



RESOLUCIÓ DE LA CONVOCATÒRIA PER A LA CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER A LA SUBTITULACIÓ D'OBRES AUDIOVISUALS PRODUÏDES I/O COPRODUÏDES A CATALUNYA

Ref. 02/ L0168 U10 N_RESOL_DEFINITIVA

Fets

1. Per resolució del director del Consorci Institut Ramon Llull de 25 de gener de 2024 (DOGC núm. 9092, d'1 de febrer de 2024) s'obre la convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la subtitulació d'obres audiovisuals produïdes i/o coproduïdes a Catalunya (ref. BDNS 741443).
2. Per resolució del director del Consorci Institut Ramon Llull de 29 d'abril de 2024 (DOGC núm. 9158, de 8 de maig de 2024) es modifica la convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la subtitulació d'obres audiovisuals produïdes i/o coproduïdes a Catalunya (ref. BDNS 741443).
3. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
4. En data 5 de juny de 2024 es reuneix la comissió de valoració per analitzar i avaluar les sol·licituds presentades.
5. En data 12 de juliol de 2024 l'òrgan instructor formula la proposta de resolució provisional de concessió de les subvencions, d'acord amb la proposta de la comissió de valoració.
6. En data 30 de juliol de 2024 l'òrgan instructor formula la proposta de resolució definitiva de concessió de les subvencions, d'acord amb la proposta de la comissió de valoració.

Fonaments de dret

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. L'Acord GOV/85/2016, de 28 de juny, pel qual s'aprova la modificació del model tipus de bases reguladores aprovat per l'Acord GOV/110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic, i se n'aprova el text íntegre.
4. La resolució de data 17 de gener de 2024 (DOGC núm. 9085, de 23 de gener de 2024) per la qual es dona publicitat a l'acord del Consell de Direcció de dates 21 de desembre de 2023 pel qual es modifiquen les bases que han de regir la concessió de subvencions per a la subtitulació d'obres audiovisuals produïdes i/o coproduïdes a Catalunya.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web [csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 1 de 28



INSTITUT RAMON LLULL

5. La base 10 de les bases que regeixen la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la traducció d'obres i portafolis/dossiers d'artistes visuals, arquitectes i dissenyadors i de textos de crítics per a la seva difusió digital regula el procediment de concessió de les subvencions.

6. La base 10.1 estableix que el procediment de concessió de les subvencions es tramita d'acord amb el règim de concurrència competitiva.

7. La base 10.3 de les bases estableix que les sol·licituds són analitzades per una comissió de valoració, nomenada en la convocatòria de les subvencions, que comptarà amb experts externs.

8. La base 10.4 estableix que l'òrgan instructor formula la proposta definitiva de concessió de les subvencions i l'eleva a l'òrgan resolutori.

9. La base 13.1 estableix que la persona titular de la Direcció de l'Institut Ramon Llull resoldrà en el termini màxim de sis mesos a comptar des de la data de publicació de la convocatòria.

10. La bases 1 de les bases estableix que les subvencions que es concedeixen d'acord amb aquestes bases tenen la consideració d'ajuts de *mínims*, regulats pel Reglament (UE) 2023/2831 de la Comissió, de 13 de desembre de 2023, relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat de Funcionament de la Unió Europea als ajuts de *mínims* (DOUE L2023/2831, de 15.12.2023).

11. La base 13.2 estableix que a la resolució constarà de manera expressa el caràcter de *mínims* de la subvenció.

12. L'Institut Ramon Llull disposa de crèdit adequat i suficient en el pressupost vigent.

L'article 13.2 e) dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull faculta la persona titular de la direcció de l'Institut Ramon Llull en matèria d'atorgament de subvencions.

Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar les subvencions pels imports i l'objecte a les persones Beneficiaris que es detallen en l'annex I.
2. Denegar les sol·licituds de subvenció que es detallen en l'annex II.
3. Establir que l'Institut Ramon Llull inicia la tramitació del pagament del 100% de l'import atorgat un cop efectuada l'activitat subvencionada i amb la presentació prèvia de la documentació justificativa que estableix la base 16.
4. Establir que les persones beneficiàries estiguin disposades a sotmetre's a les actuacions de comprovació que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimi necessàries.
5. Establir que aquestes subvencions tenen la consideració d'ajuts de *mínims*, regulats pel Reglament (UE) 2023/2831 de la Comissió, de 13 de desembre de 2023, relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat de Funcionament de la Unió Europea als ajuts de *mínims* (DOUE L2023/2831, de 15.12.2023).



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 2 de 28



6. Establir que les persones beneficiàries es comprometen a proporcionar en tot moment la informació que els sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.



Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant de la persona titular de la presidència del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

El director del Consorci Institut Ramon Llull

Pere Almeda i Samaranch

INSTITUT RAMON LLULL

	Doc. original signat per: Pere Almeda Samaranch 31/07/2024	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 31/07/2027	Data creació còpia: 31/07/2024 10:30:11
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica	
		CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ	Pàgina 3 de 28
			
		0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX	



ANNEX I

L0168 U10 N-SUB 179/24- 1

Beneficiari: Nanouk Films, SL
Títol obra audiovisual: Entreacte
Dates: 27/02/2024 - 27/02/2024
Activitat: traducció a l'anglès i al francès dels subtítols del film "Entreacte"
Import sol·licitat: 1.610,88€
Import subvencionable: 1.610,88€
Import atorgat: 1.349,11€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3,50 punts
Internacionalització del projecte: 1 punt
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 8,00 punts

Puntuació total: 13,50 punts

L0168 U10 N-SUB 182/24- 1

Beneficiari: Alberto Naudin Bolibar
Títol obra audiovisual: Alberto Naudin Bolibar
Dates: 27/02/2024 - 27/02/2024
Activitat: traducció a l'anglès, al castellà i SPS (castellà) dels subtítols del film "Canigó 1883"
Import sol·licitat: 2.587,50€
Import subvencionable: 2.587,50€
Import atorgat: 2.070,00€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 2,50 punts
Internacionalització del projecte: 1 punt
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 7,5 punts

Puntuació total: 12 punts

L0168 U10 N-SUB 194/24- 1

Beneficiari: Playtime-Sabado, AIE
Títol obra audiovisual: Casa en flames
Dates: 29/02/2024 - 29/02/2024
Activitat: traducció a l'anglès i al castellà dels subtítols del film "Casa en flames"
Import sol·licitat: 5.060,58€
Import subvencionable: 3.644,50€
Import atorgat: 2.915,60€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3,50 punts
Internacionalització del projecte: 1,50 punts

