

## **PROPUESTA DE RESOLUCIÓN PROVISIONAL DE LA CONVOCATORIA 2025 PARA LA CONCESIÓN DE SUBVENCIONES, EN RÉGIMEN DE CONCURRENCIA COMPETITIVA, PARA LA PROGRAMACIÓN INTERNACIONAL DE LA CREACIÓN ARTÍSTICA CATALANA EN EL ÁMBITO DE LAS ARTES VISUALES, EL DISEÑO Y LA ARQUITECTURA**

Ref. 02/ L0198 U10 N- PROP\_RESOL\_PROV

### **Hechos**

1. Por resolución del director del Consorcio Instituto Ramon Llull de 6 de febrero de 2025 (DOGC número 9349, de 12 de febrero de 2025), se abre la convocatoria 2025 para la concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, para la programación internacional de la creación artística catalana en el ámbito de las artes visuales, el diseño y la arquitectura.
2. Las solicitudes presentadas en el plazo establecido en la convocatoria de referencia constan en el expediente.
3. En fecha 15 de mayo de 2025 se reúne la comisión de valoración para analizar y evaluar las solicitudes presentadas.

### **Fundamentos de derecho**

1. La Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones y el Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones.
2. El Decreto legislativo 3/2002, de 24 de diciembre por el que se aprueba el Texto refundido de la Ley de finanzas públicas de Cataluña.
3. El Acuerdo GOV/85/2016, de 28 de junio, por el que se aprueba la modificación del modelo tipo de bases reguladoras aprobado por el Acuerdo GOV/110/2014, de 22 de julio, por el que se aprueba el modelo tipo de bases reguladoras de los procedimientos para la concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, tramitados por la Administración de la Generalidad y su sector público, y se aprueba su texto íntegro.
4. La resolución de fecha 22 de enero de 2025 (DOGC núm. 9352, de 17 de febrero de 2025) por la que se da publicidad al Acuerdo del Consejo de Dirección de fecha 16 de enero de 2025 por el que se aprueban las bases que deben regir la concesión de subvenciones para la programación internacional de la creación artística catalana en el ámbito de las artes visuales, el diseño y la arquitectura.
5. La base 10 de las bases que rigen la convocatoria de concesión de subvenciones del Consorcio Instituto Ramon Llull a la programación internacional de la creación artística catalana en el ámbito de las artes visuales, el diseño y la arquitectura regula el procedimiento de concesión de las subvenciones.
6. La base 10.3 de las bases mencionadas establece que las solicitudes son analizadas por una comisión de valoración cuya composición se determina en las propias bases. Las personas miembros de la comisión de valoración se nombran mediante resolución de la persona titular de la Dirección del Consorcio Instituto Ramon Llull.

7. La base 10.5 de estas bases establece que corresponde al órgano instructor formular la propuesta de resolución provisional de concesión de las subvenciones.

## **Resolución**

Por lo tanto, resuelvo,

1. Proponer a las personas solicitantes que se detallan en el anexo como beneficiarias de las subvenciones por los importes y objeto que se detallan.
2. Establecer que las personas solicitantes propuestas como beneficiarias de subvenciones disponen de 10 días hábiles, a contar a partir del día siguiente de la publicación de esta resolución, para presentar alegaciones o desistir de su solicitud.
3. Requerir a las personas solicitantes propuestas como beneficiarias en el anexo I que presenten, en el plazo de 10 días hábiles a contar desde el día siguiente de la publicación de esta resolución, aquella documentación relacionada en la base 11.5 aportada con anterioridad que hubiera experimentado alguna modificación, indicándoles que la no presentación comporta la asunción de la documentación aportada como cierta.
4. Requerir, en su caso, a las personas solicitantes propuestas como beneficiarias en el anexo I que presenten la documentación requerida en el plazo de 10 días hábiles a contar desde el día siguiente al de la publicación de esta resolución.
5. Establecer que la falta de presentación de la documentación requerida, en el plazo de 10 días hábiles a contar desde el día siguiente de la publicación de esta resolución, comporta el desistimiento de la solicitud.

