

PROPOSTA DE RESOLUCIÓ PROVISIONAL DE LA CONVOCATÒRIA PER A LA CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER A LA PROGRAMACIÓ INTERNACIONAL DE LA CREACIÓ ARTÍSTICA CATALANA EN L'ÀMBIT DE LES ARTS ESCÈNIQUES

Ref. 02/ L0197 U10 N- PROP_RESOL_PROV

Fets

- Per resolució del director del Consorci Institut Ramon Llull de 24 de gener de 2024 (DOGC número 9092, de 1 de febrer de 2024), s'obre la convocatòria per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la programació internacional de la creació artística catalana en l'àmbit de les arts escèniques (ref. BDNS 741508).
- Per resolució del director del Consorci Institut Ramon Llull de 30 d'abril de 2024 (DOGC número 9159, de 9 de maig de 2024), es modifica la dotació pressupostària de la convocatòria 2024 per a la concessió de subvencions en règim de concurrència competitiva per a la programació internacional de la creació artística catalana en l'àmbit de les arts escèniques (ref. BDNS 741508).
- Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
- En data 6 de maig de 2024 es reuneix la comissió de valoració per analitzar i avaluar les sol·licituds presentades.

Fonaments de dret

- La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
- El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
- L'Acord GOV/85/2016, de 28 de juny, pel qual s'aprova la modificació del model tipus de bases reguladores aprovat per l'Acord GOV/110/2014, de 22 de juliol, pel qual s'aprova el model tipus de bases reguladores dels procediments per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, tramitats per l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic, i se n'aprova el text íntegre.
- La resolució de data 17 de gener de 2024 (DOGC núm. 9085, de 23 de gener de 2024) per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell de Direcció de data 21 de desembre de 2023 pel qual s'aproven les bases que han de regir la concessió de subvencions per a la programació internacional de la creació artística catalana en l'àmbit de les arts escèniques.
- La base 10 de les bases que regeixen la convocatòria de concessió de subvencions del Consorci Institut Ramon Llull a la programació internacional de la creació artística catalana en l'àmbit de les arts escèniques regula el procediment de concessió de les subvencions.
- La base 10.3 de les bases esmentades estableix que les sol·licituds són analitzades per una comissió de valoració, nomenada en la convocatòria de les subvencions, que comptarà amb experts externs.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 1 de 28



7. La base 10.4 d'aquestes bases estableix que correspon a l'òrgan instructor formular la proposta de resolució provisional de concessió de les subvencions.

Resolució



Per tant, resolc,

1. Proposar les persones sol·licitants que es detallen en l'annex I com a beneficiàries de les subvencions pels imports i objecte que s'hi detallen.
2. Proposar la denegació de les sol·licituds de subvenció que es detallen en l'annex II.
3. Establir que les persones sol·licitants proposades com a beneficiàries de subvencions disposen de 10 dies hàbils, a comptar a partir de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, per presentar al·legacions o desistir de la seva sol·licitud.
4. Requerir les persones sol·licitants proposades com a beneficiàries en l'annex I que presentin, en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, aquella documentació relacionada en la base 11.5 aportada amb anterioritat que hagués experimentat alguna modificació, indicant-los que la no presentació comporta l'assumpció de la documentació aportada com a certa.
5. Requerir, si escau, les persones sol·licitants proposades com a beneficiàries en l'annex I que presentin la documentació requerida en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució.
6. Establir que la manca de presentació de la documentació requerida, en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, comporta el desistiment de la sol·licitud.

L'òrgan instructor

Antònia Andúgar i Andreu

INSTITUT RAMON LLULL

| | | | |
|--|---|---|--|
|  | Doc. original signat per: Antònia Andúgar Andreu 05/06/2024 | Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 05/06/2027 | Data creació còpia: 05/06/2024 16:25:33 |
| | | Original electrònic / Còpia electrònica autèntica | |
| | | CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ | Pàgina 2 de 28 |
| | |  | |
| | | 0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV | |



ANNEX I

L0197 U10 N-PRIE 260/24- 1

Sol·licitant: Fondazione romaeuropa arte e cultura

Dates: 25/10/2024 - 15/11/2024

Activitat: programació de La Mecànica, Leandre Clown i Tombs Creatius al Festival RomaEuropa (Itàlia)

