2024

Activitat: set actuacions de la Companyia NS danza amb els espectacles "Tribute 60', 70' & 80'", "L'aneguet multicolor", "Gala de danza", "Cuentos en Bicicleta con Madame Librairie" i "Els Colors del Tic Tac". Elx, Guadalajara, Quinto, Torrente de Cinca (Espanya), Sant Julià de Lòria (Andorra)

Import sol·licitat: 3.436,39€

Import subvencionable: 3.436,39€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 36 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb una actuació fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,33 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,33 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,17 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 70 de 93



sol·licitant presenta un total de 7 actuacions a subvencionar, motiu pel qual obté 1 punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 0 punts. En relació amb la participació de coproductors internacionals de l'espectacle, el sol·licitant obté 0 punts. Com que l'actuació és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, el sol·licitant obté 0,50 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,67 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-DAN 557/24- 2

Sol·licitant: Associació Cultural Escena Activa

Artista: Colectivo Lamajara

Dates: 22/06/2024 - 22/06/2024

Activitat: dues actuacions de la companyia Lamajara amb els espectacles "Labranza Kids" i "Labranza Trio".
Bolaños de Calatrava, Granada (Espanya)

Activitat no subvencionada: Valladolid (Espanya)

Import sol·licitat: 3.836,82€

Import subvencionable: 1.670,00€

Import proposat: 0,00 €

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 78 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb un mínim de 3 actuacions fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació de d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,17 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3,17 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 2 actuacions a subvencionar, motiu pel qual obté 0 punts per la realització d'entre 5 i 9 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 0 punts. En relació amb la participació de coproductors internacionals de l'espectacle, el sol·licitant obté 0 punts. Com que l'actuació és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, el sol·licitant obté 0,50 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,50 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.





D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5,67 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 339/24- 2

Sol·licitant: Producciones Son de tres y Eventos Musicales SL

Artista: Emlan

Dates: 20/04/2024 - 20/04/2024

Activitat: actuació de la formació Emlan al Café La Palma de Madrid (Espanya)

Activitat no subvencionada: Benicàssim, Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 2.974,88€

Import subvencionable: 1.134,07€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 20 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb només 1 actuació actuacions fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,50 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,50 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,67 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 3 actuacions a subvencionar, motiu pel qual no obté cap punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions ni de més de 10 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant no obté cap punt. Com que no és el primer cop que s'actua en cap dels territoris, el sol·licitant no obté cap punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total d'1,67 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 72 de 93



Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 4,17 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 367/24- 2

Sol·licitant: Rhythm and Flow SL

Artista: Santa Salut

Dates: 22/06/2024 - 27/06/2024

Activitat: dues actuacions de la formació Santa Salut. Barbate, Villarcayo de Merindad de Castilla la Vieja (Espanya)

Activitat no subvencionada: València (Espanya)

Import sol·licitat: 4.134,77€

Import subvencionable: 3.446,95€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb 2 actuacions fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 3 actuacions a subvencionar, motiu pel qual no obté cap punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions ni de més de 10 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 1 punt. Com que no és el primer cop que s'actua en el territori, el sol·licitant no obté cap punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 6 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 395/24- 2

Sol·licitant: Bymedio Submarino International SL

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 73 de 93



Artista: Porto Bello
 Dates: 30/03/2024 - 30/03/2024
 Activitat: actuació de la formació Porto Bello a les festes d'Es Mercadal (Espanya)
 Import sol·licitat: 4.253,00€
 Import subvencionable: 4.253,00€
 Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 15 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb 2 actuacions fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,17 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total d'1 actuació a subvencionar, motiu pel qual no obté cap punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions ni de més de 10 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 1 punt. Com que no és el primer cop que s'actua en el territori, el sol·licitant no obté cap punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,17 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 4,17 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 400/24- 2
 Sol·licitant: Adrian Gonzalez Moreno
 Artista: A Contra Blues
 Dates: 16/02/2024 - 25/05/2024
 Activitat: tres actuacions de la formació A Contra Blues. Arraia-Maeztu, Lleó, Madrid (Espanya)
 Import sol·licitat: 2.150,99€
 Import subvencionable: 2.150,99€
 Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 6 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria, d'entre les quals cap actuació és fora de