Barcelona, 12 de junio de 2025

El órgano instructor

Antònia Andúgar i Andreu

## ANEXO

### **L0198 U10 N-PRIV 16/25- 1**

Solicitud: Index - The Swedish Contemporary Art Foundation

Festival/Equipamiento: Index - The Swedish Contemporary Art Foundation

Fechas: 11/09/2025 - 26/10/2025

Actividad: programación de Claudia Pagès en Index - The Swedish Contemporary Art Foundation. Estocolmo (Suecia)

Importe solicitado: 9.144,00 €

Importe subvencionable: 9.144,00 €

Importe propuesto: 6.766,56 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 13

### **L0198 U10 N-PRIV 58/25- 1**

Solicitud: Jeu de Paume

Festival/Equipamiento: Jeu de Paume

Fechas: 11/04/2025 - 21/09/2025

Actividad: programación de Joan Fontcuberta y Colectivo Estampa en el Jeu de Paume. París (Francia)

Importe solicitado: 12.798,00 €

Importe subvencionable: 12.798,00 €

Importe propuesto: 9.470,52 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 13

### **L0198 U10 N-PRIV 100/25- 1**

Solicitud: KunstenFestivaldesArts

Festival/Equipamiento: KunstenFestivaldesArts



Fechas: 26/05/2025 - 30/05/2025

Actividad: programación de Jordi Colomer en el Kunstenfestivaldesarts. Bruselas (Bélgica)

Importe solicitado: 5.800,00 €

Importe subvencionable: 5.800,00 €

Importe propuesto: 3.944,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 12

#### **L0198 U10 N-PRIV 133/25- 1**

Solicitud: Biennale für Freiburg

Festival/Equipamiento: Biennale für Freiburg

Fechas: 05/06/2025 - 27/07/2025

Actividad: programación de Claudia Pagès, Irene de Andrés y Agnes Essonti en la Bienal de Friburgo. Friburgo (Alemania)

Importe solicitado: 16.450,00 €

Importe subvencionable: 16.450,00 €

Importe propuesto: 9.212,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 10

#### **L0198 U10 N-PRIV 134/25- 1**

Solicitud: Fundación Centro Cultural Pilar de Brahim

Festival/Equipamiento: Juntos Aparte

Fechas: 05/09/2025 - 21/12/2025

Actividad: programación de Xavi Muñoz y Teresa Mulet en la Bienal Juntos Aparte. Cúcuta (Colombia)

Importe solicitado: 20.500,00 €

Importe subvencionable: 20.500,00 €

Importe propuesto: 9.020,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1



Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 1  
Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 8

**L0198 U10 N-PRIV 137/25- 1**

Solicitud: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien MUMOK  
Festival/Equipamiento: Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien MUMOK  
Fechas: 04/12/2025 - 31/05/2026  
Actividad: programación de Clàudia Pagès en el Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien MUMOK.  
Viena (Austria)  
Importe solicitado: 30.000,00 €  
Importe subvencionable: 30.000,00 €  
Importe propuesto: 18.600,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3  
Importancia territorial del espacio de exhibición: 1  
Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0  
Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1  
Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3  
Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 11

De acuerdo con lo establecido en la base 11.3 de las bases que rigen esta convocatoria, el solicitante deberá presentar dentro del plazo de 10 días hábiles a contar desde el día siguiente al de la publicación de esta propuesta de resolución provisional de concesión de subvenciones, la documentación requerida siguiente, detallada en la base 11.5:

- Declaración de responsable que contenga la información relativa a las retribuciones de sus órganos de dirección o administración con la finalidad prevista en el epígrafe k) de la base 17 de las bases que rigen esta convocatoria.

**L0198 U10 N-PRIV 138/25- 1**

Solicitud: Tehno Park Celje  
Festival/Equipamiento: Festival of Robotics and AI  
Fechas: 17/04/2025 - 27/04/2025  
Actividad: programación de Monika Rikic en el Festival of Robotics and AI. Celje (Eslovenia)  
Importe solicitado: 3.419,05 €  
Importe subvencionable: 3.419,05 €  
Importe propuesto: 1.504,38 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1  
Importancia territorial del espacio de exhibición: 0  
Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0  
Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0  
Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2



Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 8

**L0198 U10 N-PRIV 139/25- 1**

Solicitud: Bühnen Graz GmbH

Festival/Equipamiento: Klanglicht

Fechas: 22/10/2025 - 28/10/2025

Actividad: programación de Onionlab en el Klanglicht festival. Graz (Austria)

Importe solicitado: 30.000,00 €

Importe subvencionable: 30.000,00 €

Importe propuesto: 13.200,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 8

De acuerdo con lo establecido en la base 11.3 de las bases que rigen esta convocatoria, el solicitante deberá presentar dentro del plazo de 10 días hábiles a contar desde el día siguiente al de la publicación de esta propuesta de resolución provisional de concesión de subvenciones, la documentación requerida siguiente, detallada en la base 11.5:

- Declaración de responsable que contenga la información relativa a las retribuciones de sus órganos de dirección o administración con la finalidad prevista en el epígrafe k) de la base 17 de las bases que rigen esta convocatoria.

**L0198 U10 N-PRIV 140/25- 1**

Solicitud: Current - Art and Urban Space

Festival/Equipamiento: Current - Art and Urban Space

Fechas: 23/06/2025 - 06/07/2025

Actividad: programación de Veronica Valentini y Natalia Rodríguez en el Current-Art and Urban Space festival. Stuttgart (Alemania)

Importe solicitado: 6.000,00 €

Importe subvencionable: 6.000,00 €

Importe propuesto: 2.280,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 1

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 7

**L0198 U10 N-PRIV 163/25- 1**

Solicitud: Labin Art Express

Festival/Equipamiento: Industrial Arte Biennial

Fechas: 13/09/2025 - 31/10/2025

Actividad: programación de Bani Brusaddin en el Industrial Arte Biennial. Labin (Croacia)

Importe solicitado: 8.000,00 €

Importe subvencionable: 8.000,00 €

Importe propuesto: 3.040,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1

Importancia territorial del espacio de exhibición: 0

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 1

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 7

**L0198 U10 N-PRIV 164/25- 1**

Solicitud: Fonds de dotation Manuel Rivera Ortiz

Festival/Equipamiento: Manuel Rivera Ortiz Foundation

Fechas: 15/06/2025 - 05/10/2025

Actividad: programación de Joan Alvaldo en la fundación Manuel Rivera Ortiz, festival Rencontres de la photographie. Arles (Francia)

Importe solicitado: 6.350,48 €

Importe subvencionable: 6.350,48 €

Importe propuesto: 3.175,24 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 9

**L0198 U10 N-PRIV 165/25- 1**

Solicitud: Fundación Instituto de Investigaciones de la Imagen

Festival/Equipamiento: Festival Internacional de la Imagen

Fechas: 02/05/2025 - 09/05/2025

Actividad: programación de Felix Pérez-Hita y Mónica Rikic en el Festival Internacional de la Imagen. Bogotá. Manizales (Colombia)



Importe solicitado: 14.000,00 €  
Importe subvencionable: 14.000,00 €  
Importe propuesto: 11.200,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3  
Importancia territorial del espacio de exhibición: 1  
Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1  
Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1  
Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3  
Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 14

**L0198 U10 N-PRIV 166/25- 1**

Solicitud: SAT - Société des Arts Technologiques  
Festival/Equipamiento: SAT - Société des Arts Technologiques  
Fechas: 20/09/2025 - 21/09/2025  
Actividad: programación de Desilence a SAT - Société des Arts Technologiques. Montreal (Canadá)  
Importe solicitado: 8.520,00 €  
Importe subvencionable: 8.520,00 €  
Importe propuesto: 6.304,80 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3  
Importancia territorial del espacio de exhibición: 1  
Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1  
Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1  
Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3  
Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 13

**L0198 U10 N-PRIV 167/25- 1**

Solicitud: Are are events.org z.s.  
Festival/Equipamiento: Les Woods  
Fechas: 01/05/2025 - 31/07/2025  
Actividad: programación de Marc Navarro en Les Woods. Hnátnice (Chequia)  
Importe solicitado: 3.500,00 €  
Importe subvencionable: 3.500,00 €  
Importe propuesto: 1.330,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1  
Importancia territorial del espacio de exhibición: 0  
Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1  
Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0  
Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2  
Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3