Import sol·licitat: 40.000,00€

Import subvencionable: 40.000,00€

Import proposat: 30.000,00€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 2

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Puntuació total: 13,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 310/24- 1

Sol·licitant: Festival d'Avignon

Dates: 03/07/2024 - 21/07/2024

Activitat: programació de Gabriel Calderón i Baro d'evol al Festival d'Avignon (França)

Import sol·licitat: 40.000,00€

Import subvencionable: 40.000,00€

Import proposat: 30.000,00€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4,5

Puntuació total: 13

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 3 de 28



resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 311/24- 1

Sol·licitant: Association de Gestion du Cratere - Scene Nationale d'Ales

Dates: 04/07/2024 - 06/07/2024

Activitat: programació de Sergi Estebanell i Ferran Orobitg al Festival Cratère Surfaces (França)

Import sol·licitat: 18.150,00€

Import subvencionable: 18.150,00€

Import proposat: 13.957,35€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Puntuació total: 12

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 313/24- 1

Sol·licitant: ARTO-Association Ramonvillose pour le Theatre Ouvert

Dates: 12/09/2024 - 15/09/2024

Activitat: programació de Llum de Fideu y Cia D'es Tro al Festival de rue de Ramonville (França)

Import sol·licitat: 13.803,50€

Import subvencionable: 13.803,50€

Import proposat: 10.614,89€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 4 de 28



Puntuació total: 12

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 315/24- 1

Sol·licitant: Associazione Culturale C.L.A.P.Spettacolodalvivo

Dates: 13/09/2024 - 14/11/2024

Activitat: programació de Los Galindos, La Loggia, Leandre Clown, Pau Palaus i La Baldufa a Tendenza Clown Festival (Itàlia)

Import sol·licitat: 36.058,00€

Import subvencionable: 36.058,00€

Import proposat: 29.819,97€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 1

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 3

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Puntuació total: 13

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 318/24- 1

Sol·licitant: Sociedad Cooperativa Syn-Koino

Dates: 05/10/2024 - 16/10/2024

Activitat: programació de Borja Ytuquepintas, Eugenio Navarro-La Puntual, Cia.Jordi Beltran i Sovint Cultura y Desarrollo al Festival Internacional de Titeres y Pantomimas de Kilkis (Grècia)

Import sol·licitat: 20.720,00€

Import subvencionable: 20.720,00€

Import proposat: 15.933,68€



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 5 de 28



Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 0
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 3
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2,5

Puntuació total: 12

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 319/24- 1

Sol·licitant: Kulturprojekte Berlin GmbH Schaubude Berlin
Dates: 21/04/2024 - 10/11/2024
Activitat: programació de Cabosanroque i Xesca Salvà al Schaubude Berlin (Alemanya)
Import sol·licitat: 23.850,00€
Import subvencionable: 23.850,00€
Import proposat: 18.340,65€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Puntuació total: 12

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 320/24- 1

Sol·licitant: City of Detmold

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 6 de 28



Dates: 17/05/2024 - 19/05/2024
Activitat: programació de La Veronal, Eléctrico 28 i Manolo Alcantara al Bildstörung Festival (Alemanya)
Import sol·licitat: 30.000,00€
Import subvencionable: 30.000,00€
Import proposat: 26.520,00€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0,5
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 2
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4,5

Puntuació total: 14

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 322/24- 1

Sol·licitant: Stichting Festival Circolo
Dates: 18/10/2024 - 20/10/2024
Activitat: programació de Alta Gama i Cia.Palimpsesta al Festival Circolo (Països Baixos)
Import sol·licitat: 9.850,00€
Import subvencionable: 9.850,00€
Import proposat: 6.717,70€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0,5
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Puntuació total: 10,5

L0197 U10 N-PRIE 323/24- 1

Sol·licitant: Fondazione CRT Centro Ricerche Teatrali / Teatro dell'Arte
Dates: 26/02/2024 - 01/05/2024
Activitat: programació d'El Conde de Torrefiel, La Veronal i Agrupación Sr.Serrano al Triennale Milano's Theatre i Teatro Filodrammatici di Milano / Cimitero Monumentale (Itàlia)
Import sol·licitat: 23.000,00€

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 7 de 28



Import subvencionable: 23.000,00€
Import proposat: 20.999,00€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 2
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Puntuació total: 14,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 325/24- 1