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 4 de 28



Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 6,00 punts

Puntuació total: 12 punts

L0168 U10 N-SUB 195/24- 1

Beneficiari: Ringo Media S.L
Títol obra audiovisual: Filmei paxaros voando
Dates: 29/02/2024 - 29/02/2024
Activitat: traducció AD (castellà) dels subtítols del film " Filmei paxaros voando"
Import sol·licitat: 1.495,00€
Import subvencionable: 1.495,00€
Import atorgat: 1.196,00€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3 punts
Internacionalització del projecte: 1,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 7,50 punts

Puntuació total: 12 punts

L0168 U10 N-SUB 196/24- 1

Beneficiari: RM Pelicula AIE
Títol obra audiovisual: La Furia
Dates: 29/02/2024 - 29/02/2024
Activitat: traducció a l'anglès i al castellà, AD i SPS dels subtítols del film "La Furia"
Import sol·licitat: 4.531,50€
Import subvencionable: 4.353,00€
Import atorgat: 3.863,29€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3 punts
Internacionalització del projecte: 1,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 11 punts

Puntuació total: 15,50 punts

L0168 U10 N-SUB 202/24- 1

Beneficiari: Inicia Films SL
Títol obra audiovisual: Reinas
Dates: 04/03/2024 - 04/03/2024
Activitat: traducció al francès, AD, SPS dels subtítols del film "Reinas"
Import sol·licitat: 5.596,50€
Import subvencionable: 2.230,98€
Import atorgat: 1.840,56€

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 5 de 28



Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3 punts
Internacionalització del projecte: 3,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 6,50 punts

Puntuació total: 13 punts

L0168 U10 N-SUB 203/24- 1

Beneficiari: Marc Ferrer Orenes
Títol obra audiovisual: Reír, cantar, tal vez llorar
Dates: 04/03/2024 - 04/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès dels subtítols del film "Reír, cantar, tal vez llorar"
Import sol·licitat: 675,00€
Import subvencionable: 675,00€
Import atorgat: 540,00€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3,50 punts
Internacionalització del projecte: 1,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 7 punts

Puntuació total: 12 punts

L0168 U10 N-SUB 204/24- 1

Beneficiari: 15-L Films SL
Títol obra audiovisual: El Príncep
Dates: 04/03/2024 - 04/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès i al francès dels subtítols del film "El Príncep"
Import sol·licitat: 1.687,00€
Import subvencionable: 1.120,00€
Import atorgat: 952,00€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3 punts
Internacionalització del projecte: 1 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punts
Interès i contingut del projecte: 9 punts

Puntuació total: 14 punts

L0168 U10 N-SUB 206/24- 1

Beneficiari: Elisabeth SCP
Títol obra audiovisual: Tòtem
Dates: 04/03/2024 - 04/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, al francès i al castellà dels subtítols del film "Tòtem"

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 6 de 28



Import sol·licitat: 1.690,00€
Import subvencionable: 1.690,00€
Import atorgat: 1.352,00€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3 punts
Internacionalització del projecte: 2 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 7 punts

Puntuació total: 12 punts

L0168 U10 N-SUB 213/24- 1

Beneficiari: Fresdeval Films SL
Títol obra audiovisual: Morlaix
Dates: 04/03/2024 - 04/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, al castellà, AD (castellà, francès), SPS (castellà, francès) dels subtítols del film "Morlaix"
Import sol·licitat: 8.760,00€
Import subvencionable: 7.000,00€
Import atorgat: 5.862,50€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 5 punts
Internacionalització del projecte: 2,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 6 punts

Puntuació total: 13,50 punts

L0168 U10 N-SUB 214/24- 1

Beneficiari: Inicia Films SL
Títol obra audiovisual: Los Destellos
Dates: 04/03/2024 - 04/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, al francès, AD, SPS, LS, dels subtítols del film "Los Destellos"
Import sol·licitat: 5.604,10€
Import subvencionable: 4.856,10€
Import atorgat: 4.127,69€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3,50 punts
Internacionalització del projecte: 3,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 7 punts

Puntuació total: 14 punts

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 7 de 28



L0168 U10 N-SUB 215/24- 1

Beneficiari: Cordelia Alegre Pradilla
Títol obra audiovisual: El norte
Dates: 04/03/2024 - 04/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, a l'italià, al francès, SPS dels subtítols del film "El norte"
Import sol·licitat: 866,22€
Import subvencionable: 866,22€
Import atorgat: 703,80€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 2 punts
Internacionalització del projecte: 2 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 8,50 punts

Puntuació total: 12,50 punts

L0168 U10 N-SUB 223/24- 1

Beneficiari: Boogaloo Films SL
Títol obra audiovisual: Ejercicios para ver a Dios
Dates: 05/03/2024 - 05/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, al francès, al castellà i AD(castellà), SPS(castellà) dels subtítols del film "Ejercicios para ver a Dios"
Import sol·licitat: 3.872,50€
Import subvencionable: 3.872,50€
Import atorgat: 3.146,41€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3,50 punts
Internacionalització del projecte: 3 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 6 punts

Puntuació total: 12,50 punts

L0168 U10 N-SUB 225/24- 1

Beneficiari: Elisabeth SCP
Títol obra audiovisual: Morente i Barcelona
Dates: 05/03/2024 - 05/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès i al castellà dels subtítols del film "Morente i Barcelona"
Import sol·licitat: 2.920,80€
Import subvencionable: 2.920,80€
Import atorgat: 2.373,15€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3 punts
Internacionalització del projecte: 1,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punts
Interès i contingut del projecte: 7 punts

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 8 de 28



Puntuació total: 12,50 punts

L0168 U10 N-SUB 226/24- 1

Beneficiari: Boogaloo Films SL

Títol obra audiovisual: La Marsellesa de los Borrachos

Dates: 05/03/2024 - 05/03/2024

Activitat: traducció a l'anglès, al francès, al castellà i AD, SPS dels subtítols del film "La Marsellesa de los Borrachos"

Import sol·licitat: 2.566,70€

Import subvencionable: 2.566,70€

Import atorgat: 2.213,78€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 4 punts

