

RESOLUCIÓ PER LA QUAL ES RESOLEN LES INADMISSIONS I ELS DESISTIMENTS DE LES SOL·LICITUDS DE SUBVENCIÓ CORRESPONENTS A LA CONVOCATÒRIA PER A LA CONCESSIÓ DE SUBVENCIIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER A LA MOBILITAT D'ARTISTES PER A ACTUACIONS I/O GIRES EN L'ÀMBIT DE LA MÚSICA I LES ARTS ESCÈNIQUES

02/L0164 U10 N-RESOL_INADM_DES

FETS

1. Per resolució del director del Consorci Institut Ramon Llull de 14 d'abril de 2023 (DOGC número 8899, de 20 d'abril de 2023), s'obre la convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques (ref. BDNS 688127).
2. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
3. En data 9 de setembre de 2023 es reuneix la comissió de valoració per analitzar i avaluar les sol·licituds presentades.

FONAMENTS DE DRET

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. L'Acord GOV/85/2016, de 28 de juny, pel qual s'aprova la modificació del model tipus de bases reguladores aprovat per l'Acord GOV/110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic, i se n'aprova el text íntegre (DOGC núm. 7152 de 30.6.2016).
4. La resolució de data 9 de gener de 2023 (DOGC núm. 8832, de 13 de gener de 2023) per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell de Direcció de data 15 de desembre de 2022 pel qual es modifiquen les bases que han de regir la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques.
5. La resolució de data 4 d'abril de 2023 (DOGC núm. 8893, de 12 d'abril de 2023) per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell de Direcció de data 31 de març de 2023 pel qual es modifiquen les bases que han de regir la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires en l'àmbit de la música i les arts escèniques.
6. L'article 94.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, estableix que tot interessat pot desistir de la seva sol·licitud o, quan això no estigui prohibit per l'ordenament jurídic, renunciar als seus drets.
7. La base 12 de les bases regula la inadmissió i desistiment de les sol·licituds.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 1 de 35

8. La base 12.3 de les bases disposa que correspon a l'òrgan instructor resoldre sobre la inadmissió i el desistiment de les sol·licituds presentades.

9. La base 12.4 estableix que, sens perjudici del desistiment previst en la base 11.4, qualsevol persona sol·licitant pot desistir per escrit de la seva sol·licitud de subvenció, abans de la concessió, i l'òrgan instructor l'ha d'acceptar.

RESOLUCIÓ

Per tant, resolc,

1. Inadmetre les sol·licituds de subvenció que es detallen en l'annex I.
2. Acceptar el desistiment i declarar conclús el procediment de les sol·licituds de subvenció que es detallen en l'annex II.
3. Declarar el desistiment de les sol·licituds de subvenció que es detallen en l'annex III.

RECURSOS PROCEDENTS

Comunicar que contra aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant de la persona titular de la Direcció del Consorci Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

La instructora

Antònia Andúgar i Andreu

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS7OBAKSQ2OF6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 2 de 35

ANNEX I

L0164 U10 N-CIR 603/23- 1

Sol·licitant: Associació Sociocultural de circ Tub d'Assaig 7.70

Artista: Circ Pistolet

Dates: 10/06/2023 - 11/06/2023

Activitat: dues actuacions de la companyia Circ Pistolet amb l'espectacle "Potser no hi ha final". Sevilla (Espanya)

Import sol·licitat: 1.463,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 16 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, l'Associació Sociocultural de circ Tub d'Assaig 7.70 presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de dues actuacions de la companyia Circ Pistolet amb l'espectacle "Potser no hi ha final", a Circada, al Festival de Circ de Sevilla, del 10 de juny a l'11 de juny de 2023.

La base 1.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a requisit que entre les activitats subvencionades "es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya".

La sol·licitud de subvenció presentada per a la realització de dues actuacions de la companyia Circ Pistolet amb l'espectacle "Potser no hi ha final" a Circada, Festival de Circ de Sevilla (Espanya), del 10 de juny a l'11 de juny de 2023, no és subvencionable, atès que cap de les activitats es realitza fora d'Espanya.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-CIR 744/23- 1

Sol·licitant: Maria Palma Borràs

Artista: Maria Palma

Dates: 25/08/2023 - 27/08/2023

Activitat: sis actuacions de Maria Palma amb l'espectacle "La veu submergida". Amersfoort (Països Baixos)

Import sol·licitat: 4.461,66€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig de 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Maria Palma Borràs presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de sis actuacions de Maria Palma amb l'espectacle "La veu submergida", del 25 al 27 d'agost a Amersfoort.

En data 29 de maig, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que porti la documentació que li manca. El sol·licitant és notificat el dia 30 de maig de 2023 i presenta la documentació en termini, els dies 12 i 13 de juny.

Un cop revisada la documentació, es constata que les actuacions objecte de la sol·licitud són showcases.

El punt 1.2 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que no són objecte d'aquesta convocatòria els desplaçaments que tinguin com objecte l'assistència a fires i mercats per fer showcases.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS7OBAKSQ2OF6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 3 de 35

Per tant, atès que les sis actuacions de Maria Palma amb l'espectacle "La veu submergida", del 25 al 27 d'agost a Amersfoort, són showcases, no són objecte d'aquestes bases.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-CIR 782/23- 1

Sol·licitant: Roc produccions BCN SL

Artista: Col·lectiu Mur

Dates: 08/04/2023 - 10/06/2023

Activitat: tres actuacions de la companyia Col·lectiu Mur amb l'espectacle "De tú a tú". Castelló de la Plana, Vitoria-Gasteiz (Espanya)

Import sol·licitat: 5.000,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, l'empresa Roc produccions, SL presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de tres actuacions de la companyia Col·lectiu Mur amb "taller de circ familiar" i l'espectacle "De tú a tú" el 8 d'abril a Castelló i el 10 de juny a Vitoria.

La base 1.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a requisit que entre les activitats subvencionades "es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya".

Les despeses incloses en la sol·licitud de subvenció presentada per a la realització de tres actuacions de la companyia Col·lectiu Mur amb "taller de circ familiar" i l'espectacle "De tú a tú", no són subvencionables, atès que cap de les activitats es realitza fora d'Espanya.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-DAN 283/23- 1

Sol·licitant: Gisela de Paz Solvas

Artista: (in)Submises

Dates: 03/08/2023 - 13/08/2023

Activitat: tres actuacions de la companyia (in)Submises amb l'espectacle (in)Submises. Ciudad de México (Mèxic)

Import sol·licitat: 2.900,00€

Import subvencionable: 517,61€

Import atorgat: 0,00 €

En data 3 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Gisela de Paz Solvas presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització tres actuacions de la companyia (in)Submises amb l'espectacle (in)Submises del 3 al 13 d'agost a Ciudad de México (Mèxic).

En data 30 d'agost la sol·licitant presenta una esmena informant de la modificació de l'import sol·licitat, en què s'indica que l'entitat programadora assumeix finalment tota la despesa de desplaçament excepte el vol de tornada de la sol·licitant per un import total de 517,61 euros.

El punt 5.2 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que l'import mínim subvencionable per



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 4 de 35

sol·licitud ha de ser igual o superior a 1.000,00 euros per artista i convocatòria. Per tant, la sol·licitud no compleix amb aquest requisit, ja que l'import subvencionable és inferior a 1.000,00 euros.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-DAN 595/23- 1

Sol·licitant: Anna Maria Borràs Picó

Artista: Anna Borràs Company

Dates: 20/05/2023 - 18/09/2023

Activitat: vint-i-una actuacions de l'Anna Borràs Company amb els espectacles "Aryo" i "Exhale". Edimburg (Regne Unit), Rosenhof (Alemanya), Tallinn (Estònia)

Import sol·licitat: 8.390,00€

Import subvencionable: 492,90€

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Anna Maria Borràs Picó presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de vint-i-una actuacions de la companyia Anna Borràs Produktion amb els espectacles "Aryo" i "Exhale", del 20 de maig al 18 de setembre de 2023, a Rosenhof (Alemanya), Edinburg (Regne Unit) i Tallin (Estònia).

Dels tres equipaments objecte de la subvenció, la persona sol·licitant només aporta documentació acreditativa (carta d'invitació) de la realització de l'actuació a l'Internationales Festival für Zeitgenössischen Tanz (Alemanya). Un cop revisada la documentació, es constata que l'import subvencionable és inferior a 1.000,00€.

El punt 5.2 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que l'import mínim subvencionable per sol·licitud ha de ser igual o superior a 1.000,00 euros per artista i convocatòria.

Per tant, les despeses per a la realització de les vint-i-una actuacions de la companyia Anna Borràs Produktion amb els espectacles "Aryo" i "Exhale" del 20 de maig al 18 de setembre de 2023 a Rosenhof (Alemanya), Edinburg (Regne Unit) i Tallin (Estònia) no són subvencionables.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-DAN 597/23- 1

Sol·licitant: Alexa Victoria Moya Panksep

Artista: Cia. Júlia Godino i Alexa Moya

Dates: 29/10/2022 - 12/08/2023

Activitat: set actuacions de la companyia Júlia Godino i Alexa Moya amb els espectacles "Picnic on the Moon" i "Tan a prop". Berlin (Alemanya), Cadis, Girona, Pamplona (Espanya)

Import sol·licitat: 2.708,75€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 16 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Alexa Victoria Moya Panksep presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de set actuacions de la companyia Júlia Godino i Alexa Moya amb els espectacles "Picnic on the Moon" i "Tan a prop", del 29 d'octubre de 2022 al 12 d'agost de 2023, a Platform 14 (Alemanya) i al Festival Z, Cadiz en Danza i Festival de Microartes Microstable (Espanya).