Puntuación total: 7

**L0198 U10 N-PRIV 168/25- 1**

Solicitud: William Marsh Rice University

Festival/Equipamiento: Moody Center for the Arts

Fechas: 05/09/2025 - 20/12/2025

Actividad: programación Eva Fàbregas al Moody Center for the Arts, Houston. Texas (Estados Unidos)

Importe solicitado: 16.900,00 €

Importe subvencionable: 16.900,00 €

Importe propuesto: 6.422,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 7

**L0198 U10 N-PRIV 169/25- 1**

Solicitud: Ars Electronica Linz GmbH & Co KG

Festival/Equipamiento: Ars electronica

Fechas: 03/09/2025 - 07/09/2025

Actividad: programación de Marc Vilanova y Maria Arnal en la Ars electrónica. Linz (Austria)

Importe solicitado: 29.150,00 €

Importe subvencionable: 29.150,00 €

Importe propuesto: 21.571,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 13

De acuerdo con lo establecido en la base 11.3 de las bases que rigen esta convocatoria, el solicitante deberá presentar dentro del plazo de 10 días hábiles a contar desde el día siguiente al de la publicación de esta propuesta de resolución provisional de concesión de subvenciones, la documentación requerida siguiente, detallada en la base 11.5:

- Declaración de responsable que contenga la información relativa a las retribuciones de sus órganos de dirección o administración con la finalidad prevista en el epígrafe k) de la base 17 de las bases que rigen esta convocatoria.

**L0198 U10 N-PRIV 171/25- 1**

Solicitud: Mednarodni graficni likovni center The International Centre of Graphic Arts (MGLC)

Festival/Equipamiento: Ljubljana Biennale of Graphic Arts

Fechas: 06/06/2025 - 12/10/2025

Actividad: programación de Olga Subirós y Tarta Relena en la Ljubljana Biennale of Graphic Arts. Ljubljana (Eslovenia)

Importe solicitado: 16.100,00 €

Importe subvencionable: 16.100,00 €

Importe propuesto: 9.016,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 0

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 10

**L0198 U10 N-PRIV 173/25- 1**

Solicitud: Cam Gulbenkian

Festival/Equipamiento: Museo Calouste Gulbenkian

Fechas: 06/11/2025 - 30/03/2026

Actividad: programación Carlos Bunga en el Museo Calouste Gulbenkian. Lisboa (Portugal)

Importe solicitado: 30.000,00 €

Importe subvencionable: 30.000,00 €

Importe propuesto: 20.400,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 12

De acuerdo con lo establecido en la base 11.3 de las bases que rigen esta convocatoria, el solicitante deberá presentar dentro del plazo de 10 días hábiles a contar desde el día siguiente al de la publicación de esta propuesta de resolución provisional de concesión de subvenciones, la documentación requerida siguiente, detallada en la base 11.5:

- Declaración de responsable que contenga la información relativa a las retribuciones de sus órganos de dirección o administración con la finalidad prevista en el epígrafe k) de la base 17 de las bases que rigen esta convocatoria.

**L0198 U10 N-PRIV 174/25- 1**

Solicitud: Multitrab Productions Athens Digital Arts Festival

Festival/Equipamiento: ADAF - Athens Digital Arts Festival

Fechas: 03/04/2025 - 07/04/2025

Actividad: programación de Mónica Rikic en la ADAF - Athens Digital Arts Festival. Atenas (Grecia)

Importe solicitado: 3.000,00 €

Importe subvencionable: 3.000,00 €

Importe propuesto: 2.040,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 0

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 12

**L0198 U10 N-PRIV 175/25- 1**

Solicitud: Corporación Chilena de Video y Artes Electrónicas

Festival/Equipamiento: Bienal de Artes Mediales

Fechas: 09/10/2025 - 26/10/2025

Actividad: programación de Joan Fontcuberta y Pilar Rosado en la Bienal de Artes Mediales. Santiago (Chile)

Importe solicitado: 18.150,00 €

Importe subvencionable: 18.150,00 €

Importe propuesto: 14.520,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 14

De acuerdo con lo establecido en la base 11.3 de las bases que rigen esta convocatoria, el solicitante deberá presentar dentro del plazo de 10 días hábiles a contar desde el día siguiente al de la publicación de esta propuesta de resolución provisional de concesión de subvenciones, la documentación requerida siguiente, detallada en la base 11.5:

- Declaración de responsable que contenga la información relativa a las retribuciones de sus órganos de dirección o administración con la finalidad prevista en el epígrafe k) de la base 17 de las bases que rigen esta convocatoria.