Sol·licitant: Associazione Culturale Ultimo Punto

Dates: 13/06/2024 - 16/06/2024

Activitat: programació de Sergi Estebanell, Cia. D'es Tro, Centre de Titelles de Lleida, Col·lectiu La Diògenes i Trukitrek a l'Artisti in Piazza - International Performing Arts Festival (Itàlia)

Import sol·licitat: 18.093,00€

Import subvencionable: 18.093,00€

Import proposat: 15.469,52€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 3
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3

Puntuació total: 13,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 8 de 28



L0197 U10 N-PRIE 326/24- 1

Sol·licitant: Arts House Ltd
Dates: 18/05/2024 - 26/05/2024
Activitat: programació de Agrupación Señor Serrano i Antigua i Barbuda al Singapore International Festival of Arts (Singapur)
Import sol·licitat: 40.000,00€
Import subvencionable: 40.000,00€
Import proposat: 27.280,00€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0,5
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 0
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Puntuació total: 10,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 328/24- 1

Sol·licitant: Sziget Cultural Management Ltd.
Dates: 07/08/2024 - 12/08/2024
Activitat: programació de Sarruga Productions i Tombs Creatius al Sziget Festival (Hongria)
Import sol·licitat: 30.000,00€
Import subvencionable: 30.000,00€
Import proposat: 26.520,00€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 0
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 3
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Puntuació total: 14

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 9 de 28



11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 332/24- 1

Sol·licitant: Chuncheon Puppet Festival

Dates: 31/08/2024 - 02/09/2024

Activitat: programació de Centre de Titelles de Lleida i Campi Qui Pugui al Chuncheon Puppet Festival (República de Corea)

Import sol·licitat: 18.900,00€

Import subvencionable: 18.900,00€

Import proposat: 12.889,80€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Puntuació total: 10,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 333/24- 1

Sol·licitant: Arts Printing House

Dates: 12/07/2024 - 14/07/2024

Activitat: programació de Eléctrico 28 i Compañia de Circo "eia" al Arts Printing House (Lituània)

Import sol·licitat: 13.980,00€

Import subvencionable: 13.980,00€

Import proposat: 10.345,20€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 10 de 28



Puntuació total: 11,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 345/24- 1

Sol·licitant: Pinokio Theater in Łódź

Dates: 08/10/2024 - 10/10/2024

Activitat: programació de Animal Religion i Viu el Teatre! a The Pinokio Theatre (Polònia)

Import sol·licitat: 11.650,00€

Import subvencionable: 11.650,00€

Import proposat: 6.267,70€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 0

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3

Puntuació total: 8

L0197 U10 N-PRIE 346/24- 1

Sol·licitant: Passage Festival Helsingør

Dates: 01/08/2024 - 03/08/2024

Activitat: programació de Cia Jimena Cavaletti, Elèctrico 28, Guillem Albà i Street Fools al Passage Festival Helsingør (Dinamarca)

Import sol·licitat: 21.510,00€

Import subvencionable: 21.510,00€

Import proposat: 20.262,42€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 3

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Puntuació total: 15

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 11 de 28



D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 347/24- 1

Sol·licitant: Seoul Section of the International Dance Council CID-UNESCO

Dates: 09/09/2024 - 13/09/2024

Activitat: programació de GN|MC i Cossoc al Seoul International Dance Festival (República de Corea)

Import sol·licitat: 40.000,00€

Import subvencionable: 40.000,00€

Import proposat: 27.280,00€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Puntuació total: 10,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 348/24- 1

Sol·licitant: Stichting Zomertheater Amersfoort

Dates: 23/08/2024 - 25/08/2024

Activitat: programació de Adrian Schvarzstein & Jurate Sirvyte Rukstele, La Mecànica, Cia. Pau Palaus i Wonderground Company al Festival Spoffin (Països Baixos)

Import sol·licitat: 21.450,00€

Import subvencionable: 21.450,00€

Import proposat: 20.205,90€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 12 de 28



Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 3
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Puntuació total: 15

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 349/24- 1

Sol·licitant: Shanghai Children Culture Development Ltd

Dates: 01/05/2024 - 03/11/2024

Activitat: programació de La Petita Malumaluga i Xirriquiteula Teatre al Shanghai Children's Arts Theatre (Xina)