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 5 de 35

La persona sol·licitant aporta la carta d'invitació de l'actuació a Platform 14 (Alemanya), on l'entitat programadora confirma que es fa càrrec de les despeses de transport, desplaçament i allotjament, raó per la qual l'actuació no és subvencionable.

La base 1.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a requisit que entre les activitats subvencionades "es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya".

El punt 5.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que "les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents a l'allotjament, desplaçament i al transport de la càrrega (incloses les despeses relatives als documents d'admissió temporal de mercaderies) que no hagin estat assumides per un tercer".

Per tant, les despeses per a la realització de les set actuacions de la companyia Júlia Godino i Alexa Moya amb els espectacles "Picnic on the Moon" i "Tan a prop" del 29 d'octubre de 2022 al 12 d'agost de 2023 a Platform 14 (Alemanya) i Festival Z, Cadiz en Danza i Festival de Microartes Microstable (Espanya) no són subvencionables.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-DAN 770/23- 1

Sol·licitant: Luis Garcia Lopez

Artista: Los Informalls

Dates: 28/10/2022 - 19/08/2023

Activitat: catorze actuacions de la companyia Los Informalls amb els espectacles "Entrañas con patatas" i "Eso". Bilbao, Madrid, Pamplona/Iruña, Sevilla, València, Vigo (Espanya), Zurich (Suïssa)

Import sol·licitat: 2.067,59€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Luis Garcia Lopez presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de catorze actuacions de la companyia Los Informalls amb els espectacles "Entrañas con patatas" i "Eso" del 28 d'octubre del 2022 al 19 d'agost de 2023 a TNT Atalaya, Carne Teatre, Nave 73, Sala Artika, La Fundición Bilbao, Danzad danzad malditos (Espanya) i Zürcher Theater Spektakel (Suïssa).

En data 10 d'agost, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que porti la documentació que li manca. El sol·licitant és notificat el mateix dia 10 d'agost de 2023 i presenta la documentació entre el 21 d'agost i el 4 de setembre.

El punt 1.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a requisit que entre les activitats subvencionades "es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya"

El punt 5.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que "les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents a l'allotjament, desplaçament i al transport de la càrrega (incloses les despeses relatives als documents d'admissió temporal de mercaderies) que no hagin estat assumides per un tercer".

D'acord amb la documentació presentada, l'activitat internacional objecte de subvenció no pot considerar-se



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 6 de 35

subvencionable atès que totes les despeses estan assumides per l'entitat organitzadora.

Per tant, les catorze actuacions de la companyia Los Informalls amb els espectacles "Entrañas con patatas" i "Eso" del 28 d'octubre del 2022 al 19 d'agost de 2023 a TNT Atalaya, Carme Teatre, Nave 73, Sala Artika, La Fundición Bilbao, Danzad danzad malditos (Espanya) i Zürcher Theater Spektakel (Suïssa) no són subvencionables

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 322/23- 1

Sol·licitant: Hidden Track Records SL

Artista: Iris Deco

Dates: 11/11/2022 - 11/11/2022

Activitat: actuació d'Iris Deco al People & Culture Festival de Berlín. Berlín-(Alemanya)

Import sol·licitat: 1.041,86€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 4 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Hidden Track Records SL presenta una sol·licitud de subvenció per a una actuació d'Iris Deco al People & Culture Festival de Berlín l'11 de novembre del 2022.

La base 1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que el seu objecte és la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques que contribueixin a la presència de la creació cultural catalana a l'exterior. El mateix punt de les bases estableix que no són objecte d'aquesta convocatòria les actuacions que no estiguin incloses dins d'un circuit professional.

L'actuació per a la qual el sol·licitant sol·licita la subvenció s'emmarca dins d'un festival de trobada de professionals del sector creatiu, digital i mèdia.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 323/23- 1

Sol·licitant: Hidden Track Records SL

Artista: Anna Andreu

Dates: 21/10/2022 - 26/05/2023

Activitat: tres actuacions d'Anna Andreu. Budapest (Hongria), Praga (República Txeca), València (Espanya)

Import sol·licitat: 1.103,47€

Import subvencionable: 803,47€

Import atorgat: 0,00 €

En data 4 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Hidden Track Records, SL presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de tres actuacions d'Anna Andreu el 21 d'octubre de 2022 a Praga, el 23 d'octubre a Budapest, i el 26 de maig a València.

L'entitat sol·licitant presenta, juntament amb la sol·licitud, tal com s'estableix a la base 7 que regeix aquesta

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS7OBAKSQ2OF6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 7 de 35

convocatòria, els contractes en què s'especifica que l'artista percep contraprestació econòmica per les seves actuacions, signats entre les entitats organitzadores i el representant de l'artista.

En el punt 5 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que l'import mínim subvencionable per sol·licitud ha de ser igual o superior a 1.000,00 euros per artista i convocatòria.

D'acord amb la documentació presentada, la sol·licitud no compleix aquest requisit, ja que l'import subvencionable és inferior a 1.000,00 euros.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 421/23- 1

Sol·licitant: Associació Bluegrass i Old Time al Ras

Artista: Lluís Gómez

Dates: 01/05/2023 - 11/08/2023

Activitat: gira de set actuacions de Lluís Gómez. Brevard (Estats Units d'Amèrica), Virton (Bèlgica), Westport (Irlanda)

Import sol·licitat: 1.900,00€

Import subvencionable: 850,00€

Import atorgat: 0,00 €

En data 10 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, l'Associació Bluegrass i Old Time al Ras presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de cinc actuacions de Lluís Gómez entre l'1 i el 6 de maig a Virton (Bèlgica), el 9 i l'11 de juny a Westport (Irlanda), i entre el 5 i el 20 d'agost a Brevard (Estats Units).

La base 1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a requisit que per a la realització de l'actuació o actuacions es rebi contraprestació econòmica (catxet i/o taquilla). La mateixa base estableix que no són objecte d'aquesta convocatòria els desplaçaments que tinguin com objecte la realització d'actuacions que no estiguin incloses dins un circuit professional.

L'entitat sol·licitant presenta, juntament amb la sol·licitud, un certificat en què s'especifica que l'activitat a Brevard (Estats Units) consisteix en la participació en un campus del Brevard Music Center, i on no consta cap contraprestació econòmica, per la qual cosa aquesta activitat no s'emmarca dins de l'objecte de la convocatòria.

La base 5 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que l'import mínim subvencionable per sol·licitud ha de ser igual o superior a 1.000,00 euros per artista i convocatòria. Les despeses sol·licitades per a les activitats de Virton (Bèlgica) i Westport (Irlanda) sumen un total de 850,00 euros. Un cop establert que l'activitat a Brevard no és subvencionable, l'import subvencionable total no és igual o superior a 1.000,00 euros.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 439/23- 1

Sol·licitant: Elies Daniel Benito Arranz

Artista: Elías Arranz

Dates: 25/03/2023 - 11/04/2023

Activitat: gira de deu actuacions d'Elías Arranz. Barcelona (Espanya), Berlín (Alemanya), Brussel·les (Bèlgica)



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 8 de 35

Import sol·licitat: 1.152,51€
Import subvencionable: 710,67 €
Import atorgat: 0,00 €

En data 10 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Elies Daniel Benito Arranz presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de deu actuacions d'Elías Arranz entre el 25 de març i el 5 d'abril a Zeist (Països Baixos), el 27 i 28 de març a Barcelona, i el 10 i 11 d'abril a Berlín.

En data 14 de juny, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca. El sol·licitant és notificat el mateix dia 14 de juny i presenta la documentació el 18 de juny.

L'objecte d'aquesta subvenció és la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques que contribueixin a la presència de la creació cultural catalana a l'exterior. Per tant, l'activitat duta a terme a Barcelona no és objecte d'aquesta subvenció.

En el punt 5 de les bases que regeixen aquesta convocatòria s'estableix que l'import mínim subvencionable per sol·licitud ha de ser igual o superior a 1.000,00 euros per artista i convocatòria. D'acord amb la documentació presentada, l'import subvencionable d'aquesta sol·licitud és inferior a 1.000,00 euros.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 501/23- 1

Sol·licitant: R.G.B. Music SL
Artista: Els Pets
Dates: 29/07/2023 - 29/07/2023
Activitat: actuació d' Els Pets. Porreres (Espanya)
Import sol·licitat: 4.950,00€
Import subvencionable: 0,00 €
Import atorgat: 0,00 €

En data 14 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, l'empresa RGB Music, SL presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització d'una actuació del grup Els Pets el vint-i-nou de juliol de 2023 a Porreres, com a part del Festival Mobofest a Mallorca.

La base 1.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a requisit que entre les activitats subvencionades "es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya".

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 606/23- 1

Sol·licitant: Col·lectiu de Música Antiga de Sant Cugat
Artista: Ensemble Contratemp
Dates: 03/08/2023 - 03/08/2023
Activitat: actuació de la formació Emsemble Contratemp al Festival Internacional de Música Antigua y Barroca de Peñíscola. Peñíscola (Espanya)
Import sol·licitat: 1.091,12€

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 9 de 35

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 16 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, el Col·lectiu de Música Antiga de Sant Cugat presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització d'una actuació del Col·lectiu de música antiga de Sant Cugat el 3 d'agost al Festival Internacional de Música Antiga i Barroca de Peníscola.