Internacionalització del projecte: 3 punts

Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts

Interès i contingut del projecte: 7,50 punts

Puntuació total: 14,50 punts

L0168 U10 N-SUB 231/24- 1

Beneficiari: Escándalo Films SL

Títol obra audiovisual: Les mares no

Dates: 05/03/2024 - 05/03/2024

Activitat: traducció a l'anglès, al castellà i AD, SPS, LS dels subtítols del film "Les mares no"

Import sol·licitat: 3.975,00€

Import subvencionable: 3.975,00€

Import atorgat: 3.925,31€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 4 punts

Internacionalització del projecte: 3 punts

Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt

Interès i contingut del projecte: 11,50 punts

Puntuació total: 19,50 punts

L0168 U10 N-SUB 233/24- 1

Beneficiari: La Lupa Produccions SL

Títol obra audiovisual: Stay Homas. La banda que no hauria d'existir

Dates: 05/03/2024 - 05/03/2024

Activitat: traducció a l'anglès i al castellà dels subtítols del film "Stay Homas. La banda que no hauria d'existir"

Import sol·licitat: 3.678,34€

Import subvencionable: 3.280,00€

Import atorgat: 2.911,00€

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 9 de 28



Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 4 punts
Internacionalització del projecte: 2,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 8 punts

Puntuació total: 15,50 punts

L0168 U10 N-SUB 235/24- 1

Beneficiari: Polar Star Films SL
Títol obra audiovisual: Mares
Dates: 05/03/2024 - 05/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès dels subtítols del film "Mares"
Import sol·licitat: 1.110,00€
Import subvencionable: 1.110,00€
Import atorgat: 915,75€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 2,50 punts
Internacionalització del projecte: 0,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 9 punts

Puntuació total: 13 punts

L0168 U10 N-SUB 236/24- 1

Beneficiari: Acteon, SCCL
Títol obra audiovisual: Constel·lació Portabella
Dates: 05/03/2024 - 05/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès i al castellà dels subtítols del film "Constel·lació Portabella"
Import sol·licitat: 1.500,00€
Import subvencionable: 1.375,00€
Import atorgat: 1.151,56€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 4 punts
Internacionalització del projecte: 1,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 7 punts

Puntuació total: 13,50 punts

L0168 U10 N-SUB 237/24- 1

Beneficiari: Gadea Productions SL
Títol obra audiovisual: Diari de la Meva Sextorsió
Dates: 05/03/2024 - 05/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, al xinès, al castellà i AD, SPS dels subtítols del film "Diari de la Meva Sextorsió"
Import sol·licitat: 3.800,00€

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 10 de 28



Import subvencionable: 3.800,00€
Import atorgat: 3.610,00€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3 punts
Internacionalització del projecte: 4,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 9,50 punts

Puntuació total: 18 punts

L0168 U10 N-SUB 239/24- 1

Beneficiari: Almendros Blancos AIE
Títol obra audiovisual: La Quinta
Dates: 05/03/2024 - 05/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, al portuguès, al castellà i AD, SPS dels subtítols del film "La Quinta"
Import sol·licitat: 4.199,50€
Import subvencionable: 4.199,50€
Import atorgat: 3.359,60€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3 punts
Internacionalització del projecte: 2,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 6,50 punts

Puntuació total: 12 punts

L0168 U10 N-SUB 240/24- 1

Beneficiari: Suica Productions SL
Títol obra audiovisual: Mare de Sucre
Dates: 05/03/2024 - 05/03/2024
Activitat: traducció al castellà dels subtítols del film "Mare de Sucre"
Import sol·licitat: 594,00€
Import subvencionable: 321,25€
Import atorgat: 300,00€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3,5 punts
Internacionalització del projecte: 0 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 9,50 punts

Puntuació total: 14 punts

L0168 U10 N-SUB 241/24- 1

Beneficiari: Last Minute AIE
Títol obra audiovisual: Parenostre

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 11 de 28



Dates: 05/03/2024 - 05/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès i al castellà dels subtítols del film "Parenostre"
Import sol·licitat: 1.786,00€
Import subvencionable: 1.786,00€
Import atorgat: 1.495,78€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 4,75 punts
Internacionalització del projecte: 1,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 6,25 punts

Puntuació total: 13,50 punts

L0168 U10 N-SUB 242/24- 1

Beneficiari: Raquel Segura Cuella
Títol obra audiovisual: L'amic de Picasso
Dates: 05/03/2024 - 05/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès i al francès dels subtítols del film "L'amic de Picasso"
Import sol·licitat: 3.993,90€
Import subvencionable: 3.993,90€
Import atorgat: 3.195,12€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 2,5 punts
Internacionalització del projecte: 1 punt
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 7,50 punts

Puntuació total: 12 punts

L0168 U10 N-SUB 243/24- 1

Beneficiari: Japonica Films
Títol obra audiovisual: The Human Hibernation
Dates: 05/03/2024 - 05/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, a l'italià, al francès i AD, SPS, LS, dels subtítols del film "The Human Hibernation"
Import sol·licitat: 7.000,00€
Import subvencionable: 7.000,00€
Import atorgat: 6.562,50€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3 punts
Internacionalització del projecte: 6 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 8,75 punts

Puntuació total: 17,75 punts

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 12 de 28



L0168 U10 N-SUB 251/24- 1

Beneficiari: Distinto Films SL
Títol obra audiovisual: Mamífera
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès i al castellà dels subtítols del film "Mamífera"
Import sol·licitat: 990,50€
Import subvencionable: 990,50€
Import atorgat: 916,21€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3 punts
Internacionalització del projecte: 3,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 9,75 punts

Puntuació total: 17,25 punts

L0168 U10 N-SUB 252/24- 1

Beneficiari: Norbertafilm AIE
Títol obra audiovisual: Norberta
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, AD, SPS, LS dels subtítols del film "Norberta"
Import sol·licitat: 5.240,50€
Import subvencionable: 4.324,00€
Import atorgat: 3.621,35€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3,5 punts
Internacionalització del projecte: 3 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 7 punts

Puntuació total: 13,50 punts

L0168 U10 N-SUB 253/24- 1

Beneficiari: Left Tackle Films S.L
Títol obra audiovisual: Solo Kim
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, AD, SPS del film "Solo Kim"
Import sol·licitat: 1.700,00€
Import subvencionable: 1.700,00€
Import atorgat: 1.381,25€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3 punts
Internacionalització del projecte: 1,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 8 punts