Import sol·licitat: 40.000,00€

Import subvencionable: 40.000,00€

Import proposat: 20.360,00€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 2

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2,5

Puntuació total: 7,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 351/24- 1

Sol·licitant: Tollwood GmbH

Dates: 21/06/2024 - 30/06/2024

Activitat: programació de Leandre, Circ Panic i Jorge Panareda al Tollwood Summerfestival (Alemanya)

Import sol·licitat: 23.121,00€

Import subvencionable: 23.121,00€

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 13 de 28



Import proposat: 13.780,12€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3

Puntuació total: 9

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 352/24- 1

Sol·licitant: Teatrul "Radu Stanca"

Dates: 21/06/2024 - 30/06/2024

Activitat: programació de Brava Performing Arts, Carlo Mò i Katakak al Sibiu International Theatre Festival (Romania)

Import sol·licitat: 35.000,00€

Import subvencionable: 35.000,00€

Import proposat: 26.915,00€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 0
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 2
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Puntuació total: 12

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 14 de 28



L0197 U10 N-PRIE 353/24- 1

Sol·licitant: Cork Mid-summer Arts Festival LTD

Dates: 10/06/2024 - 17/06/2024

Activitat: programació de Kamchàtka i La Casa Oscura al Cork Mid-summer Arts Festival (Irlanda)

Import sol·licitat: 30.000,00€

Import subvencionable: 30.000,00€

Import proposat: 19.590,00€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Puntuació total: 10

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 355/24- 1

Sol·licitant: Communauté d'Agglomération de Cergy Pontoise

Dates: 14/09/2024 - 22/09/2024

Activitat: programació d'Escarlata Circus, Kolektiv Lapso Cirk i Moveo al Festival Cergy Soit ! (França)

Import sol·licitat: 31.500,00€

Import subvencionable: 31.500,00€

Import proposat: 24.223,50€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 2

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Puntuació total: 12

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 15 de 28



- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 356/24- 1

Sol·licitant: Associazione Culturale Area06

Dates: 05/09/2024 - 14/09/2024

Activitat: programació de El Conde de Torrefiel i NyamNyam al Short Theatre (Itàlia)

Import sol·licitat: 27.650,00€

Import subvencionable: 27.650,00€

Import proposat: 19.659,15€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Puntuació total: 11

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 357/24- 1

Sol·licitant: Governación de Boyacá

Dates: 24/07/2024 - 08/08/2024

Activitat: programació de Sound de Secà i Eléctrico 28 al Festival Internacional de la Cultura de Boyacá (Colòmbia)

Import sol·licitat: 40.000,00€

Import subvencionable: 40.000,00€

Import proposat: 22.680,00€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3

Puntuació total: 8,5

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 16 de 28



D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 358/24- 1

Sol·licitant: Cranpi

Dates: 08/07/2024 - 11/11/2024

Activitat: programació d'Agrupación Señor Serrano i Roser López al Festival Sempre più fuori (Itàlia)

Import sol·licitat: 18.500,00€

Import subvencionable: 18.500,00€

Import proposat: 8.880,00€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 1

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Puntuació total: 7

L0197 U10 N-PRIE 360/24- 1

Sol·licitant: Association pour la Culture et les Arts en Vallespir

Dates: 23/08/2024 - 24/08/2024

Activitat: programació de Sienta la cabeza, Automatàrium, Jam, La Casa Oscura, Sound de Secà i Planeta Trampolí al Festival Les Inédits d'Amélie (França)

Import sol·licitat: 22.467,00€

Import subvencionable: 22.467,00€

Import proposat: 14.019,41€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 1

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 3

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2,5

Puntuació total: 9,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 17 de 28



resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 361/24- 1

Sol·licitant: Espace Catastrophe

Dates: 22/03/2024 - 29/03/2024

Activitat: programació d'Akira Yoshida & Lali Aiguadé, Cia. Palimpsesta i Cia. Rauxa a l'Up Festival! (Bèlgica)

Import sol·licitat: 8.705,61€

Import subvencionable: 8.705,61€

Import proposat: 7.443,30€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 2

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Puntuació total: 13,5

L0197 U10 N-PRIE 363/24- 1

Sol·licitant: Fundación para la cooperación y desarrollo social-cultural SóLODOS

Dates: 21/02/2024 - 15/11/2024

Activitat: programació de Javier Guerrero, Diego Garrido Abril i Iron Skulls Co al Festival SóLODOS en Danza (Costa Rica)