La base 1.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a requisit que entre les activitats subvencionades es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 574/23- 1

Sol·licitant: Associació Societat Coral Amics de la Unió

Artista: Cor Jove Amics de la Unió

Dates: 30/06/2023 - 01/07/2023

Activitat: dues actuacions del Cor jove Amics de la Unió. Santander, Torrelavega (Espanya)

Import sol·licitat: 4.000,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 16 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, l'Associació Societat Coral Amics de la Unió presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de dues actuacions del cor jove Amics de la Unió el 30 de juny a Santander i el dia 1 de juliol a Torrelavega.

La base 1.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a requisit que entre les activitats subvencionades "es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya".

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 611/23- 1

Sol·licitant: Defymusic SL

Artista: Ana Tijoux

Dates: 15/10/2022 - 19/08/2023

Activitat: gira de tretze actuacions de la formació Ana Tijoux. Atenes (Grècia), Gáivuotna, Oslo (Noruega), Logroño, Palma de Mallorca, Santander (Espanya), Luxey Landes, Paris, Toulouse, Vic - Fezensac (França), Malesmury (Regne Unit), Malmö, Stockholm (Suècia)

Import sol·licitat: 14.783,82€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Defymusic SL presenta una sol·licitud de subvenció per a una gira de tretze actuacions de la formació Ana Tijoux el 15 d'octubre del 2022 al Festival de Marne de París (França), el 12 de novembre del 2022 al Festival Cuéntalo de Logronyo (Espanya), el 19 de gener del 2023 a les Festes de Sant Sebastià de Palma de Mallorca (Espanya), el 9 de juny del 2023 a l'Anairesis Festival d'Atenes (Grècia), el 15 de juny del 2023 al Festival Rio Loco de Tolosa (França), el 15 de juliol del 2023 al Riddu Riä'Ä'u Festival de Gáivuotna (Noruega), el 27 de juliol del 2023 al Tempo Latino de Vic



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS7OBAKSQ2OF6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 10 de 35

– Fezensac (França), el 28 de juliol del 2023 al Musicalarue de Luxey Landes (França), el 29 de juliol del 2023 al Womad UK de Malesmury (Regne Unit), el 4 d'agost del 2023 al Festival Santander Music de Santander (Espanya), el 17 d'agost del 2023 a l'Oslo MELAFestival d'Oslo (Noruega), el 18 d'agost del 2023 al Kultur Festivalen d'Estocolm (Suècia) i el 29 d'agost del 2023 al Malmöfestivalen de Malmö (Suècia).

La base 1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que el seu objecte és la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques que contribueixin a la presència de la creació cultural catalana a l'exterior.

La comissió estableix que l'artista Ana Tijoux no representa de manera prou explícita la creació cultural catalana ja que és una de les màximes exponents a nivell mundial del hip hop fusió xilè, amb diverses nominacions a premis internacionals entre els quals destaca ser l'artista xilena amb més nominacions als Premis Grammy dels EUA.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 616/23- 1

Sol·licitant: Sidonie S.C.P.

Artista: Sidonie

Dates: 02/09/2022 - 07/01/2023

Activitat: gira de cinc actuacions de la formació Sidonie. Crevillent, Logroño, Miranda de Ebro, Valladolid, Zaragoza (Espanya)

Import sol·licitat: 7.403,82€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Sidonie SCP presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de cinc actuacions de la formació Sidonie el 2 de setembre del 2022 a Saragossa, el 3 de setembre del 2022 a Miranda de Ebro, l'1 d'octubre del 2022 a Crevillent, el 26 de novembre de 2022 a Valladolid, i el 7 de gener de 2023 a Logronyo.

La base 1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que el seu objecte és la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques que contribueixin a la presència de la creació cultural catalana a l'exterior.

La base 1.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria també estableix com a requisit que es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya amb l'excepció del teatre basat en dramàturgia textual d'obra original i d'autoria catalana. Totes les actuacions per a les quals el sol·licitant sol·licita la subvenció tenen lloc a Espanya i, per tant, no són subvencionables.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 643/23- 1

Sol·licitant: Propaganda Pel Fet SCCL

Artista: Serpent

Dates: 09/05/2023 - 22/07/2023

Activitat: tres actuacions de la formació Serpent. Donosti-San Sebastián, Madrid (Espanya), Montpellier



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 11 de 35

(França)

Import sol·licitat: 1.680,80€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Propaganda Pel Fet SCCL presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar tres actuacions de la formació Serpent el 9 de maig del 2023 a la sala Doka de Donosti (Espanya), el 10 de maig del 2023 al Wurlitzer Ballroom de Madrid (Espanya) i el 22 de juliol al Secret Place de Montpellier (França).

En data 19 de juny del 2023, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li requereix que porti la documentació que li manca (els contractes de totes les actuacions en què s'especifiqui que l'artista percepc contraprestació econòmica per les seves actuacions).

El sol·licitant és notificat el 19 de juny del 2023. En data 26 de juny del 2023, el sol·licitant presenta els certificats d'actuació únicament de les actuacions a la sala Doka de Donosti i al Wurlitzer Ballroom de Madrid.

La base 1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que el seu objecte és la concessió de subvencions per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques que contribueixin a la presència de la creació cultural catalana a l'exterior. La mateixa base estableix com a requisit que es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya amb l'excepció del teatre basat en dramatúrgia textual d'obra original i d'autoria catalana.

Totes les actuacions per a les quals el sol·licitant presenta la documentació requerida tenen lloc a Espanya i no se'n presenta cap per a l'actuació a l'estranger (Secret Place de Montpellier).

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 652/23- 1

Sol·licitant: Quesoni Serveis Integrals per a l'Espectacle SCCL

Artista: Freedom First

Dates: 01/02/2023 - 24/02/2023

Activitat: tres actuacions de la formació Freedom First. Girona, Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 1.000,15€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 15 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Quesoni Serveis Integrals per a l'Espectacle SCCL presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de tres actuacions de la formació Freedom First l'1 i 2 de febrer a Girona i el 24 a Madrid.

Les bases que regeixen aquesta convocatòria estableixen com a requisit que entre les activitats subvencionades es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 12 de 35

L0164 U10 N-MU 656/23- 1

Sol·licitant: Associació cultural d'arts combatives (ACAC)

Artista: Ho Peta Street Band

Dates: 28/07/2023 - 30/07/2023

Activitat: tres actuacions de la formació Ho Peta Street Band. San Donato Val di Comino (Itàlia)

Import sol·licitat: 3.294,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 16 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, l'Associació cultural d'arts combatives (ACAC) presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització tres actuacions de la formació Ho Peta Street Band del 28 al 30 de juliol del 2023 al Festival Via di Banda de San Donato Val di Comino (Itàlia).

En data 17 de juliol del 2023, el sol·licitant presenta una esmena en què informa que per motius aliens a l'artista, el festival ha estat posposat fins al mes de setembre i que s'estan estudiant les possibles noves dates. En data 12 de setembre del 2023, el sol·licitant presenta una esmena en què informa que l'actuació del grup al festival finalment s'ha cancel·lat. Així doncs, no s'ha dut a terme cap actuació per a la qual es pugui sol·licitar la subvenció.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 667/23- 1

Sol·licitant: Ildefonso Alonso Valls

Artista: Valentina & The Electric Post

Dates: 24/09/2022 - 23/07/2023

Activitat: gira de nou actuacions de la formació Valentina & The Electric Post. Alcoi, Huesca, Zaragoza (Espanya), Ceret, Ille-sur-Têt, Toulouse (França), Collesalveti, Vada (Itàlia)

Import sol·licitat: 3.856,96€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Ildefonso Alonso Valls presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització d'una gira de nou actuacions de la formació Valentina & The Electric Post el 24 de setembre del 2022 al festival Moniàtic d'Alcoi, el 13 de novembre del 2022 al festival Rebish de Tolosa, el 25 de novembre del 2022 a la sala La Providence d'Illa del Riberal, el 16 de desembre del 2022 al Cirque Pardi! de Tolosa, el 9 de febrer al cicle Los conciertos del Matadero d'Osca, el 10 de febrer a la sala La lata de bombillas de Saragossa, l'1 de juliol al Multidimensione Festival de Collesalveti, el 19 de juliol a la sala Le Pablo de Ceret i el 23 de juliol a Bagni Lido de Vada.

La base 3.1 e) de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que les persones jurídiques empresàries, per obtenir la condició de beneficiàries de les subvencions, han d'estar donades d'alta en el cens de l'impost sobre activitats econòmiques.

Un cop efectuades les consultes telemàtiques necessàries a l'Agència Estatal d'Administració Tributària a l'efecte de verificar l'alta en el cens de l'IAE, es constata que el sol·licitant es va donar de baixa del cens de l'IAE amb data anterior a la presentació de la sol·licitud i, per tant, no compleix amb el requisit esmentat.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 13 de 35

L0164 U10 N-MU 682/23- 1

Sol·licitant: Albert Muñoz i Brugues

Artista: Albert Muñoz

Dates: 18/09/2022 - 30/04/2023

Activitat: gira de set actuacions d'Albert Muñoz. Flottbeck, Frankfurt, Görlitz, Poppenbüttel (Alemanya)

Import sol·licitat: 1.196,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 13 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Albert Muñoz i Brugues presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització d'una gira de set actuacions de l'artista Albert Muñoz el 18 de setembre del 2022 a l'església Flottbecker Kirche de Flottbeck, del 16 al 18 de desembre del 2022 al Weihnachtskonzert de Görlitz, el 2 d'abril del 2022 a l'església Johannes Passion Poppenbüttel de Poppenbüttel i del 24 al 30 d'abril a l'escola Kooperationsprojekt mit der Alter Oper und der Neue Musik Nacht de Frankfurt.