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 13 de 28



Puntuació total: 12,50 punts

L0168 U10 N-SUB 254/24- 1

Beneficiari: Distinto Films SL
Títol obra audiovisual: Esmorza amb mí
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, al castellà, AD i SPS dels subtítols del film "Esmorza amb mí"
Import sol·licitat: 3.575,00€
Import subvencionable: 3.575,00€
Import atorgat: 3.217,50€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 4,50 punts
Internacionalització del projecte: 2,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 8 punts

Puntuació total: 16 punts

L0168 U10 N-SUB 259/24- 1

Beneficiari: Chavalas la película AIE
Títol obra audiovisual: Una jirafa en el balcón
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès dels subtítols del film " Una jirafa en el balcón"
Import sol·licitat: 2.000,00€
Import subvencionable: 2.000,00€
Import atorgat: 1.600,00€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3,50 punts
Internacionalització del projecte: 1,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 7 punts

Puntuació total: 12 punts

L0168 U10 N-SUB 265/24- 1

Beneficiari: Antoni Marin Vila
Títol obra audiovisual: Sang i salsa (de tomàquet) Els fantasmes de Joan Perucho
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció al portuguès dels subtítols del film "Sang i salsa (de tomàquet) Els fantasmes de Joan Perucho"
Import sol·licitat: 1.606,15€
Import subvencionable: 712,80€
Import atorgat: 570,24€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3,50 punts

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 14 de 28



Internacionalització del projecte: 0 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 7,50 punts

Puntuació total: 12 punts

L0168 U10 N-SUB 267/24- 1

Beneficiari: Playlab Films,S.L
Títol obra audiovisual: Memòries d'un cos en flames
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció AD i SPS dels subtítols del film "Memòries d'un cos en flames"
Import sol·licitat: 2.155,80€
Import subvencionable: 1.485,00€
Import atorgat: 1.299,38€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3 punts
Internacionalització del projecte: 3 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 9 punts

Puntuació total: 15 punts

L0168 U10 N-SUB 271/24- 1

Beneficiari: Producciones Doble Banda, SL
Títol obra audiovisual: Buscant el meu propi nom
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, francès, AD i SPS dels subtítols del film "Buscant el meu propi nom"
Import sol·licitat: 1.826,90€
Import subvencionable: 1.664,66€
Import atorgat: 1.456,58€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3 punts
Internacionalització del projecte: 2 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punts
Interès i contingut del projecte: 9 punts

Puntuació total: 15 punts

L0168 U10 N-SUB 272/24- 1

Beneficiari: Colibrí Studio Societat Civil
Títol obra audiovisual: Aiguallum Lamparo
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, castellà, AD i SPS dels subtítols del film "Aiguallum Lamparo"
Import sol·licitat: 1.495,50€
Import subvencionable: 1.495,50€

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 15 de 28



Import atorgat: 1.252,48€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3 punts
Internacionalització del projecte: 1,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 9 punts

Puntuació total: 13,50 punts

L0168 U10 N-SUB 276/24- 1

Beneficiari: We are RV Films SL
Títol obra audiovisual: Sempre Dharma
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès i al castellà dels subtítols del film "Sempre Dharma"
Import sol·licitat: 871,50€
Import subvencionable: 871,50€
Import atorgat: 718,99€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 1 punt
Internacionalització del projecte: 1,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punts
Interès i contingut del projecte: 9,50 punts

Puntuació total: 13 punts

L0168 U10 N-SUB 277/24- 1

Beneficiari: Setembro Cine SL
Títol obra audiovisual: La llegada del hijo
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció al castellà, al francès, a l'italià, AD i SPS (castellà) dels subtítols del film "La llegada del hijo"
Import sol·licitat: 4.930,50€
Import subvencionable: 4.930,50€
Import atorgat: 3.944,40€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 2,50 punts
Internacionalització del projecte: 3 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 6,50 punts

Puntuació total: 12 punts

L0168 U10 N-SUB 279/24- 1

Beneficiari: Las Montañas Del Canada SL
Títol obra audiovisual: Diosa
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 16 de 28



Activitat: traducció a l'anglès, al francès, al castellà, AD i SPS (castellà) dels subtítols del film "Diosa"
Import sol·licitat: 4.539,50€
Import subvencionable: 3.495,42€
Import atorgat: 2.883,72€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 1,50 punts
Internacionalització del projecte: 4 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 7,50 punts

Puntuació total: 13 punts

L0168 U10 N-SUB 281/24- 1

Beneficiari: Limmat Films SL
Títol obra audiovisual: Un soroll llunyà
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció a l'italià, AD i SPS (italià) dels subtítols del film "Un Soroll Llunyà"
Import sol·licitat: 905,00€
Import subvencionable: 905,00€
Import atorgat: 769,25€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 2 punts
Internacionalització del projecte: 2,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 8,50 punts

Puntuació total: 14 punts

L0168 U10 N-SUB 282/24- 1

Beneficiari: Carlos Gustavo Essmann Kiekebusch
Títol obra audiovisual: Artefacto 71
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, al francès, al castellà, AD i SPS dels subtítols del film "Artefacto 71"
Import sol·licitat: 3.847,65€
Import subvencionable: 3.397,45€
Import atorgat: 2.802,90€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 2,50 punts
Internacionalització del projecte: 4 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 5,50 punts

Puntuació total: 13 punts

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 17 de 28



L0168 U10 N-SUB 283/24- 1

Beneficiari: Aigua Films, S.L
Títol obra audiovisual: Camí de Marina, Un conte sobre la voluntat
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, castellà i francès dels subtítols del film "Camí de Marina, Un conte sobre la voluntat"
Import sol·licitat: 5.331,00€
Import subvencionable: 5.331,00€
Import atorgat: 4.264,80€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 2 punts
Internacionalització del projecte: 1 punt
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 8 punts

Puntuació total: 12 punts

L0168 U10 N-SUB 284/24- 1

Beneficiari: Alba Sotorra SL
Títol obra audiovisual: Rock Bottom
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, AD i SPS dels subtítols del film "Rock Bottom"
Import sol·licitat: 2.460,00€
Import subvencionable: 2.460,00€
Import atorgat: 2.121,75€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 2,50 punts
Internacionalització del projecte: 1,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 9,50 punts