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 74 de 93



l'Estat espanyol i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,33 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,33 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 3 actuacions a subvencionar, motiu pel qual no obté cap punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions ni de més de 10 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant no obté cap punt. Com que no és el primer cop que s'actua al territori, el sol·licitant no obté cap punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 4,33 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 465/24- 2

Sol·licitant: Associació La Camerata

Artista: Burruezo & Nur Camerata

Dates: 22/03/2024 - 28/06/2024

Activitat: dues actuacions de la formació Burruezo & Nur Camerata. Alacant, Medinaceli (Espanya)

Activitat no subvencionada: Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 1.606,80€

Import subvencionable: 1.006,80€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 12 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb 8 actuacions fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,83 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3,83 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,67 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 2 actuacions a subvencionar, motiu pel qual no obté cap punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions ni de més de 10 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant no obté cap



Doc. original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 75 de 93



punt. Com que no és el primer cop que s'actua en el territori, el sol·licitant no obté cap punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total d'1,67 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5,50 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 519/24- 2
 Sol·licitant: Propaganda Pel Fet SCCL
 Artista: Serpent
 Dates: 22/03/2024 - 23/03/2024
 Activitat: dues actuacions de la formació Serpent. Albacete, Madrid (Espanya)
 Import sol·licitat: 1.004,05€
 Import subvencionable: 1.004,05€
 Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria, entre les quals no consta cap actuació fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,50 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,50 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2,33 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 2 actuacions a subvencionar, motiu pel qual no obté cap punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions ni de més de 10 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 1 punt. Com que no és el primer cop que s'actua en el territori, el sol·licitant no obté cap punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3,33 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 76 de 93



Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5,83 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 523/24- 2

Sol·licitant: Associació Brincadeira

Artista: Brincadeira

Dates: 05/02/2024 - 03/03/2024

Activitat: dues actuacions de la formació Brincadeira. Guardamar del Segura, Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 2.029,13€

Import subvencionable: 2.029,13€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 44 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb 33 actuacions fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,67 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3,67 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,83 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 2 actuacions a subvencionar, motiu pel qual no obté cap punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions ni de més de 10 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant no obté cap punt. Com que no és el primer cop que s'actua en el territori, el sol·licitant no obté cap punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total d'1,83 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duen a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5,50 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 547/24- 2

Sol·licitant: Exits Espectacles SL

Artista: Sergi Carbonell

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVVEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 77 de 93



Dates: 04/04/2024 - 20/04/2024

Activitat: gira de quatre actuacions de Sergi Carbonell. L'Alcora, Palma de Mallorca, València (Espanya)

Import sol·licitat: 1.439,55€

Import subvencionable: 1.439,55€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 15 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria, entre les quals no consten actuacions fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,33 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,33 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2,00 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 4 actuacions a subvencionar, motiu pel qual no obté cap punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions ni de més de 10 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 1 punt. Com que no és el primer cop que s'actua en el territori, el sol·licitant no obté cap punt. Per tant, el sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5,33 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 553/24- 2

Sol·licitant: Joan Casulleras Serrano

Artista: Ladilla Rusa

Dates: 04/05/2024 - 01/06/2024

Activitat: tres actuacions de la formació Ladilla Rusa. Alacant, Fuengirola, Múrcia (Espanya)

Import sol·licitat: 7.318,00€

Import subvencionable: 7.318,00€

Import proposat: 0,00 €

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb 1 actuació fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 78 de 93