**L0198 U10 N-PRIV 176/25- 1**



Solicitud: WIELS contemporary art center  
Festival/Equipamiento: WIELS contemporary art center  
Fechas: 29/05/2025 - 28/09/2025  
Actividad: programación de Daniel Steegmann en WIELS Contemporary Art Center. Monte (Bélgica)  
Importe solicitado: 14.344,32 €  
Importe subvencionable: 14.344,32 €  
Importe propuesto: 8.893,48 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3  
Importancia territorial del espacio de exhibición: 1  
Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0  
Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0  
Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3  
Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 11

#### **L0198 U10 N-PRIV 177/25- 1**

Solicitud: Arquine  
Festival/Equipamiento: Mextrópoli  
Fechas: 25/09/2025 - 25/10/2025  
Actividad: programación de Cities Connexion Project y de la Agrupación de Jóvenes Arquitectos de Cataluña en Mextrópoli. Ciudad de México (México)  
Importe solicitado: 30.000,00 €  
Importe subvencionable: 30.000,00 €  
Importe propuesto: 20.400,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3  
Importancia territorial del espacio de exhibición: 1  
Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1  
Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1  
Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3  
Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 12

De acuerdo con lo establecido en la base 11.3 de las bases que rigen esta convocatoria, el solicitante deberá presentar dentro del plazo de 10 días hábiles a contar desde el día siguiente al de la publicación de esta propuesta de resolución provisional de concesión de subvenciones, la documentación requerida siguiente, detallada en la base 11.5:

- Declaración de responsable que contenga la información relativa a las retribuciones de sus órganos de dirección o administración con la finalidad prevista en el epígrafe k) de la base 17 de las bases que rigen esta convocatoria.

#### **L0198 U10 N-PRIV 178/25- 1**

Solicitud: Estambul Foundation for Culture and Arts (IKSV)



Festival/Equipamiento: Estambul Biennial - IKS

Fechas: 20/09/2025 - 23/11/2025

Actividad: programación de Claudia Pagès en la Estambul Biennial – IKS. Estambul (Turquía)

Importe solicitado: 19.045,39 €

Importe subvencionable: 19.045,39 €

Importe propuesto: 12.950,87 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 0

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 12

De acuerdo con lo establecido en la base 11.3 de las bases que rigen esta convocatoria, el solicitante deberá presentar dentro del plazo de 10 días hábiles a contar desde el día siguiente al de la publicación de esta propuesta de resolución provisional de concesión de subvenciones, la documentación requerida siguiente, detallada en la base 11.5:

- Declaración de responsable que contenga la información relativa a las retribuciones de sus órganos de dirección o administración con la finalidad prevista en el epígrafe k) de la base 17 de las bases que rigen esta convocatoria.

#### **L0198 U10 N-PRIV 179/25- 1**

Solicitud: Signal Productions

Festival/Equipamiento: Signal Festival

Fechas: 16/10/2025 - 19/10/2025

Actividad: programación de Playmodes y VPM en el Signal Festival. Praga (Chequia)

Importe solicitado: 28.250,00 €

Importe subvencionable: 28.250,00 €

Importe propuesto: 15.820,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 2

Importancia territorial del espacio de exhibición: 0

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 10

#### **L0198 U10 N-PRIV 180/25- 1**

Solicitud: DISK - Initiative Bild und Ton e.V.

Festival/Equipamiento: CTM Festival

Fechas: 01/01/2025 - 30/03/2025



Actividad: programación de Hamill Industries en el CTM Festival. Berlín (Alemania)

Importe solicitado: 5.378,42 €

Importe subvencionable: 5.378,42 €

Importe propuesto: 3.657,33 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 12

De acuerdo con lo establecido en la base 11.3 de las bases que rigen esta convocatoria, el solicitante deberá presentar dentro del plazo de 10 días hábiles a contar desde el día siguiente al de la publicación de esta propuesta de resolución provisional de concesión de subvenciones, la documentación requerida siguiente, detallada en la base 11.5:

- Declaración de responsable que contenga la información relativa a las retribuciones de sus órganos de dirección o administración con la finalidad prevista en el epígrafe k) de la base 17 de las bases que rigen esta convocatoria.