Puntuació total: 14,50 punts

L0168 U10 N-SUB 285/24- 1

Beneficiari: Alba Sotorra SL
Títol obra audiovisual: Sima's song
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció a AD i SPS dels subtítols del film "Sima's Song"
Import sol·licitat: 1.650,00€
Import subvencionable: 1.650,00€
Import atorgat: 1.381,88€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 3,50 punts
Internacionalització del projecte: 2 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 8 punts

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 18 de 28



Puntuació total: 13,50 punts

L0168 U10 N-SUB 286/24- 1

Beneficiari: Alba Sotorra SL
Títol obra audiovisual: Respira, Mama
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès dels subtítols del film "Respira, Mama"
Import sol·licitat: 970,20€
Import subvencionable: 970,20€
Import atorgat: 788,29€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 2 punts
Internacionalització del projecte: 1,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 1 punt
Interès i contingut del projecte: 8 punts

Puntuació total: 12,50 punts

L0168 U10 N-SUB 287/24- 1

Beneficiari: Icono 2020, AIE
Títol obra audiovisual: La Abadesa
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció a AD,SPS (castellà) i LS dels subtítols del film "La Abadesa"
Import sol·licitat: 4.268,00€
Import subvencionable: 1.683,00€
Import atorgat: 1.598,85€

Trajectòria del director/a de l'obra audiovisual: 5 punts
Internacionalització del projecte: 3,50 punts
Versió original de l'obra audiovisual: 0 punts
Interès i contingut del projecte: 9,50 punts

Puntuació total: 18 punts

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 19 de 28



ANNEX II

L0168 U10 N-SUB 201/24- 1

Sol·licitant: Mc Guffin Estudio Audiovisual SL
Títol obra audiovisual: Donde se quejan los pinos
Dates: 01/03/2024 - 01/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, al francès, i l'alemany, AD, SPS dels subtítols del film "Donde se quejan los pinos"
Import sol·licitat: 334,80€
Import subvencionable: 334,80€
Import atorgat: 0,00€

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria del director del film, el sol·licitant fa constar que ha dirigit anteriorment, com a mínim, un llargmetratge, curtmetratge o documental, i es valora amb 3 punts aquest criteri.

El sol·licitant fa constar que l'obra audiovisual presentada objecte de la sol·licitud és la seva òpera prima, i obté 1 punt en relació amb aquest criteri. Per tant, el sol·licitant obté 4 punts pel que fa la trajectòria del director.

Pel que fa a la internacionalització del projecte, el film no compta amb l'acreditació de cartes d'invitació de festivals, mercats, mostres i cicles de cinema internacionals, per tant obté 0 punts en aquest criteri. El film no compta amb la participació de coproducció estrangera, productores associades estrangeres o agents de vendes internacionals, per tant obté 0 punts en aquest criteri. El film es subtitula a l'anglès, al francès i a l'alemany. Per tant, obté 1,50 punts en relació amb aquest criteri. Pel que fa als subtítols per l'accessibilitat el sol·licitant obté 1 punt. Per tant el sol·licitant obté 2,50 punts pel que fa a la internacionalització del projecte.

En relació amb la versió original de l'obra audiovisual no és majoritàriament en català o occità i obté 0 punts.

Pel que fa a l'interès i contingut del projecte, d'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, la comissió valora la rellevància de la cultura catalana i l'ambientació de l'obra amb 0 punts. Pel que fa a la qualitat artística, el sol·licitant obté 2 punts. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb la singularitat i el caràcter innovador del llenguatge cinematogràfic. Pel que fa a l'interès en la temàtica o personatge de l'obra, el sol·licitant obté 1 punt. En relació amb el foment de la igualtat de gènere, obté 0 punts. Pel que fa a l'interès en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull, el sol·licitant obté 1 punt. Per tant, tenint en compte els criteris esmentats la comissió valora amb 4 punts l'interès i el contingut del projecte.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 10,50 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que la puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 12 punts, l'òrgan instructor denega la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0168 U10 N-SUB 263/24- 1

Sol·licitant: Chavalas la película AIE
Títol obra audiovisual: La memòria de les papallones
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès i castellà dels subtítols del film "La memòria de les papallones"

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 20 de 28



Import sol·licitat: 4.000,00€
Import subvencionable: 4.000,00€
Import atorgat: 0,00€

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria del director del film, el sol·licitant no fa constar que ha dirigit anteriorment, com a mínim, un llargmetratge, curtmetratge o documental, i es valora amb 0 punts aquest criteri.

El sol·licitant fa constar que l'obra audiovisual presentada objecte de la sol·licitud és la seva òpera prima, i obté 1 punt en relació amb aquest criteri. Per tant, el sol·licitant obté 1 punt pel que fa la trajectòria del director.

Pel que fa a la internacionalització del projecte, el film no compta amb l'acreditació de cartes d'invitació de festivals, mercats, mostres i cicles de cinema internacionals, per tant obté 0 punts en aquest criteri. Tampoc té participació de coproducció estrangera, productores associades estrangeres o agents de vendes internacionals, i per tant obté 0 punts en aquest criteri. El film es subtitula a l'anglès i al castellà i, per tant, obté 0,50 punts en relació amb aquest criteri. Pel que fa als subtítols per l'accessibilitat el sol·licitant obté 0 punts. Per tant, el sol·licitant obté 0,50 punts pel que fa a la internacionalització del projecte.

En relació amb la versió original de l'obra audiovisual és majoritàriament en català o occità i obté 1 punt.

Pel que fa a l'interès i contingut del projecte, d'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, la comissió valora positivament la rellevància de la cultura catalana i l'ambientació de l'obra amb 1 punt. Pel que fa a la qualitat artística, el sol·licitant obté 0,50 punts. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb la singularitat i el caràcter innovador del llenguatge cinematogràfic. Pel que fa a l'interès en la temàtica o personatge de l'obra, el sol·licitant obté 0,50 punts. En relació amb el foment de la igualtat de gènere, obté 1 punt. Pel que fa a l'interès en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull, el sol·licitant no obté cap puntuació. Per tant, tenint en compte els criteris esmentats la comissió valora amb 3 punts l'interès i el contingut del projecte.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 5,5 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 12 punts, l'òrgan instructor denega la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0168 U10 N-SUB 268/24- 1

Sol·licitant: Colibrí Studio Societat Civil
Títol obra audiovisual: Elegia d'una ciutat
Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024
Activitat: traducció a l'anglès, al francès, al castellà, AD i SPS dels subtítols del film "Elegia d'una ciutat"
Import sol·licitat: 3.945,00€
Import subvencionable: 3.945,00€
Import atorgat: 0,00€

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria del director del film, el sol·licitant fa constar que ha dirigit anteriorment, com a mínim, un llargmetratge, curtmetratge o documental, i es valora amb 1 punt aquest criteri.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHWL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 21 de 28



INSTITUT RAMON LLULL

El sol·licitant fa constar que l'obra audiovisual presentada objecte de la sol·licitud és la seva Òpera prima, i obté 1 punt en relació amb aquest criteri. Per tant, el sol·licitant obté 2 punts pel que fa la trajectòria del director.