Per tant, el sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista. Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2,67 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 3 actuacions a subvencionar, motiu pel qual no obté cap punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions ni de més de 10 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant no obté cap punt. Com que no és el primer cop que s'actua en el territori, el sol·licitant no obté cap punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,67 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5,67 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 571/24- 2

Sol·licitant: Propaganda Pel Fet SCCL

Artista: Maio

Dates: 27/04/2024 - 14/05/2024

Activitat: dues actuacions de Maio. Oviedo, Xàtiva (Espanya)

Import sol·licitat: 1.283,14€

Import subvencionable: 1.283,14€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria entre les quals no consten actuacions fora de l'Estat espanyol i obté 1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,33 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,33 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2,17 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 2 actuacions a subvencionar, motiu pel qual no obté cap punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions ni de més de 10 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 1 punt. Com que no és el primer cop que s'actua en el territori, el sol·licitant no obté cap punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3,17 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 79 de 93



D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5,50 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 573/24- 2

Sol·licitant: Sounds of Bello&Cycling S.L.

Artista: Enry-K

Dates: 14/03/2024 - 11/05/2024

Activitat: gira de sis actuacions de la formació Enry-K. Granada, Múrcia, Màlaga, Santiago de Compostela, València, Vigo (Espanya)

Activitat no subvencionada: Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 1.385,00€

Import subvencionable: 1.010,00€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 8 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria entre les quals no consten actuacions fora de l'Estat espanyol i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,17 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total d'1,17 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,83 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 7 actuacions a subvencionar, motiu pel qual obté 1 punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant no obté cap punt. Com que no és el primer cop que s'actua en el territori, el sol·licitant no obté cap punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,83 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 4 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a





aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 577/24- 2

Sol·licitant: La Novena Puerta SL

Artista: Mushka

Dates: 05/04/2024 - 05/04/2024

Activitat: actuació de Mushka a Sound Isidrio de Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 2.250,00€

Import subvencionable: 2.250,00€

Import proposat: 0,00 €

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 9 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria entre les quals no consten actuacions fora de l'Estat espanyol i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,17 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,17 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2,17 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total d'1 actuació a subvencionar, motiu pel qual no obté cap punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions ni de més de 10 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 1 punt. Com que no és el primer cop que s'actua en el territori, el sol·licitant no obté cap punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3,17 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5,33 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 598/24- 2

Sol·licitant: Associació Musical Amics de Boismortier

Artista: Flaustaff

Dates: 10/02/2024 - 11/02/2024

Activitat: dues actuacions de la formació Flaustaff. Dugo Selo, Zagreb (Croàcia)

Import sol·licitat: 6.971,23€

Import subvencionable: 6.971,23€

Import proposat: 0,00 €



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 81 de 93



D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 10 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb 1 actuació fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,67 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,67 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,67 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 2 actuacions a subvencionar, motiu pel qual no obté cap punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions ni de més de 10 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant no obté cap punt. Com que és el primer cop que s'actua en el territori, el sol·licitant obté 1 punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,67 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5,33 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 603/24- 2

Sol·licitant: El Volcan Producciones Musicales SL

Artista: Muchachito Bombo Infierno

Dates: 29/06/2024 - 29/06/2024

Activitat: actuació de la formació Muchachito Bombo Infierno a Es Claustre de Maó (Espanya)

Import sol·licitat: 3.852,00€

Import subvencionable: 3.852,00€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 21 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb 2 actuacions fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,83 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3,83 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,83 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total d'1 actuació a subvencionar, motiu pel qual no obté cap punt per la realització

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 82 de 93



d'entre 5 i 9 actuacions ni de més de 10 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant no obté cap punt. Com que no és el primer cop que s'actua en el territori, el sol·licitant no obté cap punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total d'1,83 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5,67 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 644/24- 2

Sol·licitant: Acord Musical SL

Artista: Dan Peralbo i El Comboi

Dates: 14/03/2024 - 14/03/2024

Activitat: actuació de la formació Dan Peralbo i El Comboi a la sala El Sol de Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 1.099,52€

Import subvencionable: 1.099,52€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 12 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria entre les quals no consten actuacions fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,17 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,17 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,33 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total d'1 actuació a subvencionar, motiu pel qual no obté cap punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions ni de més de 10 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 1 punt. Com que no és el primer cop que s'actua en el territori, el sol·licitant no obté cap punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,33 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.





Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 4,50 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 648/24- 2

Sol·licitant: Acqstic Platform SL

Artista: Malmö 040

Dates: 16/02/2024 - 02/03/2024

Activitat: gira de sis actuacions de la formació Malmö 040. A Coruña, Còrdova, Madrid, Múrcia, Vigo (Espanya)

Import sol·licitat: 3.395,88€

Import subvencionable: 3.395,88€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 22 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria entre les quals no consten actuacions fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1 punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 6 actuacions a subvencionar, motiu pel qual obté 1 punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant no obté cap punt. Com que no és el primer cop que s'actua en el territori, el sol·licitant no obté cap punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 656/24- 2

Sol·licitant: Direc Diamant S.L.

Artista: Julieta

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 84 de 93



Dates: 26/01/2024 - 11/05/2024
Activitat: tres actuacions de Julieta. Alacant, Artà, Mislata (Espanya)
Import sol·licitat: 1.976,40€
Import subvencionable: 1.976,40€
Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 33 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb 1 actuació fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2,17 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 3 actuacions a subvencionar, motiu pel qual no obté cap punt per la realització d'entre 5 i 9 actuacions ni de més de 10 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 1 punt. Com que no és el primer cop que s'actua en el territori, el sol·licitant no obté cap punt.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3,17 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 6,17 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 316/24- 2

Sol·licitant: El Terrat Gestiones XXI SL
Artista: Cia. El Terrat
Dates: 08/02/2024 - 09/02/2024
Activitat: dues actuacions de la companyia El Terrat amb l'espectacle "Los Días Ajenos de Bob Pop". Mieres (Espanya)
Import sol·licitat: 1.803,25€
Import subvencionable: 1.803,25€
Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 22 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb cap actuació fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,50 punts.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 85 de 93



Per tant, el sol·licitant obté un total de 3,50 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 2 actuacions a subvencionar, motiu pel qual obté 0 punts per la realització d'entre 5 i 9 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 0 punts. En relació amb la participació de coproductors internacionals de l'espectacle, el sol·licitant obté 0 punts. Com que l'actuació és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, el sol·licitant obté 0,5 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,50 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 6 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 474/24- 2

Sol·licitant: El Terrat Gestiones XXI SL

Artista: Cia. El Terrat

Dates: 12/04/2024 - 11/05/2024

Activitat: tres actuacions de la companyia El Terrat amb l'espectacle "Las Asambleístas (Las que tropiezan)". El Ejido, San Fernando, Torrevieja (Espanya)

Import sol·licitat: 11.400,00€

Import subvencionable: 11.400,00€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 5 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb cap actuació fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2,50 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3,50 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2,50 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de tres actuacions a subvencionar, motiu pel qual obté 0 punts per la realització d'entre 5 i 9 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 0 punts. En relació amb la participació de coproductors internacionals de l'espectacle, el sol·licitant obté 0 punts. Com que l'actuació no és la



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEUR34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 86 de 93



presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, el sol·licitant obté 0 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,50 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 6 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 476/24- 2
 Sol·licitant: Imagen y Semejanza SL
 Artista: Els Joglars
 Dates: 03/02/2024 - 24/02/2024
 Activitat: tres actuacions de la companyia Els Joglars amb l'espectacle "El rey que fue". Càceres, Múrcia, Toledo (Espanya)
 Import sol·licitat: 8.027,57€
 Import subvencionable: 8.027,57€
 Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 36 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb una actuació fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 3 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 4 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,50 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 3 actuacions a subvencionar, motiu pel qual obté 0 punts per la realització d'entre 5 i 9 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 0 punts. En relació amb la participació de coproductors internacionals de l'espectacle, el sol·licitant obté 0 punts. Com que l'actuació no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, el sol·licitant obté 0 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 1,50 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 87 de 93



Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5,50 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 487/24- 2

Sol·licitant: Ca l'Ubú, SL

Artista: La Companyia del Príncep Totilau

Dates: 10/02/2024 - 04/05/2024

Activitat: tres actuacions de la companyia Príncep Totilau amb els espectacles "Madre Tierra" i "Mozartland".
Bilbao, Burgos, Toro (Espanya)

Import sol·licitat: 3.510,15€

Import subvencionable: 3.510,15€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de vuit actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb cap actuació fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació de 0 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2,17 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 3 actuacions a subvencionar, motiu pel qual obté 0 punts per la realització d'entre 5 i 9 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 0 punts. En relació amb la participació de coproductors internacionals de l'espectacle, el sol·licitant obté 0 punts. Com que l'actuació no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, el sol·licitant obté 0 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,17 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 4,17 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 88 de 93



L0164 U10 N-TEA 488/24- 2

Sol·licitant: Egos Produccions SCCL

Artista: Egos Teatre

Dates: 17/03/2024 - 17/03/2024

Activitat: una actuació de la companyia Egos Teatre amb l'espectacle "Esperando a Will". Lugo (Espanya)

Import sol·licitat: 1.038,12€

Import subvencionable: 1.038,12€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització d'1 actuació els quatre anys anteriors a la convocatòria amb cap actuació fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació de 0 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2,33 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total d'1 actuació a subvencionar, motiu pel qual obté 0 punts per la realització d'entre 5 i 9 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant no obté cap punt. En relació amb la participació de coproductors internacionals de l'espectacle, el sol·licitant obté 0 punts. Com que l'actuació no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, el sol·licitant obté 0 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,33 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 4,33 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 509/24- 2

Sol·licitant: The Beat Brown Productions SL

Artista: David Moreno Cia & Cristina Calleja

Dates: 05/01/2024 - 05/01/2024

Activitat: una actuació de la companyia David Moreno Cia. & Cristina Calleja amb l'espectacle "Amb ulls de nen". Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 2.576,59€

Import subvencionable: 2.576,59€

Import proposat: 0,00€



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 89 de 93



D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 4 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb un mínim de 16 actuacions fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació de 2 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 2 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 4 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,67 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total d'1 actuació a subvencionar, motiu pel qual obté 0 punts per la realització d'entre 5 i 9 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 0 punts. En relació amb la participació de coproductors internacionals de l'espectacle, el sol·licitant obté 0 punts. Com que l'actuació és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, el sol·licitant obté 0,50 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,17 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 6,17 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 592/24- 2

Sol·licitant: Serveis Escènics Romea, SL

Artista: Teatre Romea

Dates: 09/02/2024 - 11/02/2024

Activitat: tres actuacions de la companyia del Teatre Romea amb l'espectacle "La disputa". València (Espanya)

Import sol·licitat: 4.585,00€

Import subvencionable: 4.585,00€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 19 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb cap actuació fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació de 0 punts. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 3 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2,85 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El





sol·licitant presenta un total de 3 actuacions a subvencionar, motiu pel qual obté 0 punts per la realització d'entre 5 i 9 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 0 punts. En relació amb la participació de coproductors internacionals de l'espectacle, el sol·licitant obté 0 punts. Com que l'actuació no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, el sol·licitant obté 0 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,83 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5,83 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 614/24- 2

Sol·licitant: Serveis de l'Espectacle Focus, SA

Artista: Focus

Dates: 24/02/2024 - 24/02/2024

Activitat: una actuació de la companyia Focus amb l'espectacle "Plátanos, cacahuets y lo que el viento se llevó". Torrelavega (Espanya)