La base 6 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que es pot presentar, únicament, una sol·licitud per artista i convocatòria. La base 1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que s'entén per artista tant l'artista individual, com el grup, la companyia o formació.

Segons la sol·licitud i la documentació presentada pel sol·licitant, l'artista Albert Muñoz participa en activitats de diferents formacions artístiques. Per aquest motiu, l'objecte de la sol·licitud conté activitats amb diferents formacions, que segons estableix la base 6 cal que es presentin en sol·licituds separades. Un cop fet el desglossament segons les formacions artístiques, cap activitat té despesa per l'import mínim subvencionable per sol·licitud (1.000,00 euros) que estableix la base 6 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 699/23- 1

Sol·licitant: International Booking & Production Management SL

Artista: Carlos Bianchini

Dates: 08/10/2022 - 07/07/2023

Activitat: gira de quinze actuacions de Carlos Bianchini. Aguilar de Campo, Aranda de Duero, Ciudad Real, Coca, Donosti-San Sebastián, Dueñas, Marbella, Màlaga, Segovia, Venta de Baños (Espanya), Oliveira do Bairro (Portugal), Toulouse (França)

Import sol·licitat: 9.232,45€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, International Booking & Production Management SL presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització d'una gira de quinze actuacions de Carlos Bianchini el 8 i 9 d'octubre del 2022 al Teatro de la Sensación de Ciudad Real, el 12 de novembre del 2022 al Altzerri Jazz Club de Donosti, el 22 de novembre del 2022 a la biblioteca d'Aguilar de Campo, el 23 de novembre del 2022 a la biblioteca de Venta de Baños, el 24 de novembre del 2022 a la biblioteca de Dueñas, el 15 de gener del 2023 al Festival de Teatre de Màlaga, el 20 de gener del 2023 al Hotel Gran Meliá Don Pepe de Marbella, el 4 de març del 2023 al Festival de Jazz de Burgos, el 30 d'abril del 2023 al 921 Distrito Musical de Coca, l'1 de maig del 2023 al 921 Distrito Musical de Segòvia, el 7 de juliol del 2023 a la Médiathèque José Cabanis de Tolosa i el 2 de juliol del 2023 al Conservatorio de Músicas da Bairrada d'Oliveira do Bairro.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 14 de 35

En data 10 d'agost del 2023, el sol·licitant presenta una esmena en què informa que les activitats de França i Portugal finalment no s'han dut a terme i proposa afegir una nova actuació internacional a França el 30 de juliol del 2023. La base 17.b de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que qualsevol canvi en el projecte o calendari presentat s'ha de comunicar a l'òrgan instructor amb anterioritat a la finalització del termini d'execució, el qual pot acceptar o no la modificació sol·licitada, en el termini d'un mes, si no comporta canvis substancials ni representa un incompliment dels requisits i condicions que estableixen aquestes bases. Els canvis no comunicats o que no hagin estat acceptats de manera expressa, poden donar lloc a la revocació total o parcial de la subvenció.

L'òrgan instructor considera que afegir una nova actuació a la sol·licitud un cop tancat el termini de presentació de sol·licituds comporta un canvi substancial a la sol·licitud, donat que n'altera l'objecte. Tenint en compte que les activitats internacionals proposades inicialment no s'han dut a terme, la sol·licitud no compta amb cap actuació internacional considerada subvencionable per a la qual es pugui sol·licitar la subvenció. La base 1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a requisit que es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya.

Per aquests motius, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 701/23- 1

Sol·licitant: Catalina Rosselló Alcina

Artista: Beth

Dates: 27/04/2023 - 27/05/2023

Activitat: dues actuacions de Beth. Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 1.385,49€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Catalina Rosselló Alcina presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de dues actuacions de Beth el 27 d'abril i el 27 de maig a Madrid.

El punt 1.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableixen com a requisit que entre les activitats subvencionades es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 712/23- 1

Sol·licitant: Catalina Rosselló Alcina

Artista: Judit Neddermann

Dates: 02/09/2022 - 31/08/2023

Activitat: gira de dotze actuacions de Judit Neddermann. Andratx, Aretxabaleta, Bilbao, Ciutadella de Menorca, Donosti-San Sebastián, Granada, Madrid, Santander, Urduña-Orduña, Vitoria-Gasteiz, Xàtiva (Espanya)

Import sol·licitat: 7.417,18€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Catalina Rosselló Alcina presenta



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 15 de 35

una sol·licitud de subvenció per a la realització de dotze actuacions de Judit Neddermann el 2 de setembre de 2022 a Orduña, el 2 d'octubre a Granada, el 27 d'octubre a Santander, el 16 de desembre a Bilbao, el 14 d'abril de 2023 a Madrid, el 2 de juny a Xàtiva, del 8 a l'11 de juny a San Sebastián, Vitoria, Bilbao i Aretxabaleta, el 27 d'agost a Ciutadella i el 31 d'agost a Andratx.

Les bases que regeixen aquesta convocatòria estableixen com a requisit que entre les activitats subvencionades es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 713/23- 1

Sol·licitant: Laura Gracia Neddermann

Artista: Guillem Roma

Dates: 29/10/2022 - 14/07/2023

Activitat: gira de quatre actuacions de Guillem Roma. Alcora (I'), Madrid, Maó (Espanya)

Import sol·licitat: 1.645,88€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Laura Gracia Neddermann presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de quatre actuacions de Guillem Roma el 29 d'octubre de 2022 a Alcora, el 9 i 19 d'abril de 2023 a Madrid i el 14 de juliol a Maó.

Les bases que regeixen aquesta convocatòria estableixen com a requisit que entre les activitats subvencionades es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 716/23- 1

Sol·licitant: Fundació Privada Taller de Músics

Artista: Los Aurora

Dates: 10/12/2022 - 06/08/2023

Activitat: dues actuacions de la formació Los Aurora. Las Palmas de Gran Canaria (Espanya), Mià (Itàlia)

Import sol·licitat: 2.060,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, la Fundació Privada Taller de Músics presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de dues actuacions de la formació Los Aurora el 10 d'octubre de 2022 a las Palmas de Gran Canaria i el 6 d'agost del 2023 a Milà (Itàlia).

En data 9 d'agost, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca. El sol·licitant és notificat el mateix dia 9 d'agost de 2023 i presenta la documentació requerida l'11 d'agost.

En data 11 d'agost el sol·licitant presenta un escrit en què fa constar que l'activitat internacional de la sol·licitud no li ha comportat cap despesa. Per tant, l'actuació de la formació Los Aurora a Milà no és una activitat



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 16 de 35

subvencionable.

Les bases que regeixen aquesta convocatòria estableixen com a requisit que entre les activitats subvencionades es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 721/23- 1

Sol·licitant: Carlos Lopez Blanco

Artista: Clarence Bekker Band

Dates: 08/09/2022 - 30/04/2023

Activitat: gira de vuit actuacions de la formació Clarence Bekker Band. Arteixo, Coruña (A), Madrid, Noia, Toledo (Espanya)

Import sol·licitat: 11.800,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 16 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Carlos López Blanco presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització d'una gira de vuit actuacions de la formació Clarence Bekker Band. Arteixo, A Coruña, Madrid, Noia i Toledo.

Les bases que regeixen aquesta convocatòria estableixen com a requisit que entre les activitats subvencionades es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 731/23- 1

Sol·licitant: Propaganda Pel Fet SCCL

Artista: Guineu

Dates: 14/04/2023 - 19/08/2023

Activitat: gira de cinc actuacions de la formació Guineu. Castelló de la Plana, Madrid, Palma de Mallorca, València (Espanya), Marseille (França)

Import sol·licitat: 3.444,18€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Propaganda Pel Fet, SCCL presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de cinc actuacions de la formació Guineu el 14 d'abril a Palma de Mallorca, el 20 d'abril a València, el 21 a Castelló, el 22 d'abril a Madrid i el 19 d'agost a Marsella.

En data 7 d'agost, l'Institut Ramon Llull trameta una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca. El sol·licitant és notificat el dia 14 d'agost de 2023 i presenta part de la documentació requerida el 17 d'agost.

En data 17 d'agost el sol·licitant presenta un escrit en què fa constar que l'activitat internacional a l'Espace Julien de Marsella ha sigut cancel·lada.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 17 de 35

La base 1.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a requisit que entre les activitats subvencionades es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 802/23- 1

Sol·licitant: Fills de la Flama

Artista: Fills de la Flama

Dates: 12/08/2023 - 12/08/2023

Activitat: actuació de la formació Fills de la Flama al Festival Autour des Percussions de Barbaste. Barbaste (França)

Import sol·licitat: 1.557,52€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 16 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Fills de la Flama presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització d'una actuació de la formació Fills de la Flama el 12 d'agost a Barbaste.

L'entitat sol·licitant presenta, juntament amb la sol·licitud, tal com s'estableix a la base 7 que regeix aquesta convocatòria, el contracte en què s'especifica que l'artista percep contraprestació econòmica per les seves actuacions, signat entre l'entitat organitzadora i el representant de l'artista.

A la clàusula segona del contracte (condicions econòmiques) s'estableix que el desplaçament i el transport estan inclosos en el pressupost establert i, a la clàusula cinquena (responsabilitats de l'organitzador) queda establert que l'entitat organitzadora assumeix les despeses de l'allotjament.