Import sol·licitat: 9.600,00€

Import subvencionable: 9.600,00€

Import proposat: 6.268,80€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 0

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 2

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3

Puntuació total: 10

L0197 U10 N-PRIE 365/24- 1

Sol·licitant: Marche Teatro

Dates: 17/06/2024 - 23/06/2024

Activitat: programació de Agrupación Señor Serrano, Societat doctor Alonso i NyamNyam al Inteatro Festival

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 18 de 28



(Itàlia)
Import sol·licitat: 29.460,00€
Import subvencionable: 29.460,00€
Import proposat: 25.188,30€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0,5
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 2
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Puntuació total: 13,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 369/24- 1

Sol·licitant: Associació civil Planeta Cabezón
Dates: 12/10/2024 - 16/10/2024
Activitat: programació de Djade, el Petit & Imaginart, Silere Arts i Little Night al FAER - Festival internacional de artes escèniques de Rosario (Argentina)
Import sol·licitat: 19.200,00€
Import subvencionable: 19.200,00€
Import proposat: 12.537,60€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 1
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0,5
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 3
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2,5

Puntuació total: 10

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](http://web.csv.gencat.cat) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 19 de 28



aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 370/24- 1

Sol·licitant: Saanafest

Dates: 17/06/2024 - 29/06/2024

Activitat: programació de Joan Català, Los Informalls, Moon Ribas i Quim Giron i Lorena Nogal al Saanafest (Noruega)

Import sol·licitat: 15.657,00€

Import subvencionable: 15.657,00€

Import proposat: 13.840,79€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 2

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 3

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Puntuació total: 14

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 371/24- 1

Sol·licitant: Hain Producciones

Dates: 03/10/2024 - 11/10/2024

Activitat: programació de Imaginart, Andrea Paz, Djade i el Petit & Imaginart al Festival de Artes Cielos del Infinito (Xile)

Import sol·licitat: 19.400,00€

Import subvencionable: 19.400,00€

Import proposat: 15.481,20€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 3

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2,5

Puntuació total: 12,5

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 20 de 28



D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 372/24- 1

Sol·licitant: Associazione Culturale IdeAgorà

Dates: 24/07/2024 - 01/09/2024

Activitat: programació de Cia Pau Palaus, Cia Los Galindos i Elelei dance Company al Mirabilia International Performing Arts Festival (Itàlia)

Import sol·licitat: 15.598,40€

Import subvencionable: 15.598,40€

Import proposat: 13.788,99€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 2

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Puntuació total: 14

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 374/24- 1

Sol·licitant: Contra-Regra Ass. Cultural Teatro do Mar

Dates: 20/09/2024 - 22/09/2024

Activitat: programació de Moon Ribas & Quim Giron, Pau Arán Gimeno, Pol Jiménez & Joaquin Collado i Cia Pau Palaus a la Mostra de Artes de Rua de Sines (Portugal)

Import sol·licitat: 23.400,00€

Import subvencionable: 23.400,00€

Import proposat: 19.351,80€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 2

Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 21 de 28



Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 3
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Puntuació total: 13

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 375/24- 1

Sol·licitant: Walter Heun
Dates: 31/07/2024 - 09/11/2024
Activitat: programació de GN | MC i Raquel Gualtero al Joint Adventures a Tanzwerkstatt Europa i SYNAESTHETIXXX (Alemanya)
Import sol·licitat: 29.068,00€
Import subvencionable: 29.068,00€
Import proposat: 16.481,56€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 1,5
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3

Puntuació total: 8,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 377/24- 1

Sol·licitant: Bict Fest Limited
Dates: 01/08/2024 - 04/08/2024
Activitat: programació d'Imaginar i Animal Religion a BICT fest (Tailàndia)

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 22 de 28



Import sol·licitat: 26.300,00€
Import subvencionable: 26.300,00€
Import proposat: 12.624,00€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 2
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 0
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3

Puntuació total: 7

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 378/24- 1

Sol·licitant: EPCC du Sud-Aquitain
Dates: 04/02/2024 - 05/03/2024
Activitat: programació de Agrupacion Señor Serrano i La Veronal al Scène nationale du Sud-Aquitain (França)
Import sol·licitat: 30.000,00€
Import subvencionable: 30.000,00€
Import proposat: 23.940,00€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Puntuació total: 12,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 23 de 28