#### **L0198 U10 N-PRIV 181/25- 1**

Solicitud: Stadt Munster - Kunsthalle Munster

Festival/Equipamiento: Kunsthalle Münster

Fechas: 15/06/2025 - 25/09/2025

Actividad: programación Rosa Tharrats al Kunsthalle Münster. Münster (Alemania)

Importe solicitado: 20.288,00 €

Importe subvencionable: 20.288,00 €

Importe propuesto: 15.013,12 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 13

De acuerdo con lo establecido en la base 11.3 de las bases que rigen esta convocatoria, el solicitante deberá presentar dentro del plazo de 10 días hábiles a contar desde el día siguiente al de la publicación de esta propuesta de resolución provisional de concesión de subvenciones, la documentación requerida siguiente, detallada en la base 11.5:

- Declaración de responsable que contenga la información relativa a las retribuciones de sus órganos de dirección o administración con la finalidad prevista en el epígrafe k) de la base 17 de las bases que rigen esta convocatoria.

**L0198 U10 N-PRIV 182/25- 1**

Solicitud: SpiderWebShow Performance

Festival/Equipamiento: FOLDA - Festival of Live Digital Art

Fechas: 07/06/2025 - 07/06/2025

Actividad: programación de Playmodes en el FOLDA - Festival of Live Digital Art, Victoria. Ontario (Canadá)

Importe solicitado: 8.362,00 €

Importe subvencionable: 8.362,00 €

Importe propuesto: 3.679,28 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1

Importancia territorial del espacio de exhibición: 0

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 8

**L0198 U10 N-PRIV 183/25- 1**

Solicitud: Associazione Culturale La Fonte

Festival/Equipamiento: Bright Festival

Fechas: 09/04/2025 - 14/04/2025

Actividad: programación de Xavier Bové en el Bright Festival. Florencia (Italia)

Importe solicitado: 8.400,00 €

Importe subvencionable: 8.400,00 €

Importe propuesto: 4.200,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 9

**L0198 U10 N-PRIV 184/25- 1**

Solicitud: CA Coeur Dessionne Agglomeration CAC Bretigny

Festival/Equipamiento: CAC Brétigny - Centre d'art contemporain d'intérêt national

Fechas: 05/06/2025 - 19/07/2025



Actividad: programación de Ariadna Guiteras y Roger Serret i Ricou en el CAC Brétigny - Centre d'art contemporain d'intérêt national. Brétigny-sur-Orge (Francia)

Importe solicitado: 9.250,00 €

Importe subvencionable: 9.250,00 €

Importe propuesto: 5.180,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 10

#### **L0198 U10 N-PRIV 185/25- 1**

Solicitud: Internationale Photoszene Köln gUG

Festival/Equipamiento: Internationale Photoszene Köln

Fechas: 16/05/2025 - 15/06/2025

Actividad: programación de Andrés Galeano en el Internationale Photoszene Köln. Colonia (Alemania)

Importe solicitado: 11.750,00 €

Importe subvencionable: 11.750,00 €

Importe propuesto: 8.695,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 13

#### **L0198 U10 N-PRIV 186/25- 1**

Solicitud: Folkrörelsernas konstfrämjande

Festival/Equipamiento: Trienalen Stockholm

Fechas: 14/06/2025 - 23/08/2025

Actividad: programación de Laia Abril en la Triennialen Stockholm. Estocolmo (Suecia)

Importe solicitado: 5.550,00 €

Importe subvencionable: 5.550,00 €

Importe propuesto: 3.108,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 2

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3



Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 10

**L0198 U10 N-PRIV 187/25- 1**

Solicitud: Fundacion Foro Del Sur

Festival/Equipamiento: BienalSur

Fechas: 05/07/2025 - 30/11/2025

Actividad: programación de Marc Vilanova, Lluís Lleó e Instituto del tiempo suspendido (Javier Bassas y Raquel Fiera) en Bienal Sur. Buenos Aires (Argentina)