El punt 5 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents a l'allotjament, desplaçament, i al transport de la càrrega que no hagin estat assumides per un tercer.

Per tant, l'actuació objecte de la sol·licitud no és subvencionable, ja que totes les despeses estan assumides per l'entitat organitzadora o incloses en el caixet.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 803/23- 1

Sol·licitant: Dskonnnect Booking Agency SL

Artista: Raxon

Dates: 18/09/2022 - 18/08/2023

Activitat: gira de deu actuacions de la formació Raxon. Arriondas (Asturias), Eivissa (Espanya), Glasgow, Londres, Manchester (Regne Unit), Lisboa (Portugal), Lyon (França)

Import sol·licitat: 3.362,99€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 16 de maig de 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, l'empresa Dskonnnect Booking



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS7OBAKSQ2OF6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 18 de 35

Agency, SL presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de deu actuacions de Raxon el 18 i 23 de setembre del 2022 a Eivissa, el 8 d'octubre a Lió, el 29 d'octubre a Lisboa, el 3 i 4 de desembre a Manchester i Glasgow, el 18 de febrer a London del 2023, el 25 de juny i 30 de juliol a Eivissa i el 18 d'agost a Arriendas.

L'entitat sol·licitant presenta, juntament amb la sol·licitud, tal com s'estableix a la base 7 que regeix aquesta convocatòria, els contractes en els quals s'especifica que l'artista percep contraprestació econòmica per les seves actuacions, signats entre l'entitat organitzadora i el representant de l'artista.

L'article desè dels contractes ("10. Flight Bookings and Travel Itinerary") estableix que, a banda del catxet, l'entitat organitzadora assumeix les despeses dels desplaçaments efectuats i de l'allotjament.

La base 5 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents a l'allotjament, desplaçament, i al transport de la càrrega que no hagin estat assumides per un tercer.

Per tant, les actuacions presentades a la sol·licitud no són subvencionables ja que totes les despeses estan assumides per l'entitat organitzadora.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 815/23- 1

Sol·licitant: Fina Estampa Produccions SL

Artista: Maria Arnal i Marcel Bagés

Dates: 02/09/2022 - 25/11/2022

Activitat: gira de set actuacions de la formació Maria Arnal i Marcel Bagés. Getxo, León, Madrid, Mijas, Murcia, Pontevedra (Espanya), Ciutat de Mèxic (Mèxic)

Import sol·licitat: 9.722,36€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 16 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Fina Estampa Produccions, SL presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de set actuacions de la formació Maria Arnal i Marcel Bagés el 2 de setembre de 2022 a Mijas, el 17 de setembre a Getxo, el 6 d'octubre a León, el 8 a Pontevedra, el 15 a Murcia, i el 23 d'octubre a Madrid i el 25 de novembre de 2022 a Ciudad de México.

En data 31 de juliol, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca. El sol·licitant és notificat el mateix dia 31 de juliol de 2023 i presenta la documentació requerida l'1 d'agost.

L'entitat sol·licitant presenta un certificat d'actuació de l'activitat realitzada a Mèxic en què s'especifica que l'artista ha rebut contraprestació econòmica per les seves actuacions i que les despeses han estat assumides per l'entitat organitzadora.

La base 1.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a requisit que entre les activitats subvencionades es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya.

D'acord amb la documentació presentada l'activitat internacional no pot considerar-se subvencionable donat que totes les despeses estan assumides per l'entitat organitzadora.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 19 de 35

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 818/23- 1

Sol·licitant: Laca Producciones SL

Artista: Jere

Dates: 03/03/2023 - 03/11/2023

Activitat: gira de vuit actuacions de la formació Jere. Albacete, Alboraya, Castelló de la Plana, Elche, Madrid, Murcia, Oviedo, Udalla (Espanya)

Import sol·licitat: 2.129,40€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 16 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Laca Producciones, SL presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de vuit actuacions de la formació Jere: el 3 i 4 de març a Albacete i Elche, el 14 i 15 de març a Castelló i Alboraya (València), el 27 de maig a Murcia, el 2 i 3 de juny a Oviedo i Udalla (Cantabria) i el 28 d'abril a Madrid.

La base 1.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a requisit que entre les activitats subvencionades "es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya".

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 819/23- 1

Sol·licitant: Col·lectiu LDS SCCL

Artista: Microbio

Dates: 13/10/2022 - 20/05/2023

Activitat: quatre actuacions de la formació Microbio. Londres (Regne Unit), Madrid, Saragossa, València (Espanya)

Import sol·licitat: 2.256,59€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 16 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, el Col·lectiu LDS SCCL presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar quatre actuacions de la formació Microbio el 13 d'octubre de 2022 al Jazz Café de Londres, el 6 de maig del 2023 a la sala Gorila de Saragossa, i el 19 de maig del 2023 a la Sala República 2 de València.

En data 31 d'agost del 2023, l'Institut Ramon Llull trameta una notificació electrònica al sol·licitant en què se li requereix que porti la documentació que li manca (material en què es documenti correctament l'activitat).

El sol·licitant és notificat el 31 d'agost del 2023. En data 1 de setembre del 2023 el sol·licitant presenta un escrit en què es menciona que l'activitat consisteix en un showcase com a part del concert de la formació Lágrimas de Sangre i no aporta cap altra documentació amb detalls de l'activitat, com ara fotografies, cartells o enllaços a webs o xarxes socials de l'entitat organitzadora, motiu pel qual l'òrgan instructor considera que no es compleix amb el punt 1.2 de les bases, el qual estableix que no son objecte de les bases la realització d'actuacions que no estiguin incloses dins d'un circuit professional.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 20 de 35

En aquest cas, amb la documentació aportada, el sol·licitant no justifica que s'hagi realitzat una actuació completa de Microbio, sinó que era una petita part d'una actuació de Lágrimas de Sangre, de la qual Microbio forma part.

La base 1.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a requisit que es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya. Un cop establert que l'actuació al Jazz Café de Londres no és subvencionable, la resta d'actuacions per a les quals se sol·licita la subvenció tenen lloc a Espanya i, per tant, no són subvencionables.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 820/23- 1

Sol·licitant: José María Moreno Valiente

Artista: José María Moreno Valiente

Dates: 14/09/2022 - 08/07/2023

Activitat: gira de trenta-una actuacions de José María Moreno Valiente. Barcelona, Burgos, Granada, Murcia, Málaga (Espanya), Santiago De Chile (Xile), Szczecin (Polònia), Teplice (República Txeca)

Import sol·licitat: 4.216,33€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 16 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, José María Moreno Valiente presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar trenta-una actuacions de José María Moreno Valiente, del 14 al 16 de setembre, del 9 a l'11 de novembre, del 30 de novembre al 2 de desembre, el 5 de desembre i del 14 al 16 de desembre del 2022 i del 29 al 31 de març, del 12 al 14 d'abril, del 24 al 26 de maig i del 14 al 16 de juny del 2023 a la Temporada de l'Orquestra Filharmònica de Màlaga, el 21 de setembre del 2022 al Festival de Guitarra Pepe Romero de Màlaga, del 24 al 27 de novembre del 2022 a la XXXIV Temporada Lírica del Teatro Cervantes de Màlaga, el 21 de desembre a la Catedral de Màlaga, de l'1 al 4 de gener del 2023 a la Temporada de la Orquestra Simfònica De La Regió De Múrcia, el 9 de febrer del 2023 a la Temporada de la Orquestra Filharmònica de Szczecin, el 22 de febrer del 2023 a la Temporada de la North Czech Philharmonic de Teplice, el 22 d'abril del 2023 a la Temporada de la Jove Orquestra Simfònica de Barcelona, el 20 de maig del 2023 a la Temporada de la Orquestra Filharmònica de Burgos, el 26 de juny del 2023 al Festival de Música de Granada i del 6 al 8 de juliol a la Temporada de l'Orquestra Simfònica Nacional de Xile a Santiago (Xile).

En data 23 d'agost del 2023, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li requereix que porti la documentació que li manca (els contractes de les actuacions a Granada, Xile i Màlaga en què es validi que s'ha rebut contraprestació econòmica en forma d'honoraris o de taquilla, així com altres despeses objecte de la sol·licitud).

El sol·licitant és notificat el 23 d'agost del 2023. En data 30 d'agost del 2023 el sol·licitant presenta la documentació requerida.

Un cop comprovada tota la documentació es constata que els contractes aportats en referència a les actuacions internacionals (Polònia, la República Txeca i Xile) estableixen en el seu clausulat que les despeses de transport i allotjament estan cobertes. En el cas de l'actuació a Polònia, aquesta informació es troba al punt 8 de l'article segon; en el cas de l'actuació a la República Txeca, a l'article segon i, per últim, en el cas de l'actuació a Xile, a continuació del catxet.

La base 5.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que les despeses subvencionables són



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 21 de 35

únicament i exclusivament les corresponents al desplaçament, allotjament i/o al transport de la càrrega que no hagin estat assumides per un tercer. Per tant, les despeses sol·licitades per actuar a Polònia, la República Txeca i Xile no són subvencionables ja que són assumides per l'entitat organitzadora o com a part del catxet.

Tenint en compte que les activitats internacionals proposades inicialment no són subvencionables, es considera que la sol·licitud no compta amb cap actuació internacional subvencionable. La base 1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a requisit que es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya.