L0197 U10 N-PRIE 379/24- 1

Sol·licitant: Corporacion Festival Internacional de Teatro del Caribe
Dates: 19/09/2024 - 21/09/2024
Activitat: programació de David Berga i Carlo Mò al Festival Internacional de Teatro del Caribe (Colòmbia)
Import sol·licitat: 16.200,00€
Import subvencionable: 16.200,00€
Import proposat: 8.715,60€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 0
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2

Puntuació total: 8

L0197 U10 N-PRIE 381/24- 1

Sol·licitant: Freedom Festival Arts Trust
Dates: 28/08/2024 - 01/09/2024
Activitat: programació de La Petite Malumaluga, Teatre Engruna i Brodas Bros al Freedom Festival Arts Trust (Regne Unit)
Import sol·licitat: 40.000,00€
Import subvencionable: 39.257,30€
Import proposat: 30.000,00€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 2
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Puntuació total: 13,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

L0197 U10 N-PRIE 382/24- 1

Sol·licitant: RAP Pôle des arts de la rue de Chalon-sur-Saône

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 24 de 28



Dates: 10/07/2024 - 13/07/2024
Activitat: programació de Sergi Estebanell i Llum de Fideu al Chalon dans la rue, festival des arts en espace public (França)
Import sol·licitat: 12.500,00€
Import subvencionable: 12.500,00€
Import proposat: 9.612,50€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Puntuació total: 12

L0197 U10 N-PRIE 383/24- 1

Sol·licitant: Teatro da Didascàlia
Dates: 18/07/2024 - 21/07/2024
Activitat: programació de Manel Rosés Moretó (Soon Circus) i Joan Català al Festival Internacional Vaudeville Rendez-Vous (Portugal)
Import sol·licitat: 16.538,00€
Import subvencionable: 16.538,00€
Import proposat: 11.758,52€

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 2
Vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques: 1,5
Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1
Programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició: 0
Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5
Interès contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Puntuació total: 11

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 25 de 28



ANNEX II

L0197 U10 N-PRIE 317/24- 1

Sol·licitant: Teatral Ítaca Asociación Civil

Dates: 24/10/2024 - 03/11/2024

Activitat: programació de Cia Robert Torres i Cia Lazzigags a Itaca Complejo Teatral (Argentina)

Import sol·licitat: 27.845,00€

Import subvencionable: 27.845,00€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'espai d'exhibició, la vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques i la programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició, la puntuació obtinguda és d'1 punt. El sol·licitant no ha assistit a cap festival i/o mercat de Catalunya i/o Illes Balears en els darrers 3 anys i tampoc ha programat un mínim de 3 artistes catalans en els últims 5 anys, motiu pel qual obté 0 punts en aquests criteris. Tampoc programa a més de 2 artistes, motiu pel qual obté 0 punts en aquest criteri. D'acord amb el lloc on es desenvolupa l'activitat, aquesta es duu a terme en un territori estratègic, per tant el sol·licitant obté 1 punt.

Quant al prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat, tenint en compte el caràcter prescriptor i/o estratègic de l'espai, la comissió valora amb 1,5 punts aquest criteri.

Pel que fa a l'interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud, la comissió valora aquest criteri amb 2 punts.

La puntuació total que obté aquesta sol·licitud és de 5,5 punts.

Per tant, es proposa denegar aquesta sol·licitud ja que no ha obtingut la puntuació mínima de 7 punts que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció.

L0197 U10 N-PRIE 329/24- 1

Sol·licitant: Jazz Plus OOD

Dates: 31/10/2024 - 10/11/2024

Activitat: programació de Karen Lugo, José Maldonado, Chicuelo i Laboratoria al CCA Toplocentrala (Bulgària)

Import sol·licitat: 27.315,00€

Import subvencionable: 27.315,00€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'espai d'exhibició, la vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques i la programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició, la puntuació obtinguda és de 0,5 punts. L'espai d'exhibició no té una trajectòria superior als 3 anys, per tant obté 0 punts en aquest criteri. Tampoc ha programat un mínim de 3 artistes catalans en els últims 5 anys, motiu pel qual obté 0 punts en aquest criteri. El sol·licitant ha assistit a festivals i/o mercats de Catalunya i/o Illes Balears en els darrers 3 anys, per tant obté 0,5 punts. El sol·licitant no programa a més de 2 artistes, motiu pel qual obté 0 punts en aquest criteri.