Importe solicitado: 20.580,00 €

Importe subvencionable: 20.580,00 €

Importe propuesto: 12.759,60 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 4

Puntuación total: 11

De acuerdo con lo establecido en la base 11.3 de las bases que rigen esta convocatoria, el solicitante deberá presentar dentro del plazo de 10 días hábiles a contar desde el día siguiente al de la publicación de esta propuesta de resolución provisional de concesión de subvenciones, la documentación requerida siguiente, detallada en la base 11.5:

- Declaración de responsable que contenga la información relativa a las retribuciones de sus órganos de dirección o administración con la finalidad prevista en el epígrafe k) de la base 17 de las bases que rigen esta convocatoria.

**L0198 U10 N-PRIV 188/25- 1**

Solicitud: Fundación Texo para el Arte Contemporáneo

Festival/Equipamiento: Fundación Texo para el Arte Contemporáneo

Fechas: 07/08/2025 - 10/11/2025

Actividad: programación de Max Esteban y Ferran Barenblit en la Fundación Texo. Asunción (Paraguay)

Importe solicitado: 20.000,00 €

Importe subvencionable: 20.000,00 €

Importe propuesto: 7.600,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 1

Importancia territorial del espacio de exhibición: 0

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 2

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 7

**L0198 U10 N-PRIV 190/25- 1**

Solicitud: Chisenhale Gallery

Festival/Equipamiento: Chisenhale gallery

Fechas: 28/02/2025 - 11/05/2025

Actividad: programación de Claudia Pagès en Chisenhale Gallery. Londres (Reino Unido)

Importe solicitado: 4.765,00 €

Importe subvencionable: 4.765,00 €

Importe propuesto: 3.526,10 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 13

**L0198 U10 N-PRIV 191/25- 1**

Solicitud: The Mattress Factory, Ltd

Festival/Equipamiento: Mattress Factory - Contemporary Art Museum

Fechas: 28/03/2025 - 10/05/2026

Actividad: programación de Marc Vilanova al Mattress Factory, Pittsburgh. Pensilvania (Estados Unidos)

Importe solicitado: 28.228,00 €

Importe subvencionable: 28.228,00 €

Importe propuesto: 20.888,72 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 0

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 1

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 5

Puntuación total: 13

De acuerdo con lo establecido en la base 11.3 de las bases que rigen esta convocatoria, el solicitante deberá presentar dentro del plazo de 10 días hábiles a contar desde el día siguiente al de la publicación de esta propuesta de resolución provisional de concesión de subvenciones, la documentación requerida siguiente, detallada en la base 11.5:

- Declaración de responsable que contenga la información relativa a las retribuciones de sus órganos de dirección o administración con la finalidad prevista en el epígrafe k) de la base 17 de las bases que rigen esta convocatoria.



**L0198 U10 N-PRIV 220/25- 1**

Solicitud: Commune de Lyon

Festival/Equipamiento: Fête des Lumières

Fechas: 01/12/2025 - 10/12/2025

Actividad: programación de Antoni Arola en Fête des Lumières. Lyon (Francia)

Importe solicitado: 30.000,00 €

Importe subvencionable: 30.000,00 €

Importe propuesto: 18.600,00 €

Trayectoria del espacio de exhibición: 3

Importancia territorial del espacio de exhibición: 1

Continuidad de la programación de la cultura catalana: 1

Creadores/as de la cultura catalana implicados en la actividad programada: 0

Prestigio del espacio de exhibición que acoge la actividad: 3

Interés, contenido y calidad de la programación objeto de la solicitud: 3

Puntuación total: 11

De acuerdo con lo establecido en la base 11.3 de las bases que rigen esta convocatoria, el solicitante deberá presentar dentro del plazo de 10 días hábiles a contar desde el día siguiente al de la publicación de esta propuesta de resolución provisional de concesión de subvenciones, la documentación requerida siguiente, detallada en la base 11.5:

- Declaración de responsable que contenga la información relativa a las retribuciones de sus órganos de dirección o administración con la finalidad prevista en el epígrafe k) de la base 17 de las bases que rigen esta convocatoria.