Pel que fa a la internacionalització del projecte, el film no compta amb l'acreditació de cartes d'invitació de festivals, mercats, mostres i cicles de cinema internacionals, per tant obté 0 punts en aquest criteri. El film té participació de coproducció estrangera, productores associades estrangeres o agents de vendes internacionals, i per tant obté 1 punt en aquest criteri. El film es subtitula a l'anglès, al castellà i al francès i, per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri. Pel que fa als subtítols per l'accessibilitat el sol·licitant obté 1 punt. Per tant, el sol·licitant obté 3 punts pel que fa a la internacionalització del projecte.

En relació amb la versió original de l'obra audiovisual no és majoritàriament en català o occità i obté 0 punts.

Pel que fa a l'interès i contingut del projecte, d'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, la comissió valora la rellevància de la cultura catalana i l'ambientació de l'obra amb 0 punts. Pel que fa a la qualitat artística, el sol·licitant obté 1,50 punts. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb la singularitat i el caràcter innovador del llenguatge cinematogràfic. Pel que fa a l'interès en la temàtica o personatge de l'obra, el sol·licitant obté 0,50 punts. En relació amb el foment de la igualtat de gènere, obté 1 punt. Pel que fa a l'interès en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull, el sol·licitant obté 1 punt. Per tant, tenint en compte els criteris esmentats, la comissió valora amb 4 punts l'interès i el contingut del projecte.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 9 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 12 punts, l'òrgan instructor denega la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0168 U10 N-SUB 269/24- 1

Sol·licitant: Guillermo Polo Gandia

Títol obra audiovisual: Lo Carga el Diablo

Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024

Activitat: traducció a l'anglès, al francès, a l'italià i AD, SPS, LS dels subtítols del film "Lo Carga el Diablo"

Import sol·licitat: 7.000,00€

Import subvencionable: 7.000,00€

Import atorgat: 0,00€

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria del director del film, el sol·licitant fa constar que ha dirigit anteriorment, com a mínim, un llargmetratge, curtmetratge o documental, i es valora amb 0,50 punts aquest criteri.

El sol·licitant fa constar que l'obra audiovisual presentada objecte de la sol·licitud és la seva òpera prima, i obté 1 punt en relació amb aquest criteri. Per tant, el sol·licitant obté 1,50 punts pel que fa la trajectòria del director. Pel que fa a la internacionalització del projecte, el film compta amb l'acreditació de cartes d'invitació de festivals, mercats, mostres i cicles de cinema internacionals, i per tant obté 1 punt en aquest criteri. El film no compta amb la participació de coproducció estrangera, productores associades estrangeres o agents de vendes internacionals, i per tant obté 0 punts en aquest criteri. El film es subtitula a l'anglès, al francès i a l'italià i, per tant, obté 1,50 punts en relació amb aquest criteri. Pel que fa als subtítols per l'accessibilitat el sol·licitant obté 1,50 punts. Per tant, el sol·licitant obté 4 punts pel que fa a la internacionalització del projecte.



Doc original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](http://web.csv.gencat.cat) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 22 de 28



INSTITUT RAMON LLULL

En relació amb la versió original de l'obra audiovisual no és majoritàriament en català o occità i obté 0 punts.

Pel que fa a l'interès i contingut del projecte, d'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, la comissió valora la rellevància de la cultura catalana i l'ambientació de l'obra amb 0 punts. Pel que fa a la qualitat artística, el sol·licitant obté 2 punts. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb la singularitat i el caràcter innovador del llenguatge cinematogràfic. Pel que fa a l'interès en la temàtica o personatge de l'obra, el sol·licitant obté 0,50 punts. En relació amb el foment de la igualtat de gènere, obté 0 punts. Pel que fa a l'interès en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull, el sol·licitant obté 0 punts. Per tant, tenint en compte els criteris esmentats, la comissió valora amb 2,50 punts l'interès i el contingut del projecte.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 8 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 12 punts, l'òrgan instructor denega la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0168 U10 N-SUB 270/24- 1

Sol·licitant: La Manchester Radiofònica SL

Títol obra audiovisual: Binu, històries de dues estrelles

Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024

Activitat: traducció a l'anglès i castellà dels subtítols del film "Binu, històries de dues estrelles"

Import sol·licitat: 4.000,00€

Import subvencionable: 585,00€

Import atorgat: 0,00€

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria del director del film, el sol·licitant fa constar que ha dirigit anteriorment, com a mínim, un llargmetratge, curtmetratge o documental, i es valora amb 1,50 punts aquest criteri.

El sol·licitant fa constar que l'obra audiovisual presentada objecte de la sol·licitud és la seva òpera prima, i obté 1 punt en relació amb aquest criteri. Per tant, el sol·licitant obté 2,50 punts pel que fa a la trajectòria del director. Pel que fa a la internacionalització del projecte, el film no compta amb l'acreditació de cartes d'invitació de festivals, mercats, mostres i cicles de cinema internacionals, i per tant obté 0 punts en aquest criteri. El film no compta amb la participació de coproducció estrangera, productores associades estrangeres o agents de vendes internacionals, i per tant obté 0 punts en aquest criteri. El film es subtitula a l'anglès i al castellà i, per tant, obté 0,50 punts en relació amb aquest criteri. Pel que fa als subtítols per l'accessibilitat el sol·licitant obté 0 punts.

Per tant el sol·licitant obté 0,50 punts pel que fa a la internacionalització del projecte.