D'acord amb el lloc on es desenvolupa l'activitat, aquesta no es duu a terme en un territori estratègic, per tant

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 26 de 28



el sol·licitant obté 0 punts.

Quant al prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat, tenint en compte el caràcter prescriptor i/o estratègic de l'espai, la comissió valora amb 2 punts aquest criteri.

Pel que fa a l'interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud, la comissió valora aquest criteri amb 2,5 punts.

La puntuació total que obté aquesta sol·licitud és de 5 punts.

Per tant, es proposa denegar aquesta sol·licitud ja que no ha obtingut la puntuació mínima de 7 punts que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció.

L0197 U10 N-PRIE 330/24- 1

Sol·licitant: Fondazione Riccardo Catella

Dates: 25/05/2024 - 26/05/2024

Activitat: programació de Guixot de 8 i Cia La Tal al BAM Milano (Itàlia)

Import sol·licitat: 8.260,00€

Import subvencionable: 8.260,00€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'espai d'exhibició, la vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques i la programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició, la puntuació obtinguda és de 0 punts. BAM Circus té una trajectòria de 3 anys, per tant obté 0 punts en aquest criteri. El sol·licitant no ha assistit a festivals i/o mercats de Catalunya i/o Illes Balears en els darrers 3 anys, per tant obté 0 punts. Tampoc ha programat un mínim de 3 artistes catalans en els últims 5 anys motiu pel qual obté 0 punts en aquest criteri.

El sol·licitant tampoc programa a més de 2 artistes, motiu pel qual obté 0 punts en aquest criteri. D'acord amb el lloc on es desenvolupa l'activitat, aquesta es duu a terme en un territori estratègic, per tant el sol·licitant obté 1 punt.

Quant al prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat, tenint en compte el caràcter prescriptor i/o estratègic de l'espai, la comissió valora amb 2 punts aquest criteri.

Pel que fa a l'interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud, la comissió valora aquest criteri amb 2,5 punts.

La puntuació total que obté aquesta sol·licitud és de 5,5 punts.

Per tant, es proposa denegar aquesta sol·licitud ja que no ha obtingut la puntuació mínima de 7 punts que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 27 de 28



L0197 U10 N-PRIE 343/24- 1

Sol·licitant: Hydrangea Cultural Development Co., Ltd.

Dates: 27/09/2024 - 29/10/2024

Activitat: programació de La Petita Malamaluga i Guillem Albà al Power Station of Arts (Xina)

Import sol·licitat: 40.000,00€

Import subvencionable: 40.000,00€

Import proposat: 0,00€

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'espai d'exhibició, la vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques i la programació d'artistes catalans a l'espai d'exhibició, la puntuació obtinguda és d'1 punt. L'espai d'exhibició té una trajectòria de 6 anys per tant obté 1 punt en aquest criteri. El sol·licitant no ha assistit a festivals i/o mercats de Catalunya i/o Illes Balears en els darrers 3 anys, per tant obté 0 punts. El sol·licitant no ha programat un mínim de 3 artistes catalans en els últims 5 anys, motiu pel qual obté 0 punts en aquest criteri.

El sol·licitant tampoc programa a més de 2 artistes, motiu pel qual obté 0 punts en aquest criteri.

D'acord amb el lloc on es desenvolupa l'activitat, aquesta es duu a terme en un territori estratègic, per tant el sol·licitant obté 1 punt.

Quant al prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat, tenint en compte el caràcter prescriptor i/o estratègic de l'espai, la comissió valora amb 1,5 punts aquest criteri.

Pel que fa a l'interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud, la comissió valora aquest criteri amb 2,5 punts.

La puntuació total que obté aquesta sol·licitud és de 6 punts.

Per tant, es proposa denegar aquesta sol·licitud ja que no ha obtingut la puntuació mínima de 7 punts que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Antònia Andúgar Andreu
05/06/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al [web csv.gencat.cat](#) fins al 05/06/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0JFGX6LR2YXL1S7T77MMTFZU8899APBV

Data creació còpia:
05/06/2024 16:25:33

Pàgina 28 de 28