Per aquests motius, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-MU 823/23- 1

Sol·licitant: Fundació Privada Taller de Músics

Artista: Barenia

Dates: 10/09/2022 - 05/10/2022

Activitat: cinc actuacions de la formació Barenia. Gangneung, Jarasun, Seül, Ulsan (República de Corea), Tirana (Albània)

Import sol·licitat: 1.206,00€

Import subvencionable: 988,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 16 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, la Fundació Privada Taller de Músics presenta una sol·licitud de subvenció per realitzar cinc actuacions de la formació Barenia de l'1 al 5 d'octubre del 2022 a l'Ulsan Taehwa River Jazz Festival, el Gangneung Arts Center, el Jarasun - Festival Lounge i el Nodeul Live House (República de Corea) i el 10 de setembre del 2022 al Jazz in Albania, International Jazz Festival de Tirana (Albània).

Un cop comprovada tota la documentació s'estableix que els contractes aportats en referència a les actuacions de Corea indiquen a la clàusula tercera que el promotor es farà càrrec del transport internacional i domèstic.

La base 5.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents al desplaçament, allotjament i/o al transport de la càrrega que no hagin estat assumides per un tercer. Per tant, les despeses sol·licitades per actuar a la República de Corea no són subvencionables ja que són assumides pel promotor de l'activitat.

Les bases 5 i 6 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableixen que l'import mínim subvencionable per sol·licitud ha de ser igual o superior a 1.000,00 euros per artista i convocatòria. Un cop establert que les despeses de les activitats a la República de Corea no són subvencionables, l'import subvencionable total no és igual o superior a 1.000,00 euros.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-TEA 303/23- 1

Sol·licitant: Valeria Guglietti

Artista: Valeria Guglietti - Sombras Chinas

Dates: 08/10/2022 - 11/06/2023

Activitat: trenta-dues actuacions de Valeria Guglietti amb els espectacles "Sombras de cine", "No toquen mis



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 22 de 35

manos" i "Roma Umbra". Ciempozuelos, Madrid, Zaragoza (Espanya), Lugano (Itàlia), Oval (Portugal)
Import sol·licitat: 1.371,63€
Import subvencionable: 871,38€
Import atorgat: 0,00 €

En data 3 de maig de 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Valeria Guglietti presenta una sol·licitud de subvenció per trenta-dues actuacions de Valeria Guglietti amb els espectacles "Sombras de cine", "No toquen mis manos" i "Roma Umbra", des del 8 d'octubre de 2022 a l'11 de juny de 2023 al Festival Internazionale delle Marionette (Itàlia), Centro Cívico Juslibol, Museo del Romanticismo, Festival Infantil y Juvenil Las Tardes de los Domingos (Espanya) i Festival Internacional de Marionetas de Ovar (Portugal).

Juntament amb la sol·licitud, tal com s'estableix a la base 7 que regeix aquesta convocatòria, la persona sol·licitant aporta els contractes de les actuacions.

Un cop revisada la documentació es constata que la despesa subvencionable es redueix per sota dels 1.000,00 euros, ja que finalment les actuacions a Portugal no es realitzen i la despesa de mobilitat de l'actuació a Ciempozuelos està coberta per l'entitat programadora.

La base 5.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents al desplaçament, allotjament i/o al transport de la càrrega que no hagin estat assumides per un tercer.

La base 5.2 estableix que l'import mínim subvencionable per sol·licitud ha de ser igual o superior a 1.000,00 euros per artista i convocatòria.

Per tot l'esmentat anteriorment, les despeses sol·licitades per actuar al Festival Internazionale delle Marionette (Itàlia), Centro Cívico Juslibol, Museo del Romanticismo, Festival Infantil y Juvenil Las Tardes de los Domingos (Espanya) i Festival Internacional de Marionetas de Ovar (Portugal) no són subvencionables.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-TEA 758/23- 1

Sol·licitant: Trono Serveis Culturals SL

Artista: Sala Trono

Dates: 18/03/2023 - 12/04/2023

Activitat: dues actuacions de la companyia Sala Trono amb l'espectacle "You Say Tomato". Albacete, Logroño (Espanya)

Import sol·licitat: 1.676,40€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig de 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Trono Serveis Culturals SL presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de dues actuacions de la companyia Sala Trono amb l'espectacle "You say tomato" des del 18 de març al 12 d'abril de 2023 al Teatro Bretón de los Herreros y la Feria de Artes Escénicas de Castilla la Mancha (Espanya).

Juntament amb la sol·licitud, tal com s'estableix a la base 7 que regeix aquesta convocatòria, la persona sol·licitant aporta els contractes de les actuacions.

Un cop revisada la documentació es constata que la despesa subvencionable es redueix per sota dels 1.000,00



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 23 de 35

euros, ja que la despesa corresponent a la Feria de Artes Escénicas de Castilla la Mancha no és subvencionable. La base 1.2 estableix que no són objecte d'aquesta convocatòria els desplaçaments que tinguin per objecte l'assistència a fires.

La base 5.2 estableix que l'import mínim subvencionable per sol·licitud ha de ser igual o superior a 1.000,00 euros per artista i convocatòria.

Per tot l'esmentat anteriorment, les despeses sol·licitades per actuar al Teatro Bretón de los Herreros y la Feria de Artes Escénicas de Castilla la Mancha (Espanya) no són subvencionables.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-TEA 761/23- 1

Sol·licitant: La Mecànica Prod SL

Artista: La Mecànica

Dates: 09/03/2023 - 19/05/2023

Activitat: deu actuacions de la companyia La Mecànica amb els espectacles "Les petites coses" i "Water falls". Dhahran (Aràbia Saudita), Igualada, València, Valladolid (Espanya)

Import sol·licitat: 5.300,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, l'empresa La Mecànica Prod, SL presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de tres actuacions de la companyia La Mecànica amb l'espectacle "Les petites coses" el 9 de març a Dhahran (Aràbia Saudita), el 19 de març a Valladolid, el 30 de març a Igualada i el 19 de maig a València.

En data 7 de juliol, l'Institut Ramon Llull trameta una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que aporti la documentació que li manca. El sol·licitant és notificat el mateix dia 7 de juliol de 2023 i presenta la documentació el 15 i el 25 de juliol de 2023.

El punt 1.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a requisit que entre les activitats subvencionades "es realitzi, com a mínim, una actuació fora d'Espanya"

El punt 5.1 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que "les despeses subvencionables són únicament i exclusivament les corresponents a l'allotjament, desplaçament i al transport de la càrrega (incloses les despeses relatives als documents d'admissió temporal de mercaderies) que no hagin estat assumides per un tercer".

D'acord amb la documentació presentada, l'activitat internacional objecte de subvenció no pot considerar-se subvencionable atès que totes les despeses estan assumides per l'entitat organitzadora.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-TEA 772/23- 1

Sol·licitant: Nina Solà Carbonell

Artista: Mambo Project

Dates: 17/02/2023 - 17/02/2023

Activitat: dues actuacions de Mambo Project amb l'espectacle "iaia". Artà (Espanya)



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 24 de 35

Import sol·licitat: 1.000,00€
Import subvencionable: 905,80€
Import atorgat: 0,00 €

En data 16 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Nina Solà Carbonell presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de dues actuacions de la companyia Mambo Project amb l'espectacle "Iaia" el 17 de febrer a Mallorca.

Un cop revisada la documentació aportada, es constata que la despesa subvencionable és inferior a 1.000,00 euros, ja que l'assegurança de responsabilitat civil no és una exigència de l'entitat programadora per la realització de les actuacions.

El punt 5.2 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableixen que l'import mínim subvencionable és de 1.000,00 euros.

Per tant, les dues actuacions de la companyia Mambo Project amb l'espectacle "Iaia" el 17 de febrer a Mallorca (Espanya) no són subvencionables.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-TEA 778/23- 1

Sol·licitant: Actividades Artísticas La Fura dels Baus SA

Artista: La Fura dels Baus

Dates: 05/09/2022 - 26/09/2022

Activitat: dues actuacions de la companyia La Fura dels Baus amb l'espectacle "Windenergy Hamburg". Hamburg (Alemanya)

Import sol·licitat: 20.000,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 16 de maig de 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Actividades Artísticas La Fura dels Baus SA presenta una sol·licitud de subvenció per a una actuació de la companyia La Fura dels Baus amb l'espectacle "Windenergy Hamburg" des del 5 al 26 de setembre de 2023 a l'Hamburg Fair Ground- SMM.

Juntament amb la sol·licitud, tal com s'estableix a la base 7 que regeix aquesta convocatòria, la persona sol·licitant aporta els contractes de les actuacions, els quals indiquen que aquestes tenen lloc en el context d'una Fira Marítima.

La base 1.2 estableix que no són objecte d'aquesta convocatòria els desplaçaments que tinguin per objecte la realització d'actuacions que no estiguin incloses dins un circuit professional.

Per tot l'esmentat anteriorment, les despeses per actuar a l'Hamburg Fair Ground- SMM (Alemanya) no són subvencionables. Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-TEA 840/23- 1

Sol·licitant: Silvia Albert Sopale

Artista: No es pais para negras



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 25 de 35

Dates: 17/02/2023 - 20/05/2023

Activitat: sis actuacions de la companyia No es país para negras amb l'espectacle "No es país para negras".
Barcelona, Donosti-San Sebastián, Madrid (Espanya), Cape Town (República de Sud-àfrica)

Import sol·licitat: 1.443,10€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 18 de maig de 2023, fora del termini de presentació de sol·licituds, Silvia Albert Sopale presenta una sol·licitud de subvenció per sis actuacions de la companyia No es país para negras amb l'espectacle "No es país para negras" des del 17 de febrer al 20 d'agost de 2023 a Aspire Art (Sudàfrica) i Escuela feminista, Teatro del Barrio i Alcalaz (Espanya).