En relació amb la versió original de l'obra audiovisual, no és majoritàriament en català o occità i obté 0 punts. Pel que fa a l'interès i contingut del projecte, d'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, la comissió valora positivament la rellevància de la cultura catalana i l'ambientació de l'obra amb 2 punts. Pel que fa a la qualitat artística, el sol·licitant obté 2 punts. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb la singularitat i el caràcter innovador del llenguatge cinematogràfic. Pel que fa a l'interès en la temàtica o personatge de l'obra, el sol·licitant obté 1,50 punts. En relació amb el foment de la igualtat de gènere, obté 0 punts. Pel que fa a l'interès en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull, el sol·licitant obté 1 punt. Per tant, tenint en compte



Doc original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHWL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 23 de 28



els criteris esmentats la comissió valora amb 6,50 punts l'interès i el contingut del projecte.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 9,50 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 12 punts, l'òrgan instructor denega la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0168 U10 N-SUB 273/24- 1

Sol·licitant: Señorax Productions Barcelona S.L

Títol obra audiovisual: El Secreto

Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024

Activitat: traducció a l'anglès, francès, alemany dels subtítols del film "El secreto"

Import sol·licitat: 305,48€

Import subvencionable: 305,48€

Import atorgat: 0,00€

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria del director del film, el sol·licitant fa constar que ha dirigit anteriorment, com a mínim, un llargmetratge, curtmetratge o documental, i es valora amb 1 punt aquest criteri.

El sol·licitant fa constar que l'obra audiovisual presentada objecte de la sol·licitud no és la seva òpera prima i obté 0 punts en relació amb aquest criteri. Per tant, el sol·licitant obté 1 punt pel que fa la trajectòria del director. Pel que fa a la internacionalització del projecte, el film no compta amb l'acreditació de cartes d'invitació de festivals, mercats, mostres i cicles de cinema internacionals, i per tant obté 0 punts en aquest criteri. El film no compta amb la participació de coproducció estrangera, productores associades estrangeres o agents de vendes internacionals, i per tant obté 0 punts en aquest criteri. El film es subtitula a l'anglès, al francès i a l'alemany, i per tant obté 1,50 punts en relació amb aquest criteri. Pel que fa als subtítols per l'accessibilitat el sol·licitant obté 0 punts. Per tant el sol·licitant obté 1,50 punts pel que fa a la internacionalització del projecte.

En relació amb la versió original de l'obra audiovisual no és majoritàriament en català o occità obté 0 punts.

Pel que fa a l'interès i contingut del projecte, d'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, la comissió valora la rellevància de la cultura catalana i l'ambientació de l'obra amb 0 punts. Pel que fa a la qualitat artística, el sol·licitant obté 2 punts. El sol·licitant obté 0,50 punts en relació amb la singularitat i el caràcter innovador del llenguatge cinematogràfic. Pel que fa a l'interès en la temàtica o personatge de l'obra, el sol·licitant obté 1 punt. En relació amb el foment de la igualtat de gènere, obté 1 punt. Pel que fa a l'interès en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull, el sol·licitant obté 0 punts. Per tant, tenint en compte els criteris esmentats la comissió valora amb 4,50 punts l'interès i el contingut del projecte.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 7 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 12 punts, l'òrgan instructor denega la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 24 de 28



L0168 U10 N-SUB 274/24- 1

Sol·licitant: Señorax Productions Barcelona S.L

Títol obra audiovisual: Sensus

Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024

Activitat: traducció a l'anglès, al francès i l'alemany dels subtítols del film "Sensus"

Import sol·licitat: 420,84€

Import subvencionable: 420,84€

Import atorgat: 0,00€

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria del director del film, el sol·licitant fa constar que ha dirigit anteriorment, com a mínim, un llargmetratge, curtmetratge o documental, i es valora amb 1,50 punts aquest criteri.

El sol·licitant fa constar que l'obra audiovisual presentada objecte de la sol·licitud no és la seva òpera prima, i obté 0 punts en relació amb aquest criteri. Per tant, el sol·licitant obté 1,50 punts pel que fa la trajectòria del director.

Pel que fa a la internacionalització del projecte, el film no compta amb l'acreditació de cartes d'invitació de festivals, mercats, mostres i cicles de cinema internacionals, i per tant obté 0 punts en aquest criteri. El film no compta amb la participació de coproducció estrangera, productores associades estrangeres o agents de vendes internacionals, i per tant obté 0 punts en aquest criteri. El film es subtitula a l'anglès, al francès i a l'alemany, i per tant, obté 1,50 punts en relació amb aquest criteri. Pel que fa als subtítols per l'accessibilitat el sol·licitant obté 0 punts. Per tant el sol·licitant obté 1,50 punts pel que fa a la internacionalització del projecte.

En relació amb la versió original de l'obra audiovisual no és majoritàriament en català o occità i obté 0 punts.

Pel que fa a l'interès i contingut del projecte, d'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, la comissió valora la rellevància de la cultura catalana i l'ambientació de l'obra amb 0 punts. Pel que fa a la qualitat artística, el sol·licitant obté 2 punts. El sol·licitant obté 0,50 punts en relació amb la singularitat i el caràcter innovador del llenguatge cinematogràfic. Pel que fa a l'interès en la temàtica o personatge de l'obra, el sol·licitant obté 1 punt. En relació amb el foment de la igualtat de gènere, obté 0 punts. Pel que fa a l'interès en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull, el sol·licitant obté 0 punts. Per tant, tenint en compte els criteris esmentats, la comissió valora amb 3,50 punts l'interès i el contingut del projecte.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 6,50 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 12 punts, l'òrgan instructor denega la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0168 U10 N-SUB 275/24- 1

Sol·licitant: Señorax Productions Barcelona S.L

Títol obra audiovisual: Bullíció de amor

Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024

Activitat: traducció a l'anglès, al francès i l'alemany dels subtítols del film "Bullíció de amor"

Import sol·licitat: 304,92€

Import subvencionable: 304,92€

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 25 de 28



Import atorgat: 0,00€

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria del director del film, el sol·licitant no fa constar que ha dirigit anteriorment, com a mínim, un llargmetratge, curtmetratge o documental, i es valora amb 0 punts aquest criteri.

El sol·licitant fa constar que l'obra audiovisual presentada objecte de la sol·licitud no és la seva òpera prima, i obté 1 punt en relació amb aquest criteri. Per tant, el sol·licitant obté 1 punt pel que fa la trajectòria del director. Pel que fa a la internacionalització del projecte, el film no compta amb l'acreditació de cartes d'invitació de festivals, mercats, mostres i cicles de cinema internacionals, i per tant obté 0 punts en aquest criteri. El film no compta amb la participació de coproducció estrangera, productores associades estrangeres o agents de vendes internacionals, i per tant obté 0 punts en aquest criteri. El film es subtitula a l'anglès, al francès i a l'alemany, i per tant, obté 1,50 punts en relació amb aquest criteri. Pel que fa als subtítols per l'accessibilitat el sol·licitant obté 0 punts. Per tant, el sol·licitant obté 1,50 punts pel que fa a la internacionalització del projecte.