Import sol·licitat: 5.012,00€

Import subvencionable: 5.012,00€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 17 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb cap actuació fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 3 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 4 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 2,17 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total d'1 actuació a subvencionar, motiu pel qual obté 0 punts per la realització d'entre 5 i 9 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 0 punts. En relació amb la participació de coproductors internacionals de l'espectacle, el sol·licitant obté 0 punts. Com que l'actuació no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, el sol·licitant obté 0 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,17 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web.csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 91 de 93



D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 6,17 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 633/24- 2

Sol·licitant: CIRTÀ, SA Centre d'Investigació i Recerca Teatral i Artística, SA

Artista: La Villarroel

Dates: 21/04/2024 - 21/04/2024

Activitat: una actuació de la companyia de La Villarroel amb l'espectacle "Elling". Castelló de la Plana (Espanya)

Import sol·licitat: 5.440,00€

Import subvencionable: 5.440,00€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant no presenta cap actuació valorable corresponent als quatre anys anteriors a la convocatòria i no obté cap punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació de 3 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista.

Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 3,17 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total d'1 actuació a subvencionar, motiu pel qual obté 0 punts per la realització d'entre 5 i 9 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 0 punts. En relació amb la participació de coproductors internacionals de l'espectacle, el sol·licitant obté 0 punts. Com que l'actuació no és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, el sol·licitant obté 0 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3,17 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 6,17 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
02/07/2024 12:27:10

Pàgina 92 de 93



L0164 U10 N-TEA 659/24- 2

Sol·licitant: Sanna Karoliina Toivanen
 Artista: Sanna Toivanen, Oskar Luko i Dan Dawes
 Dates: 31/05/2024 - 01/06/2024
 Activitat: dues actuacions de Sanna Toivanen, Oskar Luko i Dan Dawes amb l'espectacle "The Not-So-Green Man". Zagreb (Croàcia)
 Import sol·licitat: 1.000,00€
 Import subvencionable: 1.000,00€
 Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'artista, el sol·licitant fa constar la realització de 39 actuacions els quatre anys anteriors a la convocatòria amb un mínim de 2 actuacions fora de l'Estat espanyol i obté una puntuació d'1 punt. La comissió valora la seva rellevància artística en relació amb els projectes i col·laboracions duts a terme i li atorga una puntuació d'1,50 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 2,50 punts en relació amb els criteris relatius a la trajectòria de l'artista. Quant a l'interès artístic del projecte, la comissió valora amb 1,83 punts el prestigi de l'equipament o festival que acull l'activitat, així com l'interès, el contingut, la qualitat artística i la qualitat tècnica del projecte. El sol·licitant presenta un total de 2 actuacions a subvencionar, motiu pel qual obté 0 punts per la realització d'entre 5 i 9 actuacions. Quant al criteri d'ús de la llengua catalana o occitana en l'actuació o en les plataformes de comunicació (en els cas dels projectes sense text), el sol·licitant obté 1 punt. En relació amb la participació de coproductors internacionals de l'espectacle, el sol·licitant obté 0 punts. Com que l'actuació és la presentació de l'últim espectacle estrenat per l'artista, el sol·licitant obté 0,5 punts.

Per tant, el sol·licitant obté un total de 3,33 punts en relació amb els criteris relatius a l'interès artístic del projecte de les actuacions.

D'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, l'activitat subvencionable per a la qual es demana l'ajut no es duu a terme a cap dels territoris prioritaris llistats a la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria. Per tant, el sol·licitant no obté cap punt en relació amb els criteris relatius al territori on es duran a terme les actuacions.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5,83 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 7 punts, l'òrgan instructor proposa denegar la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
 Antònia Andúgar Andreu
 02/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 02/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0J73LX7XVYEURX34X9Z3IAVX2I8MFYRR

Data creació còpia:
 02/07/2024 12:27:10

Pàgina 93 de 93