El punt 3 de la resolució de la convocatòria estableix que el termini de presentació de sol·licituds és el comprès entre el 3 i el 17 de maig de 2023.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.

L0164 U10 N-TEA 848/23- 1

Sol·licitant: Caixa d'Eines del Teatro de Los Sentidos

Artista: Teatro de los Sentidos

Dates: 22/08/2023 - 27/08/2023

Activitat: tres actuacions de la companyia Teatro de los Sentidos amb l'espectacle "La ciudad de las memorias".
Timisoara (Romania)

Import sol·licitat: 2.500,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig de 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Caixa d'Eines del Teatro de Los Sentidos presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de tres actuacions de la companyia Teatro de los Sentidos amb l'espectacle "la ciudad de las memorias" des del 22 al 27 d'agost de 2023 al Fundatia Județeană pentru Tineret Timis a Timisoara.

Juntament amb la sol·licitud, tal com s'estableix a la base 7 que regeix aquesta convocatòria, la persona sol·licitant aporta la carta d'invitació de les actuacions, però aquesta no està signada per l'entitat programadora.

En data 7 de juliol, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que porti la carta d'invitació signada. La persona sol·licitant és notificada el 7 de juliol de 2023. La persona sol·licitant aporta una carta amb l'explicació del projecte, però no lliura la carta d'invitació signada per l'entitat programadora.

La base 7 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix que resulta obligatori lliurar carta d'invitació, en el cas de no subscriure contracte, d'acord amb el model facilitat per l'Institut Ramon Llull, on el responsable de l'entitat programadora validi les dates de l'actuació, que s'ha rebut contraprestació econòmica en forma d'honoraris o de taquilla, així com les despeses objecte de la sol·licitud assumides per l'entitat programadora.

Per aquest motiu, l'òrgan instructor proposa la inadmissió d'aquesta sol·licitud, tal com indica el punt 12 de les bases.



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 26 de 35

ANNEX II

L0164 U10 N-CIR 517/23- 1

Sol·licitant: Joan Rovira Boix

Artista: Guixot de 8

Dates: 17/08/2023 - 03/09/2023

Activitat: divuit actuacions de la companyia Guixot de 8 amb l'espectacle "Gargot de Joc: L'altra vida de les coses". Praga (República Txeca)

Import sol·licitat: 1.662,96€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 1 de juny del 2023. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0164 U10 N-DAN 282/23- 1

Sol·licitant: Renedo Johnsey SL

Artista: Ballet de Barcelona

Dates: 13/12/2022 - 21/07/2023

Activitat: cinc actuacions de la companyia Ballet de Barcelona amb els espectacles "El Cascanueces" i "Chronos i Tongues". Ciutadella de Menorca, Alicante, Murcia (Espanya), Escaldes (Andorra)

Import sol·licitat: 6.857,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 17 de juliol de 2023. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0164 U10 N-MU 325/23- 1

Sol·licitant: Maria Mercè Puy Campos

Artista: Jaume Vilaseca Trio

Dates: 17/11/2022 - 19/04/2023

Activitat: gira de quatre actuacions de la formació Jaume Vilaseca Trio. Bilbao (Espanya), Bogotà (Colòmbia)

Import sol·licitat: 4.000,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 12 de maig del 2023. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0164 U10 N-MU 447/23- 1

Sol·licitant: Fundació Privada Taller de Músics

Artista: Los Aurora

Dates: 10/12/2022 - 10/12/2022

Activitat: actuació de la formació Los Aurora a Música en el Parque de Las Palmas de Gran Canaria. Palmas de Gran Canaria (Las) (Espanya)

Import sol·licitat: 1.560,00€



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 27 de 35

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 18 de maig del 2023.
La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0164 U10 N-MU 478/23- 1

Sol·licitant: Christian Beltri Sans

Artista: Los Tiki Phantoms

Dates: 18/08/2023 - 18/08/2023

Activitat: gira de cinc actuacions de la formació Los Tiki Phantoms. Asbury Park (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 7.050,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 14 de setembre del 2023. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0164 U10 N-MU 569/23- 1

Sol·licitant: Fina Estampa Produccions SL

Artista: Joan Garriga i el Mariatxi galàctic

Dates: 09/07/2023 - 06/08/2023

Activitat: gira de quatre actuacions de la formació Joan Garriga i El mariatxi galàctic. Bolquère, Chatillon en Diois (França), Genk (Bèlgica), Huesca (Espanya)

Import sol·licitat: 2.339,72€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 1 d'agost del 2023.
La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0164 U10 N-MU 711/23- 1

Sol·licitant: Associació Amics de la Música Tasta Notes

Artista: Duo Ribera Sàbat

Dates: 25/03/2023 - 30/08/2023

Activitat: gira de cinc actuacions de la formació Duo Ribera Sàbat. Madrid (Espanya), Bolonya (Itàlia)

Import sol·licitat: 1.000,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 1 de setembre del 2023. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0164 U10 N-MU 794/23- 1

Sol·licitant: Quesoni Serveis Integrals per a l'Espectacle SCCL

Artista: Tarquim - Pau Vidal

Dates: 06/06/2023 - 13/08/2023



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 28 de 35

Activitat: tres actuacions de la formació Tarquim - Pau Vidal. Aranda de Duero, Madrid (Espanya)
Import sol·licitat: 3.921,24€
Import subvencionable: 0,00 €
Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 14 de setembre del 2023. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0164 U10 N-MU 812/23- 1

Sol·licitant: Aaron L. Feder
Artista: Sia Tolno
Dates: 16/06/2023 - 06/08/2023
Activitat: gira de vint-i-tres actuacions de Sia Tolno. New York (Estats Units d'Amèrica)
Import sol·licitat: 20.000,00€
Import subvencionable: 0,00 €
Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 20 de juliol del 2023. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0164 U10 N-MU 826/23- 1

Sol·licitant: Fina Estampa Produccions SL
Artista: Maria Arnal i Marcel Bagés
Dates: 02/09/2022 - 25/11/2022
Activitat: gira de set actuacions de la formació Maria Arnal i Marcel Bagés. Getxo, León, Madrid, Mijas, Murcia, Pontevedra (Espanya), Ciutat de Mèxic (Mèxic)
Import sol·licitat: 9.722,36€
Import subvencionable: 0,00 €
Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 1 d'agost del 2023. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0164 U10 N-TEA 414/23- 1

Sol·licitant: Cascai Teatre SL
Artista: Marcel Tomàs & Cascai Teatre
Dates: 17/09/2022 - 22/04/2023
Activitat: onze actuacions de la companyia Marcel Tomàs & Cascai Teatre amb l'espectacle "Un tal Shakepeare". Alcúdia, La Almunia de Doña Godina, Carmona, Castelló de la Plana, Jaca, Madrid, Murcia, La Puebla de Alfindén, Xirivella, Zuera (Espanya)
Import sol·licitat: 12.500,00€
Import subvencionable: 0,00 €
Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 8 de juny del 2023. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 29 de 35

L0164 U10 N-TEA 518/23- 1

Sol·licitant: Misògines SA

Artista: T de Teatre

Dates: 21/01/2023 - 25/03/2023

Activitat: tretze actuacions de la companyia T de Teatre amb l'espectacle "Delicades 30 anys". Alacant, Barakaldo, Castelló de la Plana, Eivissa, Gandia, Málaga, Ponferrada, Sevilla, Torrelavega, València (Espanya)

Import sol·licitat: 10.000,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 16 de maig del 2023. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0164 U10 N-TEA 777/23- 1

Sol·licitant: Associació la Barni Teatre

Artista: Cia. La Barni

Dates: 12/07/2023 - 23/07/2023

Activitat: deu actuacions de la companyia La Barni Teatre amb l'espectacle "Ojos Verdes. Miguel de Molina in Memoriam". Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 6.000,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 3 d'agost del 2023. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.

L0164 U10 N-TEA 887/23- 1

Sol·licitant: Associació Amics de la Música Tasta Notes

Artista: Glòria Ribera

Dates: 27/07/2023 - 31/07/2023

Activitat: actuació de Glòria Ribera amb l'espectacle "Parné". Covarrubias (Espanya)

Import sol·licitat: 1.037,20€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

El sol·licitant manifesta expressament la seva voluntat de desistir de la subvenció en data 5 de setembre del 2023. La comissió proposa acceptar el desistiment presentat.



Doc.original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS7OBAKSQ2OF6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 30 de 35

ANNEX III

L0164 U10 N-CIR 856/23- 1

Sol·licitant: Compañia de Espectaculos la Industrial Teatrera SL

Artista: Cia. La Industrial Teatrera

Dates: 27/07/2023 - 19/08/2023

Activitat: quatre actuacions de la companyia La Industrial Teatrera amb l'espectacle "Herencia". Aarhus (Dinamarca), Coruña (A) (Espanya), Palmela (Portugal)

Import sol·licitat: 3.544,51€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig de 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, la Compañia de Espectaculos la Industrial Teatrera presenta una sol·licitud de subvenció per la realització de quatre actuacions de la companyia La Industrial Teatrera amb l'espectacle "Herencia".

En data 2 de juny de 2023, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que porti la documentació que li manca. El sol·licitant és notificat el 5 de juny de 2023 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

El punt 12.2 de les bases que regeixen la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques per a l'any 2023 estableix que comportarà el desistiment de la sol·licitud "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ".