En relació amb la versió original de l'obra audiovisual, no és majoritàriament en català o occità i obté 0 punts.

Pel que fa a l'interès i contingut del projecte, d'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, la comissió valora la rellevància de la cultura catalana i l'ambientació de l'obra amb 0 punts. Pel que fa a la qualitat artística, el sol·licitant obté 1,50 punts. El sol·licitant obté 1 punt en relació amb la singularitat i el caràcter innovador del llenguatge cinematogràfic. Pel que fa a l'interès en la temàtica o personatge de l'obra, el sol·licitant obté 0 punts. En relació amb el foment de la igualtat de gènere, obté 1 punt. Pel que fa a l'interès en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull, el sol·licitant obté 0 punts. Per tant, tenint en compte els criteris esmentats, la comissió valora amb 3,50 punts l'interès i el contingut del projecte.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 6 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 12 punts, l'òrgan instructor denega la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0168 U10 N-SUB 278/24- 1

Sol·licitant: Clack Audiovisual SCCL

Títol obra audiovisual: Protestants, la història silenciada

Dates: 06/03/2024 - 06/03/2024

Activitat: traducció a l'anglès i al francès dels subtítols del film "Protestants, la història silenciada"

Import sol·licitat: 800,00€

Import subvencionable: 702,00€

Import atorgat: 0,00€

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria del director del film, el sol·licitant fa constar que ha dirigit anteriorment, com a mínim, un llargmetratge, curtmetratge o documental, i es valora amb 0,50 punts aquest criteri.

El sol·licitant fa constar que l'obra audiovisual presentada objecte de la sol·licitud es la seva òpera prima, i obté 1 punt en relació amb aquest criteri. Per tant, el sol·licitant obté 1,50 punts pel que fa la trajectòria del director. Pel que fa a la internacionalització del projecte, el film no compta amb l'acreditació de cartes d'invitació de

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 26 de 28



festivals, mercats, mostres i cicles de cinema internacionals, i per tant obté 0 punts en aquest criteri. Tampoc té participació de coproducció estrangera, productores associades estrangeres o agents de vendes internacionals, i per tant obté 0 punts en aquest criteri. El film es subtitula a l'anglès i al francès i, per tant, obté 1 punt en relació amb aquest criteri. Pel que fa als subtítols per l'accessibilitat el sol·licitant obté 0 punts. Per tant el sol·licitant obté 1 punt pel que fa a la internacionalització del projecte.

En relació amb la versió original de l'obra audiovisual és majoritàriament en català o occità obté 1 punt.

Pel que fa a l'interès i contingut del projecte, d'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, la comissió valora positivament la rellevància de la cultura catalana i l'ambientació de l'obra amb 1,50 punts. Pel que fa a la qualitat artística, el sol·licitant obté 1 punt. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb la singularitat i el caràcter innovador del llenguatge cinematogràfic. Pel que fa a l'interès en la temàtica o personatge de l'obra, el sol·licitant obté 1,50 punts. En relació amb el foment de la igualtat de gènere, obté 1 punt. Pel que fa a l'interès en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull, el sol·licitant obté 1 punt. Per tant, tenint en compte els criteris esmentats la comissió valora amb 6 punts l'interès i el contingut del projecte.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 9,50 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 12 punts, l'òrgan instructor denega la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

L0168 U10 N-SUB 296/24- 1

Sol·licitant: Mr. Miyagi Films SL

Títol obra audiovisual: Faro

Dates: 01/03/2024 - 01/03/2024

Activitat: traducció al francès i LS dels subtítols del film "Faro"

Import sol·licitat: 5.616,85€

Import subvencionable: 2.254,00€

Import atorgat: 0,00€

A la vista de la documentació presentada en relació amb la trajectòria del director del film, el sol·licitant fa constar que ha dirigit anteriorment, com a mínim, un llargmetratge, curtmetratge o documental, i es valora amb 2 punts aquest criteri.

El sol·licitant fa constar que l'obra audiovisual presentada objecte de la sol·licitud no és la seva òpera prima, i obté 0 punts en relació amb aquest criteri. Per tant, el sol·licitant obté 2 punts pel que fa la trajectòria del director. Pel que fa a la internacionalització del projecte, el film compta amb l'acreditació de cartes d'invitació de festivals, mercats, mostres i cicles de cinema internacionals, i per tant obté 1 punt en aquest criteri. El film compta amb la participació de coproducció estrangera, productores associades estrangeres o agents de vendes internacionals, i per tant obté 1 punt en aquest criteri. El film es subtitula al francès i, per tant, obté 0,50 punts en relació amb aquest criteri. Pel que fa als subtítols per l'accessibilitat el sol·licitant obté 0,50 punts. Per tant, el sol·licitant obté 3 punts pel que fa a la internacionalització del projecte.

En relació amb la versió original de l'obra audiovisual, no és majoritàriament en català o occità i obté 0 punts.

Pel que fa a l'interès i contingut del projecte, d'acord amb la documentació presentada pel sol·licitant, la comissió

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 27 de 28



valora la rellevància de la cultura catalana i l'ambientació de l'obra amb 0 punts. Pel que fa a la qualitat artística, el sol·licitant obté 1,50 punts. El sol·licitant no obté cap punt en relació amb la singularitat i el caràcter innovador del llenguatge cinematogràfic. Pel que fa a l'interès en la temàtica o personatge de l'obra, el sol·licitant obté 0,50 punts. En relació amb el foment de la igualtat de gènere, obté 1 punt. Pel que fa a l'interès en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull, el sol·licitant obté 0 punts. Per tant, tenint en compte els criteris esmentats, la comissió valora amb 3 punts l'interès i el contingut del projecte.

Pels motius exposats, aquesta sol·licitud obté un total de 8 punts.

Atès que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció és de 12 punts, l'òrgan instructor denega la concessió de la subvenció a aquesta sol·licitud.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
31/07/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 31/07/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0BG2DF79T16SGIHNH8IU7EZHVL847HVX

Data creació còpia:
31/07/2024 10:30:11

Pàgina 28 de 28