Per aquest motiu, es considera que la persona sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 648/23- 1

Sol·licitant: Primavera Sound SL

Artista: Marina Herlop

Dates: 20/01/2023 - 20/01/2023

Activitat: gira de trenta-set actuacions de Marina Herlop. Atenes (Grècia), Azores, Caldas da Rainha, Guimaraes, Lisboa (Portugal), Belgrado (Sèrbia), Berlin, Haldern, Kampnagel (Alemanya), Bern, Düringen (Suïssa), Bologna, Dro, Florencia, Milano, Modena, Nàpols, Sicília (Itàlia), Brusseles, Ghent (Bèlgica), Chalon sur Saône (FR), Lausanne, Nantes, Porquerolles (França), Huesca, Madrid, Oviedo (Espanya), Krakow (Polònia), Krems (Àustria), Leeuwarden / Westerkerk, Utrecht (Països Baixos), Ljubljana (Eslovènia), London, Manchester (Regne Unit), New York (Estats Units d'Amèrica)

Import sol·licitat: 17.758,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Primavera Sound, SL presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització de trenta-set actuacions de Marina Herlop a a diferents localitats d'Espanya, França, Eslovènia, Sèrbia, Polònia, Bèlgica, Països Baixos, Itàlia, Portugal, Regne Unit, Suïssa, Alemanya, Estats Units d'Amèrica, Grècia i Àustria.

En data 19 de juny, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que porti la documentació que li manca. El sol·licitant és notificat el mateix dia 19 de juny però no presenta la

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 31 de 35

totalitat de la documentació requerida que se li reclama en el termini que se li atorga.

El punt 12.2 de les bases que regeixen la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques per a l'any 2023 estableix que comportarà el desistiment de la sol·licitud la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ.

Per aquest motiu, es considera que la persona sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 662/23- 1

Sol·licitant: Associació The Denim Rips

Artista: The Denim Rips

Dates: 12/05/2023 - 14/05/2023

Activitat: tres actuacions de la formació The Denim Rips. Drouges, Lacanau, Vitre (França)

Import sol·licitat: 2.398,16€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig de 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, l'Associació The Denim Rips presenta una sol·licitud de subvenció per la realització de tres actuacions de la formació The Denim Rips. En data 9 d'agost de 2023, l'Institut Ramon Llull trameta una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que porti la documentació que li manca. El sol·licitant és notificat el mateix dia 9 d'agost però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

El punt 12.2 de les bases que regeixen la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques per a l'any 2023 estableix que comportarà el desistiment de la sol·licitud la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ.

Per aquest motiu, es considera que la persona sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 685/23- 1

Sol·licitant: 31 Fam Music S.L.

Artista: 31 Fam

Dates: 06/05/2023 - 05/08/2023

Activitat: gira de set actuacions de la formació 31 FAM. Andorra la Vella (Andorra), Bilbao, Burriana, Madrid, Mahón, Palma de Mallorca, València (Espanya)

Import sol·licitat: 11.169,50€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, 31 Fam Music S.L. presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització d'una gira de set actuacions de la formació 31 FAM el 6 de maig del 2023 a la sala República de València, el 16 de juny a la sala Es Claustre de Menorca, el 17 de juny a la sala Es Gremi de Palma, el 30 de juny al Festival Rio Babel de Madrid, el 5 d'agost al festival Arenal Sound de Burriana, el 7 de juliol al festival BBK Live de Bilbao i l'1 d'agost a les festes d'Andorra La Vella.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 32 de 35

En data 7 de setembre del 2023, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que porti la documentació que li manca (els contractes de les activitats correctament emplenats i signats). El sol·licitant és notificat el 7 de setembre del 2023, però no presenta cap dels documents requerits en el termini establert.

La base 10 de les bases que regeixen la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques per a l'any 2023 estableix que "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7, o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ, comporta el desistiment de la sol·licitud".

Per aquest motiu, es considera que el sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 697/23- 1

Sol·licitant: Jorge Manuel Jiménez Campos

Artista: Jorge Jiménez

Dates: 16/09/2022 - 18/08/2023

Activitat: gira de disset actuacions de Jorge Jiménez. Burgos, Donosti-San Sebastián, Gijón, Granada, Lugo, Madrid, Panticosa, Santander, Vélez Blanco (Espanya), Gènova (Itàlia), Solothurn (Suïssa), Uitgeest (Països Baixos)

Import sol·licitat: 3.000,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 16 de maig de 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Jorge Manuel Jiménez Campos presenta una sol·licitud de subvenció per la realització de disset actuacions de Jorge Jiménez.

En data 8 d'agost de 2023, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que porti la documentació que li manca. El sol·licitant és notificat el 8 d'agost de 2023 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

El punt 12.2 de les bases que regeixen la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques per a l'any 2023 estableix que comportarà el desistiment de la sol·licitud "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ".

Per aquest motiu, es considera que la persona sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 724/23- 1

Sol·licitant: Gianni Gagliardi Dell'Agnolo

Artista: Gianni Gagliardi

Dates: 16/09/2022 - 25/06/2023

Activitat: gira de quaranta actuacions de Gianni Gagliardi. Nigüelas, Bilbao, Donosti-San Sebastián, Granada, Madrid, Pamplona/Iruña, Sevilla, Torremolinos, Vitoria-Gasteiz, Zamora, Monachil (Espanya), Brno, Praga, Revnice (República Txeca), Basel, Berna, Lausanne, Luzern, Zurich (Suïssa), Oslo (Noruega)

Import sol·licitat: 3.387,80€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS7OBAKSQ2OF6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 33 de 35

En data 17 de maig de 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Gianni Gagliardi Dell'Agnolo presenta una sol·licitud de subvenció per la realització d'una gira de quaranta actuacions de Gianni Gagliardi.

En data 31 d'agost de 2023, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que porti la documentació que li manca. El sol·licitant és notificat el 3 de setembre de 2023 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

El punt 12.2 de les bases que regeixen la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques per a l'any 2023 estableix que comportarà el desistiment de la sol·licitud "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ".

Per aquest motiu, es considera que la persona sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 728/23- 1

Sol·licitant: Roberto Laborda-González Silva

Artista: Roberto Laborda y Orquesta Metropolitana de Barcelona

Dates: 23/08/2023 - 24/08/2023

Activitat: actuació de Roberto Laborda y Orquesta Metropolitana de Barcelona al Grünewald Hall d'Estocolm. Stockholm (Suècia)

Import sol·licitat: 5.700,00€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig de 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, Roberto Laborda-González Silva presenta una sol·licitud de subvenció per la realització d'una actuació de Roberto Laborda i Orquesta Metropolitana de Barcelona.

En data 25 de juliol de 2023, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que porti la documentació que li manca. El sol·licitant és notificat el 25 de juliol de 2023 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

El punt 12.2 de les bases que regeixen la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques per a l'any 2023 estableix que comportarà el desistiment de la sol·licitud "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ".

Per aquest motiu, es considera que la persona sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-MU 805/23- 1

Sol·licitant: Associació Musical Quartet Atenea

Artista: Quartet Atenea

Dates: 26/02/2023 - 17/08/2023

Activitat: gira de quatre actuacions de la formació Quartet Atenea. Bilbao (Espanya), Lucerna (Suïssa), Wissembourg (França)

Import sol·licitat: 2.004,44€



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 34 de 35

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 16 de maig del 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, l'Associació Musical Quartet Atenea presenta una sol·licitud de subvenció per a la realització d'una actuació de la formació Quartet Atenea el 26 de febrer a Wissebourg, el 4 i 5 de març a Bilbao i el 17 d'agost a Suïssa.

En data 10 d'agost de 2023, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que porti la documentació que li manca. El sol·licitant és notificat el mateix dia 10 d'agost de 2023 però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

El punt 12.2 de les bases que regeixen la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques per a l'any 2023 estableix que comportarà el desistiment de la sol·licitud la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ.

Per aquest motiu, es considera que la persona sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

L0164 U10 N-TEA 746/23- 1

Sol·licitant: La Brutal SL

Artista: La Brutal

Dates: 19/01/2023 - 19/02/2023

Activitat: vint-i-vuit actuacions de la companyia La Brutal amb l'espectacle "La Importancia de ser Frank". Madrid (Espanya)

Import sol·licitat: 1.025,85€

Import subvencionable: 0,00 €

Import atorgat: 0,00 €

En data 17 de maig de 2023, dins del termini de presentació de sol·licituds, La Brutal presenta una sol·licitud de subvenció per la realització de vint-i-vuit actuacions de l'espectacle "La Importancia de ser Frank".

En data 10 d'agost de 2023, l'Institut Ramon Llull tramet una notificació electrònica al sol·licitant en què se li reclama que porti la documentació que li manca. El sol·licitant és notificat el 21 d'agost de 2023, però no presenta la documentació que se li reclama en el termini que se li atorga.

El punt 12.2 de les bases que regeixen la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a la mobilitat d'artistes per a actuacions i/o gires fora de Catalunya en l'àmbit de la música i les arts escèniques per a l'any 2023 estableix que comportarà el desistiment de la sol·licitud "la manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu la base 7 o la manca d'esmena dels requisits esmenables, dins el termini de 10 dies hàbils i amb el requeriment previ".

Per aquest motiu, es considera que la persona sol·licitant desisteix de la seva sol·licitud.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
25/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 25/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



02943CS70BAKSQ20F6JH8BAOVUS61Q1L

Data creació còpia:
25/10/2023 12:47:55

Pàgina 35 de 35